

- ( १३ ) भोग, तम्बाकू, अफीम पोस्त, गोंजा, चरस, झुल्हा आदि नसों से तथा मास मटिरा जूआ आदि सर्व व्यसनों से रहित होना । और व्यसनी व बुरे पुरुषों की संगति से बचना ।
- ( १४ ) बाग्याडंबर में रत न हो गुरु अथवा सात्विकी रंग रंजित वस्त्र धारण करना और हर समय ईश्वर को याद करते रहना ।
- ( १५ ) भ्रमात्मक भीरुता में न पस कर सहस्रद्वारा प्राप्त वेदानुबूल सत्य का अनुसरण करना ।

( गुरुवाणीसे उद्धृत )

फल तरुतें तूटों पछै यधै न विलगे जाय ।

गुरुवेमुख नहिं नीपजै, भावै गोविन्द गाय ॥ १ ॥

गुरुधर्म सिखका किया, गुरुका किया न मान ।

जनहरिया गुरुधमको, इसे आरसे जान ॥ २ ॥

हरिया करणी क्या करै, गुरुसे वेमुख थाय ।

तोरे तूटी घरत ज्यों, खपडसत्त को जाय ॥ ३ ॥

( श्रीहरि. वाक्यम् )

तुम सहस्र में शिष्य हों, मेरा किया न होय ।

सघर देख शरणो लियो, भव डर डारो खोय ॥ ४ ॥

( श्रीराम वाक्यम् )

के दिन वीतां कह्यो मोर भोपो हुय भाई ।  
 नहिँतौ सान्यो करौं गुसाईं मना न लाई ॥  
 तब विकल चित्त सुधि नहिँ तन पीपाइ भ्रमतो आपन्यो ।  
 प्रेमदास सतसंगते देवपुरीको दुख टन्यो ॥ २ ॥  
 नित नेम हज्जरी महन्त गुरु, देह लग तिनके संग रह्यो ।  
 प्रेमदास ता प्रती पूछ सय कह्यो राम भज ।  
 देवपुरी दड़ धार राम मुख रख्यो रात मँझ ॥  
 भैरव दूरे हृत क्रोध कर बहुत डराये ।  
 राम टेक विश्वास धार गुरु दरशन आये ॥  
 गुरु रामदास महाराजकी ले दीक्षा आनन्द भयो ।  
 नित नेम हज्जरी महन्त गुरु देह लग तिनके संग रह्यो ॥ ३ ॥

छन्द मनहर ।

राजगुरु पुरोहित नाम सगरामदास ।  
 ईँडरके मध्यवास साधुसंग भयो है ॥  
 देवी देव मात त्याग साचो राम इष्ट जान ।  
 सत्तगुरु रामदास शरण आन लयो है ॥  
 राजा शिवसिंह कहै पूज तमें बेचरा की ।  
 छोड़दई ताको फल अबी पाय गयो है ॥  
 आत रामसिंह हू की वधू स्थानगत हुई ।  
 साधु शोभाराम पास दुःख सबे कयो है ॥ १ ॥  
 तवै साधु कह्यो एम भास एक मध्य खेम ।  
 धरो प्रण प्रीति नेम गुरु साच आनियो ॥  
 ताहीदिन रामसिंह लियो खण मिष्टहू को ।  
 जाऊँ रामधाम तवै पाऊँ एम जानियो ॥  
 एक दिन भूलचूक बढत प्रसाद साथ ।  
 लेतही शयन माँझ नैव छड़ी हानियो ॥  
 बोल कह्यो मूढ तुम किरी चूक गयो अहो ।  
 ऊठ के किवाड़ देखे जड़यो हाथ जानियो ॥ २ ॥  
 दोहा ।

भास दिवस आयो जवै, शुद्ध भई ता नार ।  
 फिर गुरुदर्शन आयके, लह्या दर्श सुखसार ॥ १ ॥  
 दास सगराम जु भक्तिभल, गुर्जर वधी सर्वाय ।  
 अनता जीव चेतायके, मिले मोक्षके माँय ॥ २ ॥

# वाणी-विषय-सूची ।

(प्रथमपरिच्छेदः)

|   | पृष्ठ |   | पृष्ठ |
|---|-------|---|-------|
| श्रीरामानन्दजी महाराजकी अनुभववाणी.                    | ४४    | १ प्राणायामवर्णन.                         | ९७    |
| श्रीजैमलदासजी महाराजकी अनुभववाणी.                     | ४६    | १० पूरक कुंभक रेचक लक्षणवर्णन.            | १०    |
| श्रीहरिरामदासजी महाराजकी अनुभववाणी.                   | ५०    | ११ घ्राटक ध्यानवर्णन.                     | ९८    |
| १ ब्रह्मस्तुति.                                       | ५१    | १२ सुपुष्पावर्णन.                         | १०१   |
| २ श्रीगुरुदेवजीको अंग.                                | ५५    | १३ जालन्धराश्विनवर्णन.                    | १०२   |
| ३ गुरुशिष्यको प्रसंग.                                 | ५६    | १४ भैरवगुफावर्णन.                         | १०३   |
| ४ उपदेशको अंग.  | ५८    | १५ पट्टचक्रवर्णन.                         | १०६   |
| ५ ज्ञानसंयोगविरहको अंग.                               | ६०    | १६ सहस्रदलकमलवर्णन.                       | १०८   |
| ६ परचेको अंग.   | ६३    | १७ नाड़ीवर्णन.                            | १०९   |
| ७ चैतावनीको अंग.                                      | ७१    | १८ कुंडलिनीनाड़ीवर्णन.                    | ११०   |
| ८ ज्ञानविचारको अंग.                                   | ७२    | १९ कुंडलिनी जाग्रतके कई उपाय वर्णन.       | १११   |
| ९ शून्यसरोवरको अंग.                                   | ७३    | २० ब्रह्मप्रन्थिआदि प्रन्थियाँ वर्णन.     | ११२   |
| १० मायाब्रह्मनिर्णयको अंग.                            | ७५    | २१ शून्यसरोवरवर्णन.                       | ११३   |
| ११ वेदको अंग.   | ७६    | २२ नादकी आरभादि चार अवस्था वर्णन.         | ११४   |
| १२ भ्रमनिश्चयको प्रसंग.                               | ७७    | २३ पौकशआधारवर्णन.                         | ११५   |
| १३ निर्गुणको प्रसंग.                                  | ७८    | २४ द्विलक्ष्यवर्णन.                       | ११६   |
| १४ ब्रह्मसमाधिको प्रसंग.                              | ८२    | २५ व्योमपंचकवर्णन.                        | ११७   |
| १५ ग्रंथ-निसाणी.                                      | ८३    | २६ अनहदनाद तथा बाजाओंका वर्णन.            | ११८   |
| १ सद्गुरुलक्षणवर्णन.                                  | ८४    | २७ ध्यानवर्णन.                            | ११९   |
| २ सारशब्दवर्णन.                                       | ८५    | २८ पूर्व पश्चिम मार्गवर्णन.               | १२०   |
| ३ श्रुतिस्मृत्यादिप्रमाणद्वारा रामनामस्मरणवर्णन.      | ८६    | २९ आसनवर्णन.                              | १२१   |
| ४ रसनासे रामनामस्मरणवर्णन.                            | ८७    | ३० विशेषपत्तेन सिद्धासनवर्णन.             | १२२   |
| ५ स्मरणस्थान व भेदवर्णन.                              | ८८    | ३१ पंचमुद्रावर्णन.                        | १२३   |
| ६ छुट्टमवेद वर्णन.                                    | ८९    | ३२ समाधिवर्णन.                            | १२४   |
| ७ ओं ईं सोईं अर्थात् हंसः सोईं नामक अजपागायत्रीवर्णन. | ९०    | ३३ पुनः संक्षेपत्तेन योगके वाष्पांगवर्णन. | १२५   |
| ८ अर्धनामवर्णन.                                       | ९१    | ३४ त्रिकुटिवर्णन.                         | १२६   |
|   |       | ३५ लयावस्थावर्णन.                         | १२७   |
|   |       | ३६ जीवनमुक्तिवर्णन.                       | १२८   |

नापरमात्मासे यही प्रार्थना है कि कठिन कुटिल कलिकालकी कुचालसे अनाक्रान्त हमारे इस रामखेहधर्मको सिंहयल सैन्धवके आचार्य अपनी छत्रछायामें प्रथमतः जिसप्रकार सुरक्षित रखते आएहैं उसीप्रकार पुनरपि रखतेहुए सुखी समृद्धिशाली और चिरंजीवी होंवें ।

इन गुरुधामठिकानोंमें साधुसेवा, शिष्टाचार, सद्धर्मोपदेश, विद्याध्ययन, अतिथिसत्कार, अनाथोंका पालन, रोगियोंको औषधिप्रदान, गरीबोंको सदावर्त, गौरक्षा, पक्षियोंको चूण आदिके प्रबंधकी परंपरासे जैसी भर्यादा चली आरही है और उदारबुद्धिसे जिसका पालन हो रहा है इसी प्रकार प्रभु सदाकाल इसको निभाते रहें ।

शान्तिः पुष्टिस्तुष्टिस्तु ।

विनीत  
राम नारायण वैद्य.



|                               | पृष्ठ |                               | पृष्ठ |
|-------------------------------|-------|-------------------------------|-------|
| ३७ योगारूपा महस्वर्णन         | १२५   | ११ मङ्गाएकताको अंग            | १९६   |
| ३८ परब्रह्मवर्णन              | —     | १२ ग्रन्थ गुरुमहिमा           | १९७   |
| ३९ गुरुदेवका परमातुप्रह्वर्णन | १२६   | १३ ग्रन्थ भक्तमाल             | २०१   |
| ४० ग्रन्थकी समाप्तिर्म अमेद   |       | १४ ग्रन्थ ब्रह्मजिज्ञासा      | २१२   |
| दृष्टिसे इश्वरप्रार्थना       | १२७   | १५ रेखता                      | २१५   |
| १६ ग्रन्थ-नाम परचा            | १२८   | १६ पद                         | २१६   |
| १७ ग्रन्थ पदवत्तीसी           | १३४   | श्रीसुन्दर साखी               | २२१   |
| १८ ग्रन्थ प्रश्नोत्तर         | १३६   | श्रीदयालुदासजी महाराजकी       |       |
| १९ रेखता, छंद, सवैया,         |       | अनुभववाणी                     | २२२   |
| कवित्त                        | १३७   | १ ब्रह्मस्तुति                | "     |
| २० पद                         | १४१   | २ गुरुस्तोत्रमंत्र            | २२४   |
| श्रीनारायणदासजी महाराज        |       | ३ सिंद्धत्रयप्राम महिमा       | २२६   |
| की अनुभववाणी                  |       | ४ सिंद्धयलघुभक्तमहिमा         | ,     |
| १ साख                         | १६४   | ५ श्रीहरिरामदासजी महाराजके    |       |
| २ ग्रन्थ चेटावनी              |       | नामकी महिमा                   | ,     |
| ३ ग्रन्थ प्राणपरचा            | १६९   | ६ श्रीहरिरामदासजी महाराजकी    |       |
| श्रीहरदेवदासजी महाराज         |       | महिमाका अष्टक                 | २२७   |
| की अनुभववाणी                  | १७३   | ७ उभयगुरुमहिमाष्टक            | २२८   |
| १ ब्रह्मस्तुति                |       | ८ श्रीरामदासजी महाराजकी       |       |
| २ गुरुस्तुति                  | १७५   | महिमा                         | २२९   |
| ३ ग्रन्थ करुणानिधान           | १७६   | ९ गुरुअष्टक                   | २३०   |
| ४ ग्रन्थ प्रश्नोत्तर          | १७९   | १० पुन गुरुअष्टक              | २३१   |
| ५ ग्रन्थ आत्मकृत              | १८    | ११ साधुको अंग                 | २३२   |
| ( द्वितीयपरिच्छेद )           |       | १२ साधु महिमाको अंग           | २३३   |
| श्रीरामदासजी महाराजकी         |       | १३ साधु दर्शन माहात्म्यको अंग | २३७   |
| अनुभववाणी                     | १८५   | १४ सुखगामी आख्यान             | २३८   |
| १ स्तोत्रमंत्र                | ,     | १५ भक्तिभावको अंग             | २३९   |
| २ गुरुदेवको अंग               | ,     | १६ टेकको अंग                  | २४१   |
| ३ गुरुवन्दनको अंग             | १८८   | १७ चेटावनीको अंग              | २४३   |
| ४ गुरुधर्मको अंग              | १८९   | १८ काल चेटावनीको अंग          | २४६   |
| ५ गुरुरत्नको अंग              |       | १९ पद                         | २४८   |
| ६ विरहको अंग                  | १९१   | २० ग्रन्थ केशनासागर           | २५६   |
| ७ मनमृतकको अंग                | १९३   | २१ ग्रन्थ प्रगल्बोध           | २६७   |
| ८ सन्मार्गको अंग              | १९४   | २२ रत्नावलीसी                 | २२०   |
| ९ पिउपहिचानको अंग             | १९५   |                               |       |
| १० शब्दको अंग                 | "     | १ करुणासागरमें ५२ कथाएँ और २  |       |
|                               |       | दृष्टांत हैं ।                |       |

## श्रीहरि० पद

राग कैदारो ।

पद ३१

रहियै राम रंग में डूब चंगा राखि तन मन खूब ॥ टेक ॥  
 साँवा पीला लाल सपेता केता रंग लगाया ।  
 जबलग राम रंग नहीं लागा उड़ताँ वार न लाया ॥ १ ॥  
 सिरपर सांगः पहिरि भयो स्वामी छापा तिलक बणाय ।  
 जबलग हरि की भक्ति न जानी संग दुनी के जाय ॥ २ ॥  
 करि करता पूजै छत्रिम कूं हेत घणै हितकार ।  
 जबलग प्रेम पियास न हरिका मोह्या मोह विकार ॥ ३ ॥  
 वेद कथा बहु करत उच्चारु अनुभव ज्ञान सुणाय ।  
 जबलग आपा खोजत नाही भूलो और भुलाय ॥ ४ ॥  
 बाजा राग छतीसूं सा रे करि तणतण तांत बजाय ।  
 जब अंतर अनुराग न उपज्यो गाय भाँवै मत गाय ॥ ५ ॥  
 जन हरिराम रची है रंगत करि करि अधिकी ख्याँति ।  
 प्रेम पास दे रंगी पिछोरी लगै न दूजी भाँति ॥ ६ ॥

पद ३२

रहियै नाम में गलतान नहि तो जाहिंगो निसतान ॥ टेक ॥  
 माथि छंदर मेढ दुबध्या धारि अधरा ध्यान ।  
 होइ तन मन माहि पुरचा दाखिया गुर ज्ञान ॥ १ ॥  
 शब्द कुहाड़ी खड़ साँसौ सुकृत करि किरसान ।  
 नाम निज कण बहुत नैपै भूख दुःख नसान ॥ २ ॥  
 मन पवना मिल लियो लाटो सिखर आई साख ।  
 ज्ञान की भरि गुण गाढी लदे वालद लाख ॥ ३ ॥  
 तस ताँडै तणो नायक जाय समदाँ पार ।  
 हरिरामां जब आय बैठा आर भार उतार ॥ ४ ॥

पद ३३

जिदरिया जाहिंगी रहता है हरिनाम ॥ टेक ॥  
 जिद थकी नहि जाणियो प्राण आपणो पीव ।  
 औथ पड़ै करु पारकै जम लेजासी जीव ॥ १ ॥  
 बालपणै नहि जाणियो भर जोवनमें काम ।  
 तन तरुणा वृद्धा भयो तोइ न चेतै राम ॥ २ ॥

कालो । २ एक प्रकार का निकृष्ट लोहा ।

|                                     | पृष्ठ |   | पृष्ठ |
|-------------------------------------|-------|---|-------|
| श्रीपूरणदासजी महाराजकी अनुभववाणी.   | ३०७   | श्रीकवीर साहवकी अनुभव-वाणी रेखता.                       | ३७८   |
| १ छन्द चित्तलोल.                    | ३०७   | श्रीनामदेवजी महाराजके अनुभव पद.                         | ३८३   |
| २ ग्रन्थ-जन्मलीला.                  | ३०    | श्रीरैदासजी महाराजके अनुभव पद.                          | ३८५   |
| श्रीअर्जुनदासजी महाराजकी अनुभववाणी. | ३०९   | मंत्रद्वारा कठीधारणदंडवतादिविधान                        | ३८९   |
| १ ग्रन्थ-पूर्वजन्म.                 | ३०९   | ( संग्रह-सार )  |       |
| २ ग्रन्थ-परचीसार.                   | १६    | निर्गुणभजनमाला.   | १     |
| श्रीपरसरामजी महाराजकी अनुभववाणी.    | ३१३   | विनयवैराग्योपदेशमंजरी                                   | ५५    |
| श्रीसेवगरामजी महाराजकी अनुभववाणी.   | ३१५   | चौरासी बोल.   | ८६    |
| ( तृतीयपरिच्छेदः )                  |       | विविध पुष्पगुच्छ.                                       | ९६    |
| रामरक्षाएँ.                         | ३१६   | उपयोगी अनुकमणिका  | १०४   |
| आरतीएँ.                             | ३२२   | नादगृह्य ( वंशवृक्ष )                                   |       |
| श्रीहरिरामदासजी महाराज की परची      | ३२४   | १ अज्ञात वक्ता कोई टहनी टूट गई हो तो अपराध क्षमा करें । |       |

राग रागनियें गाने का समय ।

( चार बजे से सूर्योदक तक )

विभास, जोगिया, ललित, कालिंगडा, भैरव ।

( सूर्योदय से १० बजे तक )

आसावरी, टोही, भैरवी, विलावल ।

( दिनके ११ से २ बजे तक )

सूहासुधराई, सारंग, भीमपलासी, जिज्ञोटी ।

( दिनके ३ बजे से सूर्यास्त तक )

जयश्री ( जैतश्री ) धनाश्री, पीलू, पूरवी, पूरिया, पहाड़ी, गौड़ी ।

( सूर्यास्त से लेके रात्रि के १० बजे तक )

कल्याण, इमनकल्याण, केदारा, हमीर, खम्यायच, पहाड़, नट,

छायानट, भोपाली ।

( रात्रि के १० बजे से १२ बजे तक )

जैजैवन्ती, कान्हडा, माढ, गिरनारी, देश, सोरठ, विहाग, माह ।

( रात्रि के १२ बजे से ४ बजे तक )

माल-कोंस, सोहनी, परज ।

नोट—परिचय १३ पृष्ठके लाइन २२ में ( शासनी और खुदव ) के स्थानमें संभव और खुदवह पाठ जानना । इस पुस्तकमें समस्त पद ३०० हैं ।

अथ प्रश्नोत्तर ।

चौपाई ।

|         |        |                    |         |     |                         |
|---------|--------|--------------------|---------|-----|-------------------------|
| निधल    | कहा    | ब्रह्म गुरा सोई ।  | चचल     | कहा | माया ऐ भाई ॥            |
| जीवन    | कहा    | सुजग भल जानो ।     | मृतक    | कहा | अपयसहि वपानी ॥ १ ॥      |
| जार्ग   | कौन    | मिचेनी होई ।       | सोवै    | कौन | मूडमति सोई ॥            |
| बडा     | कौन    | जरणा उरपेरो ।      | दाना    | कौन | सत्यगुरु देरो ॥ २ ॥     |
| गहियै   | कहा    | वचन गुरुमानो ।     | तजियै   | कहा | विकर्म अजानो ॥          |
| समुद्र  | कौन    | तल के वेता ।       | धन्य    | कौन | ब्रह्म निज हेता ॥ ३ ॥   |
| बुधिवत  | कौन    | जोनिसे टारै ।      | मोक्ष   | कहा | निजजान विचारै ॥         |
| जानै    | कहा    | साख्य विधिसारी ।   | साध     | कहा | मन पचन विचारी ॥ ४ ॥     |
| शुचिहै  | कौन    | दमन दुंश्या सो ।   | पंडित   | कौन | विचारै नीको ॥           |
| कौन     | विचारै | नित्य अनित्य ।     | विपमु   | कहा | गुरु निन्दा चित्त ॥ ५ ॥ |
| कृतघ्न  | कौन    | प्रीतिही चोरै ।    | नदी     | कहा | तृष्णा नहु बोरै ॥       |
| सार     | कहा    | चित शुद्ध विचारै । | वचन     | कहा | सत वचन उचारै ॥ ६ ॥      |
| अव      | कौन    | अति क्रोध अनीता ।  | सूर     | कौन | मनसे जुध जीता ॥         |
| सुनै    | कहा    | हरिगुन उपदेश ।     | पीयै    | कहा | प्रेम रस वैश ॥ ७ ॥      |
| जिहरस   | कहा    | वचन सुध भारै ।     | दान     | कहा | ज्ञानागुण दाखै ॥        |
| शीतल    | कहा    | हिरदे सन्तोष ।     | तप्त    | कहा | आहूँ अतिदोष ॥ ८ ॥       |
| सुखी    | कौन    | जग बाछा सजै ।      | दुखी    | कौन | भव बन्धन भजै ॥          |
| अधिर    | कहा    | धन जोवन जानो ।     | गरवा    | कौन | सन्त सो मानो ॥ ९ ॥      |
| नरक     | कहा    | गर्भवासा सोई ।     | बन्धन   | कहा | पराधिन होई ॥            |
| सुखि    | कहा    | स्वार्थीन अदोष ।   | भूषण    | कहा | शील सन्तोष ॥ १० ॥       |
| करिधै   | कहा    | सत्सगति सोई ।      | सन्त    | कौन | उपकारी होई ॥            |
| मित्र   | कौन    | अशुभते टारै ।      | वैरी    | कौन | बालस ठग भारै ॥ ११ ॥     |
| बुरा    | कौन    | हरि विमुख विराम ।  | चिन्ता  | कहा | चिन्तवन साम ॥           |
| निदिधै  | कहा    | मिथ्या ससार ।      | बैदिधै  | कहा | सन्तजन सार ॥ १२ ॥       |
| दुर्लभ  | कहा    | प्रीति निरवाय ।    | सुमरियै | कहा | राम निज राय ॥           |
| विसरियै | कहा    | पर अवगुण सोई ।     | पापमूल  | कहा | छोगहि होई ॥ १३ ॥        |
| दुःखमूल | कहा    | मूर्ख से प्रीति ।  | तीर्थ   | कहा | सत्सगति नीत ॥           |
| शुभहि   | कहा    | सबसे मित्राई ।     | धन्य    | कहा | हरिनाम सदाई ॥ १४ ॥      |
| पंडिधै  | कहा    | भगवन्त वाच ।       | सुनिधै  | कहा | हरि कथा सु साच ॥        |
| जीतिय   | कहा    | लोभ अरु मोह ।      | सोभ     | कहा | हरि भजन अदोह ॥ १५ ॥     |
| डरसो    | कहा    | कालको मानो ।       | तपभय    | कहा | विषय सो जानो ॥          |
| बश      | कहा    | कीजै मन सतवारो ।   | नीडो    | कहा | जग चाह विचारो ॥ १६ ॥    |



सहस्र विन अजपा नहि जाणै । रोम रोम रस किसविधि माणै ।  
 सहस्र विना वंक नहि पीवै । कैसे मिलकर जुगजुग जीवै ॥ १२ ॥  
 सहस्र विना पंच नहि उलटै । काग वंश कहु किसविधि पलटै ।  
 सहस्र विना अधः नहि जाणै । ऊर्ध्व कमल कहँ किसविधि माणै ॥ १३ ॥  
 सहस्र विना मेख नहि छेदै । आकाश कमल कहु किसविधि भेदै ।  
 सहस्र विन अनहद नहि बावै । त्रिवेणी तट कैसे न्हावै ॥ १४ ॥  
 सहस्र विना लिख नहि लागै । ब्रह्मजोति कहु किसविधि जाणै ।  
 सहस्र विन दशमा नहि जाणै । सहज समाधि किसीविधि माणै ॥ १५ ॥

### साखी

सहस्र विन सुधि ना लहै, कोटिक करो उपाय ।  
 रामदास सहस्र विना, सब जग जमपुर जाय ॥ १ ॥

### चौपाई ।

कोटि कोटि बहु ज्ञान दिढावै । कोटि कोटि धुन ध्यान लगावै ।  
 कोटि कोटि बहु देव अराधै । कोटि कोटि किरिया जो साधै ।  
 तोहि गुरु गोविंद विन मुक्ति न जावै । सतगुरु विना काल सब खावै ॥ १ ॥  
 कोटि कोटि तीरथ फिर आवै । कोटि कोटि असनान करावै ।  
 कोटिइक दै पृथ्वी परदखिणा । निज नाम विन प्रेम न चखणा ॥ २ ॥ तो० ।  
 कोटि कोटि बहु तुलाविसावै । सोना रूपा दान दिरावै ।  
 और द्रव्य बहुतेरा देवै । सहस्र नाम निशीदिनलेवै ॥ ३ ॥ तोहि० ।  
 कोटि कोटि जिग होम करावै । कोटिक ब्राह्मण नोति जिमावै ।  
 कोटिक गउवाँ दान दिरावै । कोटि कोटि बहु हेत लगावै ॥ ४ ॥ तोहि० ।  
 धर्म करै कन्या परणावै । दत्त दायजो कोटि दिरावै ।  
 कोटि कोटि कन्या फल लेवै । सर्व भेष कुँ बहु धन देवै ॥ ५ ॥ तोहि० ।  
 कोटि कोटि जत सत्त कमावै । कोटिक तपस्या तप्प करावै ।  
 कोटिक घरत करै बहुतेरा । पोत पहर लूटावत डेरा ॥ ६ ॥ तोहि० ।  
 कोटि कोटि ऋषि सिद्धि कमावै । कोटि कोटि भंडार भरावै ।  
 सदावरत बहुतेरा देवै । कानगुरुकुँ निशिदिन सेवै ॥ ७ ॥ तोहि० ।  
 कोटिक कहत कहत बहु कहणी । कोटिक रहत रहत बहु रहणी ।  
 रेचक कुंभक जोगजु साजै । ताटक ध्यान धरै मन छाजै ॥ ८ ॥ तोहि० ।  
 कोटि कोटि उडता बहु गडिता । कोटिक पढ़या होय जो पंडिता ।  
 कोटिक अगम निगम की सुझै । कोटि कोटि सूर्य हुय जूझै ॥ ९ ॥ तोहि० ।  
 कोटि करै बारै पतसाई । नवाँ खंडामें नोवत वाई ।

॥ ॐ नमः श्रीमदाचार्येभ्यः ॥

## परिचय

नित्यं शुद्धं निराभासं निराकारं निरंजनम् ॥  
नित्यबोधचिदानंदं गुरुं ब्रह्म नमाम्यहम् ॥ १ ॥  
यावदायुस्त्रयो वन्द्या वेदान्तो गुरुरीश्वरः ॥  
आदौ ज्ञानप्रसिद्ध्यर्थं कृतमत्वापनुत्तये ॥ २ ॥

श्रीसंप्रदायाचार्य श्रीरामानुजस्वामी की २३ वीं पद्धति में श्रीरामानंदस्वामी हुए। और इनकी ११ वीं पद्धति में कोडमदेसर (वीकानेर) के रामानंदी वैष्णव महंत श्रीचरणदासजी महाराज के शिष्य श्रीजैमलदासजी महाराज हुए। आप सांवतसर ग्राम में विराजमान होकर परंपरानुसार वैष्णवधर्म की मूर्तिपूजनादि सगुणोपासना वाल्यावस्था में ही करने लगे। स० १७६० के चौमासे में दोपहरी के समय श्रीगोपालजी के मंदिर में आप श्रीमद्भगवद्गीता की कथा कर रहे थे। उसीसमय परब्रह्मराम पथिक का रूप धारण कर वहां पधारे। और श्रीजैमलदासजी महाराज को सम्बोधन करके कहा “अरे जैतराम! जल ला”। आपने पथिक की ओर देखा तो अलौकिक दिव्यमूर्ति योगिराज दिखाई दिए। आपने झट अलांबु (तूम्बी) पात्र में जल ला हाजर किया। योगिराजने प्रेमदत्त जल पानकर कहा कि भाई! अगले ग्राम जाने का मनोरथ है रास्ता बतावें।

१—संप्रदाय चार हैं:—

१ श्रीसंप्रदाय, २ शिवसंप्रदाय, ३ सनकादिकसंप्रदाय, और ४ ब्रह्मसंप्रदाय।  
जिनके चार ही आचार्य हैं।

१ श्रीरामानुजस्वामी, २ श्रीविष्णुस्वामी, ३ श्रीनिम्बार्कस्वामी, ४ श्रीमध्वाचार्य।

रमा पद्धति रामानुज, विष्णुस्वामी त्रिपुरारि।

निम्बादित्य सनकादिका, माधव गुरुमुख चारि ॥ १ ॥

२—दीक्षाके प्रथम का नाम है।

## वक्तव्य ।

एकसमय पहाड़ की गुफा में विराजे हुए श्रीदयालुदासजी महाराज भजन कर रहेथे । उससमय देवताओंसे जिद्द कर महाराज को छलनेके लिये एक देवांगना स्वर्गसे उतरी और हाव भाव कटाक्ष से मोहित करने को अनेक यत्न किये परंतु सारे निष्फल हुए । उसने कहा कि मैं देवताओं से जिद्द करके आई हूं एकवेर नेत्र भरकर मुझे देखतो लै । पर आप नहीं माने । तब देवांगनानें कुपित होकर शाप दिया कि आप असह्य नेत्रों की वेदना से पीडित होवो । यों कह पीछी चली गई । और उसीक्षण आप के नेत्रों में व्यथा शुरु होगई । तो इस कदर हुई कि आप उसे सह नहि सके । अनेक उपचार किये गये किसीसे कुछ भी नहि हुआ और दृष्टिभी नष्ट होगई । तब तो अत्यंत दुःखित होकर जिसके अक्षर अक्षर मैं करुणारस भरा है उस “करुणासागरग्रन्थ” की रचना कर भगवत् को सुनाया । तब तो श्रीराममहाराजने ऐसी आप की करुणा सुनी कि उसीक्षण आप के नेत्र खुल गये और नेत्रों की सारी व्यथा मिट गई । बड़ा भारी परचा हुआ । वह भक्तिप्रधान यही करुणासागर ग्रंथ है जिसका पाठ करनेसे त्रयतापादि अनेक बाधाएँ दूर होजाती हैं । और आबालवृद्ध राम-खेह धर्मावलंबी साधु सद्गृहस्थ जिसका नित्यंप्रति पाठ करते हैं । अर्थज्ञान सहित पाठ करनेका शास्त्रों में अधिक माहात्म्य लिखा है । इस लिये सर्व साधारण के लाभार्थ करुणासागर की तरणी नामक टीका सेवा में सुसज्जित कीगई है पाठकवृन्द अवगाहन करै ।

इस के निर्माण में रत्नलामनिवासी श्रीमान् आत्मारामजी महोदय व रामविलासजी महोदयने पूर्णरीति से सहायता दी है जिसका आभारी हूं ।

विनीत—

चतुर्भुजदास वैद्य.



यों कहकर आप खाने होगये और जैमलदासजी महाराज को साथ लेलिये । फिर उनको एकांत में शमी (सिनडी) वृक्षके नीचे ले जाकर कहा “अबघू तुम क्या साधन करते हो ?” जैमलदासजी महाराजने अपना आद्योपाय साग वृक्षात् कह सुनाया । भगवान् ने कहा, इनके करनेसे तुमको कुछ निश्चय हुआ या नहीं ? आपने कहा कि, भगवन् ! आपही बतलायें । तब महापुरुष परब्रह्मराम ने शुद्धान्त करण देख ब्रह्म की प्राप्तिके लिये योग-क्रियामहित मूलतारकमन्त्रका उपदेश दिया । पूननादि सप्त क्रियाकाण्ड सुडवाकर आप वहीं अतर्धान होगये । इस बात का जैमलदासजी महाराज को बड़ा आश्चर्य हुआ और उनकी चारों ओर बहुत खोज की परन्तु कुछ पता नहीं मिला । फिर आप मंदिरमें पधारे तो मी आपको यही विन्ता थी कि मुझे कहीं स्वप्न तो नहीं आगया है ! अथवा किसी ने मुझको धोरो से छला है । इस विचारमें उन्होंने ने कुछ न खाया न पिया निराहार ही रहे । निद्रा भा नहीं आई । अर्धरात्रि होगई तब विचार आया कि स्वयम् ईश्वर ही ने ऐसा किया है परन्तु मेरा ऐसा भाग्य कहाँ ? मैंने ऐसा कौनसा जप तप किया है जिससे ऐसा होता । उसी समय आकाशवाणी हुई “हे बालक ! तू मेरी सोन में इतना आतुर क्यों हो रहा है ? साक्षात् सच्चिदानन्द अविनाशी पूणब्रह्म प्रकाशमान महापुरुष मैंने ही दिव्यरूप धरकर उपदेश और दर्शन दिये हैं और सत्य २ कहता हूँ, आदि अन्त में तू मेरा ही जन है । सकल विकल्प छोड़ दे । तेरा अन्त-करण शुद्ध होगया है । इसलिये ब्रह्मज्ञान की प्राप्ति के लिये सगुणउपासना को छोड़ कर ध्यानारसित हो और राम राम रटता हुआ निर्गुण-भक्ति कर” । इस आकाशवाणी को सुनते ही चित्त में शान्ति आगई और भेष पथका सारा शमेला छोड़कर योगाभ्यासपूर्वक राम राम रटण करते हुए योगारूढ होगए । और अलौकिक बैराग्योत्पादक निगुण पद वाणी का वणन किया । दर्शनाथ यात्रियों की भीड़ अचिर रहने से आप मित

१—भेषपथ का संग तज दीया ।

दोष निरंतर हरिपद लीया ।

( श्रीराम परबी वि. राम १ )

### ( अरुणजी की कथा )

( १ ) जिसपर ईश्वर की कृपा होती है उसका कोई कुछ नहीं विगाड सकता है, जैसे सूर्य भगवान् के सारथी अरुण उसकी माता ने जब कि अरुण का अण्डा कच्चा ही था अज्ञान वश पका समझ कर फोड़ दिया उस समय अरुण उसमें से पाँगले निकले । अरुण का विचार हुआ कि क्या मैं भी इस पगु अवस्थामें कभी पर्वतोंको उछेंघन कर सकुंगा ? पर ईश्वर की कृपा से वह सूर्य का सारथी हुआ और उसकी मनोकामना सिद्ध होगई और भगवान् ने उसे अक्षयलोक का वास दिया ।

एक समय कश्यपजी ने यज्ञ करने के लिये इंद्रादि देवताओं को आज्ञा दी कि, तुम सब मिलकर यज्ञकाष्ठ लाओ तब सब चले, आज्ञा पाकर अगुष्ठ प्रमाण साठ हजार बालखिल्य भी चले । वन में जाकर एक लकड़ी उठा कूदते फादते पीछे आरहेये इतनेमेंही अकस्मात् रास्तेमें जलसे भरा हुआ एक गऊका खुर आगया उसमें सबके सब साठहजार ही डूबगए, उधर से इंद्र भी आ पहुचा । बालखिल्यों को तलफते हुए देखकर हंसी की । ओहो इनके लिए हुए काष्ठ से ही यज्ञ पूर्ण होगा । यों कह इंद्र तो चलवना । इधर डूबते हुए बालखिल्यों ने भगवान् से प्रार्थना की तब हरि अवतार धार उस खुर समुद्र से उन्हें बाहर निकाले, तब बालखिल्य इंद्र पर कुपित होकर दूसरा इन्द्र बनाने के लिये तपस्या करने लगे और दूसरा इन्द्र बनाही दिया । यह सुन इंद्र सहित कश्यपजी वहा आए और कहा इन्द्र पर क्षमा प्रदान करो, आपका बनाया हुआ इन्द्र पक्षियों का राजा होगा । बस बालखिल्य प्रसन्न हो तपस्या के बलसे दो अडे रच कश्यपजी द्वारा पक्षीमाता विनता को दिलवादिये । तब तो इंद्रादि सब प्रसन्न हो वापिस चले आए । कुछ समय बीतने पर अज्ञान वश माताने कच्चा ही अंडा फोड डाला तब उसमें से एक पंगला अरुण नाम का बालक निकला और कहने लगा कि माता ! गजब करदिया । अब दूसरे अंडे को तो पूरा पकने देना जिससे तुमको सुख होगा ऐसा कह अरुण तो भगवान् कृपासे सूर्य का सारथी बन पंगू था तो भी गिरे आदिकों को उछेंघन करता हुआ अंत में अक्षय लोक को प्राप्त होता भया । तथा हजार वर्ष बीतने पर दूसरे अंडे से पक्षिराज गरुडजी उत्पन्न हुए जो कि भगवान् के वाहन बने । इति ।

### ( जटायु की कथा )

( २ ) मरणोन्मुख जटायु जिसको भगवान् रामचंद्रजी के दर्शन की उत्कट इच्छा थी उसको श्रीभगवान् ने अंतकाल में दर्शन दिया और परम धाम का वासी बनाया ॥ ६ ॥

दोहा ।

गोद शीश धरि पितुसखा, जानि कृपाके धाम ।

क्षारी धूरि जटायु की, निज जटानसे राम ॥ १ ॥

होकर दुलचासर पधार गए। कुए पर एक हजार प्रेत रहतेथे उनकी गति कर आप धोरे (टीवे) पर निवास करने लगे। यहाँ पर भी भीड़ अधिक होने लगी तब तो आप रोड़े ग्राम में पधार गए। और यहीं संवत् १८१० में पांचभौतिक शरीर को त्यागकर परमधाम पधारे।

भगवद्दर्शनोपदेश से पहले आपके एक रामदासजी नामक शिष्य हुए थे। जो दीक्षा लेते ही अयोध्याजी की तरफ चले गए और आपने जीवन का सारा समय भगवद्भक्ति आदि सगुणोपासना में उधर ही बिताया। वृद्धावस्था होने पर आप दुलचासर पधारे उस समय गुरुदेव तो परमधाम पधार ही चुके थे। फिर आपने यहाँ पर एक ठाकुरमंदिर बनवाया और उनकी सेवा पूजा में लवलीन रहने लगे। अकस्मात् एक-दिन मंदिर के चारे में एक राजपूत से बोल चाल होगई तब केवल मंदिर की सेवा के लिए आपने एक शिष्य को वहाँ छोड़ कर आप रोड़े को मुख्य गुरुस्थान समझकर वही पधारे। और वहाँ भगवन्मंदिर बनवाय भगवत् सेवा में समय व्यतीत किया और दो चार नये शिष्य भी होगए। आपके परलोक पधारनेपर रोड़ा दुलचासर में आपकी दो गद्दी हुई जो अभीतक चली आती हैं और उनके गद्दीपर रामानंदी चैरागियों में (रामावत साधुओं में) महंत कहलाते हैं। गुरुपरंपरा से ये दोनों सिंह-थल के गुरुस्थान हैं और सिंहथल में जब दोनो स्वामीजी महाराजको पधराते हैं तब वधावणा भेट पूजादि क्रम प्राचीन रीतिअनुसार किया जाता है।



## ( श्रीहरिरामदासजीमहाराज )

बीकानेर राज्यातर्गत सिंहथल नामक ग्रामके ब्राह्मण भाग्यचदजी जोशी के घर आपने शुभनक्षत्र में शरीर धारण किया । पिता ने शास्त्रविहित संपूर्ण सन्कार कराकर शुभनाम श्रीहरिरामदामजी महाराज रक्खा । अत्युग्र बुद्धि होने से बाल्यावस्था में ही वेदातादि शास्त्रों में पारंगत होगये और गणित ( ज्योतिष ) विद्या में प्रथमश्रेणी के पंडित गिने जाते थे । पूर्वजन्मोपार्जित पुण्यप्रभाव से छोटी अवस्थामें ही योगागों में योग्यता संपादन करलेने के बाद किसी ब्रह्मनिष्ठगुरुदेवके शरण होने की अभिलाषा प्रगट की तो रामसर ग्राम के उदयरामजी नामक सद्गुरु ने आपको साथ दुल्हासर ग्राम लेनाकर श्रीजैमलदासजी महाराज के दर्शन करवाये । आपने साष्टांग दंडवत प्रणाम पूर्वक विनय की और

१—रामानंद अनंतानंद कर्मचंद देवाकर ।  
 पूरणमालवि शिष्य दामोदरदास उनागर ॥  
 नारायण मोहनदास दाम माधव मैदानी ।  
 ता शिष्य सुंदरदास चरणरास निज ज्ञानी ॥  
 जिन चमल प्रगटे नमो हरिरामदास के सज सुतन ।  
 रामदास वंदन करत पदपद्म अनुचर यतन ॥ १ ॥

२ साष्टांग दंडवत प्रणाम —

दे पुनि पांच प्रदक्षिणा अष्ट अंग परणाम ।  
 स्वामी जैमलदास के, परसे पद हरिराम ॥ १ ॥

३ विनय —

धन्य २ मम भाग आज अनुराग दरस्त ।  
 धन्य २ मम भाग मिले वैराग्यपुरुस्त ॥  
 धन्य २ मम भाग प्रेम अरु क्षेम प्रकास ।  
 धन्य २ मम भाग जाग भव भर्म विनास ॥  
 धन्य आज मम जन्म धन्य तारें तुम दर्शन भयो ।  
 जा काज सङ्ग पूछन फिरत सो मनबाझित फल लयो ॥ १ ॥

I उर धिरैं दृष्टी तर्जन मैं पद कैर जानु प्रमान ।  
 अष्ट अंग से होत है नमस्कार सविधान ॥ १ ॥



Sri Hari Ramdasji Maharaj Achariya  
(Singhthal).

नम्रता के साथ श्रीजैमलदासजी महाराज के उपदेश से अपनी शंकाओं का निवारण कर संवत् सत्रहसौ के सईके में आपाठ कृष्णा त्रयोदशी को दीक्षा धारण की । श्रीगुरुदेव ने प्रसन्न हो औशीर्वाद प्रदान किया । बाद आप आज्ञा मांग सिंहथल पधारे । और नियम किया कि सिंहथल से दुलचासर जो ७ कोश है वहांपर संध्या होते ही श्रीगुरुदेवजी के पास चला जाना और रातभर गुरु सत्संगति कर प्रातः सूर्योदय से पहले ही वापिस आजाना इस प्रकार छः मास बीत गये । श्रीगुरुदेव ने आपको कहा कि तुम अब वहीं पर भजन किया करो पर आप माने नहीं तो दश दश दिन का नियम किया । इस के कुछ दिन बाद फिर गुरुदेव ने एक एक मास से आने की आज्ञा दी तो आपने हट करना अनुचित समझ शिरोधार्य की और उसीपर चलते रहे । शिलोच्छृत्ति से निर्वाह कर भजन करते करते थोड़े ही काल में दशमद्वारसमाधिस्थ पूर्ण योगिराज होगये । और जीवों के परमकल्याणार्थ वेद वेदान्त उप-

### छप्पय ।

- १—परा परम को धरम गुरु उर परम गुनायो ।  
 दे करमें परसाद राम निज मंत्र सुनायो ॥  
 नासा निरतहु सुरति आन घर एक हुयातें ।  
 जोग जुगति की बात कही सब परम कृपातें ॥  
 उर भये जवहु मंगल परम, करम भरम सब कपिया ।  
 हरिरामदासकूं परमगुरु, यह उपदेश जु अपिया ॥ १ ॥  
 मंत्र सजीवन जास, जो गिरिजाप्रति शिव कथो ।  
 श्रीगुरु जैमलदास, (सो) यह उपदेशजु अपियो ॥ १ ॥

### कुंडलिया ।

- २—धन्य २ शिषधर्म यह, कहे निगम लछ जेम ।  
 परस्यो मम तुम उरन मध, परा परम जन प्रेम ॥  
 परा परम जन प्रेम, नेम नित क्षेम निवासा ।  
 बहुत बढै परताप मान, सत वचन सुदासा ॥  
 निज हरिजन दिनकर धरनि, गुप्त रहै सो केम ।  
 धन्य २ शिषधर्म यह, कहे निगम लछ जेम ॥ १ ॥

निपद योगसारगर्भित अनुभववाणी का प्रकाश किया । आपके सैंकड़ों शिष्य हुए, अनेक परचे हुए, परन्तु विस्तारभयसे थोड़ेसे लिखने में आते हैं ।

एकवार आप भजन कर रहे थे कि देवताओं की भेजी हुई एक अप्सरा परीक्षा के लिये आई और आपके पास बैठ गई । ध्यानसे आप की आख खुली तो मालूम हुआ कि छलने के लिये माया आई है तो आपने उसके उलटे हाथनी थाप मारी और पूर्ववत् ध्यानावस्थित होगये ।

एकवार आपके शिष्य विहारीदासजी महाराज से एक विद्वेपी निष्कारण द्वेष करने लगा तो आप अनुचित समझ वहा से एक कोश दूरी पर नापासर ग्राम भ पधार गये । वहा पर ठाकुर देवीसिंहजी ने ग्रामसहित आपका बहुत स्वागत किया । पीछे से उस पुरुष के तीन पुत्र एकही दिनमें पंचत्व को प्राप्त होगये और अग्नि के प्रकोपसे घर घन सन खाहा होगया तब घनराकर विलाप कलाप करने लगा । लोगोंने उसे समझाया कि यह फल महात्माओं से विद्वेष करनेका है । सारे गाव के लोग डरने लगे । तब तो करणीदानजी ने ढोल बजवाकर पाचों वास इक्के मिये और उस को साथ लेकर नापासर आये और श्रीहरिवानन्दजी महाराज के चरणों में पडकर अपराध क्षमा कराकर वापस पघराये ।

बीकानेर शहर के दो वैश्य जिनका नाम नेतराम और मुरलीदास था उन्होंने ने विचार लिया कि रातही रातमें चलकर सिंहथल श्रीजी महाराज के दर्शन कर आवें । ऐसी सलाह कर घरवाला से कहदिया कि हम लक्ष्मीनाथ भगवान् के दरबारमें ही आज जागरण करेंगे और सिंह-थल का रास्ता लिया । बीकानेर से ९ कोश दूरी होने के कारण अर्धरात्रि को वहां पहुंचे । श्रीमहाराज ध्यानावस्थित हो चुके थे और दीपक रोशनी का कुछ भी प्रकाश नहीं था तो उनके लिये यह बहुत दु ख की बात हुई कि

१—पुत्र मुदा अति दुख पन्थो छीन भयो घन साज ।

घर छिरणाओ हुयगयो वहा हम कियो अज्ञाज ॥ १ ॥

( श्रीहरि. परबी )

हम विना दर्शन किये पीछे कैसे जाँय । श्रीजी महाराज ने उनकी ऐसी उत्कट इच्छा जान एक ऐसा दिव्य प्रकाश प्रकट किया कि वे आश्चर्य में भरगये और आपके दर्शन किये और स्तुति की । तब श्री-महाराज ने उनसे फरमाया कि यह सब ईश्वर की माया है इसके विषय में किसीसे कुछ मत कहना । इस आज्ञा को शिरोधार्यकर रातकी रात में वे दोनों पीछे वीकानेर आगये ।

स्वरूपसिंहजी नामक बारट जो देवयोगसे निर्धन हो गये थे अतः उनके घर वारादि सब गिरवी होगये । जब बहुतही दुःखित होकर आप श्रीजी महाराज के पास आये और अपना सारा वृत्तांत कह सुनाया तब श्रीमहाराज दयार्द्रचित्त हो उनको शिष्य बनाकर लक्ष्मीपूत्र बनादिया ।

एकवार सब शिष्यों ने आपके जीवितमहोत्सव (मेला) के लिये संवत् १८३४ चैत्रकृष्णा ७ का निश्चयकर सब को आमंत्रण देदिया । मेले की सारी तय्यारियां होने लगी । अकस्मात् ऐसा हुआ कि आप १५ दिन पहले ही शरीर को छोड़ परलोक पधार गये । शिष्यों को बहुत दुःख और चिंता हुई । उनकी ऐसी स्थिति देख आप भगवान् से एकमास की आज्ञा लेकर पीछे पधारे तब तो सारे काम बड़ी धूमधाम से होने लगे । नियत तिथि पर सारा आमंत्रित समाज एकत्रित होगया । और जिनको पानीका ठेका दिया गयाथा वे पर्याप्त पानी नहीं देसके । इसलिये लोगों को पानी विना बड़ा कष्ट होने लगा । शिष्यों ने ये सारी बातें श्रीगुरुदेव से अर्ज की । आपने फरमाया कि ईश्वर सब इच्छाओं को पूर्ण करेगा । और आप अपनी कुटी में ध्यान लगाकर

१—गायो गुण गोविंद को, पायो द्रव्य अमाप ।

आयो साच स्वरूप के, सतगुरु दयाल प्रताप ॥ १ ॥

( श्रीहरि. परची )

२—कारज करवा कारणे, शरणायक रिछपाल ।

करवाचा करतार सूं, आये यहा दयाल ॥ २ ॥

( श्रीहरि. परची )



विराजगये । इसके दो घड़ी बादही उत्तर की तरफ से एक छोटी सी बादली उठी और उसका इतना विस्तार हुआ कि उसने वहा बरस कर पानी ही पानी कर दिया । फिर महोत्सव पाच दिन तक बड़े समारोह के साथ मनाकर सब लोग अपने अपने स्थान को चले गये । तब कई दिन के बाद आप अपनी प्रतिमा को यादकर सबत् १८३५ मिति चैत्रशुक्ल ७ शुक्रवार को तीन पहर पहिले से ही अन्त्येष्टि क्रिया की सारी सामग्री मगवाली । दर्शनाथ हजारों पुरुष इकट्ठे हुए । उस समय बीठू चारणों ने आपकी बड़ी सेवा बनाई । तन आपने जीवनदान चारण को बुलवाया और उसे उठ सनमे कहा । वह जहा अन देवल बने हैं उस स्थानको गया और वहा पर बेरी वृक्ष के पास एक रेत का दूबा जो महोत्सव के पहिले ही से बनाथा वह ज्यों का त्यों मिला । और जैसे ही उसके हाथ लगाया इधर श्रीनी महाराज ने इस पंच-मौक्तिक शरीर को त्याग दिया । आपका विमान जो बनाया गया वह बड़ा बनगया । लोगों को चिंता हुई इसको बारणे (दरवाने) में से किस तरह से निकालेंगे । तन पूर्ण विश्वस्त बीदा नामक सुधार ने कहा आपकी गती अपरपार है “कैतो होय बारणो चोडो के बैकुंठ होय जावै सोडो” यों कह विमान बाहर पधराया तो झट बाहर आगया । देवलोंने स्थान में पधराकर अगर कपूर घृत रोपरा (गिरी) चदनादि से आपकी अन्त्येष्टि क्रिया की । चिता ठडी होनेपर नारायणदासजी महाराज की प्रार्थनानुसार अबोट एक नारियल एक गादी और पाच सात पटल-दर्शनार्थ मिले । और भी ऐसे आपके अनेक परचे हुए ।

भूत ग्रह दुज पीटा पगुल, अघ मूक जड़ दीन ।

दृष्टि देवता किये सुखारी, पर उपकार प्रवीन ॥ १ ॥





Sra Chet 1 j M bara  
(S g e bar)

## ( श्रीरामदासजी महाराज )

जोधपुर राज्य के बीकानेर नामक ग्राम में राष्ट्रीय शार्दूलजी के घर में सन् १७८३ फाल्गुण कृष्णा १३ के दिन गुप्त मुहूर्त में आप प्रगट हुए । आपके जन्मसमयमें बहुत आनन्दोत्सव हुआ । बड़े होनेपर थोड़े काल में विद्या प्राप्त करली और शाक्तिक्रम मत्तान्तरा होकर वैराग्य धारण कर जहा तहा निचरने लगे । द्वादश गुरु किये परन्तु चित्त की शक्ति कहीं भी नहीं हुई । ऐसे निचरते विचरते बीकानेर पधार गये । वहा एक सद्गृहस्थ के मुगसे श्रीहरिरामदासजी महाराजका रेखता सुना । सुनते ही उस गृहस्थसे सारा पता पूछ आप साधे सिंहखल पधारे । और श्रीहरिरामदासजी महाराज के चरणों में पड निनय की कि महाराज ! मैं

१—लेन भक्त प्रथमसुत नामा मुरधरदत्त प्रकट तनु धामा ।  
 अवनीपति इस ऋषि जनो, अलगुण माम प्रगट दरसानो ॥  
 उदय अदूर अनवरत बरपा भयो मुक्ताय भक्तजन हरपा ।  
 साद्वृत्त लक्षार सिधता, धन धन पिता पुन जन्मता ॥  
 ( श्रीराम परची )

२ रेखता —

अगम अगाध में ज्ञान पोयी पढ्या भजन अज्ञान कू दूर दान्या ।  
 नाम निरधार आधार मेरे भया गहर गुम्मान मन मोह माया ॥  
 तीन चक्र चूर करि चित्त चौधे गया नाभि अम्यान धुनि घम्मकारा ।  
 सास उस्तास में वास निरभै किया रम रत्ना एक आत्मम यारा ॥  
 सद्गज में साम सुन्दरास ऐसे मडे रोम न रोम रंरकार पागे ।  
 दास हरिराम गुरुदेव प्रताप छैं बहदू नीत बेहदू लगे ॥ १ ॥

३ छप्पय — भले होण के काज राज छांदी जगजेरी ।

हठ पच किया अनक तुपा डर भिगि न मेरी ॥  
 द्वादश शुभ फिर किया किया मत मित्या स जोइ ।  
 मन उद्वग अपार कान सरिया नहि कोइ ॥  
 अनुक्रम सिधात कायब अनन आप अप्र भाखे सदै ।  
 अनाप नाप अपारण शरण महराना हूज अवै ॥ १ ॥

दोहा — अरज हमारी एह निज दुष्कर कर्म तरास ।

लाखा बातों बात हक, वस्यो राखे वास ॥ १ ॥

( श्रीराम परची )

बहुत जगह भटक लिया और द्वादश गुरु भी करचुका परंतु मुझे सच्चा और पूरण ज्ञान किसी से नहीं मिला । अब मुझको सिवाय आपके कहीं पर भी आश्रय नहीं है अतः कृपाकर इस दास को दीक्षा दीजिये । श्रीजी महाराज ने आपके ओघड रूप को देखकर फरमाया-भाई ! रामखेही ऐसा रूप नहीं रखते हैं । यह सुनते ही आपने सेली, सिंगी, टामण, टूणादि सारे आडंबरों को दूर फेंक दिये । तब श्रीगुरुदेव ने आज्ञा दी कि एक वर्ष के अनंतर तुम शिष्य बनाए जावोगे । तब आपने अधीर होकर प्रतिज्ञा के साथ कहा कि, या तो आप अपना शिष्य बनालें, नहीं तो अन्न और जल परित्याग कर शरीर छोड़दूंगा । यह सुन एक दूसरे शिष्य को परीक्षा लेने के वास्ते आज्ञा दी कि वास्तव में इनकी दीक्षा लेने की सच्ची इच्छा है या नहीं । परंतु सोने को जितना तपाया जाय उतना ही वह उत्तम होता है इसी तरह आपभी कसोटी पर पूर्ण उतरे । तब तो आपको सच्चे जिज्ञासू समझ संवत् १८०९ वैशाख शुक्ल ११ को प्रातःकाल सिद्धियोग में सन्मुख आसन लगवाकर राममंत्रोपदेश दे शिष्य बना लिये । और राममंत्र का प्रभाव भक्ति ज्ञान योग क्रिया सहित भजन की सारी विधि बताकर सदुपदेश दे रामखेहधर्म के संपूर्ण नियम बतलाये । और फरमाया कि इस रामखेह संगत में आजसे तुम्हारा

१—गुरु धर्म मर्यादारीति अनुसार सैडापाके महन्त आज दिनपर्यंत सिंहथल में मन्मुख ही विराजते हैं ।

२—रामदास तोहि नाम सदाई । राम सनेह सगति के मोई ॥ १ ॥

आन सनेह जाल जग झूटा । जामण मरण काल क्रम कूटा ॥ २ ॥

मोह सनेह जन्म धर धरणा । जाति सनेह चौरासी फिरणा ॥ ३ ॥

काम क्रोध के लोभ सनेही । खान पान अन मनू मिलेही ॥ ४ ॥

देह अवस्था प्रकृति सनेहा । कर्म प्रधान सजोग मिलेहा ॥ ५ ॥

पाच पचीस सनेह सनेहा । पाच कोस मध चितवन देहा ॥ ६ ॥

एता नेह तजैरे भाई । एक प्रीति गुरुचरण सभाई ॥ ७ ॥

रामसनेही जाको नामा । हरि गुरु साधु सगति विश्रामा ॥ ८ ॥

श्रीगुरुदेव कृपा भइ भारी । मान लई सिख परा परारी ॥ ९ ॥

( श्रीराम. परची विश्राम ८ )

नाम रामदासनी है। ऐसा सुनते ही आप तो कृतकृत्य होगये। श्रीजी महाराज के परमाणु हुए सारे उपदेशों को शिरपर चढ़ा प्रणाम कर आज्ञा ले विनयकर मारवाड में महलाणे ग्राम पधारे। लोगों ने एक पणजुटी बनवा दी तो आप वहीं पर श्वामोच्छ्वास भजन करने लगे। दो मास के अनंतर कुछ घट चिट दिखाई दिण और गुरुदर्शन की दृच्छा हुई तब तो आप खाने होकर राममर गाँव जो गुरुधाम से चार कोश है वहीं से पनही परित्याग कर दडवत प्रणाम करते हुए सिंहथल पधारे और श्रीगुरुदेवजी के चरणारविंदों में पड़कर साष्टांग दडवत प्रणाम किया और सब गुरु भाइयों से मिले। गुरुदेव ने सन्तोषन किया तो आपने और कुछ नहीं कहा। केवल यही कहा कि "परमै नाद हमारे स्वामी"। तब श्रीगुरुदेव ने आज्ञा दी कि अभी तुम भ्रम में हो। दूसरे शिष्यों के साथ तुम्हारी भी परीक्षा ली जायगी। ओर लै गई। उसमें आप सब से पीछे रहगये। तो आपको इस बात का अत्यंत रोद हुआ। श्रीगुरुदेव ने आप की ऐसा स्थिति देग परमाया कि तुम इस बात का क्या दुःख करते हो? तुम्हारी भक्ति मेरे प्रति सभसे अधिक है। और आगे चलकर तुमही सबसे बढ़कर होवोगे। ऐसे आशीर्वादात्मक गुरुवाक्य सुनकर आप बड़े प्रसन्न हो एक पगवाडा और कुछदिन गुरुचरणों में निवास कर पीछे महलाणे ही पधार गये। छ मास के अनंतर आप फिर गुरुदशनाथ सिंहथल पधारे तब श्रीगुरुदेवने आपको अपने उत्तम शिष्य

१—बार बार कर जोर के बहु विधि कन्यो प्रणाम ।

श्रीगुरु शरण राखियो खला पाद गुणम ॥ १ ॥

( श्रीराम परची विधाम ११ )

२—अधिकारीजन बिहारीदासा तासू मिले रामजनदासा ।

गुरु भाई वृध होत जता, सबसू मिले परस्पर हेता ॥

( श्रीराम परची विधाम १२ )

३—भीर भरका दूर कराए । श्रीगुरु सनमुख दास बैठाए ।

अब सनमुख होय भजन कराओ । अन्तम परब सुरत लगावो ।

( श्रीराम परची विधाम १३ )

बताये । और शिष्य बनाने तथा उपदेश देने की आज्ञा दी । आप कई दिन गुरुधाम में निवास कर पीछे ही पधार गए । और भजन करने लगे । नामीचिन्ह प्रगट होने पर फिर सिंहथल पधारे । अपना बनाया हुआ "ज्ञानविवेक" ग्रंथ श्रीजी महाराज को सुनाया, सुनकर महाराज ने फरमाया कि पुत्र ! तुम्हारे घट में ज्ञान प्रगट होगया है ।

दोहा ।

नाभि लयो विश्राम मन, वंक नाल रस लेत ।  
रामदास पच्छिम दिशा, शब्द चलण का नेत ॥ १ ॥

चौपाई ।

श्रीगुरु आगम यों चरणै । तिरसी जीव तुम्हारे शरणै ॥ १ ॥  
रामदास कहै मैं जु अनाथा । आप प्रताप आप मम नाथा ॥ २ ॥  
( श्रीराम. परची विश्राम १४ )

आज्ञा ले फिर पीछे पधार गए । इस भांति श्रीगुरुदेवजी के दर्शनार्थ आप कई बार पधारे । बहुत से पुरुष आपके शिष्य होने को पहले आए थे पर आपने उनको दीक्षा नहीं दी । फिर श्रीगुरुदेवजी की आज्ञा से दीक्षा देनी आरंभ कर दी । आपके ५२ शिष्य हुए । शिष्यों के आग्रह से मालवा, मेवाड़ आदि देशों में रामत कराते हुए पहिले गुरुदर्शनार्थ सिंहथल पधारे, फिर मारवाड़ चड्ढग्राम पधारे, वहां कुछ समय विराजे और वहां से आसोप पधार गए । वहीं पर आपके दशवें द्वार की समाधि सिद्ध हुई । और गुरुमहिमा, भक्तमाल, चैतावनी, जमफारगती आदि अनेक ग्रंथ तथा अंगवद्ध अनुभव वाणी की रचना हुई । जिन वाणी के दास, उदास, शांभवी, और खुदव करके चार भेद हैं । इस प्रकार वाणी-रचना के बाद फिर आप सिंहथल पधारे । यहां एक दिन बाहिर की तरफ आप संध्या करा रहे थे इतने में ही तो आपको श्रीकबीर साहब का

१—दो उपदेश जिग्यासी आवैं । गुरुपद दरसा गुरुपद पावैं ।

( श्रीराम. परची विश्राम १३ )

२—रामभजन को दो उपदेसा, परा परायण गावत शेसा ।

( श्रीराम. परची विश्राम १५ )

लौटते हैं। बड़े मुश्किल से पीछे लोटवाये। ऐसा भाति श्रीगुरुदेवजी महाराज की पधरायणा कई बार हुई। एकबार आपने श्रीगुरुदेव से अर्प की कि महाराज! गाव क जदर का स्थान आपके परिवार के लिये छोटा है अतः अतः कोइ बड़ा स्थान बनवाने की आज्ञा फरमावें। तब आपने ग्रामसे पूर्व की ओर पहाड़ी की तलहटी में जगह बतलाई कि यहाँ बनग लो। तब तो श्रीश्री महाराज की आज्ञा से वहाँ पर सन् १८३४ फाल्गुण कृष्णा ४ के दिन स्थान की नींव डाल दी गई। और कई वर्षों में जाकर यह आलिशान स्थान संपूर्ण हुआ। आप के जीवन-काल में नितने परचे हुए हैं वे सब परची में श्रीदयालदासजी महाराजने सविस्मृत वर्णन दिष्ट है। जिनका संक्षिप्त सार जो श्रीअर्जुनदास जी महाराज करके बनाया गया है वह यहाँ पर उद्धृत किया जाता है।

### अथ परची सार।

श्रीहरि गुरु हरिराम धिन, रामदास मुक्त नाम।  
चालपुरपूरण प्रती, अजुन की पणाम ॥ १ ॥

### दोहा।

नित अवतारी सत धिन, जीवा करण उधार।  
भरतखंड मुरधर धरा, आन लियो अवतार ॥ १ ॥

### छप्पय।

सवन सतरहसो जान वष तैयासो कहिये।  
फागण वद प्रयोदशी रामदास जनमस्ये ॥  
सोचत वष पत्नीस सिले गुरु हरियातदा।  
नव को वर्ष प्रसिद्ध गुह वैशाख लहदा ॥  
लेह ग्यारस अग्या रमता आप देशमज।  
गाय मेलाने निराजकर सुमरण विध एतत मज ॥ १ ॥  
वष तीन हम भये जुगलमत अडिग सचीरा।  
वष दुकाल जु माहि नाजनी अतिशय बीरा ॥  
नारयान जदुयस सुभी है गौरज राकर।  
उपज भावना ताह भेट रुपियो ले आकर ॥  
कहे साधु हम राखौ नहीं करो पुण्य दूजा घणा।  
रामराय पूरे सवन हम शरणागत त्या तणा ॥ २ ॥

## इंदव छंद ।

मान लई सत घात तिही दिन नित्य रसोई सु आन जिमावै ।  
 काल चारोतड़ लोक दुखी तव संत को चित अत्यन्त दुखावै ॥  
 लेत उदे कण पंच पिथे जल पूछ तिनं प्रति सांच बतावै ।  
 एम भये दिन सात अखंडसु तो पण ध्यान अडिग लगावै ॥ १ ॥  
 सेवगरूप धरे तव माधव चून गेहं घृत दाल ले आए ।  
 साधु हि राम रसोई करो तुम राम गुरु पति भोग लगाए ॥  
 आजहुं ते दुख दूरि भयो तुम कहकर आपन धाम सिधाए ।  
 नार जु खान आए ढलते दिन संतहुते सब दुःख जु गाये ॥ २ ॥

## मनहर छंद ।

कहै नारखान अहो बड़ो दुःख समय मांहि  
 पुसी गूधरी जु पाय आज हमें आये हैं ।  
 साधूराम कहे तुम आये परभात इहां  
 लायके रसोई हमें कह्यो गांव जाये हैं ॥  
 तवै नारखान भाखै गांव जो विराई हंत  
 आए तुमे पास जेज घड़ी नांहि लाये हैं ।  
 साधूराम हंत कह्यो रामदास बोल एम  
 इने केश बधे पटफटे देख थाये हैं ॥ १ ॥

## दोहा ।

नारखान मन विसम हुय, अद्भुत बात निहार ।  
 भाग बड़ो मेरो अहो, इसे संत हम द्वार ॥ १ ॥

## कवित्त ।

ताहि समें देशमाँझ दिखणी फौज लेख आए  
 राज विरोध राज काज देश पेसवार है ।  
 गाम जो मेलाणा हत लोक सबै भाग चले  
 भाटी आय संत पास खाल एम डार है ॥  
 मात आज्ञा देहु सो तो चलत कवीला साथ  
 आप हमें चढां पाड़ वहाँ सँभ्या सार है ।  
 रामदास कहै तुम मेरी चित करो नाहि  
 तुम्हें घट सोई राम उनमें निहार है ॥ १ ॥



## श्रीरामदेवचरित-प्रकाश-

तरे नारखान कहै आका आप सोई करू  
 भोज सन कह्यो साहा जाय जाय कीजिये ।  
 भले भासा पाय तबी जायके यकार माँही  
 बस तुम्हें जुस है बकार पहल दीजिये ॥  
 पीते शीरा हाथ देख मरु में निराक अय  
 तोहि मोहि जोब कहा गदूपति छीजिये ।  
 तथै रीगपति पाग बदल जु आत भयो  
 ऐसो रजपूत कहा मिले मोहि रीक्षिये ॥ २ ॥  
 भाय गाँव कहै तोहि कोन ऐसी मत्त भई  
 तथै नारखान कहै गुरु परतापही ।  
 भाय सेनापति सग सत को नवाय शीरा  
 धरी भेट कहै ये तो रामरूप आपही ॥  
 एई नौहि सत सोई कियो हठ घेर यह  
 ऐसेही अचाही ताके दर्श जाय पापही ।  
 नारखान हठ धार लेऊ दीक्षा आज अहो  
 लायके प्रसाद कह्यो देवो मध्र जापही ॥ ३ ॥  
 तथै रामदास मान गुरु कह्यो सत्य सोई  
 आदू रीत जान नारखान दीक्षा दप हैं ।  
 धन्यो दाम ताके घर साधुराम किया जबै  
 जान राम हेत सत दास आस लप हैं ॥  
 भय शिषशाखा घहु रामत करत गप  
 रहे यह गाँवमाँस घाल जम भए हैं ।  
 केर कई मास गाँव आसोप विधाम लयो  
 करे भाव भक्ति जहा सत आय रए हैं ॥ ४ ॥

इदव छंद ।

एष दिगों संत आये खेड़ापे दि, मोहित नाम पदम्भ मिलानो ।  
 मोल कहै यह गाँव तुमारो हि, यदि कृपाकर बासहि जानो ॥  
 आनि भाँपूर उई जहा विराजत, यय यार्हम्ब के धाम यधानो ।  
 शिष्यशाखा घहुते मिलता प्रति, श्रीगुरु आसत मो गुरु आनो ॥ १ ॥

दोहा ।

हरियानन्द आप यहाँ, उच्छय करे अपार ।  
 एष समय जा प्रातर्हि गद्य शिष्य गुण विचार ॥ १ ॥

रामदास कीनी अरज, आशा दीजै मोय ।  
 आप काथ माचं नहीं, करांज अस्थल सोय ॥ २ ॥  
 गाँव हूत पूर्व दिशा, पंचशत पैडसु जाय ।  
 शुभ पुल इच्छा जोय के, सतगुरु दर्ई वताय ॥ ३ ॥

### छंद पद्धरी ।

शुभ संवत अठारहसो प्रवान । भल वरप तिये चोके निधान ॥  
 फागन वद चौथज नींव दीध । यह राम चौक कोठार कीध ॥ १ ॥  
 उतराद दपिन भंडार सोय । चहुं कोट इन्द्र पौलसजु होय ॥  
 फिर उरधखंड महलौ क्षरोख । छवि अद्भुत वरनूँ केम गोख ॥ २ ॥  
 तहां ब्राजमान गुरुदेव आप । शिषहंत मेट तन त्रिविध ताप ॥  
 अब राम भजनको बन्यो ठाट । चत वरण न्हाय गुरु चरण घाट ॥ ३ ॥  
 कर रामत मुरधर देश मॉहि । लद उष्टर घोड़ा वहल तॉहि ॥  
 तंबू कनात सब रीत जोय । डेपी तव देखे दुखी होय ॥ ४ ॥  
 इम भाव अभावी पक्ष दोय । कोउ साध असाधहु कहै सोय ॥  
 कोउ भुरकी मोहनिमंत्र भाख । कोउ आदि अवीको पंथ आख ॥ ५ ॥  
 इन तीर्थ मंदिर सेव नॉहि । सब शूद्र विप्र मिल एक ठॉहि ॥  
 इम दुष्ट जाय गुरुराज पास । सब अधिक्री ओछी कही तास ॥ ६ ॥  
 इक आज खैड़ापे पंथ जोय । सो वजै आप महाराज होय ॥  
 इनको नहिं पूछै कोन जाय । नव विजयसिंह राजा रिसाय ॥ ७ ॥  
 लिख हुकुम दिवाणीपत्र जोय । चत अश्व चढे भृत चले सोय ॥  
 उन राम महोलै आय देख । अद्भुत सतसंगति भजन पेख ॥ ८ ॥  
 मुखसे अति सेवक भाव वात । कित स्वामीजी को दरश पात ॥  
 सब धाल दीन आगम जनाय । जन सेवादासहि को सुनाय ॥ ९ ॥  
 सर राम कुंड मरमत्त जान । श्रीरामदास तहां विराजमान ॥  
 कर दरश बोल नॉहिन कहाय । जो लिख्यो पत्रिका मॉय ताय ॥ १० ॥

### दोहा ।

कौन जाति पुज्यक पधति, यो कैसो उपदेश ।  
 कोप नृपति ऐसो कह्यो, छोडो म्हारो देश ॥ १ ॥  
 पद्धति जानो रामजी, रामजनों उपदेश ।  
 रामजनों ऐसो कह्यो, ओ लै थारो देश ॥ २ ॥

( परची )

## चौपाई ।

इतना कहकर चले ते सारा । राम जनागति अगम अपारा ॥  
 जैसे सग सराय थसेरा । पनग काचली दृष्टि न हेरा ॥ १ ॥  
 आवनद्वारा देखत वाता । कहा जानू का करिहे दाता ॥  
 पैदल हुय कर सग चलाये । रामदास जुत शिप सरमाये ॥ २ ॥  
 कोस तीन पैदल सत्र आए । वहासे बल दास जोताए ॥  
 आगेहुता धाट सवाया । दिनदिन निमो चरत दरशाया ॥ ३ ॥  
 देवगढ़में भक्त सवाए । राज रैत सत्र वदत पाए ॥  
 प्रेत इग्यारै भयो उद्धारह । तिराजे एक मास दिन तेरह ॥ ४ ॥  
 वहासे आगे गाँव धरेछे । रात्र गोपालदास तहाँ तेछे ॥  
 दिन तेबीस तिराजे स्वामी । दिन दिन प्रेम भाव निध पामी ॥ ५ ॥  
 आशा माग चले गुरुदरसन । मिहथल महत मिले मन परसन ॥  
 माँडेल्यामें आन तिराजे । सेजर भाव घरप दोय राजे ॥ ६ ॥

## दोहा ।

मडलायत ठावुर शुभी, इद्रसिंह तेहि नाम ।  
 सारुहे हितभाज कर, परचो पायो ताम ॥ १ ॥  
 सत छोट चाले जघी, मारवाढ दुख थाय ।  
 पितापुत्र भृत चदर सत्र, खोसा रिलमिल खाय ॥ २ ॥  
 दखिणी जात न पाति रूडु, ओण फिरी तिण घेर ।  
 चढ़ी जात सो रुज गया, हरि की गति नहिं हेर ॥ ३ ॥  
 बीकाणे का राजमें, सुख सपति घरताय ।  
 सारुहे में आयकर, सुरघर रहे ठुमाय ॥ ४ ॥

## चौपाई ।

मुलक घोखे करिहे निदा । जैसो भाव फलै कर वदा ॥  
 हिंदू राममहोले माँही । मारे जीव भरजाद हटौही ॥ १ ॥  
 ठावुर मूरति निक्सी तामें । परचो भयो देख भय पामे ॥  
 अद्भुत भक्तचरित कुन जानै । हरिमरजाद ताहि को मानै ॥ २ ॥

१—श्रीगुरुभ्यो परणाम करि, हरियानदप्रणाम ।

रामदेयमें रामरस राम हमारे छार ॥ १ ॥

हाथ छडी गुरुदेवकी कबली गुरु अस्थान ।

मैंटे ज्यूइ वठचले हरि धनबीजनप्रान ॥ २ ॥

( श्रीराम परची ति २५ )

अस्थल मांहि चीज थी सारी । रामदास हरिजन सब डारी ॥  
 संगी जानर लीन्ही सोई । अजरी भोजन जिमि गति होई ॥ ३ ॥  
 लीजें हरिजन माल तुमारो । नहिं लां हरिअरपन है सारो ॥  
 रामदास ऐसे अनचाही । सुरतसिंह ऐसी सुन पाई ॥ ४ ॥  
 हे महाराज हाल का मेरो । धिन धिन धनी रामजी तेरो ॥  
 रामदास कै नहीं सिधाई । जिसी भावना फलै सदाई ॥ ५ ॥  
 रामदास ऐसे अनचाई । सुरतसिंह मनभाव जु थाई ॥  
 चातुर्मास की अर्ज करावो । लिखो पत्रिका तुरत बुलावो ॥ ६ ॥  
 संत भाव बस जानो सारा । करी वीनती आवनहारा ॥  
 रामदास संग शिप ले सवही । वीकानेर पधारे तवही ॥ ७ ॥  
 राजा के विश्वास विशेषा । विन वरपा निंदक कर धेपा ॥  
 स्वतः शिष्य सांणी जन आई । सो सुरतेश सुनी मनभाई ॥ ८ ॥  
 दिवस तीसरे मेह जु कीयो । सूरसागर सूता भरदीयो ॥  
 दिन दिन भाव उछाह जु सारा । सतसंगति बहु भीर अपारा ॥ ९ ॥  
 दिन प्रति राज रसोई आवै । पंच पकवान मिठाई लावै ॥  
 राजस भोजन कामन काई । रामदास यों कहे समुझाई ॥ १० ॥  
 मोदी एक बुलायो राजा । रुचै रसोई सो विधि साजा ॥  
 चातुरमास दिन दिन अधिकाई । राजा परजा भाव बधाई ॥ ११ ॥

दोहा ।

विजयसिंह भृत सवनसों, कही हमें दुख काय ॥  
 गढ़ छूटो सुत बदलियो, पासवान मरवाय ॥ १ ॥  
 घंडावल ठाकुर शुभी, कहि हरिसिंह बखान ।  
 रामदास कूं सीख दी, ता दिनते दुख जान ॥ २ ॥  
 कह राजा साची कही, क्यों ऐसी बुधि आय ।  
 होनहार सो नां टरै, कहो अब कौन उपाय ॥ ३ ॥  
 संत पधारै सो विधी, कीजै राज विजेश ।  
 ता दिन अपने आश्रमहिं, आयों सब सुख देश ॥ ४ ॥

छंद पद्वरी ।

लिख पत्र भाव भक्ती समेत, दे भेट पठाये संत हैत ।  
 सो पांच पत्रिका संत राज, लखि भाव चलनको कियो साज ॥ १ ॥

१—मेह वरपायो चापजी, दुनिया पावै दुःख ।

रामदास की वीनती, जना ऊपजै सुख ॥ १ ॥

मेह बूठा हरिया हुआ, भाजगया भयकाल ।

रामदास सुख ऊपज्या, जहँ तहँ भया सुकाल ॥ २ ॥

सुरतेश नृपति बहु भाग लाय, दिन सत केर धिरता कराय ।  
 मो भाव सफल कीजै दयाल, धर अग्र वसन दुपटा दुसाल ॥ २ ॥  
 सैजूय रथ उष्टर लदाय तमू कनात पयक साय ।  
 गदराजु बिछायत भट कीन, दबवाई परतन अति नवीन ॥ ३ ॥  
 बहुभाति विनय फीनी नरेश, तय सत शिष्य ज्ञानोपदेश ।  
 पुनि पूरय राजपु सिल्यो आय, फिर कीजै कमज्या समझ राय ॥ ४ ॥  
 लख लोह हुस्ममें चले सोय, ज्यू राज करे त्यू रैत जोय ।  
 द्वै देग फनै तिन तेग जीत, गुरु ज्ञान रखै सो चलै नीत ॥ ५ ॥  
 प्रतिरोध यह जन उचर ताम, विचरत भये गुरु राम साम ।  
 पधरावण आये सोई पास, गुरुधाम चला कह रामदास ॥ ६ ॥  
 सिद्धल नगर पहुँचेसु जाय, गुरु गादी महँता मिले आय ।  
 निजधर्म ज्ञान तहा भेट फीन, हरिदेव महँत सो सग लीन ॥ ७ ॥  
 हुय गाव गाव मनारताय, भूत विनयसिंह चापर कराय ।  
 नृपभाव ज्ञान तय देश लोय, धन धन्य करत नरनारि सोय ॥ ८ ॥

दोहा ।

खेडापै आवत भये, पुरोहितजी कर भाव ।  
 रामसनेही हरप बहु, राम महोले चाव ॥ १ ॥  
 सबत अठारहसो प्रसिध, वरप उनचासो जान ।  
 पाती वद चोथहु दिने, अखल विराजे आन ॥ २ ॥  
 भाटी रणछोडजु सुनुधि, जालम खीची ताय ।  
 जोधाणे जायत भया, सताँ सीख सुपाय ॥ ३ ॥  
 भूत रात्रि जायकर, कही अनुक्रम यात ।  
 सत विराजे सदन में, आनद में गुनगात ॥ ४ ॥  
 कहत भूप सुण गोरधन, यह विधि करो विचार ।  
 मेरो पातक दूर न्है, सत सेवा वण सार ॥ ५ ॥

चाँपार्द ।

नृप पडये भूत रामनाराय, आये अखल भाव तिनाके ।  
 फरी यीनती भूप कही सो, लीजे अपनी वस्तु रहीसो ॥ १ ॥  
 भेट गाम इस अखल लारे, सत वचनसे काज हमारे ।  
 राम जना कह पटा सदाई, चढ़ै ऊतरे नाँहि कदाई ॥ २ ॥

१—और पग फिसकामका चल्नी ऊनर जाय ।

राम पय है रामदास, दिन दिन दुणा भाय ॥ १ ॥

( श्रीरामनामम् )

## दोहा ।

भाव माँहि सब जान ज्यो, व्है निश्चै मन थाय ।  
गढ़ चढ़ नौवत याजसी, वार प्रताप सवाय ॥ १ ॥  
परगट परचो दीसियो, भाव अभाव कराय ।  
आगे अवै नजीक है, भक्तीवस हरि राय ॥ २ ॥  
फिर सिख पीथो दास की, पूरन कीनी आस ।  
रामत कर रतलाम दिशि, अनत जीव सुख रास ॥ ३ ॥

## छन्द पद्वरी ।

जन चले पंथ निर्भय सदाय, मँझ गाम गाम विश्राम थाय ।  
मिल राम सनेही भाव चाव, रतलाम धाम उच्छव वनाव ॥ १ ॥  
सिप कनीराम गुरु धर्म काज, तन मन धन अरपे सर्व साज ।  
नित प्रति रसोई नवी विद्धि, गुरु भोग धरै अक्खूट ऋद्धि ॥ २ ॥  
तहाँ अवै राजप्रोहित प्रवीन, उच्छव में उच्छव करसु लीन ।  
फिर गाँव सारंगी दासभाव, पधराय संतकर चित्त चाव ॥ ३ ॥  
इक गाँव दोतरिये दुष्ट पत्ति, बहु विकट घाट झाड़ीसु अत्ति ।  
उन तेढ़े संताँ पत्र मेल, हरिजन के हरिका करै खेल ॥ ४ ॥  
मनमाँहि हुतो खोसण विचार, कर दरश पलट सब कुबुधि टार ।  
पढ़ चरन माँहि कर गुना माफ, मै दास तुम्हारो गुरु आप ॥ ५ ॥  
जिन भाव रसोई भेट कीन, संग सचिव मेल पहुंचाय दीन ।  
दुइ महिमा सबही मुलक माँय, फिर संत शहर रतलाम आय ॥ ६ ॥

## दोहा ।

दिन तेवीश विराजिया, रामदास महाराज ।  
सिप पीथल परिवार के, पहुंचावन संग काज ॥ १ ॥  
सौंखेड़े आये जना, दुष्टी चित ललचाय ।  
सारंगी भाटी प्रसिध, ठीकरियाके माँय ॥ २ ॥  
रिल मिल खोसा सामठा, दोवे दबिया आय ।  
याँसे वावा जावसी, लेसां माल छिनाय ॥ ३ ॥  
लछमण कहै दयालसों, दुई दिन विराजो और ।  
इतने बीखर जावसी, गाँव मरजादन तोर ॥ ४ ॥

## छन्द भुजंगी ।

तबै घाल थोले सुणो दास सांची, कहूं बात तोकूं कदे नाहि काची ।  
इमै राम रिच्छा नितप्रति करही, उन्हें दुष्ट इच्छा दिनां तीन भरही ॥ १ ॥

अधू पात्र भरियो अने नाश पामी, सबै लोन मोट्ट बडे सिद्ध गासी ।  
 तुमे मत्त चिन्ता करो दास मेरी निहे शरण लीहौं तिहे लाज बेरी ॥२॥  
 हरी मत्त फेरी खोसा और सूजी लग जेज साधा करो घाढ हूजी ।  
 चले रात आधी खोसे गाम जाई, एनो ठोढ माँझी घसे गेह माई ॥३॥  
 तहा हाथ नारी फट्यो शीश जोये, लखै सगगाला मना मोहिरोये ।  
 रफ्यो कउ दुखियो नहीं नीर पायो, मरे निवस तीजे वचन सत गायो ॥४॥

दोहा ।

रामदास महाराज इम, सबहु कह्यो सुनाय ।  
 चलो अमी जेनन करो, हुइ आजा हरि गाय ॥ १ ॥

छन्द गोटक ।

हरि पाय आहा विचरे जवही, सय दास उदास भये तरही ।  
 पहुँचावण हाकम आदि सह, कह ठाकुर के दिन साथ रह ॥ १ ॥  
 महाराज कहे तुम भाव इसो, रछ पाल गुरु तब शरु किसो ।  
 धिरताय सयै संत पथ लयो, इम आनद मग न दुख भयो ॥ २ ॥  
 कहै लोन तुमै सिधराज खरे, उन महाजन राजमें दड भरे ।  
 फिर बोकिय नाम न लेत कहँ, जहँ जावत जोरत हाथ सहँ ॥ ३ ॥

दोहा ।

मागरोल चीतोह हुय, घाटे उतरे आय ।  
 खेवापै अस्थल महीं, उच्छन्न करे सनाय ॥ १ ॥  
 रामदास महाराज का परचा अगम अपार ।  
 मो पुचिसम वरणन कया, पष्ठ छद् अनुसार ॥ २ ॥

कवित्त मूल ।

रामदास महाराज का फिर परचा वरणन कया ।  
 प्रेमदास शिष व्याधि अत जमदूत जु आये ।  
 करि कथना गुरु हूत तनच्छिन आन वचाये ॥  
 यो बालक हे राम तुम्हारी काम न कोई ।  
 गुरु घेमुग अवधाम सोध तुम लेखो खोई ॥  
 मुख केर हाथ धिर ताय सिध व्याधि व्याधि दूरे ह्व्या ।  
 रामदास महाराज का परचा फिर वरणन कया ॥ १ ॥  
 प्रेमदास मतमगते देवपुरी को दुख दन्यो ।  
 वैश्य वरणमें जम गुसाई भंग बनायो ।  
 भैरव जुग बस करे जगतम परचो धायो ॥

कवित्त ।

विप्र एक याही शहर राज कामनार हुतो ।  
 देख चुक भागसीमें बेडी घाल टार है ॥  
 कहत सगराम ताहि सुनो रात मेरी अहो ।  
 गुरु रामदास तोहि दु पसे निवार है ॥  
 ताही निशा जाम दोय गयाँ भयो दश दिव्य ।  
 कह्यो ताहि आय अर टन्यो ताहि पार है ॥  
 तीसरी निशाह फेर भयो दर्श वाही बेर ।  
 काढ भागसीसैं बेडी काढ कीयो पार है ॥ १ ॥

दोहा ।

यह परचो इडर मही, जानत अजह लोय ।  
 राम गुरु अतर नहीं, शिष निश्वास जु होय ॥ १ ॥

कवित्त ।

रामाराम शिष्य नदी इयत पुनार सुन ।  
 धाररूप गहे वॉह कन्यो गुरु क्षेम ही ॥  
 एक समय मापी गाँउ डेरो सर पाल शोभै ।  
 ब्याल दीरि आय गोदमाहि कीयो प्रेम ही ॥  
 जीम इत चरण चाट गयो घृक्ष तणी घाट ।  
 कहै सत इने जीम ठढी गढे जेमही ॥  
 कहाँ लग गाऊ परचा रामदास गुरु तणा ।  
 काल आदि बदे पाँउ और कहो बेमही ॥ १ ॥  
 सप एक गाँउ जो रैबापा माँझ कह सोय ।  
 झाल्यो झले नाँहि कोऊ सगी द्वार थाकेहैं ॥  
 गुरु रामदास आय कहै साप राम सुनो ।  
 थानक तुझारे अर्मा आय हम नाये हैं ॥  
 सुन्यो खाल सत मुख नसजु पतार दह ।  
 झाल डार ताही बेर फेर नहीं झारे हैं ॥  
 शीन काल ऊट पर सत पथ आन अन्यो ।  
 रदे राइो दूर एम रामदास भाखें हैं ॥ २ ॥

हुडलिया ।

उष्टर चन्यो न पेंड इक, धनि आयो पचिहार ।  
 पिनय करी सता प्रती, कह इनको उपचार ॥



कहो इनको उपचार तवै सो छड़ी झलाई ।  
या तुम देहु लगाय होय आगे जिम जाई ॥  
(उन) जाय सोई विधि करि तवै, उष्टर चल टोलै गयो ।  
रामदास महाराजको अद्भुत परचो सब लयो ॥ १ ॥

छंद मनहर ।

शिष्य फेर सेवादास पुत्र सोधनेकी आस ।  
गुरु रामदासपास मांग आझा चाले हैं ॥  
विकट पहाड़ झाड़ी अकेलो चलत तहां ।  
देख सिंह रूख आय आगे रीछ भाले हैं ॥  
टेर रामदास हूंत मीचसे बचाय अवी ।  
करत हुंकार यहां तहां दुःख टाले हैं ॥  
पायके अंदेश जु शिष्य अर्ज करत भये ।  
फरमायो राम कहो तवै चुप्प झाले हैं ॥ १ ॥  
चढ़ां रूप धार छड़ी हाथ साम ताम सारे ।  
गये भालु सिंह दोऊं दास सुख भयो है ॥  
गाँव चटपाड़ी माँझ संत विराजमान भए ।  
आयके दरश लह्यो कह्यो दुःख पयो है ॥  
अहो अंतर्यामी आप जानत सबै ही बात ।  
पूछे शिष दूसरा हू तवै भर्म गयो है ॥  
संत राम एकरूप भिन्न भेद नाहि कवै ।  
आगे अवै देखि लेहु कछु नाहि नयो है ॥ २ ॥

॥ इति ॥

इसप्रकार आपके अनेक परचे हुए । आप एक अद्वितीय महात्मा थे । सम्भवतः १८५५ आषाढ कृष्ण ७ मंगलवारको आप परम धाम पधारे । आपका इस संसारमें प्राकट्य लोगोंके कल्याणार्थ ही हुआ था । आप गुरुधर्मी भी एकही थे । आपके वचन जो श्रीगुरुदेवजीके प्रति कहे गये हैं वे कितने गुरु भक्तिसे सराबोर हो रहे हैं । यथा—

“अमर लोक सँ आय सिंहथल मँहि विराजे ।  
तेज पुंज परकास वजे अनहद के वाजे ॥”

“सता समाधि अंगम जहाँ आसण सुखमण सहज समादी ।  
आय रामियो चरणाँ लागो सिख है आद अनादी ॥”

“चरणा चाकर रामियो, सतगुरु है महाराज ।  
चार चक्र चबदै भजन, ताहि परे सतराज ॥”

( श्रीगुरुमहिमा )

“मैं अबला हूँ रामदास, आधो भत अबेत ।  
तुम सतगुरु हो शीशपर, हमसे करो सचेत ॥”

( श्रीभक्तमाल )

“सतगुरु मेरे शिर तपै, मैं चरणाफी रज्ज ।  
शरणे आयो रामियो, लखचौरासी तज्ज ॥”

( जगन्नाथगीत )

“सतगुरु दीनदयालु कहीजे, समुख करसू सेवा ।  
पार अपपर पावे नाहीं, किस विधि लहिये मेवा ॥”

( मनउह )

“सतगुरु है हरिरामजी, मेरा प्राण अधार ।  
चौरासीका जीव था, शरणे लिया समार ॥”

( श्रीमन्नविज्ञान )

कहाँतक लिखा जाय ? जबतक आपका पाचभौतिक शरीर इस पृथिवीतलपर निराजमान रहा तबतक तो गुरुधर्मको निमाना ही था, परंतु परमधाम पधारने के उपरांत भी आपने विचारा कि मेरा सनातन गुरुशिष्यधर्म मेरेतक ही न रह जाय । जहाँतक मेरा नाम रहे तहाँतक मेरे शिष्य गुरुस्नान सिंहायलको न भूलें । इस लिये परमधाम पधारने के तीन दिन बाद असंख्य निरहवेदना से पीड़ित श्रीदयालुदासजी महाराज की कर्तव्यता देख साक्षात् अपना स्वरूप धारण कर दर्शन दिया और मस्तकपर हस्तकमल धर तत्त्वज्ञानोपदेश दे घीरन बघाई । और फरमाया कि मैंने जो सद्गुरु गादी की टेक निभाई है वेसी ही सर्वदा तुम भी निभाते रहना । और अंतसमय में जेसी मेरी साँच भावना

१—कह काह अपधान मन तन चित अति विकल्ता ।

रूपो न सतगुरु साथ, यो कारन कैसे मयो ॥ १ ॥

पूरणत्रय दयाल बाबाजी कीन कृपा ।

यो जिव डेहु सँभाउ, नदितर यो तन त्यागसू ॥ २ ॥

( श्रीराम परचो पृ० ४१ )

फली है उसका भेद आजसे चौथे दिन सिंहथलसे श्रीहरदेवदासजी महाराज पधारकर तुमको जतावेंगे । ऐसा फरमाकर आप अंतर्धान होगये ।

ऐसे गुरुधर्मी सत्पुरुषों को धन्य है और उनको कोटिशः दंडवत् प्रणाम है ।

धन्य है उस धाम को जिसमें आपने वास किया । साक्षात् उस धामके दर्शन करने से मुक्त हो जाय इसमें तो आश्चर्य ही क्या है । अगर स्वप्नमें भी दर्शन हो जाय तो वह प्राणी कृतकृत्य हो जाता है । उस धामका आजतक भी इतना प्रभाव है कि कोई भी प्राणी भूत प्रेत डाकिनी शाकिनी आदिसे पीड़ित हो और वह धाम की शरण में आता है तो उपरोक्त सब दुःखों से मुक्त हो परम पदवी को प्राप्त होता है ।



१—श्रीरामदासजी महाराज इस पांचभौतिक शरीर को त्याग कर दिव्य शरीरसे प्रथम सिंहथल श्रीगुरु धामके दर्शनकर फिर वैकुण्ठ पधारये । इस भेदकूं श्रीहरदेव दासजी महाराज जानते थे और आप आजसे चतुर्थदिन खंडापेह्कनेवाले थे इस लिये श्रीरामदासजी महाराज ने फरमाया किः—

साच भावना फलै सदाई, सो देसी हरिदेव जनाई, चोथै दिवस समझ में वायक, सिख तुम जानो साच सदाइक, शीश नमावो गुरुखस्थाना, मनवचक्रमलग एक विधाना, आदि संप्रदामेद विचारो, सतगुरु गादी टेक निभारो ।

( श्रीराम. परची वि० ४१ )

## ( श्रीदयालुदासजी महाराज )

श्रीदयालुदासजी महाराज की अगाध महिमा का वर्णन करना अति कठिन है । आप ब्रह्मवेत्ता अनुमती बड़े ही सचरित्र महात्मा हुए । श्रीपूर्णदासजी महाराज की बनाई हुई जन्मलीला नामक ग्रंथ से अनुभव कर सकते हैं कि आप कैसे प्रभावशाली गुरुभक्त अद्वितीय तेजोमयी दिव्य मूर्ति थे ।

उसी जन्मलीला का यहाँ उल्लेख किया जाता है ।

॥ अथ जन्मलीला ॥

हरिरामा रामा नमो, चाल्ताल मुझसाम ।  
मन बच भ्रम करिये सदा, पूर्ण ताहि प्रणाम ॥ १ ॥

दोहा ।

वदन श्री परब्रह्म को, पुनि गुरु को परणाम ।  
सब सत्ताँ सिर नाथ हूँ, सानाजाद गुलाम ॥ १ ॥  
रामदास महाराज के, चाल् शिरोमणि शिष्य ।  
जन्म मुलीला योनि हूँ, निज गुन रूप प्रत्यक्ष ॥ २ ॥  
दयारूप धरि प्रगटे, पूरण के शिरताज ।  
जीव अनेक उधारणे, प्रगट किये यह साज ॥ ३ ॥

छप्पय ।

निगुण निज निस्कार दृष्टि फलुँ मुष्टि न आवे ।  
अपरम्पार अलेख नेति तिहि निगममुगावे ॥  
जोगधारणा धार ध्यान कर ध्यात कोई ।  
दुखलम दुप्पर कठिन ताहि दरदान नहिँ होई ॥  
स्वयं ब्रह्म अवतार धर चाल् अवनि प्रगटे प्रत्यक्ष ।  
पेसो न कोइ देख्यो अवर देख्यो दीनदयाल इह ॥ १ ॥  
अत्रिगत आश्रयरी प्रगट भ्रम भकी फीजे ।  
बलीकालत्रिकाल ताहिको शिक्षा दीजे ॥  
कामी बुदिल बुजात अधम अधगामी साथ ।  
दो भक्ती उपदेश राम निज मय हमारा ॥  
तय आयसु शिर पर धारिके चाल् लिप अवतार इह ।  
रामदास पितु पाय धिन सुदर माता पूर्य भल ॥ २ ॥

बड़ गाँव शुभ वास जहाँ एक सदन कहीजे ।  
 नमो दाल तहाँ जन्म प्रथम परचो सु लहीजे ॥  
 सुरपति घन वरसाय गढ़ा जहाँ पड़्या अपारा ।  
 सदन निकट ही नाहि दूर धरनी दल गारा ॥  
 चरणामृत गुटकी दई महाप्रसाद गुरुदेव भल ।  
 दाल जन्म उच्छव भयो नर सुर कीरति करत कल ॥ ३ ॥  
 समत अठारह जान वरप पोडश परवानो ।  
 तामध मिंगसर मास शुक्ल एकादशि जानो ॥  
 भृगू वार परसिद्ध रेवती नखत भणीजै ।  
 अमृत पुल सिध्दियोग गुरु लगनेश गिणीजै ॥  
 सब सोम ग्रह शुभ ठौरपर दाल लिप अवतार तब ।  
 कहुं सुक्ष्म स्थूल जिव चर अचर हर्ष मान हुय मुदित सब ॥ ४ ॥  
 आनंद अगम अपार अनत जहाँ वाजा वाजे ।  
 अनत उदित अंकूर सकल शुभ मंगल साजे ॥  
 सर तरु नदी निवान वनी परवत घन धारा ।  
 चापी कूप तड़ाग अमी अमृतरस सारा ॥  
 उद्योतकार जीवां सकल संत प्रगट अवतार हरि ।  
 नरदेह धन्यां विन हरिहुते संत भये नरदेह धरि ॥ ५ ॥  
 भरतखंड परसिद्ध द्वीप जांवू सुखकंदन ।  
 देश मुरधरा नमो गाँव खैड़ापो वंदन ॥  
 गामधणी पति नाम पदमसिंह प्रोहित राजे ।  
 विजयसिंह नरनाथ वार परताप सदा जे ॥  
 नर नारि सकल धरधाम धिन तहाँ संत अवतार धर ।  
 आनंद अपार उच्छव अनत मंगल परम विनोद कर ॥ ६ ॥  
 ज्यों दशरथ के राम सूर कश्यपके राजे ।  
 परशुराम जमदग्नि कपिल करदमके छाजे ॥  
 कृष्णजन्म वसुदेव व्यासके शुक्र मुनि त्यागी ॥  
 उद्दालकके प्रगट नासकेत जु चडभागी ॥  
 हंसरूप हंसा धरे मित्रभेद नहि सार है ।  
 परब्रह्मपूरणकला सागे अंश अवतार है ॥ ७ ॥  
 उदित वंश मध सूर सिंटे अज्ञान अंधारा ।  
 कमलरूप निजदास उत्तम सिख चकवा सारा ॥  
 विमुक्त कमोदनि जान इन्द्रि उडगन सब मुरझे ।  
 वाद उलू भ्रम भूत चंद्रमन तामें उरझे ॥

शिशुमारचक्र प्राणसु प्रगट काम क्रोध मोह चोर है ।  
 वेद पहरवा सोय रहे सत सूर बड जोर है ॥ ८ ॥  
 सतजुग सतवत सार तप्य भेताजुगमाही ।  
 द्वापर दान विशेष क्रिया कर्म सब चरताही ॥  
 तीन जुगनमो धर्म प्रगट सारे चरतायो ।  
 कलीकाल त्रिकराल नीति गति भाग दुरायो ॥  
 अवसान कोइ पमो नहीं कलीराज थाना थपे ।  
 तब छाल सत करुनाअयन नीशान भक्तिनिधलरूपे ॥ ९ ॥

दोहा ।

ठौर ठार सब ठाम पर, भक्ति प्रगट परभाव ।  
 चक्के राज नरेश पद, गुरुधर्म सुमरण चाव ॥ १ ॥

छंद पद्धरी ।

नृप भए चक्रवर्ती सुजान । जिन प्रगट कन्यो गुरुधर्म ज्ञान ।  
 उपदेश जीव दे मुक्तिदान । धिर भक्ति राज अविचल निशान ॥ १ ॥  
 कलि रह्यो नाहि कहु ठाँ प्रवेश । शुभ जाग माग ज्ञानोपदेश ।  
 तर भगे चोर जारान मार । तपतेज नीति धिर थपे वार ॥ २ ॥  
 मुग्य अम आन कोउ जुन्यो नाहि । परमानंद उपज्यो आप माँहि ।  
 महाज्ञान ध्यान धीरज अपार । गम अगम वचन वागम उचार ॥ ३ ॥  
 गुरुधर्म देख धारण सधीर । गिरिगोम व्योमगगा गँगीर ।  
 सोभायमान गुरुगुरोमाय । सर ग्रथ अथ निरणे वताय ॥ ४ ॥  
 अरि मित्र सबे धिन धिन उचार । कर नाम सद्वा साचे प्रकार ।  
 कहु नैना नहि देखे दयाल । सर नख चर देखो दास छाल ॥ ५ ॥  
 जिन वचन छाल तन मन दया । चरधन हृदय बाहु विशाल ।  
 सोभायमान शिर उतुग माल । कप्योल पूर विम्वौष्ठ लाल ॥ ६ ॥  
 धूरक अक नर तीख ज्ञान । चिनुक अर कबूप्रमान ।  
 उर बढ निशाल नामी गमीर । कटि जघ जानु गुल्फाँ अमीर ॥ ७ ॥  
 पदप्रज रज्ज अलि शिप सुचाय । रज चरन परस मिल मोक्ष माँय ।  
 अनुभव प्रकाश उद्योतनार । अरिरल अनूप नहि वार पार ॥ ८ ॥  
 घन धारा पडुमी रह न पार । यों अनुभव घाणी तरार सार ।  
 उदक्यो पयाल गरज्यो समद । फाट्यो अकाश चरप्यो सु छंद ॥ ९ ॥  
 घन ठिनवे मोहों मेघमाल । गिरि मेरु झडी अमृत रसाल ।  
 कूटो अकाश हनुमत वीर । उडुयो रागेश फन चक्रधीर ॥ १० ॥  
 तूटो यज्ञाँक रुने महेश । फीनी भ्रम खडन काम देश ।  
 झूटो रघुपतिनर वान पानि । सोख्यो सर मोहा आदि मानि ॥ ११ ॥

उचक्यो डढाल मुचक्यो मराल । सुचक्यो सुरेश रसना वयाल ।  
 उछल्यो क्षिरोद हाल्यो समीर । घन घटा घोर भादाँ गँभीर ॥ १२ ॥  
 कर वेद चार निरणै विचार । दश अठ पुराण पट भाप सार ।  
 व्याकरण अष्ट निरताय सोय । पट शास्त्र भिन भिन लिये जोय ॥ १३ ॥  
 रस रामायण शिर मोर सार । भागवत वचन भगवत उचार ।  
 भारत भगवद्गीता विशेष । सो सार सार सब लिया देख ॥ १४ ॥  
 करि प्रश्न दियो निर्णय वताय । अनधन नहि ऊणत रखी काय ।  
 दत्त दान मान करुणादि आधि । दुखिया दे आपध मेढ व्याधि ॥ १५ ॥  
 जाके शिर कर धर कह्यो सोय । अजगमर आनंद तुरत होय ।  
 दैत्यादि भूत डाकिनी नारि । मरजाद सींच नहिँ पाँच धारि ॥ १६ ॥  
 हिडक्यो तन मिरगी अबुध होय । फीयो लिप बहुविधि रोग कोय ।  
 नर नारि पशू जो शरण आय । जल पियाँ तृपा ज्युँ रोग जाय ॥ १७ ॥  
 जाच्यो नहिँ ऊणत रखी कोय । लघु दीरघ भिन्न न भेद होय ।  
 अनवी नुय लागे आन पाय । कर दरशन चरचा पोष थाय ॥ १८ ॥  
 उपदेश राम निज मंत्रसार । दशहू दिशि सिपसाखा अपार ।  
 कर रामत मालागर मँझार । नृप गूड देश दक्षिन सुढार ॥ १९ ॥  
 गुर्जर धर पावन करी सोय । थलवट मुरधर धिन धन्य होय ।  
 दिग्विजय अगंजी भक्ति साज । कहुँ जगत मेख तप तेज राज ॥ २० ॥  
 निःशंक सदा आनंद सोय । औघट विन घाटी विकट होय ।  
 सुख दुख हरप न शोक मान । शत्रुज मित्र सब एक जान ॥ २१ ॥  
 निज धर्म सनातन सारसार । गहिलयो हंस ज्युँ खीर वार ।  
 अज चींटी कुंजर एक जान । कहुँ हानि वृद्धि नहिँ भेद मान ॥ २२ ॥  
 सब विश्व ब्रह्ममय दृष्टि देख । उर उपज महा उद्योत एक ।  
 रत ब्रह्मवाद विद्या प्रकाश । मद मोह द्रोह कर काम नाश ॥ २३ ॥  
 रह प्रसन्न सदा सम भाव दास । विज्ञान ज्ञान पूरण प्रकास ।  
 मत अडिग सदा कूटस्थ जान । मिथ्या भ्रम ग्रंथी हृदय भान ॥ २४ ॥  
 मन वाच काय पीयूष प्रवीन । त्रय भवन सबै उपकार कीन ।  
 सब वृक्ष साधुपद गमन कीन । पापान मान मद सजा दीन ॥ २५ ॥  
 मान्या न मान संत सेव कीन । अति दुखी दरिद्री सार लीन ।  
 लूले कहुँ पंगू मूक सोय । चपहीन बधिर पुनि वृद्ध होय ॥ २६ ॥  
 कहुँ ठीक ठौर ताके न काय । बल विना निबल चाल्यो न जाय ।  
 निरधारो आधार जान । सबहीके रक्षक ढाल मान ॥ २७ ॥  
 बुधि भल क्षम मति चित उक्तसार । वानी विवेक अविरल उचार ।  
 अनुभव रस छोलों जुगति जोर । नित वधे पँवालीचीर कोर ॥ २८ ॥

दीरघ घणु दरशन दीपमान । उद्योत कार ज्यों प्रगट भान ।  
 सोमत सभाको रूप सार । मोहत करत चरचा उचार ॥ २९ ॥  
 काव्य जु बँध करिता छदसार । ततकाल कहत नहि लहत पार ।  
 सरस्वति गनपति गुरु वेदव्याम । शिव बालमीकि कवि शुक्र जास ॥ ३० ॥  
 यह भय कवी आगे प्रत्यक्ष । देख्यो दयाल सशय न चिन्त ।  
 नहि हुते प्रगट पहुमी दयाल । कलि दाव देत भकी पयाल ॥ ३१ ॥  
 निज राममय प्रगट प्रताप । घटघट प्रति व्यापक ब्रह्म आप ।  
 कुन जानत निगुन सगुन जोत । कलि काल बाल सँत गहि होत ॥ ३२ ॥  
 दधि मथ कर काढ्या घृतसार । लीनो तत छोई दई डार ।  
 फल कतर करत करदम त्रिलोर । निरमल जल करिहे शक्ति जोर ॥ ३३ ॥  
 गुनमयी ज्ञान भक्ती विरोल । या भिन भिन कीहा तोल तोल ।  
 सब जुक्ति चेताए जठर जीव । मिट गये दोष सुखिया सदीव ॥ ३४ ॥  
 कटि गये परम सब भरम भान । दूबत ले तारे नाम ज्याज ।  
 तिर आप श्रीर तारे कितान । तरणी इष्टान्त गुरु साध मान ॥ ३५ ॥  
 कर भजन प्रथम निर्मल शरीर । रसना रस अमृत लहे सीर ।  
 परकार चार सुमरण विधान । अध मध उतम अति उतम जान ॥ ३६ ॥  
 मुखकमल पखडी चार भास । कँठ कमल पखडा पट प्रकास ।  
 खुल अष्ट पखडी उरमँहार । नामी गुल पोडश पख सार ॥ ३७ ॥  
 मन पवन मिले दोनों प्रकार । हुन धुव धुव मेला कर गुँचार ।  
 फिर शब्द गमन आगे चलाय । भिद मूलचक्र पाताल जाय ॥ ३८ ॥  
 उलटा सु पलट यह अगम खेल । जीता गढ़ धनी मेर पेल ।  
 मिणिया इन्वीसु छेद जाय । निकसे गज नाजे सुई माँय ॥ ३९ ॥  
 यहा कमल पख बत्तीस होय । शत्रू सब मिनी भया सोय ।  
 आगे चल त्रिबुटी तख्त माँय । तहा जीव शिव मिल एक थाय ॥ ४० ॥  
 सहस्रादि पखडी कमल भास । जहा जममरणनी मिटी जास ।  
 जहा सुरत शब्द मिल करत बेल । मिल हस परमहंस अगम खेल ॥ ४१ ॥  
 नवधाम परे अपरम अपार । सो मता समाधी सत सार ।  
 महामाया ज्योती प्रवृत्ति सार । गुन आतम इच्छा भावपार ॥ ४२ ॥  
 पर भावे बैरल ब्रह्म होय । जहा जीव शान मिल नहीं दोय ।  
 आया जहा मिलिया सत जाय । कर बैरल भक्ती मुक्ति माँय ॥ ४३ ॥  
 कर विष्णुउडय वैकुण्ठमाँहि । भम प्राण चलन लीजे घघाँहि ।  
 लक्ष्मी ले परकर सर्व साथ । धन धन्य करत वैकुण्ठनाथ ॥ ४४ ॥



कर भक्ति प्रगट मम नाम सोय । वंशोधर सुत सम नहीं कोय ।  
 यों उर्ध्व लोक उच्छव अपार । यहां घाल आप निज सुरत धार ॥ ४५ ॥  
 दे सैन प्रथम सबको जनाय । इक पद फरमायो राग माँय ।  
 हम हैं परदेशी लोक साध । कब आन मिलेंगे मेदि व्याध ॥ ४६ ॥  
 ततकाल दर्ई पत्री लिखाय । निजगुरुद्वारेसुं महंत आय ।  
 सब भाई चाई मिले जाय । करदरशन परसन पोष पाय ॥ ४७ ॥

दोहा ।

इह प्रकार निरधार करि, आदि अंत मध सोय ।  
 दीन दयाल दयालु विच, भिन्न भेद नहीं कोय ॥ १ ॥

छंद गीतक ।

धिन घाल सतगुरु प्रगट इल पर मनुज तन धर आविया ।  
 अंकुर जीवाँ उदय कारन भूरि मोसर पाविया ॥  
 अरु समत एके आठ ऊपर वर्ष पोडश सारही ।  
 पुनि मास मिंगसर तिथि उजाली अग्यारस भृगुवारही ॥  
 ता दिवस धर अवतार नर तनु जगत सारो जीतिया ।  
 महा अगंजी दिग्विजय करिके वरप गुनतर वीतिया ॥  
 इक मास ऊपर प्रगट पुनि ता दिवस पनरे पर भए ।  
 तब करी इच्छा मोक्ष की निज लोक की चितवन टए ॥  
 तहाँ माघ वद तिथि भई दशमी मध्यदिनमणि आवियो ।  
 तब स्पर्शन उर्धा खैंचिके निज सुरत शब्द मिलावियो ॥  
 सब भये विलखे रामजन किमु दर्श विन्दुरन सहि सके ।  
 विन नीर मल्ली कमल विन दिन वचन वानी सब थके ॥  
 हैं नैन सहजल हियो भरभर रुदन कर कर उच्चरे ।  
 इक बेर घाल कृपालु दरशन देहु सब संकट टरे ॥  
 पुनि सभामंडन भर्ष खंडन तार ग्रंथों कुन करे ।  
 पेवास सर तरु नारि नर अरु सकल दुख दूभर भरे ॥  
 निज जान अनुचर कृपा कर कर हाथ शिर धर दाखियो ।  
 वरदान पूरणदास माँगे सदा चरणों राखियो ॥ १ ॥

सोरठा ।

रटके मनके माँहि, चित भटके दशहूँ दिशा ।  
 किनके खटके नाँहि, घाल तणा दुख दरद की ॥ १ ॥

तटवे तूटो नाँहि फटवे नहि फूटो हिया ।  
 अटवे किम उरमाहि, लटवे लोह लगर जडघो ॥ २ ॥  
 शरणागतकी लाज, आन परी है आपकू ।  
 ले वहियो महारान, पतती पूरणदास कू ॥ ३ ॥

दोहा ।

लीला जन्म दयालुकी, को करि सरे विचार ।  
 बुधि प्रमाण दर्शन करी, सतगुरु अगम अपार ॥ १ ॥

॥ इति ॥

इस उक्त जन्मलीलाप्रथसे निश्चय होता है कि, आप भाक्षात् भगवत अवतार ही थे । आपके अनेक परचे हुए और आपने जगद्विदार्थ बहुतसी अनुभवनाणी प्रगट की ।

आप की सिंहस्थलधाममें जो गुरुभक्ति थी वह तो गुरुप्रकण और बाणीसे स्पष्टही प्रगट हो रही है । सम्वत् १८५५ आषाढ शुक्ल ८ गुरुवार को श्रीहरदेव दासजी महाराज के आग्रहसे आप गादी प्रिराजे ।

और सबसे पहिले दर्शनाथ गुरुधाम सिंहस्थल पधारकर फिर रामत बगेरह में पधारे । बीसोहीवार खैरापे तथा अन्य भेलों में महत्त महाराज श्रीरघुनाथ-दासजी महाराज को पधराए । सम्वत् १८८० में मालवा व गूडवाणे की बड़ी रामत तथा सम्वत् १८८३ में गुनरात की बड़ी रामत साथ ही में करवाई ।

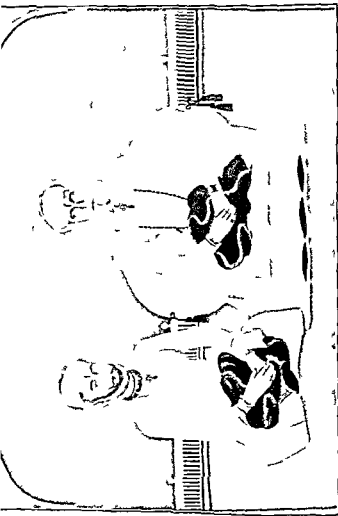
कहाँतक आपका गुरुधाम में प्रेम वणन किया जाय ? धामपधारने के समय श्रीगुरुधाम सिंहस्थल पत्रिका भेज महन्त महाराज श्रीरघुनाथ दासजी महाराज को पधराय दर्शन कर फिर परलोक पधारे ।

( श्रीपूर्णदामजी महाराज )

आपने मालवा प्रान्त ग्राम मेलक्री में सम्वत् १८२८ चैत्र कृष्ण २ को वैश्यकुल में जन्म धारण किया । सम्वत् १८३८ के

१—देखादन । जिस रामतसे स० १८८३ पाणन ७ १३ को दानों महन्त महाराज पीछे खैरापे पधारेये ।

२—संवत् १९ ६ में एक सिंहस्थल महत्त महाराज कीही मालवा और गूडवाणे की रामत हुई ।



Srl II of ID of Marney  
(Ned po)

Srl A and of Marney  
(Ned p)

श्रीमहन्त महाराजके सामिल आपने तीन चौमासे जोधपुर करवाए । राजामहाराजाओं मे कई पधरावणियें साथ मे हुई । और कई रामते सामिल करवाई । और मेलोंपर साथमे पधारनेकी तो गिनती ही क्या है ।

आपने सम्बत् १९४६ में जीवित महोत्सव ( मेला ) करवाया जिसमें श्रीगुरुधाम सिंहथल महन्तमहाराज श्रीचेतनदामजी महाराजका हाथी होटे वधावणा, मुहर मोतीयोसे तिलक, आरती, जरी पग मडा भेट पूजा, शाल दुशाला ओढावणी आदिसे कितने सत्कार के साथ स्वागत किया उस समय के उत्सव आनन्दको वही जान सकते हैं जिन्होंने दर्शन कीए हैं । सम्बत् १९५० में आप धाम पधारे ।

### सोरठा ।

यहाँ मदा सुख ऐन, प्रसिद्ध आपरे तेजही ।  
 वहाँ सदा सुराचेन, सदाघणाभल चाहिए ॥ १ ॥  
 तमतो करुणानिधान, ज्योतिरूप जगदीश हो ।  
 कागदमोहि विधान, हमको लिखियो चाहिए ॥ २ ॥  
 कागद लिखत समाज, आप कृपानित राखजो ।  
 बाह गल्लोंकी लाज, विरद गवरो जानिके ॥ ३ ॥

अहो महाराज । आपरे शरीर रो जल प्रसाद सुनवाम सुख पोदन सुख असवारी आनन्द रा परम जतन रखावसी । जतन तो श्रीरामगुरुदयालजी करण समर्थ छे । परन्तु दासरो योही परापरी धर्म छे सु हाथ जोड अर्ज मालूम करी चाहिजै । अहो महा राज । उठै साध थानारामजी रतनदासजी जेसारामजी भुगारामजी लछीरामजी भगनी-रामजी दयारामदासजी पीतमदास निर्भराम नेतराम हीरदास मोहनदास निश्चलदास आशाराम जैतराम जसुराम रतिराम जुगतिराम छोटियो आशाराम आदि राम परिवार में सवेने राम राम फरमावसी । और अठै साध ब्रह्मदामजी स्वरूपदासजी तुलसीदासजी अष्टाददास जसारामजी जगजीवनदासजी जैतराम रामरतन आत्माराम हरलाल नगा राम दूजो आत्माराम दूजो तुलसीदास भगवानदास कोमलदाम स्वरूपराम विरक्त श्यामदास चतुर्दास जानदास मुकुन्ददास आसाराम मोहनदाम केशवदाम सेवादास रामजीदास भगनीराम रामकृष्णदास गजाराम रामप्रताप दुर्गेदास शिवरामदाम नान-गदास हिम्मताराम ओर हाली विसनो देवो चतुरो रूपाराम आदि सर्वका दटवत् परि-क्रमासहित रामराम मालूम होसी । कृपा अनुग्रह घणी रखावसी ओर मेह पाणी मोकला छे । शाखा वाड़ी छोटकी छे और समाचार आत्माराम मालूम करसी सो जगावसी सम्बत् १९१३ भादवासुदि १ वार अदितवार

चाहते थे । और कितनी भावना व नम्रता के साथ आप गुरुधाम को विनयपत्र लिखाया करते थे ।

१ विनयपत्र —

॥ श्रीरामजी ॥

स्वस्ति श्रीसिंहल राम माहात्म्यम् । अद्य बुद्धि जयो मंगल रामधाम साकैत धाम परम पुनीत सप्त थोत गंगा अङ्गसठ तीर्थ आनन्दधाम सार २ स्थान रमणीक मञ्जनानन्द विराजतम् त्रिविधताप जन्माजन्म कल्मष पाप हरता ऐसी २ अनेक शोभना गुरु दयालु विराजे जिगदिग हमारे प्रणाम धारम्भार श्रीगुरुदयालजी बाणी निहाल कारण कृपालु धन्वी छोड़ना भहरवान महाराज परतपकारी सिधकारी सबिदानन्द आनन्दधन श्रीगुरुसाहिब भक्तिपुत्र अज्ञानहरणकारण करण ज्ञानमूर्ति ध्यानमूर्ति जत सत साब शील सतोष दिव्य मन्दिप्रकाशक गणार ज्योतिरूप महत्त भगवन्त पूर्ण कलाजीवम मुक्तिगामी निर्धार आधार अगुचो गुचि अनाथो सनाथ कर्ता विघ्नहर्ता गुरु इष्ट भगवन्त गुरुप्रेम दाता दशदोषहर्ता ज्ञान वैराग्य भक्ति के दाता सर्व सिद्धिकारी आत्मशान्ति मनभावन सिद्धस्वामी शरणप्रतिपालक श्रीगुरुमहाराज श्रीगुरुभ्यो प्रणम्य नमस्तु ते दिव्यके साधारणमुरतके ज्योति मन उमेदताके सुधानक मीनके नीर आधार स्वर्गके पर आधार प्राणके श्वास आधार प्रज्ञाके राज प्रतिपालक आधार राजाके तपस्या सत्पुनीत आधार सर्वके मणि आधार पतित विद्या आधार कृपाणके कृपि आधार कमलके सूरज आधार चक्षोरके शशि आधार जोगी के योगबल आधार तर बरके जल आधार दिव्यके श्रीगुरुदेवजी महाराजको आधार हृदभावना आधार श्रीमहत्तममहाराज चरणरुमगायतुं पद सरोज प्रकाश चरणारविन्द आनन्दकन्द श्रीगुरुदयालजी जीवोरी जहाज तरणतार मुक्तिके दाता महाराज राजनके राजा हो ।

चन्द्रायणा ।

शोभम और अनेक मङ्गल कहल है तमके सबही शोभ बढ़ागुण महन्त है ।

धीरज मेहरमन तरणियु मास हो हरिहो शीतलचन्द समान शीलकी रास हो ॥ १ ॥

नीर क्षीर निरताप हृषमविज्ञान है सोच झूठ करमिन्न सर्व विधि जान है ।

धीरज स्थान समाधि हृदिमन जीतहो हरिहोनिराकार मिलेय अन्न अद्वैत हो ॥ २ ॥

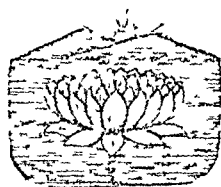
अहो महाराज श्रीदयाल पूर्णतम कृपानिधान स्वयं भद्र सबिदानन्द श्री श्री श्री श्री श्री १०८ एति श्रीशोभितम् देहरूप नाम महाराज श्रीमहत्तममहाराज श्रीचेतन दासजी महाराज के हजर लिखितम् वैष्णवा राममोहनम् खानाजाद गुणम पदरज

१०८ चरणोरी अनुचर दासजुदास अर्जुनदास शम्भुदास दत्तदास विनयीसहित रामराम मादम होसी ।

श्रीगुरुधाम महन्ताँ महाराज श्रीरामप्रतापजी महाराजके चरणारविन्दोंमें जो आपका प्रेम था वह प्रशसनीय था । साथहीमें मेले महोत्सव जोधपुर राममहोले चातुर्मास आदि करवाए वृद्धी रतलाम आदि रजवाड़ों की पधरावणीमें साथ ही पधारे ।

श्रीअर्जुनदासजी महाराजके समानही आपने सम्वत् १९८१ में जीवित महोत्सव ( मेला ) किया जिसमें गुरुधाम सिंहथल महन्ताँ महाराज श्रीरामप्रतापजी महाराजकू पधराय हाथी होदेवधावणा, मुहर मोति-थोसे तिलक, जरीपगमंडा, भेट पूजा आदि उत्सव कर गुरुद्वारा सिंहथल के साधुसन्तों को अपने हाथसे चादर, ओढावणी ओढाकर मेलेमें देशी परदेशी सब साधु रामसेही भावसेही आयेथे तिन सबको दर्शन दे पाँच महीनेवाद जोधपुर विष्णुदासजीके चातुर्मासकी पधरावणीमें स० १९८२ भाद्रपद कृष्णा ४ को मध्यान्हके २ वजे श्रीसिंहथल महन्ता महाराजके चरणारविन्दोंमें मस्तक रख जिस तरह परगाम जाते हो इसतरह परलोक जानेकी आज्ञा मांग तत्क्षण परलोक पधारगये ।

ज्योही महन्त महाराज अपने हस्तकमलसे आपका मस्तक उठातेहैं तो आप सचमुचही इस लोकसे विदा होगए । धन्य हैं गुरुभक्त हो तो ऐसेही हो ।



## ( श्रीहरलालदासजी महाराज )

आपमी गुरुमहाराजके समान प्रभावशाली शुद्धान्त करण सुशील महात्मा हुए । आप दयालुता वात्सल्यता औदार्यता की तो मानो मूर्ति ही थे । आपके अहकाराभिमान का तो नाम निशान ही नहीं था । सम्बत् १९५० में आप गादी विराजे । साधुओंपर आपका अगाध प्रेम था । देशी परदेशी दर्शनाथ आए हुए कोई भी साधु पीछा जानेके लिए आज्ञा मागता तो आप फरमाते भाई ! जाने का नाम मतलो, जानेके नामसे ही मेरा चित दुखित होताहै । मेरी आज्ञा तो यही है कि इसी घाम में मेरे पास निवास करो यों फरमाते २ ही प्रेमसे गद्गद बाणी हो जाते । जब कि आपका ऐसा भाईतपणा स्मरण हो आता है तो हृदय थाँभने के लिए सिवाय आँखों में से पानी निकालने के दूसरा उपाय ही क्या है ।

गुरुधर्मी भी आप पूण थे । गुरुधाम सिंहथलमें आपकी पूरी गुरुभावना थी । श्रीमहन्ताँ महाराज के चरणाविर्दोमें जिसकदर आपका प्रेम था वह लेखनीसे लिखना अशक्य है ।

आपका प्रेम था वैसाही श्रीमहन्ताँ महाराज का आपपर प्रेम था । प्राय आप दोनों साथ ही विराजे । साथही मेलोंपर पधारते । साथही रामंत करवाते । जोधपुर चातुर्मासा करवाया तो साथ ही करवाया । यहाँ तक प्रेम था परलोक पधारते समय भी सिंहथल से श्रीमहन्ताँ महाराज को पधराय दशनकर परलोक पधारे ।

## ( श्रीलालदासजी महाराज )

देश दूढ़ाढ घाडनामक ग्राममें सोलसी सरदारके घर आपका । जन्म हुआ । सम्बत् १९६८ में गादी विराजे । आपमी बड़े बैराग्यवान् भजनानन्दी महात्मा हुए । गुरुधर्म और नित्यनियमके धारण करने में तो आप जैसे आप ही थे । हर समय ईश्वरचिन्तनमें लवलीन रहा करते थे ।

करणासागरका पाठ तो आपके मनहीमनमें होताही रहताथा ।



Sri Kewal Ramji Maharaj  
(Khed upa)



## ( श्री १०८ श्रीकेवलरामजी महाराज )

वर्तमान समयमें आप गादीपर विराजमान हैं। आपकी जितेन्द्रियता और दयालुता तो बड़ीही सराहनीय है। आप पद्मशास्त्रनिष्णात हैं। आपके धर्मोपदेशकी कथाकी छटाकी घटाका आनदामृत वरसाना तो अपूर्वही है। आपका श्रीगुरुधाम सिंहयलमें जो प्रेम है वह अनहद है। सिंहयल पधारना, श्रीमहन्तों महाराजको पधारना परंपरासे जो सनातन गुरुधर्म चला आरहा है उसको आप अछी तरहसे निभा रहे हैं और निभाते रहेंगे।

सिंहयल खैडापाके गुरुशिष्यभावका जहा इतना घनिष्ठ सबब है जहा परस्पर इतना प्रेमभाव है तो भला दो कैसे कहेजाय “गिरा अर्थ जलवीचि सन कहियत भिन न भिन्न” “अर्थात् जैसे बाणी और अर्थ ये दोनों जल और उसकी तरंगके समान कहने में जुदे हैं किंतु मधार्थमें जुदे नहीं है” इसीलिए थाँभायत सालशाही ठिकानोंके संत महात्मा मेलेमहोत्सव चालुर्मास आदिमें सिंहयल खैडापा गुरुधामके दोनों आचार्योंको जैसे पहिले पधारते थे तैसेही आजदिनपर्यंत पधारते हैं।

सिंहयलधाममें तो आप सबका यहातक प्रेम है मेलेपर सिंहयल महन्तों महाराजको पधारनेके वास्ते खुद आप तो विनयपत्र देतेही हैं परंतु अवश्य पधारनेके वास्ते खैडापा महन्त महाराजके हस्तकमलसे भी दिरवाते हैं।

फिर देखिये कैसी गुरुधाममें भावना है अधिकारीसहित हाजरीमें सात सात मूर्तियोंसे छडीसवारी श्रीमहन्तों महाराजाओंको पधारनेमें हमेशह धामकी टहल बदगी करनेवाले साथ नहीं आसकते तो वे ऐसा न समझें कि हमको मूल गए इसलिये उन बढमागी बन्दगीदारोंको प्रसन्न रखनेके लिये धर्ममर्यादानुसार प्रत्येक मेलेकी चार चार चदरें वहीं भेज देते हैं। धन्य है साधुओंमें परस्पर प्रेम हो तो ऐसाही हो।

श्रीरामगुरुदेवजी महाराज! आप सब महात्माओंकी गुरुधाममें निरंतर ऐसी ही अटल मक्ति बनाए रहें।

दोहा ।

लिवलागी परब्रह्मसूँ, रतीनखंडे तार ।  
रामानंद आनंदमें, गुरुगोविंद आधार ॥ १ ॥  
इति ।

सुखमाया सूँ खरो पियारो । कबहु न सुमन्यो सिरजन हारो ॥  
जोवन मद मातो अभिमानी । पर घर भटकत शंक न आनी ॥ ३ ॥  
स्वारथ माँहिं चहुँ दिशि ध्यायो । गोविंद को गुण कबहु न गायो ॥  
ऐसे ऐसे करत व्यवहारा । आया साहिव का हलकारा ॥ ४ ॥  
बांध्यो काल कियो चौरंगा । सुत ब्रेटी नारि न कोइ संगी ॥  
जै तैं कर्म किया है भारी । सो अब संग सु चलै तुम्हारी ॥ ५ ॥  
जम आगै ले ठाढो कीनो । धर्म राय वृद्धणकुं लीनो ॥  
कीधा कौल किया तुम कर्मा । सिरजनहार न भज्यो निशर्मा ॥ ६ ॥  
जिन पाणी सूँ पैदा कीयो । नर सो रूप तोहिकुं दीयो ॥  
जो तूं विसन्यो मूरख अंधा । तो तूं आयो जम के बंधा ॥ ७ ॥  
हरि की कथा सुणी नहिं काना । तो तूं नाहीं जम सूँ छाना ॥  
साधुसंगति में कबहु न रख्यो । मुख सूँ राम कबहु नहिं कह्यो ॥ ८ ॥  
हरिकी भक्ति करो नर नारी । धर्मराज यों कहै विचारी ॥  
मोक्कुं दोष न दीजो कोई । जैसा कर्म भुगताऊ सोई ॥ ९ ॥  
पाप पुण्यकुं न्यारा ठाणूं । जो तुम कर्म करो सो जाणूं ॥  
तुमरा कर्म तुम्हें भुगताऊं । आदिपुरुष की आज्ञा पाऊं ॥ १० ॥  
साहिव की आज्ञा है मोक्कुं । महा कसोटी देहूं तोक्कुं ॥  
घड़ी घड़ी का लेखा लेऊं । कर्मादिक तेरा भरि देऊं ॥ ११ ॥  
है हरि बिना कौन रखवारो । चित दे सुमिरो सर्जनहारो ।  
संकटतैं हरि लेहि उचारी । निशिदिन सुमिरो नाम मुरारी ॥ १२ ॥  
नाम निकेवल सब तैं न्यारा । रटत अघट घट होय उजारा ॥  
रामानंद यों कहै समझाई । हरि सुमिरे जमलोक न जाई ॥ १३ ॥  
इति ।

ॐ रौं रामाय नम ।

रामानन्दमह चन्दे श्रीरामाशावतारकम् ।

आचार्याणा शिरोरत्न मन्त्रराजप्रचारकम् ॥ १ ॥

अथ श्री १०८ श्रीरामानन्दजी महाराजकृत मानसी सेवा ।

शालग्राम शब्द करि सेऊ तन तुलसी कर लीजै ।

आतम चदन घसि घसि चरचूँ इम विधि सेवा कीजै ॥ १ ॥

शानजनेऊ ध्यानघोषती शुचि का अँचला कीनै ।

फाया कुभ प्रेम का पानी हरिदरिया भर लीजै ॥ २ ॥

दया आचार विवेक सुचौका उर अख्यान करीजै ।

इच्छा पुहुप चढाऊ पूजा मनसा सेवा कीजै ॥ ३ ॥

त्रिगुणी त्रिकुटी मन करि अर्घा सपुट ध्यान धरीजै ।

पाचों वाती जोय करेनै इच्छा सेवा कीजै ॥ ४ ॥

कलह कल्पना धूप अगारी ब्रह्म अग्निकर खेऊ ।

उलटी घास गगन कू लागी इस विधि सेवा सेऊ ॥ ५ ॥

गुरु गम मतर जाप अजप्पा हिरदा पुस्तक कीजै ।

अनुमन कथा कहू भाई साधो इस विधि पाठ पढ़ीजै ॥ ६ ॥

अनदद घटा झालर वाजै अल्प पुदप की सेवा ।

पुदप निरतर बैठा साधो रोम रोम में देवा ॥ ७ ॥

गंगा जमुना वहाँ सरस्वती जहँ जाय ध्यान धरीजै ।

त्रिमुटि मंदिर में बैठा साधो वहाँ जाय दर्शन कीजै ॥ ८ ॥

सहज सिद्धासन निभय सेऊ चित की चवरी कीजै ।

चम्प्रा माहि चग दलनाऊ धीरज बैठारीजै ॥ ९ ॥

कोई एक साधो मिलिया आई सब सतनका मेल ।

सतगुरु मेरे शिरपर ठाढ़ा मुँहड़ा आगे बेल ॥ १० ॥

या मेरि सेवा या मेरि पूजा ऐसी आरति कीजै ।

आत्मा तत्त्व विचारी लीजै ध्यान निरतर कीजै ॥ ११ ॥

जड पाषाण भरम की सेवा मूल मटक नहिं मरना ।

सतगुरु मेरे जुक्ति बताइ तय भगमागर तिरना ॥ १२ ॥

बाहिर भरम कयहु नहिं जाऊ अतर सेवा जागी ।

रामानन्द गंगा निभय आणी पारब्रह्मण्य लागी ॥ १३ ॥

संत गुणै सरधापणै वे, छिनही विसरै नांहि ।  
 सुरनर मुनिजन रीझिया वे, लागिमगन धुन मांहि ॥ २ ॥  
 वांसविहणी वांसली वे, बोलै अमृत वैण ।  
 नितही नैडी बाजही वे, अंतर लगा नैण ॥ ३ ॥  
 जैमलदास धुन ध्यानमें वे, ऊगा निर्मल सूर ।  
 मुरली मांहि अगोचरी वे, ऊपर अनहद तूर ॥ ४ ॥

पद ४

मेरी जिन्द कुरवाण साईंदी सूरत पर बारी हो ॥ टेर ।  
 साईंदी सूरत मेरे दिलविच बसदी लागै मोहि पियारी हो ॥ १ ॥  
 दर्शन तेरो जीवन मेरो मेटौ भरम अंधारी हो ॥ २ ॥  
 आसन तेरो सहज सिंहासन पाँचूं प्रेम पुजारी हो ॥ ३ ॥  
 जैमलदास करै अरदासा राखो शरण तुम्हारी हो ॥ ४ ॥

पद ५

फदे न उतरे खुमौर हरि रंग यूं लागो ।  
 यूं लागो यूं लागो यो तो भ्रम यूं भागो ॥ टेर ।  
 चित्तमें चेतन ठाहन्या वे, परम तेज प्रकास ।  
 वेद पुराणां गम नहीं वे, दरशन पावै दास ॥ १ ॥  
 दूर ध्वजा धुन में खड़ीवे, घुरै दमामौ घोर ।  
 मुरली बाजै सोहणी वे, लागि रह्या है टोर ॥ २ ॥  
 मन ही में मनजानिया वे, कहवै कूं कहु नाहिं ।  
 मूरख भूल्या भरम में वे, बाहिर हूंढण जाहिं ॥ ३ ॥  
 गगन मंडल बादल क्षरेबे, बूठा नाम निरास ।  
 पाँवस तूटा पेमका वे, भीना जैमलदास ॥ ४ ॥

पद ६

राम भजन में मन लावै संतो अनहद तार बजावै ॥ टेर ।  
 आतम मांही आप विचारै शब्द सुणै सुख रासी ।  
 निरख निरख हिरदै में हरखै आय मिले अविनासी ॥ १ ॥  
 साँचा ज्ञान ध्यान धरि हिरदै गगनमंडल मठ छावै ।  
 निर्मल नूर नैन रह लागा विन रसना गुण गावै ॥ २ ॥

१ तुरीका बाजा । २ छाक । ३ बाजा विशेष जिसको बजानेसे दमामी कहजावे  
 हैं दमामा=तासा वा नगारा । ४ वर्षा । ५ तेज ।

॥ श्रीगुरुभ्यो नम ॥

अथ स्वामीजी श्री १००८ श्रीजैमलदासजी महाराज की

अनुभववाणी ।

राग काफी ।

पद १

दीस रक्षा दिलमोहि दर्शन साँईदा  
 साँईदा साँईदा शिंगमिंग साँईदा ॥ टेर  
 शून्यमडलमें सुण रक्षाने, चाजै अनहद वेण ।  
 भया उजाला गैरका बे, सहजा मिलिया सेण ॥ १ ॥  
 निगम खोज पावै नहीने, जपतप लहे न कोय ।  
 सो साँइ तनमें बसैने, निमय न न्यारा होय ॥ २ ॥  
 साचा साँइ यूँ खडा बे सताही सुखदैण ।  
 सासाँ न्यारा करदियाने, देरया नैणा नैण ॥ ३ ॥  
 जैमलदास अवसर मिलयाने, समुख सिरजणहार ।  
 मरमज भागा जीवका बे, दरदया है दीदार ॥ ४ ॥

पद २

लागिरक्षा निजनेइ दशवै दारीदा  
 दारीदा दारीदा औघट दारीदा ॥ टेर  
 घटमें औघट यूँ बसै बे, जैसे तिलमें तेल ।  
 नैडा जगही जाणियाने, शब्दा लागा सेल ॥ १ ॥  
 शशिमें सूर समाइया बे, भागा है अधकार ।  
 दीपक हुआ निमलाने, निनघाती अगार ॥ २ ॥  
 रत्न प्रभान प्रकाशिया बे, मिटिया सशय मोह ।  
 किंचिन्हीं जिन जानियाने, तिन सहज पिछान्या सोह ॥ ३ ॥  
 अरसे परम है माहिसमाणा, मनमिलिया उलटा उरसे ।  
 जैमलदास जुगे जुग तेरा, आतम राम सदा दरसे ॥ ४ ॥

पद ३

दशवै द्वार महार मुरली यावै सोहणी ।  
 सोहणीरे सुनमाहि मुनिवर मोहणी ॥ टेर  
 जधन पर कर धारिके बे, सम आसण चितलाय ।  
 निरंतरधरे निज नासिकाने, सुनमें मुरत समाय ॥ १ ॥

लटि धुनि है सारां निज सार ॥ २ ॥  
 करि कानै करगहि दैगा तार ॥ ३ ॥  
 गेहणी वाजी वणी असार ॥ ४ ॥

पद १२

हरी हरि सुमरै क्यों नाँहि ॥ टेर.  
 हौं अवसर वीतो जाँहि ॥ १ ॥  
 जानै संपत्ति स्वप्नै माँहि ॥ २ ॥  
 घणा संग ऊठि अकेलो जाँहि ॥ ३ ॥  
 यो है हरि सुख विसरै काँहि ॥ ४ ॥  
 तिरन कौं राम नाम घट माँहि ॥ ५ ॥

पद १३

आव घटंती जाय ॥ टेर.  
 हरी काया देखत ही घटि जाय ॥ १ ॥  
 नहिँ लामै पीछे ही पछिताय ॥ २ ॥  
 करि कानै तैतही लेणा ताय ॥ ३ ॥

पद १४

नोसे साँई नैडारे ॥ टेर.  
 हरि सोधो भवसागर में बेड़ा रे ॥ १ ॥  
 में व्यापक स्योंही है घट तेड़ा रे ॥ २ ॥  
 ख पाया नित चरणों का चेड़ा रे ॥ ३ ॥

पद १५

निया सब भूली मोह्या है हृद ऊली ॥ टेर.  
 पहिया चेतन विसन्या जाय ।  
 ग्री ताकों देखै नाँहि ॥ १ ॥  
 है ताहि न देखै कोय ।  
 का नैड़ा ही निज होय ॥ २ ॥  
 या जे कोइ लेवै खोज ।  
 यै जव लागै मनमें मोज ॥ ३ ॥  
 तिरणकुं आतमराम आधार ।  
 अनुभव हूवा पार ॥ ४ ॥

अगम निगम गति जाय न जानी पररणहार न कोई ।  
जैमलदास अतर जिन सोया देखै अचरज सोई ॥ ३ ॥

रण गूजरी ।

पद ७

राम रक्षो गलेतान भयो ॥ टेर  
सारको सार सफल तै ऊँचो सो या तनमें साधि लयो ॥ १ ॥  
आदि अनादि किता जन ची हो ताको सासो दूरि भयो ॥ २ ॥  
घेद पुराण सकल में योले भक्ति मुक्ति विधाम लयो ॥ ३ ॥  
जैमलदास लग्यो चित निश्चै दीपन ज्यु परकास भयो ॥ ४ ॥

पद ८

मन रहै लागो मनसू ॥ टेर  
अतर माहि अगम घर देखै भेद लहै परघर सू ॥ १ ॥  
चेतन में चित जाय समावै विरच रहै विषया घन सू ॥ २ ॥  
त्रिकुटी ध्यान लगाने ताली तोडि चले तातो तन सू ॥ ३ ॥  
जैमलदास साइके शरण पेसो भेद लहै जन सू ॥ ४ ॥

पद ९

देखो निरजन की छविनाइ ॥ टेर  
ज्यों ज्यों प्रीति छगी निशिचासर ल्यों ही मइ हे ज्योति सदाई ॥ १ ॥  
जोग विरोध विमोहको नातो याकों छेद रही निच पाई ॥ २ ॥  
अवगति परस भया जे पेसा लागै नहीं शुभाशुभ काई ॥ ३ ॥  
जैमलदास चरण चित लागा या निधिमें सतगुरु हीत पाई ॥ ४ ॥

पद १०

मेरो नेह लग्यो निर्मल धुन सू ॥ टेर  
तेज प्रकाश भयो या तनमें रीसुरहो मनही मन सू ॥ १ ॥  
अतर ज्योति जगी क्षिणामिग चित लग्यो उनही उन सू ॥ २ ॥  
दिल माही दीया निच दर्शन क्या कहू किनही किन सू ॥ ३ ॥  
जैमलदास परस पिउ प्यास आवम भिन्न सदा तनही तनसू ॥ ४ ॥

पद ११

मुझे आय मिलेने रसना राम पुकाररी ॥ टेर  
तन मन लाय लाय चित चरणे तोडि कनैगा पार ॥ १ ॥

हरि है दाता देह का तार्ते भया सकाम ।  
 गुरु है दाता ज्ञान का मनका मेदि विराम ॥ ८ ॥  
 जब तैं सर अज्ञानता हरि सुख उपजै नॉहि ।  
 जन हरिया गुरु ज्ञान दे किया निदुर मन मॉहि ॥ ९ ॥  
 सतगुरु जो मिलता नहीं हरिया होते रीछ ।  
 आपो आप न ओलखै औरा इछे पलीछ ॥ १० ॥  
 सतगुरु जो मिलता नहीं आती नाहि सुमत्ति ।  
 हरिया हरि स आतरो करते काय कुमत्ति ॥ ११ ॥  
 सतगुरु जो मिलते नहीं होती तनकी हानि ।  
 ज्यू पासो चोपड़ तणो हरिया हाथ न जानि ॥ १२ ॥  
 हरिया पासो हाथ को होय न अपने हाथ ।  
 सतगुरु धेरे शब्द बिन मन आवै नहि हाथ ॥ १३ ॥  
 जन हरिया चोपड़ तणा आवै दाव अनेक ।  
 सतगुरु केरे शब्द सों औसर मिलेन एक ॥ १४ ॥  
 सुरति सारी निरत चौपड़ सतगुरु दाव दिखाय ।  
 हरिया पासो पेम का खेलज हरि स लाय ॥ १५ ॥  
 ऐसे दिनेकर भेटियाँ निश्चिंकर गण नसाय ।  
 जन हरिया गुरुभेटियाँ अघ अधारा जाय ॥ १६ ॥  
 जन हरिया गुरु भेटिया सेव्या अघ अधार ।  
 ज्ञान गुरु प्रकासिया देख्या दिल दीदार ॥ १७ ॥  
 घर घर म दीपक जगै दुनियाँ देखै नॉहि ।  
 सतगुरु बिन भाजे नहीं पढ़दा अतर मॉहि ॥ १८ ॥  
 लखचौरासी नगर म कोडी धज कोइ साह ।  
 लखा हजार एक सौ जग माही बहुताह ॥ १९ ॥  
 सतगुरु साहूकार है शिप सौदागर जान ।  
 जन हरिया राखै नहीं रती न अतर कान ॥ २० ॥  
 हरिया सौदो साह को लेसी सिरदे मोल ।  
 बिन तोल्य बिन ताम्झी तत्त तराजू तोल ॥ २१ ॥  
 सौदा सतगुरु स किया राम नाम धन काज ।  
 लाम न कोइ छेइबो तोटा सयही भाज ॥ २२ ॥  
 सतगुरु बिन सौदा किया जन हरिया बेकाम ।  
 साफट ऐसे सूकरा हाइ घर घर जाम ॥ २३ ॥



सतगुरु संग सौदा किया गाहिक ज्ञान विचार ।  
 जन हरिया जय जाणिये पूंजी पार उतार ॥ २४ ॥  
 राम नाम सौदागरी करि करि लीजे लाह ।  
 जन हरिया हक साहके ना कोइ अनहक राह ॥ २५ ॥  
 हरिया सौदा शब्द का दूजा सौदा नाहि ।  
 दूजा सौदा सो करै खांड परै मुखमाहि ॥ २६ ॥  
 राम नाम सौदा किया दूजा दाण चुकाय ।  
 जन हरिया गुरु ज्ञान का तौंडा देह लदाय ॥ २७ ॥  
 तौंडे नार्यक नाम निज गुण की गूण भराय ।  
 लदै पलाणै सुरति मन ज्ञान बलधिया थाय ॥ २८ ॥  
 आढा पड़दा दूर करि अगम दिखाई वाट ।  
 जन हरिया गुरु महर तें लंघिया अवघट घाट ॥ २९ ॥  
 अवघट घाटी नीसन्धा देख्या देव अपार ।  
 जन हरिया शिर ऊपरै सतगुरु सिरजन हार ॥ ३० ॥  
 सतगुरु मिलियो बाहिरो होती हाँसा खेल ।  
 कूचै गोसी कोस ज्युं हरिया पाछो ठेल ॥ ३१ ॥  
 जवरो गोसी कूप जग वारो आवै जाय ।  
 हरिया गुरु बांही गहै आत जात अटकाय ॥ ३२ ॥  
 सतगुरु मोकुं धीरदे एकजदाखी सीख ।  
 जन हरिया गुरु सीख विन भरुं न दूजी वीख ॥ ३३ ॥  
 सीख सुनाई सुध भई तन आपो विसराय ।  
 जन हरिया मन गैक हुय तर्क फेक नहिं थाय ॥ ३४ ॥  
 सतगुरु बाह्या शब्द सर मूक्यो हृदय मझार ।  
 भौंदू था सो भाजिग्या भेदी रह्या विचार ॥ ३५ ॥  
 सतगुरु बाह्या शब्द सर सनमुख लागा आय ।  
 सुगुरा सोई चेतसी निगुरां गम्म न काय ॥ ३६ ॥

१ खाइ व्यंग है अर्थात् बूझ । २ कर । ३ बालद, सोवत । ४ मुखिया । ५ छटिया ।  
 ६ विनो । ७ चवस झेलनेवाला । ८ धक्कादेना । ९ डग । १० अपनापन । ११ मम ।  
 १२ वादविवाद । १३ छोडा । १४ अज्ञानी ।

१५ गुरु उपदेश कहाकरै दुराराध्य ससार ।

बसै सदा जाके उदर जीव पचपरकार ॥ १ ॥

हँधा प्रभु चूँधा चतुर सँधा रोचक शुद्ध ।

कँधा दुर्बद्धी विकल घँधा घोर अबुद्ध ॥ २ ॥

हरि है दाता देह का तार्ते भया सकाम ।  
 गुरु है दाता ज्ञान का मनका मेदि विराम ॥ ८ ॥  
 जब तें सर अज्ञानता हरि सुख उपजै नॉहि ।  
 जन हरिया गुरु ज्ञान दे किया निदुख मन मॉहि ॥ ९ ॥  
 सतगुरु जो मिलता नहीं हरिया होते रीछ ।  
 आपो आप न ओलखै और ईछे पलीछ ॥ १० ॥  
 सतगुरु जो मिलता नहीं आती नाहि सुमत्ति ।  
 हरिया हरि स आतरो करते काय उमत्ति ॥ ११ ॥  
 सतगुरु जो मिलते नहीं होती तनकी हानि ।  
 ज्यु पासो चोपड़ तणो हरिया हाथ न जानि ॥ १२ ॥  
 हरिया पासो हाथ को होय न अपने हाथ ।  
 सतगुरु धेरे शब्द विन मन आवै नहि हाथ ॥ १३ ॥  
 जन हरिया चोपड़ तणा आवै दाव अनेक ।  
 सतगुरु केरे शब्द सों ओसर मिलेन एक ॥ १४ ॥  
 सुरति सारी निरत चौपड़ सतगुरु दाव दिखाय ।  
 हरिया पासो पेम का खेलज हरि स लाय ॥ १५ ॥  
 पेसे दिनेकर भेटियाँ निशिकर गय नसाय ।  
 जन हरिया गुरुभेटियाँ अघ अधारा जाय ॥ १६ ॥  
 जन हरिया गुरु भेटिया भेट्या अघ अधार ।  
 ज्ञान गुरु प्रकासिया देख्या दिल दीदार ॥ १७ ॥  
 घर घर म दीपक जगै दुनियाँ देखै नॉहि ।  
 सतगुरु विन भाजै नहीं पड़दा अतर मॉहि ॥ १८ ॥  
 लखचौरासी नगर में कोडी धज कोइ साह ।  
 लखा हजार परु सौ जग माही चहुताह ॥ १९ ॥  
 सतगुरु साहकार है शिप सौदागर जान ।  
 जन हरिया राखै नहीं रती न अतर कान ॥ २० ॥  
 हरिया सौदो साह को लेसी सिरखे मोल ।  
 विन तोला विन ताकड़ी तत्त तराजू तोल ॥ २१ ॥  
 सौदा सतगुरु स किया राम नाम धन काज ।  
 लाम न कोई छेदड़ो तोटा सयही भाज ॥ २२ ॥  
 सतगुरु विन सौदा किया जन हरिया बेकाम ।  
 साफट पेसे सूकरा द्वाँड़े घर घर जाम ॥ २३ ॥

जन हरिया सतगुरु इसा जैसा होवे भृंग ।  
 कीट परांसे पोखदे करै आप से रंग ॥ ५२ ॥  
 जिन गुरु ती हरि प्रामियाँ भरम न राख्या कोय ।  
 जन हरिया क्या अरपियै दीजै तन मन दोय ॥ ५३ ॥  
 जन हरिया भव जुगन में सतगुरु करी सहाय ।  
 आदू अपना जानिके हाथ लिया विलमाय ॥ ५४ ॥  
 लोह पलट कंचन भया पारस का परताप ।  
 जन हरिया सतगुरु करै आप सरीपा आप ॥ ५५ ॥  
 जन हरिया सतगुरु करै पेसा है इकतार ।  
 जैसे कुं तैसा करै ज्यों दरपन दीदार ॥ ५६ ॥

इति ।

अथ गुरु शिष्य को प्रसंग ।

शिष सतगुरु पै जायके चरण नवाए शीश ।  
 जन हरिया सतगुरु किया चेला राम वरीश ॥ १ ॥  
 शिष सेती सतगुरु कहै परा परीकी रीत ।  
 और भरम कुं छांडि दे राम नाम सूं ग्रीत ॥ २ ॥  
 शिष मन को नारेल करि ले गुरुचरणां चाडि ।  
 हरिया सतगुरु देत है अपना अंतर काडि ॥ ३ ॥  
 अंतर जिसकुं दीजिये हरिया अंतर देह ।  
 आपा अंतर बाहिरो जासुं किसानेह ॥ ४ ॥  
 हरिया मेद न दीजिये बाकै अंतर खोट ।  
 तन तैं नान्हा हुय मिलै मन तैं बड्डिममोट ॥ ५ ॥  
 हरिया तन का क्या दिया जो मन दुर्विधा आनि ।  
 तन मन भीतर एक है ताहि दिया सब जानि ॥ ६ ॥  
 ताहि दिया सब जानिया बाकै अंतर साच ।  
 हरिया कवहुं मुख ते अर्सेत न आखै वाच ॥ ७ ॥  
 मुख तैं मीठा बोलणा अंदर भरिया खार ।  
 बाकै कूड़ रु कपट का हरिया बहुत व्योहार ॥ ८ ॥  
 हरिया तन हरि का दिया मन हरि कै नहिं हाथ ।  
 मन कुं गुरु परबोधिके दई नाम सी आथ ॥ ९ ॥

१ श्रेष्ठ । २ वारीश=समुद्र । ३ छोटा । ४ बडप्पन । ५ मेदभाव । ६ झूठ ।  
 ७ प्रबोधिके=सचेतकर । ८ संपत्ति ।

हरिया सतगुरु शब्द की मुखभर चाहै मूठ ।  
 आगै शिष सामा खड़ा दियाँ जगत ऊँ पूठ ॥ ३७ ॥  
 जन हरिया गुरु सूरवा करै शब्द की चोट ।  
 सिख सूर तन जो लहै आनि धरै नहि ओट ॥ ३८ ॥  
 सतगुरु का सिख सूरवा त्यागै तन मन प्रान ।  
 हरिया सालै रैन दिन शब्द लगाया वान ॥ ३९ ॥  
 भागा सूर न बज्जई भागा गुरु ने गाल ।  
 अणिया एकल मल लड़े दोऊ दल विचाल ॥ ४० ॥  
 सतगुरु बाह्या मूठ भर शब्द सताणा एक ।  
 जन हरिया उर बीच में करिग्या लेक अनेक ॥ ४१ ॥  
 पर उपकारी गुरु मिल्या भक्ति वताया मेव ।  
 योही सुमरण हरि कया याही सहजों सेव ॥ ४२ ॥  
 जन्म जन्म के बीसरे अब न्यू आवै ठाय ।  
 जन हरिया गुरु आपना पलमाही समझाय ॥ ४३ ॥  
 जन हरिया गुरु आपना लेपहुँचे पर गाँव ।  
 जिन गुरु शब्द न जानिया घका बीचमें खोव ॥ ४४ ॥  
 कीड़े खाई लज्जडी ज्यू काया कू काल ।  
 गुरु विन कोइ न ऊरै मध्य स्वग पाताल ॥ ४५ ॥  
 ब्रह्म अग्नि तन बीच में मयकरि काढै कोय ।  
 उलटि काल कू खात है हरिया गुरु गम होय ॥ ४६ ॥  
 सतगुरुती ससा मिठ्या भया निससै जीव ।  
 जन हरिया मुझि प्रामिया आदि अतका पीव ॥ ४७ ॥  
 सतगुरु जो मिलता नहीं तो लेते कुल खोज ।  
 जन हरिया सतगुरु मिल्या इसोन आरै रोज ॥ ४८ ॥  
 जन हरिया सतगुरु इसा जिसा कैमागर होय ।  
 शब्द मँसकला फेर करि दाग न राखै कोय ॥ ४९ ॥  
 जन हरिया सतगुरु इसा जैसा होय लोहार ।  
 तन लोहा ज्यू ताय दे काट न राखण हार ॥ ५० ॥  
 जन हरिया सतगुरु इसा जिसा सरैकरा होय ।  
 मन तर्रकस का तीर ज्यों पाव न राखै कोय ॥ ५१ ॥

हैंधा सिद्ध कहै सब कोऊ सैंधा जेंधा मुख दोऊ ।

बैंधा धोर विकट ससारी बेंधा जीव मोक्ष अधिकारी ॥ ३ ॥

१ मुग्धीभरकर । २ जोसे । ३ विकलीगर । ४ शाण । ५ पाणवनानेवाल ।

राम नाम कूं छांडि कै, हरिया धरै न और ।  
 जे कोई धरै दूसरा, हरि दरंगे नहि ठौर ॥ ४ ॥  
 अविनाशी कूं याद करि, परिहरि दूजी आस ।  
 हरिया गुरु समझाय के, दीया नाम निरास ॥ ५ ॥  
 पोथी पुस्तक दीपणो, जग पंडित को काम ।  
 हरिया हिरदै संतके, रामनाम विधाम ॥ ६ ॥  
 जैसा भोजन जीमिये, तैसा आवै स्वाद ।  
 या तन का सारा नहीं, मनसा इसी मुराद ॥ ७ ॥  
 जाके मन जैसी वसै, तैसी मन बरताय ।  
 जन हरिया जो आदि है, अंत खड़ी है आय ॥ ८ ॥  
 रामनाम विन मुक्ति की, जुक्ति न ऐसी और ।  
 जन हरिया निशिदिन भजो, तजो दूसरी ठौर ॥ ९ ॥  
 जन हरिया समझाय कै, गुरु बताया मेव ।  
 रामनाम तुल दूसरा, देव न कोई सेव ॥ १० ॥  
 रामनाम जपता रहै, तजै न आसा आन ।  
 जन हरिया उन जीव की, सिटै न खांचा तान ॥ ११ ॥  
 रामनाम ज्यों ज्यों भजै, त्यों त्यों तजै सकाम ।  
 जन हरिया सुन सैद्धमें, मनवा करै मुकाम ॥ १२ ॥  
 जोजरै वेडै बैसतां, जल में जोखा होय ।  
 हरिया हरि सुमिरन विना, भवजल तिरै न कोय ॥ १३ ॥  
 जानीतल कूं जाणि कै, मारग बूझ्या नाहिं ।  
 जन हरिया चिन बूझियों, आंधा ऊझड़ जाहिं ॥ १४ ॥  
 रामनाम कूं सुमरियै, आपो तन मन सोध ।  
 हरिया मारग मुक्ति का, याही गुरु परबोध ॥ १५ ॥  
 रामनाम निज मूल है, और सकल विस्तार ।  
 जन हरिया फल मुक्ति कूं, लीजै सार संभार ॥ १६ ॥  
 जन हरिया निशि दिन भजो, रसना सेती राम ।  
 नाम विना जीतव किसो, आय जाय बेकाम ॥ १७ ॥  
 हरिया जव लग जीविये, तव लग नाम उचार ।  
 तन सूं पड़सी अंतरो, पीछै कौन विचार ॥ १८ ॥  
 जन हरिया पहली करो, गुरु गोविंद सूं प्रीति ।  
 ता पीछै मन सूं तजो, लोक लाज कुल रीति ॥ १९ ॥

घा गुरु कू क्या दीजिये दीजे अपनो मध ।  
 मन के पूछे सब दिया हरिया तनर बचध ॥ १० ॥  
 मन को देवो दुलभ है जो कोइ मन कू देत ।  
 जन हरिया मन देत है तन करि जानै रेत ॥ ११ ॥  
 मन मेरा सेवग भया लग्या शब्द गुरु कान ।  
 रोम रोम में भिद गया हरिया किधून जान ॥ १२ ॥  
 दास भाव सब ही किया दीया मन अरु तध ।  
 हरिया पीछे क्या रखा गुरु दरशन परसध ॥ १३ ॥  
 हरिया गुरु दरशन कियो कटे कोटि अपराध ।  
 सोई निशि दिन धिन घडी होय समागम साध ॥ १४ ॥  
 साधु समागम सफल है हरिया तन मन जानि ।  
 जैसा बाढ़ी बीज कू तैसा लुणसी आनि ॥ १५ ॥  
 हरिया गुरु का सत शब्द साँचे मनसू धारि ।  
 भवसागर में दूयताँ लेसी पार उतारि ॥ १६ ॥  
 जन हरिया गुरु आपनै शब्द कहा समझाय ।  
 दूजा भ्रम अरु कर्म कू पल में देह बहाय ॥ १७ ॥  
 हरिया जैमलदास गुरु राम निरजन देव ।  
 काया देवल देहरो सहज हमारे सेव ॥ १८ ॥

चद्रायणा ।

सतगुरु का शिप जानि रिचारै ज्ञान कू ।  
 तन मन सौंपै सीस धर उर ध्यान कू ॥  
 निशि दिन सुमरै राम कबू नहि भूलरे ।  
 हरिदा दास कहै हरिराम ताहि नहि तूलरे ॥ १९ ॥  
 इति ।

अथ उपदेश को अग ।

तन मन का अपण करै, चाचा सूर नरेश ।  
 जन हरिया हरिनाम का, पता है उपदेश ॥ १ ॥  
 कारन कारनबत के, उर आपस में आन ।  
 जन हरिया यों ब्रल है, सही हृदय करि जान ॥ २ ॥  
 तेरु जल तिर नीसरै, का बेरै तिर घेठि ।  
 जन हरिया जग क्यू तिरै, बिना ज्ञान गुरु पैठि ॥ ३ ॥

बेदा=इहा ।

है, सो जाणै तन पीर ।  
 विन, क्या जाणै बेपीर ॥ १० ॥  
 ना तन पीरा होय ।  
 , पीर न बूझै कोय ॥ ११ ॥  
 , हरिया अंतर माँहि ।  
 , ऊठण की सुधि नाँहि ॥ १२ ॥  
 , अंग अंग में एक ।  
 , करिगी छेक अनेक ॥ १३ ॥  
 , करिग्या देह दुसारै ।  
 का ऊ चाहण हार ॥ १४ ॥  
 सूर सत सुजाण ।  
 ड़घा तलपकै प्राण ॥ १५ ॥  
 रहा मेरे अंग ।  
 गै न दूजा रंग ॥ १६ ॥  
 रिया अंतर माँहि ।  
 और किसी की नाँहि ॥ १७ ॥  
 सुधि बुधि विसरी सार ।  
 रै चीर सिणगार ॥ १८ ॥  
 नतैं जरजर होय ।  
 म निजर भरि जोय ॥ १९ ॥  
 काम न होय ।  
 हरिया अंग थकोय ॥ २० ॥  
 , धूआं निकसै नाँहि ।  
 जिसकै घट माँहि ॥ २१ ॥  
 , जमुन की तीर ।  
 नि, अब कहै जाऊं वीर ॥ २२ ॥  
 हँ विरह का खेल ।  
 , जाल न मच्छी झेल ॥ २३ ॥  
 रे रहा कदे न जाय ।  
 कुं काल न खाय ॥ २४ ॥  
 ,  
 , तार ॥ २५ ॥

घा गुरु कू क्या दीजिये दीजे अपनो मन्त्र ।  
 मन के पूछे सब दिया हरिया तनरु बचन ॥ १० ॥  
 मन को देवो दुलभ है जो कोइ मन कू देत ।  
 जन हरिया मन देत है तन करि जानै रेत ॥ ११ ॥  
 मन मेरा सेवग भया लग्या शब्द गुरु कान ।  
 रोम रोम में भिद गया हरिया किधून जान ॥ १२ ॥  
 दास भाव सब ही किया दीया मन अरु तन ।  
 हरिया पीछे क्या रह्या गुरु दरशन परसन्न ॥ १३ ॥  
 हरिया गुरु दरशन कियो कटे कोटि अपराध ।  
 सोइ निशि दिन धिन घडी होय समागम साध ॥ १४ ॥  
 साधु समागम सफल है हरिया तन मन जानि ।  
 जैसा चाहै बीज कू तैसा लुणत्सी आनि ॥ १५ ॥  
 हरिया गुरु का सत शब्द साँचे मनसु धारि ।  
 भवसागर मं डूबतों लेती पार उतारि ॥ १६ ॥  
 जन हरिया गुरु आपनै शब्द कहा समझाय ।  
 वृजा भ्रम अरु कम कू पल में देह बहाय ॥ १७ ॥  
 हरिया जैमलदास गुरु राम निरजन देव ।  
 काया बेबल बहरो सहज हमारे सेव ॥ १८ ॥

### चद्रायणा ।

सतगुरु का शिष जानि विचारै ध्यान कू ।  
 तन मन सौंपे सीस धरे उर ध्यान कू ॥  
 निशि दिन सुमरै राम कबू नहि भूलरे ।  
 हरिदा दास कहै हरिराम ताहि नहि तूलरे ॥ १९ ॥  
 इति ।

### अथ उपदेश को अग ।

तन मन का अर्पण करै, वाचा सूर नरेश ।  
 जन हरिया हरिनाम का, एसा है उपदेश ॥ १ ॥  
 कारन कारनबत कै, उर आपस मं आन ।  
 जन हरिया यों ब्रह्म है, सही हृदय करि जान ॥ २ ॥  
 तेरु जल तिर नीसरे, का बैरै तिर वेठि ।  
 जन हरिया जग क्यू तिरै, विना ज्ञान गुरु पैठि ॥ ३ ॥



राम नाम कूं छांडि कै, हरिया धरै न और ।  
 जे कोई धरै दूसरा, हरि दरंगै नहि ठौर ॥ ४ ॥  
 अविनाशी कूं याद करि, परिहरि दूजी आस ।  
 हरिया गुरु समझाय कै, दीया नाम निरास ॥ ५ ॥  
 पोथी पुस्तक दीपणो, जग पंडित को काम ।  
 हरिया हिरदै संतके, रामनाम विश्राम ॥ ६ ॥  
 जैसा भोजन जीसिये, तैसा आवै स्वाद ।  
 या तन का सारा नहीं, मनसा इसी मुराद ॥ ७ ॥  
 जाकै मन जैसी वसै, तैसी मन वरताय ।  
 जन हरिया जो आदि है, अंत खड़ी है आय ॥ ८ ॥  
 रामनाम विन मुक्ति की, जुक्ति न ऐसी और ।  
 जन हरिया निशिदिन भजो, तजो दूसरी ठौर ॥ ९ ॥  
 जन हरिया समझाय कै, गुरु बताया मेव ।  
 रामनाम तुल दूसरा, देव न कोई सेव ॥ १० ॥  
 रामनाम जपता रहै, तजै न आसा आन ।  
 जन हरिया उन जीव की, मिटै न खांचा तान ॥ ११ ॥  
 रामनाम ज्यों ज्यों भजै, त्यों त्यों तजै सकाम ।  
 जन हरिया सुन सेझमें, मनवा करै मुकाम ॥ १२ ॥  
 जोजरै वेडै वैसतां, जल में जोखा होय ।  
 हरिया हरि सुमिरन विना, भवजल तिरै न कोय ॥ १३ ॥  
 जानीतल कूं जाणि कै, मारग बूझ्या नाहिं ।  
 जन हरिया विन बूझियाँ, आंधा ऊझड़ जाहिं ॥ १४ ॥  
 रामनाम कूं सुमरियै, आपो तन मन सोध ।  
 हरिया मारग मुक्ति का, याही गुरु परबोध ॥ १५ ॥  
 रामनाम निज मूल है, और सकल विस्तार ।  
 जन हरिया फल मुक्ति कूं, लीजै सार संभार ॥ १६ ॥  
 जन हरिया निशि दिन भजो, रसना सेती राम ।  
 नाम विना जीतव किसो, आय जाय बेकाम ॥ १७ ॥  
 हरिया जब लग जीविये, तब लग नाम उचार ।  
 तन सुं पड़सी अंतरो, पीछै कौन विचार ॥ १८ ॥  
 जन हरिया पहली करो, गुरु गोविंद सुं प्रीति ।  
 ता पीछै मन सुं तजो, लोक लाज कुल रीति ॥ १९ ॥

राम नाम निशि दिन भजो, तजो बिढाणी तात ।  
 जन हरिया नर देह सो, औसर बीतो जात ॥ २० ॥  
 राम मनो रे प्राणियों, मन परतीति लगाय ।  
 जन हरिया परतीति बिन, जन्मधकारथ जाय ॥ २१ ॥  
 इन औसर भजि राम कू, करि करि मन में ख्याति ।  
 हरिया पेम पियास बिन, चढे न चोली भाति ॥ २२ ॥  
 वदा करिये वदनी, आतम सू आधीन ।  
 जन हरिया दम दम घटै, यो तन होसी छीन ॥ २३ ॥  
 सहजा साई सुमिरिये, आलस ऊघ न आन ।  
 जन हरिया तन पेखणो ज्यो जलपडर जान ॥ २४ ॥  
 हरिया राम सभारिये, दूजी चिंत निवार ।  
 दूजी चिंता जो करै, तो तन जासी द्वार ॥ २५ ॥

इति ।

अथ ज्ञान सजोग विरह को अंग ।

दीपक पावक तेल भरि, बिच याती सजोय ।  
 जन हरिया जब पकड़ा, पढै पतगा जोय ॥ १ ॥  
 तन दीपक मन तेल भरि, जीव पतगा जेम ।  
 पावक रूपी राम है, हरिये लाया पेम ॥ २ ॥  
 विरहा आया ज्ञान का, आपो अतर मेढ ।  
 जन हरिया जब विरहिनी, पिउ परमानद मेढ ॥ ३ ॥  
 विरह सजोवा ज्ञानका, सुधि बुधि गुणा गंभीर ।  
 जन हरिया अज्ञान कू, काढ़ि निकासै तीर ॥ ४ ॥  
 और विरह किस काम का, विना विचान्या ज्ञान ।  
 जन हरिया विरह जाणियै, अतर उपजै ध्यान ॥ ५ ॥  
 विरहा मेरे सिरधणी, उढैत छौंड़ नॉहि ।  
 जन हरिया विरह लेचले, सुखसागर के मॉहि ॥ ६ ॥  
 इनको प्याणो दुलम है, ज्या खाडा की धार ।  
 हरिया सरनर नीर कू, निरही पीयन द्वार ॥ ७ ॥  
 जन हरिया बन बन फिरी, सॉइ कारण तुज्झि ।  
 विरहा ज्ञान प्रकासिया अदर पाया मुज्झि ॥ ८ ॥  
 हरिया मेरे को नहीं, तमसा आतम राम ।  
 तू घट घट में रमि रखा, सारत है सन काम ॥ ९ ॥

विरह स तीरा तन बहै, सो जाणै तन पीर ।  
 जन हरिया तन पीर विन, क्या जाणै बेपीर ॥ १० ॥  
 पीर पराई सो लहै, ता तन पीरा होय ।  
 जन हरिया बेपीर तन, पीर न बूझै कोय ॥ ११ ॥  
 विरह सतीरा बहिगया, हरिया अंतर माँहि ।  
 लागत ही सँ गिर पन्या, ऊठण की सुधि नाँहि ॥ १२ ॥  
 विरह भाल जाकै लगी, अंग अंग में एक ।  
 जन हरिया तन बीचमें, करिगी छेक अनेक ॥ १३ ॥  
 विरह भालेका बहि गया, करिग्या देह दुसारै ।  
 का लागी सो जाणसी, का ऊ वाहण हार ॥ १४ ॥  
 विरह भाल सँ मरिगया, सूर सत सुजाण ।  
 जन हरिया सेजीवता, पढ़या तलपकै प्राण ॥ १५ ॥  
 भली करी तैं आवतैं, विरहा मेरे अंग ।  
 एक रामैयो रमि रह्यो, लगै न दूजा रंग ॥ १६ ॥  
 विरहा तू आयो भलाँ, हरिया अंतर माँहि ।  
 राम दिवानी करि गयो, और किसी की नाँहि ॥ १७ ॥  
 विरहनि मारी विरह की, सुधि बुधि विसरी सार ।  
 हरिया सिर सँ डारिया, हीर चीर सिणगार ॥ १८ ॥  
 जन हरिया जोवन गयो, तनतैं जरजर होय ।  
 मारी मरुं न विरह की, राम निजर भरि जोय ॥ १९ ॥  
 पाँवां सेती पंगली, कर सँ काम न होय ।  
 वाहण बहिग्यो विरह को, हरिया अंग थकोय ॥ २० ॥  
 जन हरिया विरह परजल्या, धूआं निकसै नाँहि ।  
 का झल लाई सो लहै, का जिसकै घट माँहि ॥ २१ ॥  
 विरहा मोकूँ ले चल्या, गंग जमुन की तीर ।  
 जन हरिया जल विच अगनि, अव कहँ जाऊँ वीर ॥ २२ ॥  
 ब्रह्म अगनि जलमें जगै, जहाँ विरह का खेल ।  
 जन हरिया जहां विलंबिया, जाल न मच्छी झेल ॥ २३ ॥  
 जहाँ झीवर का जाल है, विरहा कदे न जाय ।  
 हरिया घट विरहा बसै, जाकूँ काल न खाय ॥ २४ ॥  
 मुँहरेड़ी आया भलाँ, विरहा ज्ञान विचार ।  
 जन हरिया अव आवसी, सुखसागर भरतार ॥ २५ ॥  
 इति ।

## अथ परचै को जग ।

प्रथम ध्यान पूरव दिसा, गगन गरजिया जाय ।  
 ठाम ठाम पाताल कू, पछै पछिम कू थाय ॥ १ ॥  
 सुरति चली आकास कू, दे जालधर यध ।  
 जन हरिया जहँ जाणिये, हृद बेहद की सध ॥ २ ॥  
 बीच मेरु ते गिर पड्या, घरणी धरै न पाय ।  
 जन हरिया जव सूर कू, खरै खेत का दाय ॥ ३ ॥  
 लगी चोट मन मरम की, खूला ब्रह्मकपाट ।  
 मेवासा सब जीत कै, बस्या नगर वैराट ॥ ४ ॥  
 वाट विकट वैराट की, पोहँचेगा कोई सूर ।  
 हरिया कायर यकि रह्या, दरगै रहिया दूर ॥ ५ ॥  
 दृष्टि देख सत्रको कहै, सुपनेऊ कह सोय ।  
 जन हरिया गम अगम कू, ताहि बतावै कोय ॥ ६ ॥  
 सुरति बतावै ब्रह्म कू, रुहै अगम की वात ।  
 जन हरिया जहँ की रुहै, तहा नहीं दिन रात ॥ ७ ॥  
 सुरत वसी अमरा पुरी, वरत ब्रह्म की आण ।  
 बिन बाणी हरियो पढे, जहँ नहि वेद पुराण ॥ ८ ॥  
 तीन पोलें तर्किया सिरै, बीच मँडे मैदान ।  
 जन हरिया घर शून्य में, सहज धुरे नीसान ॥ ९ ॥  
 जीव सीव की सध में, लगे पात उचान ।  
 जन हरिया जहँ होत है, बेती विधि का तान ॥ १० ॥  
 झालर ताल सृदग डफ, घन अनहद की घोर ।  
 हरिया एक अखड है, ररकार की टोर ॥ ११ ॥  
 शब्द एक ररकार की, महिमा कही न जाय ।  
 जन हरिया बिन देखिया, और न को पति आय ॥ १२ ॥  
 शब्द एक ररकार की, महिमा कोटि अनत ।  
 कहि कहि थाके मुनि जना, हरिया आदि न अत ॥ १३ ॥  
 अखड एक ररकार की, रोम रोम धुनि होय ।  
 जन हरिया जा बिच लगी, ता तन जानै सोय ॥ १४ ॥

१ पश्चिमतन । २ निज्जी । ३ युद्ध । ४ सुप्रसन्नाद्वार । ५ गड । ६ लबा चौडा,  
 प्रिस्तुत । ७ मुख हृदय वरनड । ८ आश्रयलेनेका स्थान । ९ योगसाधन की एक  
 । १० उनबाध तानोसे ८३ • कृतान निकलेहै ।

देखत ही दिल परचिया, सिद्ध्या अपरचा मन्न ।  
 जन हरिया विन देखियो, ताहि न परचै तन्न ॥ १५ ॥  
 विन पाँवाँ जहाँ नाचियो, विन कर ताल बजाय ।  
 विना राग रीझायवो, विना कंठ सुर गाय ॥ १६ ॥  
 विना ज्ञान गुण बूझियो, विना सीख समझाय ।  
 विना दृष्टि जहाँ देखियो, हरिया ध्यान लगाय ॥ १७ ॥  
 विना नीच जहाँ देहरो, विना पूज जहँ देव ।  
 विन वाती दीपक जगै, विन मूरति जहँ सेव ॥ १८ ॥  
 विना पेड जहाँ वृक्ष है, विना फूल फल लाय ।  
 विना पंख जहाँ भँवर है, अधर विलंबे आय ॥ १९ ॥  
 विना नीर जहाँ कमल है, विन वरपा वरसाल ।  
 विना मास विन रैत्त है, मात पिता विन बाल ॥ २० ॥  
 विना जात विन वरण है, विना भ्रात विन बैन ।  
 हरिया ऐसा ब्रह्म है, सुन्या न देख्या नैन ॥ २१ ॥  
 हरिया बाल न वृद्ध ऊ, ना तरणा ऊ तन्न ।  
 निरालंब सुन में रमै, निराकार निरंजन ॥ २२ ॥  
 विन तीरथ जहँ न्हाइयो, विना वाट विन घाट ।  
 जहँ कोइ शहर न सोवती, हरिया विणज न हाट ॥ २३ ॥  
 वहँ कोइ भर्म न कर्म है, वहँ कोइ लिपै न लेस ।  
 जन हरिया जहँ की कहै, तहँ नहि देस न वेस ॥ २४ ॥  
 जहँ कोइ जोग न जुगति है, जहँ नहि देग न तेग ।  
 हरिया दवा न वेदवा, जहँ नहि पौन न वेग ॥ २५ ॥  
 वहँ नहि राग न दोष है, वहँ नहि राज न तेज ।  
 वहँ नहि नारि न पुरुष है, हरिया लेज न देज ॥ २६ ॥  
 वहँ कोइ रिद्धि न सिद्धि है, वहँ नहि पुण्य न पाप ।  
 हरिया विषय न वासना, वहँ उत्थप नहि थाप ॥ २७ ॥  
 वहाँ न हृद वेहृद है, वहाँ नाद नहि विंद ।  
 जन हरिया वहाँ ब्रह्म है, जरा न व्यापै जिंद ॥ २८ ॥  
 वहँ कोइ चंद न सूर है, वहँ नहि धर आकास ।  
 हरिया एको अधर है, ब्रह्मानंद विलास ॥ २९ ॥  
 तीन लोक चवदै भवन, उत्पति परलै होय ।  
 हरिया एको अमर है, मरै न जीवै कोय ॥ ३० ॥

वहँ कोइ ऊच न नीच है, वहँ नहि नाम न ठाम ।  
 हरिया आपो आप है, सतन का बिथाम ॥ ३१ ॥  
 बधन तें निर्वध भया, मिल्या सून्य घर जाय ।  
 हरिया सुरति रू शब्द का, निमय ध्यान लगाय ॥ ३२ ॥  
 लगी सुरति सत शब्द सु, कबहु खडे नाहि ।  
 जन हरिया मन मिल रखा, आर पार पद माहि ॥ ३३ ॥  
 अध ऊरध के बीच में, हरिया झिलमिल जोत ।  
 सुरति शब्द परचा भया, मिले ओत अरु पोत ॥ ३४ ॥  
 सुरति समाधी ब्रह्म में, ब्रह्म निरतर वास ।  
 जन हरिया जहँ काल का, जोर जवर नहि जास ॥ ३५ ॥  
 जन हरिया दिल भीतरै, दोसत अपना राम ।  
 करू न दूजा दोसती, या जग जाया जाम ॥ ३६ ॥  
 आत्म का सुख जाणिया, भया परम सतोष ।  
 जन हरिया जय जाणिये, याही जीवतमोष ॥ ३७ ॥  
 पाख्ख के देस का, दो राहा बिच राह ।  
 जन हरिया मन सचरे, भेटण दिल दरगाह ॥ ३८ ॥  
 पाख्ख के देसबै, अदल नको फदलाह ।  
 हरिया जामण मरणना, मेठ्या दुइ बदलाह ॥ ३९ ॥  
 जन हरिया उन देसबै, बारह मास बसत ।  
 सदा फलैगी वनस्पति, बिलंब्या जीव न चित ॥ ४० ॥  
 जन हरिया उन देसबै, यारै मास सुकाल ।  
 भूख ठपा नहि व्यापहै, दुभख पडै न काल ॥ ४१ ॥  
 जन हरिया उन देसबै, मास दिवस नहि रिक्त ।  
 है जहँ गाज न धीनरी, सरवर भरिया निक्त ॥ ४२ ॥  
 जन हरिया उन देसबै, अविनासी की आन ।  
 और किसी का डर नहीं, हिंदु न मुस्सलमान ॥ ४३ ॥  
 जन हरिया उन देसबै, आत्म पको यार ।  
 दानव कोइ न देवता, निरदायै ससार ॥ ४४ ॥  
 लख चौदासी नगर का, हरिया ब्रह्म नरेश ।  
 है जहँ चूरु न चानरी, पटा न पलटै देश ॥ ४५ ॥  
 हरिया पाटन पुर नगर, राव रक नहि भूप ।  
 अलख अमगी आप है नारि न पुरुषारूप ॥ ४६ ॥

१ इसक । २ गैर इबाज । ३ प्राचीन बग्न शहर । पुर, पुरी नगर, न  
 पाल पठनेदन, निगम, कटक, स्थानीय, पद, इनमें कुछकुछ भेद है ।

हरिया हरिजन एक है जीव सीव नहिं दोय ।  
नीर मिलाना नीर में, फिर न्यारा नहिं होय ॥ ४७ ॥  
जन हरिया मन मेख करि, चढ़या त्रिवेणी गंग ।  
गंगा जमुना गोमती, नाहत है अण भंग ॥ ४८ ॥  
उलटा चढ़ असमान कुं, मिले त्रिवेणीतट ।  
जन हरिया जहँ मंडिया, सुरति शब्द का मट ॥ ४९ ॥  
सुरति शब्द के मट की, है अजरायल चाट ।  
जन हरिये जहँ घर किया, लोक वेद सूँ फाट ॥ ५० ॥  
सुरति शब्द मिल एकठा, ता विच रही न काण ।  
जन हरिया सुन सेख का, सहजाई सुख माण ॥ ५१ ॥  
तट त्रिवेणी नीर की, चलै सीर चहुँ ओर ।  
जन हरियै सो चखिया, चिखै न रखी कोर ॥ ५२ ॥  
पड़ै पुङ्ग तहँ पेम की, एक अखंडी धार ।  
हरिया हरिजन पीवसी, दुनिया सुधी न सार ॥ ५३ ॥  
बादल बूटा पेम का, नख सिख भीना रोम ।  
हरिया सो सुख जाणसी, जिन पाई पर भोम ॥ ५४ ॥  
अरध कमल में वैस करि, भँवरो रह्यो लिपट ।  
जन हरिया जव जीवको, सांसो गयो सिमट ॥ ५५ ॥  
भँवरो वास विलंबियो, फूल न आयो गट्टि ।  
हरिया आशा छाड़िके, रह्यो निराशा मट्टि ॥ ५६ ॥

इति ।

अथ चैतावनी को अंग ।

मेर नगारा आरवी, केते गये वजाय ।  
जन हरिया किन बहुरि के, वात न बूझी आय ॥ १ ॥  
वात बटाऊ देसकी, कहै सुनै सब कोय ।  
जन हरिया उन देसकी, कहै सुनै नहिं कोय ॥ २ ॥  
नैणा नेह निहारती, न्यारी निमिष न होय ।  
जन हरिया तन भीतरै, पड़या दिनंतर जोय ॥ ३ ॥  
पान तंवोली चाबते, मसी कबोड़े दंत ।  
जन हरिया दिन एक में, मुख धूडी वूंकंत ॥ ४ ॥  
जन हरिया कर कंपिया, डोलण लगा शीश ।  
तोइ न अंधा चेतही, आपनपौ जगदीश ॥ ५ ॥

निसि दिन दोढ़े धन करै, सहै घाम सिर सीत ।  
 जन हरिया नर छोड़िग्यो, खांट खटाऊ मीत ॥ ६ ॥  
 खाटी दोटी रहगइ, उछी न चाली साथ ।  
 जन हरिया जग दीन बिन, हाल्यो रीते हाथ ॥ ७ ॥  
 ओछे पाणी मच्छली, किसी निंदकी आस ।  
 हरिया सास सरीर में, वसै किता दिन घास ॥ ८ ॥  
 ऊचा नीची सफल में, एरु किसी में नाहिं ।  
 जन हरिया जामण मरण, एरु चौरासी माहिं ॥ ९ ॥  
 लख चौरासी जीवना, सबै काल की चारि ।  
 जन हरिया जब ऊरै, सत का शब्द संभारि ॥ १० ॥  
 सब जग बध्या जेबेदी, निर्बधन नहिं मोय ।  
 हरिया सो निर्बध है, राम सनेही होय ॥ ११ ॥  
 जग माही केता धरु, टान्या केम टरत ।  
 जन हरिया गहु राम कू, पडि पडि भी ऊडत ॥ १२ ॥  
 पाच सात पच्चीस में, बरप एरुसो वीस ।  
 घरटी ऊन्या अत्र ज्यों, कै पीसा कइ पीस ॥ १३ ॥  
 पठितावैगो प्राणिया, हरिसू पडि से दूर ।  
 जन हरिया मन चेतलै, है तन सास हजूर ॥ १४ ॥  
 कुल के मारग जग चले, ज्यों कीदी कुल नाल ।  
 हरिया टलै त ऊरै, नहि तो लूटै काल ॥ १५ ॥  
 पान पड़वे यू कह्यो, सुण तरवर की टाल ।  
 मेरो तो दिन पूजिग्यो तेरो आयो काल ॥ १६ ॥  
 टाल पुनारे डाल कू, सुणो हमारी बात ।  
 मेरी ऊमर खूदिगी, तेरी आई घात ॥ १७ ॥  
 डाल पुकारै मूल कू, वारी आइ तुज्जि ।  
 जन हरिया अय चेतलै, जगम मरणो मुज्जि ॥ १८ ॥  
 चारो घारी ऊठिगे, कली काल के लोग ।  
 हरिया पूठे पुगड़ा, उनका आया जोग ॥ १९ ॥  
 हरिया राग न रीझियो वेद न बिद्या पाठ ।  
 पाया जासी एरुली, साथै कण्कण काठ ॥ २० ॥

१ घाट खटोला=बधना बोरिया, गृहस्थीका सामान । २ कीहुइ कहाइ । ३ ददी  
 हुइ । ४ खाली । ५ रसी । ६ बडी । ७ छोटी दहनी । ८ आयु खट गइ । ९ पीछे ।  
 १० बधा बधी ।



पलंग पथरणे पौढ़ते, लेले सीरख सौड़ ।  
 सोवे सीढ़ी साथरे, दौड़ि सके तो दौड़ ॥ २१ ॥  
 मीठा मेवा जीमते, बहु भोजन बहु भांत ।  
 तासुं तन छेती पड़े, जन हरिया कर ख्यांत ॥ २२ ॥  
 अमल कटोरा गालते, माचा भरि भरि लेह ।  
 जन हरिया दिन दस्सके, का कोइ वरस करेह ॥ २३ ॥  
 प्याला भरि भरि पद्मणी, पिवै पिलावै पीव ।  
 जन हरिया जव क्या करै, जम लेजासी जीव ॥ २४ ॥  
 पैड़ी पैड़ी पाँव दे, सूते मन्दिर माहिं ।  
 जन हरिया तोइ जीवकी, घात टरैगी नाहिं ॥ २५ ॥  
 कनक महल ता बीच में, ढोले अंगन काच ।  
 हरिया एकै नाम विन, नाच गये बहु नाच ॥ २६ ॥  
 खासा कपड़ा पहरते, सोंधा अंग लगाय ।  
 जन हरिया वे मानवी, मिले खाक दरँ जाय ॥ २७ ॥  
 आडे तेढे चालते, खांगी पाघ झुकाय ।  
 हरिया छाया निरखते, सेभी गये विलाय ॥ २८ ॥  
 ऊँचा मंदिर बीच घर, जहँ करते घरवास ।  
 होसी घोरां बीच घर, लेण नदै इक सास ॥ २९ ॥  
 सुंदरि विना न सारते, निशि दिन करते नेह ।  
 से जंगल में पोढ़िया, हरिया एकल देह ॥ ३० ॥  
 कुल मरजाद न लोपते, मरते लोका लाज ।  
 नागा करि करि काढ़सी, हरिया कालक आज ॥ ३१ ॥  
 माटीका देवल किया, काची कली लगाय ।  
 नहीं भरोसा रहनका, हरिया वार न लाय ॥ ३२ ॥  
 माँड़िया, सो ढह जायगा, माटी तणा मँड़ण ।  
 जन हरिया जमरायका, आवैगा फरमाँण ॥ ३३ ॥  
 पाँटण मंडँप पुर नगर, ढहि ढहि होसी ढेर ।  
 जन हरिया जग जावसी, जे कोइ लावै घेर ॥ ३४ ॥  
 देवल ढहता देखिया, देख न भया उदास ।  
 जन हरिया उन मूढ़को, हदौ न खूले जास ॥ ३५ ॥  
 नहीं गरीबी दीनता, साहिव को डर नाहिं ।  
 जन हरिया, तन लूटसी, गाम गली के माहिं ॥ ३६ ॥

निसि दिन दोढे धन करै, सहै घाम सिर सीत ।  
 जन हरिया नर छँडिग्यो, खाट खटाऊ मीत ॥ ६ ॥  
 खाटी दाँटी रहगइ, कुछी न चाली साथ ।  
 जन हरिया जग दीन बिन, हाल्यो रीते हाथ ॥ ७ ॥  
 ओले पाणी मच्छली, किसी जिंदकी आस ।  
 हरिया सास सरीर में, बसै किता दिन वास ॥ ८ ॥  
 ऊचा नीची सबल में, एक किसी मे नाहिं ।  
 जन हरिया जामण मरण, लख चौरासी माहिं ॥ ९ ॥  
 लख चौरासी जीवड़ा, सगै काल की चारि ।  
 जन हरिया जब ऊरै, सत का शब्द सँभारि ॥ १० ॥  
 सत्र जग बध्या जेवैडी, निबधन नहिं कोय ।  
 हरिया सो निबध है, राम सनेही होय ॥ ११ ॥  
 जग माही कैता धका, टान्या बेम टरत ।  
 जन हरिया गहु राम कू, पडि पडि भी ऊठत ॥ १२ ॥  
 पाच सात पच्चीस मे, वरय परसो बीस ।  
 घरैटी ऊन्या अत्र ज्यों, के पीस्या कह पीस ॥ १३ ॥  
 पठिताबैगो प्राणिया, हरिस् पडि से दूर ।  
 जन हरिया मन चेतलै, है तन सास हजूर ॥ १४ ॥  
 कुल के मारग जग चलै, ज्यों कीडी कुल नाल ।  
 हरिया टले त ऊरै, नहि तो लूटै काल ॥ १५ ॥  
 पान पड़ते यू बह्यो, सुण तरवर की टाल ।  
 मेरो तो दिन पूजिग्यो तेरो आयो काल ॥ १६ ॥  
 टाल पुकारै डाल कू, सुणो हमारी बात ।  
 मेरी ऊमर रूटिगी, तेरी आई घात ॥ १७ ॥  
 डाल पुकारै मूल कू, चारी आई तुझि ।  
 जन हरिया अत्र चेतलै, जगम मरणो मुझि ॥ १८ ॥  
 बारो चारी ऊठिगे, कली काल के लोग ।  
 हरिया पूठै पुगड़ा, उनका आया जोग ॥ १९ ॥  
 हरिया राग न रीक्षियो वेद न विद्या पाठ ।  
 काया जासी एकली, साथै कण्कण काठ ॥ २० ॥

१ खाट छटोला=बचना भारिया गृहस्थीका सामान । २ कीहुइ कमाइ । ३ ददी हुइ । ४ खाजै । ५ रसवी । ६ बसी । ७ छोनी टहनी । ८ आयु खू गइ । ९ पीछे । १० बचा बची ।

पलंग पथरणे पौढ़ते, लेले सीरख सौड़ ।  
 सोवे सीढ़ी साथरे, दौड़ि सके तो दौड़ ॥ २१ ॥  
 मीठा मेवा जीमते, बहु भोजन बहु भांत ।  
 तासुं तन छेती पड़े, जन हरिया कर ख्यांत ॥ २२ ॥  
 अमल कटोरा गालते, माचा भरि भरि लेह ।  
 जन हरिया दिन दस्सके, का कोइ वरस करेह ॥ २३ ॥  
 प्याला भरि भरि पद्मणी, पियै पिलावै पीव ।  
 जन हरिया जव क्या करै, जम लेजासी जीव ॥ २४ ॥  
 पैड़ी पैड़ी पाँव दे, सूते मन्दिर माहिं ।  
 जन हरिया तोइ जीवकी, घात टरैगी नाहिं ॥ २५ ॥  
 कनक महल ता वीच मे, ढोले अंगन काच ।  
 हरिया एकै नाम विन, नाच गये बहु नाच ॥ २६ ॥  
 खासा कपड़ा पहरते, सोंधा अंग लगाय ।  
 जन हरिया वे मानवी, मिले खाक दर जाय ॥ २७ ॥  
 आडे तेढे चालते, खांगी पाघ झुकाय ।  
 हरिया छाया निरखते, सेभी गये विलाय ॥ २८ ॥  
 ऊंचा मंदिर वीच घर, जहँ करते घरवास ।  
 होसी घोरां वीच घर, लेण नदै इक सास ॥ २९ ॥  
 सुंदरि विना न सारते, निशि दिन करते नेह ।  
 से जंगल में पोढ़िया, हरिया एकल देह ॥ ३० ॥  
 कुल मरजाद न लोपते, भरते लोका लाज ।  
 नागा करि करि काढ़सी, हरिया कालक आज ॥ ३१ ॥  
 माटीका देवल किया, काची कली लगाय ।  
 नहीं भरोसा रहनका, हरिया वार न लाय ॥ ३२ ॥  
 माँड़्या सो ढह जायगा, माटी तणा मँड़ाण ।  
 जन हरिया जमरायका, आवैगा फरमाँण ॥ ३३ ॥  
 पाँटण मंडँप पुर नगर, ढहि ढहि होसी ढेर ।  
 जन हरिया जग जावसी, जे कोइ लावै घेर ॥ ३४ ॥  
 देवल ढहता देखिया, देख न भया उदास ।  
 जन हरिया उन मूढ़को, हृदौ न खूलै जास ॥ ३५ ॥  
 नहीं गरीबी दीनता, साहिव को डर नाहिं ।  
 जन हरिया तन लूटसी, गाम गली के माहिं ॥ ३६ ॥

१. शरीक । २. सुगंधित मसाला । ३. राख । ४. गढ़ा । ५. फरमान=परवाना=राज-  
 कीय आज्ञापत्र । ६. छत, दूसरी मजिल । ७. बारह दरी ।

हरिया सौई सुमरिये, परहरिये पर निंद ।  
 साचै सौई बाहिरो, झूठी तेरी जिंद ॥ ३७ ॥  
 जन लग सौई याद कर, तय लग पिंजर सास ।  
 हरिया पाणी ओस का, ऐसी तन की आस ॥ ३८ ॥  
 घाल पणै नहीं चेतियो, तन तरुणापोयाय ।  
 जन हरिया वृद्धहि भयो, तोइ न चेत्यो जाय ॥ ३९ ॥  
 हाथ पाँव सिर कपिया, आख्या भयो अधार ।  
 फालौं ती पडर भया, हरिया चेत गिवार ॥ ४० ॥  
 मात न तात न भ्रात सुत, सगा न सुदरि साथ ।  
 हरिया जाती एकलो, करि बोलाऊ हाथ ॥ ४१ ॥  
 बाट बटाऊ सन चले, बिट्मे वासो होय ।  
 जन हरिया सौई बिना, यार न तेरा कोय ॥ ४२ ॥  
 जन हरिया ससारमें, देख पाँख मत भूल ।  
 तेरा सज्जन को नहीं, नारायणसे तुल ॥ ४३ ॥  
 बाट बिड़ोणी लोरु मिड, बिडही बिडमे वास ।  
 हरिया हरि विन दूसरा, ताहि किसो बिश्वास ॥ ४४ ॥  
 हरिया सगी राम विन, या कलि मॉहि न कोय ।  
 काल पकड़ि ले जावसी, ऊभा देखे लोय ॥ ४५ ॥  
 हरिया सगी राम है, का सतगुरु की सीप ।  
 जिन पंडे दुनियाँ चले, भरु न काई बीख ॥ ४६ ॥  
 चर्गा धरु न चेतिया, मदा क्या पठिताय ।  
 हरिया लागी लाय ज्यूँ, भार न काढ़या जाय ॥ ४७ ॥  
 राय एक बड़ भूपती, वासो वसे सराय ।  
 आये ज्यूँ सब ऊठिगे, हरिया धिर नहि धाय ॥ ४८ ॥  
 खड खड गुय जाहिगे, नाना नव परमार ।  
 जन हरिया निरकार धिर, और अधिर आकार ॥ ४९ ॥  
 रामनाम चेत्यो नहीं, माफिलपणै गँजार ।  
 हरिया रहिसी पारक, हंडी घर घर बार ॥ ५० ॥  
 रामनाम नहि चेतियो, करि करि मनकी झील ।  
 जन हरिया सर जल नखो, प्यासा मरे पिपीले ॥ ५१ ॥

१ साची । २ परया । ३ पड़ । ४ दुख । ५ बिगना । ६ बदन ।  
 ७ बिरोध । ८ मुन्ड, मूख । ९ नव प्रकारके यज्ञ । १० नौकर ।  
 ११ चिन्दी ।

रामनाम नहिं चेतियो, करी विडाणी आस ।  
 हरिया से घर गोरवें, सरक्यां सेती वास ॥ ५२ ॥  
 रामनाम चेत्यो नहीं, आलस करि करि अंग ।  
 हरिया से रीता रह्या, शूरां कूकर संग ॥ ५३ ॥  
 रामनाम नहिं जाणियो, कीया और कलौष ।  
 हरिया जा घर संपदा, होसी साँडा साप ॥ ५४ ॥  
 रामनाम नहिं जाणियो, हाल्यो अवसर हारि ।  
 बंध्यो बार नरेश के, गज सिर धूरी डारि ॥ ५५ ॥  
 गज पाँवाँ सिर चंपियो, करि अंकुसकी मार ।  
 हरि अंकुस मान्यो नहीं, हरिया सहसी भार ॥ ५६ ॥  
 रामनाम विन जाणिया, वासो बसै बबूल ।  
 जे पागोथे पग धरुं, हरिया भाजै सूल ॥ ५७ ॥  
 रामनाम विन जाणिया, वात विणंठी मूल ।  
 हरिया जब होसी कहा, अंत भयो अस्थूल ॥ ५८ ॥  
 या जगमाँही जीवणो, ज्युं तरवर का फूल ।  
 जन हरिया इन जीव का, तन कर पहिली सूल ॥ ५९ ॥  
 रूप रंग ज्यों फूलड़ा, तन तरवर ज्यों पान ।  
 हरिया झोलो काल को, झड़ि झड़ि हुवै झफान ॥ ६० ॥  
 हरिया झोलो कालको, सबही निकसै माँहि ।  
 कोइक हरि जन ऊवरै, जाके दिशा न जाँहि ॥ ६१ ॥  
 हरिया कलिमें आयकै, कहा करत है कूर ।  
 आसी विरिया अंतकी, मुखाँ परैगी धूर ॥ ६२ ॥  
 धकाधकीमें दिन गया, सूतां रैन विहाय ।  
 हरिया हरि की भक्ति विन, कहा कियो नर आय ॥ ६३ ॥  
 सूती सपनै रैन के, पाय विरलंबी सैन ।  
 हरिया जाणूँ उठि मिलूं, ऊघरि आये नैन ॥ ६४ ॥  
 सूती सपनै ओझंकी, बोली अटपट वैन ।  
 जन हरिया घर आंगनै, सही पधारे सैन ॥ ६५ ॥  
 जेतूँ सपना साँच है, साँचा सैन मिलाय ।  
 जब नहिं देखूं नैन भरि, तब कैसे पति आय ॥ ६६ ॥

१-गौवका किनारा । २-सरकनेकी छपरी । ३-क्रियाकलाप, समूह । ४-नाश ।  
 ५-मला । ६-डोली । ७-वृंस्पतिको नाश करनेवाली हवा । ८-समय । ९-विल-  
 मना । १०-सज्जन । ११-चोंकना ।

सपने ही सौँई मिले, सो सौँई का मित ।  
 जन हरिया सो चितवै, सोई जाय मिलत ॥ ६७ ॥  
 जा दिन राम न जाणियो, ता दिन भयो अकाज ।  
 जन हरिया ससारमें, आय मुवा नहिं लाज ॥ ६८ ॥  
 जन हरिया कायम किया, मानव तेरा मुख ।  
 मुखत करता ना भजै, कैसे होय निदु ख ॥ ६९ ॥  
 साँचा मुख मानव तणा, जा मुख निरुस राम ।  
 जन हरिया मुख राम विन, सोई मुख वैकाम ॥ ७० ॥  
 सोई मुख पमुवै दिया, सोई मुख नरदेह ।  
 गुरुमुख सुमरे रामरू, पसवा खाय मरेह ॥ ७१ ॥  
 चरन पिघनरू मुख दिया, उदर भरनके काज ।  
 हरिया राम न सचरै, सो मुख जाणि अकाज ॥ ७२ ॥  
 अधम उधारण याद करि, नर तेरा निस्तार ।  
 हरिया अधम उधार विन, और किसो आधार ॥ ७३ ॥  
 अधम उधारण याद करि, तन मन राखि निचित ।  
 जन हरिया कुण मेदसी, सौँई विना सचित ॥ ७४ ॥  
 अधम उधारण एक है, दूजा उथप याप ।  
 हरिया थापी यापना, जाका जपिये जाप ॥ ७५ ॥  
 एक रामरू सुमरिये, दूजा धरो न चित ।  
 जन हरिया नहिं राम विन, तो रखवाला निच ॥ ७६ ॥  
 राम विना कुण राखसी, ज्यु खेती फिरसान ।  
 नहि तो चिहै विगाड़सी, हरिया चेत अजान ॥ ७७ ॥  
 हरिया निज मन चेतलै, जो परबलै ठौर ।  
 एनै सौँई याहिरो, धणी न दूजा ओर ॥ ७८ ॥  
 धणी विहुँणा धयलँहर, दहि दहि डेर धियाह ।  
 हरिया पाछा आयक, वास न को बसियाह ॥ ७९ ॥  
 हरिया तन को गीरेयो, कहा करै नर देख ।  
 बेहमाता दाणो दले, जोय लिपती लेख ॥ ८० ॥  
 इन कायाको गीरयो, मूढ करो मति कोय ।  
 हरिया राखणके घर, हुई जिहा नर जोय ॥ ८१ ॥

हकों बेली हँक है, वे हकां वे हक ।  
 हरिया एकै हक विन, सब दिन जाहि अनहँक ॥ ८२ ॥  
 एता सुख संसार का, जेता सुख न जानि ।  
 जन हरिया सोइ सुख है, जो कोइ विरला जानि ॥ ८३ ॥  
 सब कोइ चाहै सुख कुं, दुःख न कोई चाहि ।  
 हरिया दुख सुख सिरजिया, सोई ले निरवाहि ॥ ८४ ॥  
 दुनिया रोवै रोवणा, देखि विढ़ाणी खाल ।  
 हरिया नाम सनेह विन, यो तन होय विहाल ॥ ८५ ॥  
 हरिया रोयज रोवणा, किसके आगे जाय ।  
 मात पिता सुत बंधवा, सबही जॉहि विलाय ॥ ८६ ॥  
 दुनिया रोवै रोवणा, रोय रोय करै पुकार ।  
 हरिया ऊ भांजै बड़ै, ज्युं भांडा कुंभार ॥ ८७ ॥  
 आवण जावण आदि का, आज काल का नाहिं ।  
 हरिया क्या पछिताइये, मौत सकल के माहिं ॥ ८८ ॥  
 घर घर लागो लायणो, घर घर धाँह पुकार ।  
 जन हरिया घर आपणो, राखै सो दुशियार ॥ ८९ ॥  
 यो भिनखा तन पाइकै, भज्यो नहीं भगवान ।  
 जन हरिया तन मानखो, मिलै नहीं आँसान ॥ ९० ॥  
 यो तन जोवन देख नर, क्या परफूलत होय ।  
 जन हरिया जलवाहला, बहतां चार न कोय ॥ ९१ ॥  
 तू क्यों सूतो नींद भरि, कहा निचिंतो होय ।  
 हरिया जगमें जीवका, साथी सैण न कोय ॥ ९२ ॥  
 कुण बेली संसारमें, जीव एकलो जाय ।  
 हरिया हरि विन दूसरा, स्वारथ केरा थाय ॥ ९३ ॥  
 रामनाम विन दूसरा, संग न कोई वंग ।  
 हरिया तन जोवन थकै, करो जीवका दंग ॥ ९४ ॥  
 सबही स्थाणा हुय रह्या, नहीं अयाणो कोय ।  
 स्थाणो सोई जाणिये, अलख ओलखै सोय ॥ ९५ ॥  
 राज पाट सुत वित सबै, सुंदरि महल विलास ।  
 जन हरिया हरि सुख विना, ज्यों जंगल का घास ॥ ९६ ॥

हरिया जगल घासकूँ, हखा देख मति भूल ।  
 दिष्टि गहै दिन च्यार का, जाय जडा सु खूल ॥ ९७ ॥  
 जन हरिया जग जात है, रहता कोऊ नाहि ।  
 रहता एको राम है, न्यारा सब घटमाहिं ॥ ९८ ॥  
 हरि थोढो करि जाणियो, इन ओसर नर आय ।  
 हरिया घणौ चितारसी, पर हथ पबसी जाय ॥ ९९ ॥  
 हाथ पढ़ै जव और के, वीचैगी तन मोहि ।  
 हरिया दोली पालि जल, पहला बधी नाहि ॥ १०० ॥  
 हरिया पाल तलाव की, फाटी जव क्या होय ।  
 पहल किया सो खूब है, पीछे दाय न कोय ॥ १०१ ॥  
 हरिया तन जोवन धकै, किया दिया जो जाय ।  
 कीजै सुमरण रामको, दीजै हाथ उठाय ॥ १०२ ॥  
 हरिया दीया हाथ का, आडा आसी तोय ।  
 राम नाम कू सुमरता, पार उतारै सोय ॥ १०३ ॥  
 हरिया राम सभारियै, झील करो मति कोय ।  
 साझा बीच सचेरमें, क्या जानू क्या होय ॥ १०४ ॥  
 हरिया राम सभारियै, जव लग पिंजर सास ।  
 सास सदा नहिं पाहुणा, ज्यू सावण का घास ॥ १०५ ॥  
 जन हरिया खड़ू सावणू, सदा न हरियो होय ।  
 ऐसे सास सगेरम, धिर नहिं दीस कोय ॥ १०६ ॥  
 हरिया हरिसो को नही, सज्जन तेरे और ।  
 भेटै जामण मरण कू, है अमरापुर ठौर ॥ १०७ ॥  
 हरिया जहँ अमरापुरी, तहँ हरि भक्ति सुहाय ।  
 से नर हरि की भक्ति बिन, दौड्या जमपुर जाय ॥ १०८ ॥  
 हरिया हरि सुमरत रहो, हालो अपने हक ।  
 पहिली तन का बल एकै, पीछे रसना यक ॥ १०९ ॥  
 हरिया धाके जीभड़ी, आसी सुमरण छूटि ।  
 किया जाय सो कीजिये, लेसी तन धन लूटि ॥ ११० ॥  
 तन कू जमरो लूटसी, लूटे धनहू लोरु ।  
 नान्हो करि करि वालसी, हरिया हाड ठठोक ॥ १११ ॥  
 सावण पीयण छोड़िया, छोड़्या घर घर वास ।  
 हरिया बसती छाडिके, करसी जगल वास ॥ ११२ ॥



हरिया सास सरीरमें, वास किता दिन होय ।  
 सासो सासा घटत है, कहा निर्वितो सोय ॥ ११३ ॥  
 हरिया दोली कीजिये, राम नाम की वाढ़ ।  
 नहि तो जेमरो आइके, वाढ़ी जाय विगाढ़ ॥ ११४ ॥  
 हरिया वाढ़ी वीगढ़ै, सिरपर धणी न होय ।  
 चिड़ियां खाया खेतड़ा, होंकल करै न कोय ॥ ११५ ॥  
 जन हरिया सिर पर धणी, खड़ा खेतके माहिं ।  
 करि टोहौली नामकी, विगड़न कूं कुछ नाहिं ॥ ११६ ॥

इति ।

### अथ ज्ञानविचारको अंग ।

तिमिर गया रवि तेज तें, तेज गया निशि पास ।  
 हरिया ज्ञान विचार तें, होय कर्म का नास ॥ १ ॥  
 नाम लिया गुण ना मिथ्या, तिमिर न भागा तेज ।  
 हरिया ज्ञान विचार विन, रही जेज की जेज ॥ २ ॥  
 गुरु पै ज्ञान न बूझिया, बूझ न किया विचार ।  
 हरिया कर दीपक दिया, अंधे के अंधार ॥ ३ ॥  
 उर अंधारो जहँ नराँ, सतगुरु कूं नहि भेट ।  
 आये ये हरि मिलन कूं, लगी और ही फेट ॥ ४ ॥  
 कहियाँ माया संपजै, मनसुं जाण्या ब्रह्म ।  
 हरिया होवे मुक्खतें, उदक्यां सेती धर्म ॥ ५ ॥  
 कहाँ न माया संपजै, जाण्या ब्रह्म न होय ।  
 हरिया मुख तें उदकियां, धर्म न हूवा कोय ॥ ६ ॥  
 माया दत्तवतें भई, राम भज्या सुं ब्रह्म ।  
 जन हरिया कुछि होत है, कर सुं दीया धर्म ॥ ७ ॥  
 कहा सुण्या तो क्या भया, विना सुद्वबुध सार ।  
 हरिया आपो उलटि के, आत्मज्ञान विचार ॥ ८ ॥

इति ।

१ निश्चित । २ घेरा । ३ मृत्यु, काल । ४ होंक मारना । ५ किलकारी ।  
 ६ अंधेरा । ७ रात्रि । ८ पूछा । ९ झपट । १० दान । ११ सुधबुध=  
 होश हवास ।

## अथ शून्य सरोवरको अंग ।

साँसा सोग सताप तज, आपा होय अंबीह ।  
 शून्य सेजमें पाइया, हरिया अविनाशीह ॥ १ ॥  
 हरिया मन साँसे पड़यो, कहि समझावै कोन ।  
 हसतो रमतो बोलतो, ऊँ रहै करिग्यो गौन ॥ २ ॥  
 हरिया सब साँसा मिट्या, गुन मिलिया निर्गुन ।  
 आयन जावन रहित हुय, सुरति समाप्ती सुध ॥ ३ ॥  
 सुन सरवर चहुँ फेरमें, सुख सीतलता सीर ।  
 हरिया एक अखडमें, ध्यान धरु ता तीर ॥ ४ ॥  
 दिल दरिया मन मच्छली, नीर सिरजन हार ।  
 हरिया सबसु ठूँकदै, बिरला जाणै सार ॥ ५ ॥  
 जन हरिया मन जहँ किया, सुन सरवरमें वास ।  
 भेले न जामण मरण की, धरै न हसो आस ॥ ६ ॥  
 जन हरिया सरवर सबै, ठाम ठाम भरपूर ।  
 जहँ पायो तहँ परम सुख, दुखी रक्षा से दूर ॥ ७ ॥  
 अपने घरकी गम नहीं, परघर थौंनै कोय ।  
 हस हस की गम चले, काग काग की पाय ॥ ८ ॥  
 हस गयो उडि आप घर, करि सायर की सुधि ।  
 हरिया सरवर सुधि बिन, बूडो काग कुजुधि ॥ ९ ॥  
 जन हरिया जल पठियै, पीयो चचु भराय ।  
 ऐसा कोइ न देखिया, सब सरवर पी जाय ॥ १० ॥

इति ।

## अथ माया भद्र निर्णयको अंग ।

ज्यों माया सू ब्रह्म है, त्यों काया से जीव ।  
 जन हरिया जब अतरै, पाया जीव द सीव ॥ १ ॥  
 माया ओलै ब्रह्म है, आकारे निरकार ।  
 हरियै देख्या जुगति सु, न्यारा दिल दीदंर ॥ २ ॥  
 माया जब काया खड़ी, काया जब लग जीव ।  
 हरिया जीव द सीव का, भेला कैसे धीव ॥ ३ ॥

१ निर्मय । २ शून्य । ३ गमन । ४ पानीका सोता । ५ नजदीक  
 ६ छिद्र । ७ खोजता है । ८ राह । ९ ब्रह्म । १० आदर । ११ दर्शन  
 १२ होवै ।

काया माया कारंवी, जैसे करंवा जान ।  
 जन हरिया भागों पछे, चाक न चढ़सी आन ॥ ४ ॥  
 जिन जलती भांडा किया, करत न लाई वार ।  
 हरिया बाकुं सुमरिये, सब का सिरजनहार ॥ ५ ॥  
 काया छाया एकठी, ज्यों माया से ब्रह्म ।  
 हरिया न्यारा जाणसी, जिन पाई गुरु गम्म ॥ ६ ॥  
 जन हरिया चाल्यां चलै, धिर सेती धिर होय ।  
 काया बंधी कर्म सुं, छाया लिपै न कोय ॥ ७ ॥  
 माया जोड़ो ब्रह्म सुं, छाया जोड़ो देह ।  
 काया माया जावती, हरिया देखंतेह ॥ ८ ॥  
 शस्तर सुं नहिं छेदिये, पावक लगै न शीत ।  
 हरिया कहिये ब्रह्म की, ऐसी अद्भुत रीत ॥ ९ ॥  
 रहता नारि न को पुरुष, रहै न तेऊं लोर्य ।  
 रहता एको ब्रह्म है, हरिया सब घट सोय ॥ १० ॥  
 रहता सोई जाणिये, रहता सुं मिल जाय ।  
 हरिया रहता राम विन, काल गिरासै आय ॥ ११ ॥  
 इति ।

### अथ वेहदको अंग ।

हरिया हृद आसामुखी, ताहि न करिये हेत ।  
 वेहद वास निरास घर, ताकुं अंतर देत ॥ १ ॥  
 केइ बाचां केइ दाहणा, हृद बहु मारग होय ।  
 जन हरिया इन बीचमें, भटक मुवा तिहुं लोय ॥ २ ॥  
 हरिया हृद का जीव कुं, वेहद की गम नाहिं ।  
 कीड़ी केरै नाल ज्युं, कइ आवै कइ जाहिं ॥ ३ ॥  
 हरिया हृद कुं छाँडि के, वेहद पहुँता जाय ।  
 दिल दरगा दीवान में, धका न धूमी काय ॥ ४ ॥  
 हृद छाँडी वेहद भया, हरिया राम हुँजूर ।  
 अखंड उजाला गैर्व का, निसा न ऊगे सूर ॥ ५ ॥  
 हृद का रत्ता हृद में, वेहद का वेहद ।  
 हरिया वेहद पाइके, हृद भई सब रह ॥ ६ ॥

१ बनावटी, झूठी काररवाई । २ मटोका बनाहुआ हंडीदार लोटा, आफ तावा ।  
 ३ कुलालचक्र । ४ वातण । ५ तीन । ६ लोक । ७ आसगीर । ८ तीन ।  
 ९ दरवार, राजसभा । १० समक्षता । ११ परोक्ष ।

## अथ शून्य सरोवरको जग ।

साँसा सोग सताप तज, आपा होय अँबीह ।  
 शून्य सेजमें पाइया, हरिया अविनाशीह ॥ १ ॥  
 हरिया मन साँसे पढ्यो, कहि समझावै कौन ।  
 इसतो रमतो बोलतो, ऊ कहँ करिग्यो गौन ॥ २ ॥  
 हरिया सब सासा मिट्या, गुन मिलग्या निर्गुन ।  
 आयन जावन रहित हुय, सुरति समाणी सुन ॥ ३ ॥  
 सुन सरवर बहु फेरमें, सुख सीतलता सीर ।  
 हरिया एक थलडमें, ध्यान धरू ता तीर ॥ ४ ॥  
 दिल हरिया मन मच्छली, नीर सिरजन द्वार ।  
 हरिया सबसु बूँरुई, बिरला जाणै सार ॥ ५ ॥  
 जन हरिया मन जहँ किया, सुन सरवरमे घास ।  
 भले न जामण मरण की, धरै न इसो आस ॥ ६ ॥  
 जन हरिया सरवर सबै, ठाम ठाम भरपूर ।  
 जहँ पायो तहँ परम सुख, दुखी रह्या से दूर ॥ ७ ॥  
 अपने घरकी गम नहीं, परधर धाँगै काँय ।  
 हस हस की गर्म चले, काग काग की पाय ॥ ८ ॥  
 हस गयो उडि आप घर, करि सायर की सुधि ।  
 हरिया सरवर सुधि बिन, बूडो काग कुजुधि ॥ ९ ॥  
 जन हरिया जल पठियै, पीयो चचु भराय ।  
 ऐसा कोइ न देखिया, सब सरवर पी जाय ॥ १० ॥

इति ।

## अथ माया नद निर्णयको जग ।

ज्या माया सु ब्रह्म है, त्यों काया से जीव ।  
 जन हरिया जब अतरै, पाया जीव द सीव ॥ १ ॥  
 माया ओलै ब्रह्म है, आकारे निरकार ।  
 हरिये देख्या जुगति सु, न्यारा दिल दीदार ॥ २ ॥  
 माया जन काया खड़ी, काया जब लग जीव ।  
 हरिया जीव द सीव का, मेला कैसे 'धीव ॥ ३ ॥

१ निभय । २ शय्या । ३ गमन । ४ पानीका सोता । ५ नजदीक ।  
 ६ छिंट । ७ खोजता है । ८ राह । ९ ब्रह्म । १० ओट । ११ दखन ।  
 १२ होवे ।

बेहद कूँ पहुँचे नहीं, हरिया हृद के लोग ।  
तन तो माटीमें मिल्यो, मन गयो सांसे सोग ॥ २२ ॥  
इति ।

### अथ भ्रमनिश्चयको प्रसंग ।

हरिया घट में घड़त है, केताई नर घाट ।  
आडा पड़दा भर्म का, ब्रह्म न दरसे वाट ॥ १ ॥  
हरिया आतम एक है, दूजा कोऊ नाहिं ।  
मनकी मैं तैं मेटि करि, पद पाया घट माहिं ॥ २ ॥  
घट में तारा चन्द रवि, घट माहीं ब्रह्मंड ।  
हरिया घट में राम है, जाकी ज्योति अखंड ॥ ३ ॥  
हरिया आवै देखमें, ए तो माया रूप ।  
आतम दृष्टि न मुष्टि है, अनुभव अकल अरूप ॥ ४ ॥  
हरिया घट में अघट है, वाकी ठोड़ विकट ।  
धिन गुरुगम खूल्है नहीं, भर्म कर्म का पट ॥ ५ ॥  
भर्म भूत भागा विनां, कर्म कटै नहिं काहि ।  
हरिया पड़ल आँपि में, ताका तिमर न जाहि ॥ ६ ॥  
दत्तव ते धन पाइये, धर्म दया ते होइ ।  
हरिया हरिजन औरका, भर्म गमावै सोइ ॥ ७ ॥  
हरिया तन मन वचन ते, आतम निश्चय जानि ।  
वाकों नित्य आनन्द है, शोक न संशय आनि ॥ ८ ॥  
जन हरिया निश्चय भया, भर्म दूसरा नाहिं ।  
आस पास की सिट गई, आतम आपा माहिं ॥ ९ ॥  
जल खाने वहि नीसरै, हरिया तेरु होइ ।  
वहियो खाने भर्मके, हाथ पड़ै नहिं कोइ ॥ १० ॥  
हरिया भोजै भर्मकूँ, सतगुरु मिलै सधीर ।  
भवसागर में डूवतां, पार उतारै तीर ॥ ११ ॥  
इति ।

### अथ निर्गुणगुणको प्रसंग ।

निर्गुण तैं गुण ऊपजै, गुण तैं निर्गुण ताहिं ।  
जन हरिया फल बेल तैं, फल विन बेली नाहिं ॥ १ ॥  
हरिया निर्गुण मूल है, सगुणजु साखा पान ।  
भक्ति बीज फल मुक्ति है, और धर्म सब आन ॥ २ ॥

हृद सू हरि दूरै वसै, बेहद ठावो ठीक ।  
 हृद बेहद की पार सुधि, हरिया राम नजीक ॥ ७ ॥  
 हरिया बेहद के घर, नहीं हृद की आस ।  
 ससा सोग न ताप तन, नाम निरासा वास ॥ ८ ॥  
 जन हरिया बेहद घर, घन अनहद की घोर ।  
 बाजा राग अखड़ धुनि, एक अखड़ी टोरे ॥ ९ ॥  
 जन हरिया हृदमें घणा, सुख दुख भरम सनेह ।  
 बेहद काम न कल्पना, अति आनंद अछेह ॥ १० ॥  
 बेहद कंठै घर किया, निज सुख पाया नाम ।  
 हरिया भागी भरमना, भया सकल सिध काम ॥ ११ ॥  
 चित चंचल निश्चल भया, पूरी मनकी आस ।  
 हरिया हृद कू छाडिके, बेहद की द्वा वास ॥ १२ ॥  
 हृद बैठा हृद की कहै, वेद पुराना बॉचि ।  
 हरिया बेहद चाररा, रखा राम सू सचि ॥ १३ ॥  
 जन हरिया बेहद कथा, किन सू कहियै बोल ।  
 महंरम आगे दाखियै, दिल का पुस्तक खोल ॥ १४ ॥  
 वचन सुन्या बेहद का, हृद न आवै दाय ।  
 हरिया सुनर्म सॉइया, ताखू ध्यान लगाय ॥ १५ ॥  
 सुरत वसी बेहद में, हरिया एक अभग ।  
 पढ़ै पुढ़गा पेम की, भीना नख सिख अग ॥ १६ ॥  
 हरिया अनहद शब्द की, तार कबू नहिं तूटि ।  
 घोर सुनत है गगनमें, सुर बाहिर नहिं फूटि ॥ १७ ॥  
 हरिया हृद का जीवठा, ताकू धका अनत ।  
 जइं गुरु पाया बेहदी, ले निरवारणै चढत ॥ १८ ॥  
 जन हरिया हमकू कहा, सतगुरु पेसा दाय ।  
 हृद का पासा छाडि दे, बेहद साम्हा आव ॥ १९ ॥  
 हरिया हृद सागर तणो, रंग योहो यहरेह ।  
 जग सारो तिसियो फिरै, जल बूडो धारेह ॥ २० ॥  
 बेहद सुख सागर भखो, पथ न पग पारेह ।  
 हरिया हरिजन पीयसी, हृद सू हुय न्यारेह ॥ २१ ॥

बेहद कुँ पहुँचे नहीं, हरिया हृद के लोग ।  
तन तो माटीमें मिल्यो, मन गयो सांसे सोग ॥ २२ ॥  
इति ।

### अथ भ्रमनिश्चयको प्रसंग ।

हरिया घट में घड़त है, केताई नर घाट ।  
आडा पड़दा भर्म का, ब्रह्म न दरसे घाट ॥ १ ॥  
हरिया आतम एक है, दूजा कोऊ नाहिं ।  
मनकी मैं तैं भेटि करि, पद पाया घट माहिं ॥ २ ॥  
घट में तारा चन्द रवि, घट माहीं ब्रह्मंड ।  
हरिया घट में राम है, जाकी ज्योति अखंड ॥ ३ ॥  
हरिया आवै देखमें, ए तो माया रूप ।  
आतम दृष्टि न मुष्टि है, अनुभव अकल अरूप ॥ ४ ॥  
हरिया घट में अघट है, वाकी ठोड़ विकट ।  
घिन गुरुगम खूहै नहीं, भर्म कर्म का पट ॥ ५ ॥  
भर्म भूत भागा विनां, कर्म कटै नहिं काहि ।  
हरिया पड़ल आपि में, ताका तिमर न जाहि ॥ ६ ॥  
दत्तव ते धन पाइये, धर्म दया ते होइ ।  
हरिया हरिजन औरका, भर्म गमावै सोइ ॥ ७ ॥  
हरिया तन मन वचन ते, आतम निश्चय जानि ।  
वाकों नित्य आनन्द है, शोक न संशय आनि ॥ ८ ॥  
जन हरिया निश्चय भया, भर्म दूसरा नाहिं ।  
आस पास की मिट गई, आतम आपा माहिं ॥ ९ ॥  
जल खाने वहि नीसरै, हरिया तेरु होइ ।  
वहियो खाने भर्मके, हाथ पड़ै नहिं कोइ ॥ १० ॥  
हरिया भोजै भर्मकुं, सतगुरु मिलै सधीर ।  
भवसागर में डूबतां, पार उतारै तीर ॥ ११ ॥  
इति ।

### अथ निर्गुणगुणको प्रसंग ।

निर्गुण तैं गुण ऊपजै, गुण तैं निर्गुण ताहिं ।  
जन हरिया फल बेल तैं, फल विन बेली नाहिं ॥ १ ॥  
हरिया निर्गुण मूल है, सगुणजु साखा पान ।  
भक्ति बीज फल मुक्ति है, और धर्म सब आन ॥ २ ॥

## सोरठा ।

फूल डाल तजि पान, एक पकड़ रहू पेड़ कुँ ।  
ऊँचा चढ़ असमान, हरिया निज फल चाहिये ॥ ३ ॥

## साखी ।

बेइक पाना फूलहाँ, बेई विलंब्या डाल ।  
हरिया मूल विलंबिया, फल पाया असराल ॥ ४ ॥  
चढ़ि ऊँचा फल चाखिया, हाथ पाय बिन मूँह ।  
हरिया निगुण रूपबो, कहू गुण माँहि किसुँह ॥ ५ ॥  
सगुणा मँ सगुणो सिरै, रूप्या माहि न रँख ।  
जन हरिया फल चाखिया, फेर न आवे कूख ॥ ६ ॥  
गुण मँ ओगुण अनंत है, आपा भुगतै आय ।  
जन हरिया निगुण बसै, जग मँ जाय न जाय ॥ ७ ॥

श्रुति ।

## अथ ब्रह्मसमाधिको प्रसंग ।

चित मन पयना धिर करै, उलटि पर्व कुँ साधि ।  
जन हरिया जय जाणियै, याही ब्रह्म समाधि ॥ १ ॥  
मन पयना मिल एकठा, शब्दे सुगति मिलाय ।  
हरिया ब्रह्म समाधि का, जय सहजा घर पाय ॥ २ ॥  
हरिया ब्रह्म समाधि को, है सुख सहज जनत ।  
काम न ऊठै कल्पना, तन की सुधि प्रसरत ॥ ३ ॥  
जन हरिया मुख द्वार ती चली शब्द की सीर ।  
जाय मिली सुख सहज में, गग जमुन की तीर ॥ ४ ॥  
गगा जमुना सरस्वती, नितको न्हावन होय ।  
जन हरिया जहँ न्हाइया, घाट वाट नहिँ कोय ॥ ५ ॥  
सीय छूटी चहुँ दिखाँ, अत न कोइ पार ।  
जन हरिया पी भगन हुय, तन की सुधी न सार ॥ ६ ॥  
रसना नख सिध बीच मँ, रोम रोम रँकार ।  
जन हरिया सुख ब्रह्म का, होत नही मर्मनार ॥ ७ ॥  
इडा पिंगला बीचर्म, सुषमण हृदा घाट ।  
हरिया ब्रह्म समाधि की, सहजा पाई वाट ॥ ८ ॥



चंद विना जहां चाँदणा, सूर विना अहंवास ।  
 जन हरिया घर ब्रह्म का, तेजपुंज परकास ॥ ९ ॥  
 पवन न पाणी चंद रवि, जहँ नहिँ धरा अकास ।  
 जन हरिया घर ब्रह्म का, आस न पास निरास ॥ १० ॥  
 सुरति चड़ी असमान कूँ, जाय मिली निरकार ।  
 जन हरिया घर ब्रह्म का, ओथि नहीं आकार ॥ ११ ॥  
 हरिया धुं धुं धुनि उठै, तैनक थैइततकार ।  
 बाजै पिड ब्रह्मंड में, एक अखंडी तार ॥ १२ ॥  
 इला दुहारी पिंगला, पोईश द्वादश गाय ।  
 जन हरिया मति मट्ट की, लिया तत्तकूँ ताय ॥ १३ ॥  
 संतन की गति संत कूँ, दुनियन की दुनियाँह ।  
 जन हरिया अविगंत की, गंत न को सुनियाँह ॥ १४ ॥  
 पाँव विना जहँ चालियो, राह विना जहँ राह ।  
 जन हरिया घर ब्रह्म का, सुर नर सकै न जाह ॥ १५ ॥

इति ।



१ अवास=घर । २ आकाश । ३ वहाँ । ४ नगारेका शब्द । ५ मेघ-  
 रागकी रागिनी । ६ ततकारसहित येई अर्थात् ततताथेई=नृत्यका शब्द, नाचका  
 बोल । ७ दोहनेवाली । ८ त्रद्वकला । ९ सूर्यकला । १० अविगत=त्रिकालाऽबाध्य ।  
 ११ गत=नाश ।

## निसाणी का भूमा ।

यह निसाणी नामक ग्रन्थ योग के विषय का है । योग शब्द संस्कृत के युज धातु से बना है (युजिद् योगे) जिसका अर्थ जोड़ना है । अपने मनको एक ध्येयसे जोड़ना अर्थात् मनको स्थिर करना ही योग है । मगवान् पतञ्जलि ने ऐसा कहा है “योगश्चित्तवृत्तिनिरोधः” । एकाग्रता योग का शरीर है, जिसमें केवल एकाग्रता ही हो वह व्यावहारिक योग, और जिसमें अहता ममता का नाम लेश भी न हो वह पारमार्थिक योग है । गीताके साम्यगर्भित कर्मयोग में यही कथन है । ज्ञानयोग ही श्रेष्ठ है, बिनाज्ञानका योग निष्फल है । योग के पहले का ज्ञान अस्पष्ट होता है इसलिये गीता में ज्ञानी से योगी को ही अधिक कहा, वास्तव में सच्चा ज्ञानी वही है जो योगी है इसी का गीता में वर्णन है । ब्रह्मविद्योपनिषद्, क्षुरिकोपनिषद्, चूलिकोपनिषद्, नादविन्दु, ब्रह्मविन्दु, अमृतविन्दु, ध्यानविन्दु, तेजोविन्दु, योगशिखा, योगतत्त्व, इस आदि उपनिषद् भी इसी का वर्णन करती हैं । अतएव ज्ञानकी एक मात्र कुञ्जी योगही है । योगवाशिष्ठ में लिखा है कि योग बिनाका ज्ञानी ज्ञानबधु है अर्थात् ज्ञानियों

- १ योगस्य कुह कर्माणि सक्तं स्वकृता धनञ्जय ।  
विदपविदप्यो समो भूत्वा समस्त योग उच्यते ॥  
( गीता अ० २-४८ )
- २ तपस्विभ्योऽधिको योगी ज्ञानिभ्योऽपि मतोऽधिक ।  
कर्मिभ्यश्चाधिको योगी तस्माद् योगी भवानुन ॥  
( गीता अ० ६-४६ )
- ३ यत्साध्वै प्राप्यते स्थानं तद्योगैरपि गम्यते ।  
एक सांख्य च योग च यः पश्यति स पश्यति ॥  
( गीता अ० ५-५ )
- ४ व्याचष्टे यः पठति च शास्त्रं भोगाय क्षिप्रिवत् ।  
यत्तपे न लवुगान् ज्ञानबधुः स उच्यते ॥ १ ॥  
आत्मज्ञानमनासाय ज्ञानान्तरत्वेन वै ।  
सन्तुष्टा कश्चेष्टते ते स्मृता ज्ञानबधवः ॥ २ ॥  
( योगवाशिष्ठ निवाणप्रकरण उत्तरार्ध सर्ग २१- )

में अधम है। ज्ञान और योग का बहुत अधिक सम्बन्ध है इसीलिये “ज्ञान-क्रियाभ्यां मोक्षः” ज्ञान और क्रियासेही मोक्ष होना कहा गया है। इसी योग का वर्णन भिन्न भिन्न शास्त्रकारोंने भिन्न भिन्न प्रकार से किया है। भगवान् पतंजलिविरचित “पातंजलयोगदर्शन” तो खास योगकाही ग्रन्थ ठहरा अतएव इसमें तो सांगोपांग वर्णन होना ही चाहिये। और दूसरे शास्त्रकारोंने भी योग के विषय में विशेष जानने के लिये योगदर्शन

१ ज्ञान क्रिया करि ऊनरे हरिया हरिजन पार ।

ऐसे अन्धे कन्ध करि, पंगो आन उतार ॥ १ ॥

पंगा सोई ज्ञान है, किरिया अधी जान ।

जन हरिया मिल एकठा, मुक्ति भई आसान ॥ २ ॥

ज्ञान बिना किरिया न कुछ, किरिया बिना न ज्ञान ।

हरिया किरिया ज्ञान बिन, यो ही आतमध्यान ॥ ३ ॥

ज्ञान ब्रह्म की दृष्टि है, किरिया ध्यान स्वरूप ।

जन हरिया मिल एकठा, आतम तत्त्व अनूप ॥ ४ ॥

ज्ञान सहित किरिया भई, मोक्ष मोहि पद जान ।

हरिया किरिया ज्ञान बिन, भक्ति भई आसान ॥ ५ ॥

( श्री हरि० वाक्यम् )

जो बिन ज्ञान किया अवगाहै, जो बिन किया मोक्षपद चाहै ।

जो बिन मोक्ष कहै मैं सुखिया, सो अज्ञान मूढन मैं सुखिया ॥ १ ॥

२ न्यायदर्शनः—

सामाधिविशेषाभ्यासात् ४-२-३८ । अरप्यगुहापुलिनादिषु योगाभ्यासोपदेशः ४-२-४२ । तदर्थं यमनियमाभ्यामात्मसंस्कारो योमात्राध्यात्मविध्युपायैः ४-२-४६ ॥

वैशेषिकदर्शनः—

अभिषेचनोपवास-ब्रह्मचर्यगुरुकुलवास-वानप्रस्थ-यज्ञदान-प्रोक्षण-दिङ्मन्त्र-मंत्र-काल-नियमाश्वाद्याय ६-२-२ अयतस्य शुचिभोजनादभ्युदयो न विद्यते नियमाभावाद्, विद्यते वाऽर्शान्तरत्वाद्-यमस्य ६-२-८

सांख्यसूत्रः—

रागोपहृतिर्ध्यानम् ३-३० । वृत्तिनिरोधात् तत्सिद्धिः ३-३१ । धारणासनस्वकर्मणा तत्सिद्धिः ३-३२ । निरोधाद्बुद्धिर्विधारणाभ्याम् ३-३३ स्थिरसुखमासनम् ३-३४ ।

ब्रह्मसूत्रः—

आसीनः सम्भवात् ४-१-७ । ध्यानाच्च ४-१-८ । अचलत्वं चापेक्ष्य ४-१-९ । अरन्ति च ४-१-१० । यत्रैकाग्रता तत्राविशेषात् ४-१-११

देखने की आज्ञा दी है । जिस योग का वर्णन उपनिषदों में व सूत्रों में भलीप्रकार किया गया है उसीका श्रीमद्भगवद्गीता के तीनों पद्यों में कर्म, भक्ति और ज्ञान के साथ श्रीभगवानने समावेश कर दिया है, समावेश क्या कर दिया है, गीता के ठठे ओर तेरहवें अध्याय में तो योग के सारे मौलिक सिद्धान्त और प्रक्रियायें ही वर्णन कर दी हैं ।

योगवाशिष्ठ तो बस “यथा नाम तथा गुण ” खास योग का ग्रन्थराज ही है । श्रीमद्भगवत् के स्कन्ध ३ अध्याय २८ । स्कन्ध ११ अध्याय १५-१९-२० में योग का ही वर्णन है । इतना ही नहीं इसके उपरांत योगवृक्ष इतना फैला कि उसकी कई शाखायें बन गई और उनके अलग ही ग्रन्थ बन गये जैसे तत्रशास्त्रमें “महानिर्माणतत्र” और “पट्चक्रनिरूपणतत्र” बहुत ही उत्तम योग के तात्रिक ग्रन्थ हैं । इनके सिवाय और भी कितने ही योग के ग्रन्थ बन गये हैं, हठयोगप्रदीपिका, शिवसहिता, घेरण्डसहिता, गोरक्षपद्धति, गोरक्षशतक, योगतारावली, निन्दुयोग, योग-बीज, योगकल्पद्रुम, योगनिर्णय आदि अनेक योग के ग्रन्थ हैं ।

योग यही तक नहीं बड़ा किन्तु देशी और विदेशी महात्माओंने अपने अपने अनुभव के अनुसार लोगोंको ज्ञान कराने के लिये महाराष्ट्री, गुजराती, बगला, तैलगी, तामिली, औत्कली, द्रानिडी और इंग्लिश आदि अलग अलग भाषाओंमें योगका वर्णन किया । कबीर साहब, नानकसाहब, दादूजी, हरिदासजी, सुन्दरदासजी, जनतुरसीजी, चरणदासजी, सेवादासजी, सन्तदासजी, दरियासाजी आदि महात्माओंने हिंदी साहित्यमें उसी योगवाणी का वर्णन किया कि निनसे मुमुक्षुओं को बड़ा ही लाभ पहुँचा और पहुँच रहा है ।

जिस योग की मुक्तकठ से प्रशंसा की गई और जिस योग की प्राप्ति महापुरुष परब्रह्मराम के उपदेश द्वारा श्रीजैमलदासजी महाराज को हुई

१. योगशास्त्राध्यात्मविधि प्रतिपत्तय ( न्यायद० २-४-४६ भाष्य )

२. मुण्डरे बालक बाल इमारी, तोऊ दाख गुड इदारी ।

गेडे में गुड ज्ञान मुण्णाया, जोग सहित निजनाम बलाया ॥

( श्रीराम० भट्टमाल )

आपने पूर्ण कृपा करके श्रीहरिरामदासजी महाराज को उसीका तारकमंत्र सहित उपदेश देकर रामलेह सम्प्रदाय प्रवृत्त करने की नींव लगाई । उसी योग का वर्णन लोकोद्धार के अर्थ पूज्यपाद श्रीहरिरामदासजी महाराजने इस ग्रन्थके निशानी नामक छन्दों में किया है । अतएव इस ग्रन्थ को अत्यन्त ही उपयोगी समझकर इस की टीका बनाकर सर्व साधारणके लाभार्थ प्रगट की गई ।

श्रीमान् माननीय ज्योतिषी पं० श्रीनिवासजी पाठक महोदय रतलाम-निवासी का मैं विशेष आभारी हूं जिन्होंने बहुत कष्ट उठाकर इसकी टीका करने में परिश्रम किया है ।

जिन पुस्तकों से या जिन महात्माओंसे सहायता ली गई है उनके प्रणेताओं तथा उन महात्माओं का भी विशेष आभारी हूं ।

भवदीय

चौकस राम वैद्य.

॥ श्री' ॥

ध्यानमूढ गुरोमूर्त पूजामूल गुरो पदम् ।  
भक्तमूढ गुरोवाक्य मोक्षमूढ गुरो कृपा ॥ १ ॥

घघरं निसाणी प्रारभः ॥



पैत्रापूजितपादपद्मयुगल राम दधत हृदि  
रागद्वेषकरालजालमखिल वृद्ध रिपूणा हरम् ।  
याता ये शरण विशुद्धमनसस्तेषा प्रनोधादिद  
वदे श्रीहरिरामदासमनिश रामाय सन्मन्त्रदम् ॥ १ ॥  
हरिराम गुरु नत्वा कृत्वा चारुप्रदक्षिणाम् ।  
निसानीनामग्रन्थस्य भाषाटीका करोम्यहम् ॥ १ ॥

साखी ।

हरिया सम्यक् सत्रहसे वष सर्कको जान ।  
तिथि तेरस आपाद वदि सतगुरु पढी पिछान ॥ १ ॥

१ घटपट । २ चिह्न । ३ ५० दिगबरेण रचितमिद पद्यम् । ४ रामदासाय ।

५ सद्गुरुलक्षण —

धीगुरु परमेशानि गुह्यवेशो मनोहर ।  
सबलक्षणसमुक्त सबावयवशोभित ॥ १ ॥  
सर्वांगमार्पतत्त्वज्ञ स्वयम्भूतप्रधानवित् ।  
लाङ्घ्यसमोहनकरो देववद्विप्रदर्शन ॥ २ ॥  
शुमुद्यः शुक्ल स्वच्छ गुह्यतस्मिन्प्रसन्न ।  
इगिताकारतत्त्वज्ञो दूरत कृतदुजन ॥ ३ ॥  
अतमुखा बहिरिति स्वज्ञो देशकालवित् ।  
आज्ञासिद्धिश्चिकालज्ञो निग्रहानुग्रहक्षम ॥ ४ ॥  
वेदवेदांतविच्छांत स्वजीवदयापर ।  
स्वाधीनं दिवसं चारु यद्गुणविजयपम ॥ ५ ॥  
अग्रगण्योऽस्तिगमीर पात्रापात्रविशेषवित् ।  
निर्दोषो निरालसंशुभो निर्दोषो निरालक्षित्मा ॥ ६ ॥  
सद्गुरुकवचलो धीर-कृपाळु सितपूववाक् ।

श्रीहरिरामदासजी महाराज स्वयं अपने मुखारविंद से अपने को ही संबोधित कर वर्णन करते हैं कि, संवत् सत्रह सौ का सईका वर्ष अर्थात् अठारहवीं शताब्दी के आषाढ कृष्णा त्रयोदशी के दिन मेरे को सद्गुरु की पहिचान पड़ी ॥ १ ॥

### छंद निसानी ।

सतगुरु पहिचानी परचे प्राणी सब सिध काम सरंदा है ॥ १ ॥

( सद्गुरु की पहिचान होने से सर्व कार्य सिद्ध होगये ऐसा परचा (प्रत्यक्षबोध) जीवको होगया अर्थात् अनुभव प्राप्त होगया ॥ १ ॥

सतगुरु से मिलिया अंतरभिलिया सारंशब्द ओलखंदा है ।

भक्तिप्रियः सर्वसमो दयालुः शिष्यशासिता ॥ ७ ॥

स्वष्टदेवगुरुः प्राज्ञो विनयी पूजनोत्सुकः ।

नित्ये नैमित्तिके काम्ये रतः कर्मण्यनिदिते ॥ ८ ॥

रागद्वेषभयक्रोधदंभाहंकारवर्जितः ।

सद्विद्यानुष्ठानरतो विद्याना च प्रकाशकः ॥ ९ ॥

यदृच्छालाभसमुद्यो गुणदोषविभेदकः ।

स्त्रीद्विगेष्वनासक्तो दुःसंगव्यसनोज्झितः ॥ १० ॥

अलोलुपोऽर्हिसकश्चापक्षपाती विचक्षणः ।

वित्तविद्यादिभिर्मन्त्रयन्त्रतन्त्राद्यविक्रयी ॥ ११ ॥

निःसंकल्पो निर्विकल्पो निर्णोतात्माऽतिधार्मिकः ।

तुल्यनिंदास्तुतिर्मौनी निष्पक्षोऽतिनियामकः ॥ १२ ॥

इत्यादिलक्षणोपेतः श्रीगुरुः कथितः प्रिये ।

( कुलाणेंव )

सारशब्द—

एक शब्द में कहि समझाऊं, सुनहो सब संसारा ।

समनाम सो सारशब्द है, और कथन है छारा ॥ १ ॥

( श्रीहरि० वाक्यम् )

कहै-कवीर सुनो हो साधो, परगट कहूं वजाई ।

रामनाम सो सारशब्द है, और कथन सब वाई ॥ १ ॥

( कवीर )

स्वप्रकाशः स्वयंज्योतिः स्वानुभूलैकचिन्मयः ।

तदेष मंत्रराजस्य मनुराट् बक्षरः स्मृतः ॥ १ ॥

अखंडैकरसानंदस्तारकी ब्रह्मवाचकः । ( रामोपनिषद् )

मुपकेतैषुभिरातिर्वितिष्ठिन् ह्यद्विर्वर्णैरभिराममप्यात् ।

अर्थः—राम कृष्णवर्णं शब्दरं तम अभ्यस्यात् साय होमकाले अभिभूय विष्ठति इति तद्भाष्ये सायणाचार्या ( जिनका उत्तराश्रममें विद्यारण्यस्वामी नाम है ) ।

( ऋग्वेद १० अ ३ व ३ )

गाणपत्येषु देवेषु शाक्तसौरेष्वनीष्टद ।

वैष्णवेष्वपि मनेषु राममत्र कर्माधिक ॥ १ ॥ ( भीहयशीवचरण )

शतक्रोव्यो महामन्त्रो उपमन्त्राश्चोदय ।

एक एव महामन्त्रो रामनाम परात्परम् ॥ १ ॥ ( शिवतन्त्र )

गाणपत्यादिसौराक्ष हरि शेष शिव शिवा ।

तेषां प्राणो महामन्त्रो रामेति चाक्षरद्वयम् ॥ १ ॥

गणेशो भास्करे चैव शिवे शङ्खौ ह्यवपि ।

राममन्त्रप्रभावेण सामर्थ्यं जायते ध्रुवम् ॥ २ ॥ ( भारद्वाजसंहिता )

विना शक्तिं कथं कायं किं कृतव्येन वा बलम् ।

तदाकाशाद्भवेद्ग्राणी रामनाम हृदं कुर्व ॥ १ ॥

तदासंसरति विद्म लयं याति सुमुमुक्षुभिः ।

तस्माद्रामं महामन्त्रं आदिमन्त्रं उदाहृत ॥ २ ॥ ( जैमिनि )

श्रीरामेति परं मन्त्रं तदेव परमं पदम् ।

तदेव तारकं विद्धि जन्ममृत्युमयापहम् ॥ १ ॥ ( हिरण्यगर्भसंहिता )

श्रीरामेति परं जायते तारकं ब्रह्मसहस्रम् ।

ब्रह्महत्यादिपापमिति वेदविदो विदुः ॥ १ ॥ ( सनत्कुमारसंहिता )

यथा घटश्च कलशः पदार्थस्त्वानिर्वायकः ।

तथैव ब्रह्मरामश्च द्रुममेकार्यतत्परः ॥ १ ॥ ( अगस्त्यसंहिता )

रामन्ते योगिनो यत्र नित्यानन्दे चिदात्मनि ।

इति रामपदेनासौ परं ब्रह्मानिधीयते ॥ १ ॥ ( रामतापिनी )

राम एव परं ब्रह्म राम एव परं तपः ।

राम एव परं तत्त्वं भीरुनो ब्रह्म तारकं ॥ १ ॥ ( इन्द्रमुनिपद् )

श्रीराममन्त्रपञ्चस्य माहात्म्यं गिरिजापति ।

जानाति भगवाण्छुभ्रवत्तत्वावकलोचन ॥ १ ॥ ( इन्द्रसंहिता )

मन्त्रपञ्च प्रवक्ष्यामि शृणु नारद तत्परः ।

रकारदिपञ्चाष्टौ मन्त्रं पद्मैर्सेयुत ॥ १ ॥

अक्षरं प्रथमाक्षरं भवति उकारो द्वितीयाक्षरं भवति मकारस्तृतीयाक्षरं भवति  
अर्धमात्राचतुष्पाक्षरं भवति विंशु पञ्चमाक्षरं भवति नाद षष्ठाक्षरं भवति तारकज्ञा  
ताक्षरं भवति



प्रणवं केवलमकारोकारोर्धमात्रासहितं तस्मात्प्रणवस्याकारस्योकारस्य च रकारः मकार-  
वार्धमात्रस्य इति । ( रामोपनिषद् )

अंशांशौ रामनाम्नश्च त्रयः सिद्धा भवन्ति हि ।

बीजमोकारः सोहं च सूत्रसूक्तमिति श्रुतिः ॥ १ ॥

रामनाम्नः समुत्पन्नः प्रणवो मोक्षदायकः ।

रूपं तत्त्वमसेधासौ वेदतत्त्वाधिकारिणः ॥ २ ॥ ( महाप्रभुसंहिता )

रकारश्च परब्रह्म नादमोकारसंयुतम् ।

ॐ बिंदुश्च मकारोयं जातं रामाक्षरद्वयम् ॥ १ ॥

रकारस्तत्पदं ज्ञेयं तंपदाकार उच्यते ।

मकारोऽपि पदं ज्ञेयं तत्त्वमसि सुलोचने ॥ १ ॥

चिदाचको रकारः स्यात्सद्वाच्याकार उच्यते ।

मकारानन्दवाच्यं स्यात्सद्भिदानंदमव्ययम् ॥ २ ॥ ( श्रीमहारामायण )

प्रणवं केचिदाहुर्वै बीजश्रेष्ठं तथापरे ।

तत्त्वतो रामवर्णाभ्यां सिद्धिमाप्नोति मे मतम् ॥ १ ॥ ( महाशंभुसंहिता )

ॐ मृगुर्वै वारुणिः । वरुणं पितरमुपससार । अधीहि भगवो ब्रह्मेति । सोऽब्रवीद्राम  
एव परं ब्रह्म रामादन्यन्न किंचन यत एते रामाद्देवा उत्पद्यन्ते राम एव विलीयन्ते राम  
एव स्थितिं वसन्ति तस्माद्ब्रह्म एव विभुरिति तैत्तिरीयश्रुतिः ( रामतापनी )

यथैव वटबीजस्थः प्राकृतोऽस्ति महाद्रुमः ।

तथैव रामबीजस्थं जगदेतच्चराचरम् ॥ १ ॥ ( याज्ञवल्क्य )

रकाराज्यायते ब्रह्मा रकाराज्यायते हरिः ।

रकाराज्यायते शंभू रकारात्सर्वशक्तयः ॥ १ ॥ ( रुद्रयामलक )

ब्रह्मविष्णुमहेशाद्या यस्यांशा लोकसाधकाः ।

तं रामं सद्भिदानंदं नित्यं रामेश्वर भजेत् ॥ १ ॥ ( हनुमत्संहिता )

रामनाम परं जाप्यं ज्ञेयं ध्येयं निरंतरम् ।

कीर्तनीयं च बहुधा सुमुक्षुभिरहर्निशम् ॥ १ ॥ ( जावालिंसंहिता )

अद्यापि रुद्रः काश्यां वै सर्वेषां त्यक्तजीविनाम् ।

दिशत्येतन्महामंत्रं तारकं ब्रह्मनामकम् ॥ १ ॥

विनैव वीक्षां विप्रेन्द्र पुरश्चर्यां विनैव हि ।

विनैव न्यासविधिना जपमात्रेण सिद्धिदम् ॥ २ ॥

तस्मात् सर्वात्मना रामनामरूपं परं प्रियम् ।

मंत्रं जपेत्सदा धीमान् संविहायान्यसाधनान् ॥ ३ ॥ ( हारीतस्मृति )

जपतः सर्ववेदांश्च सर्वमंत्रांश्च पार्वति ।

तस्मात्कोटिगुणं पुण्यं रामनामैव लभ्यते ॥ १ ॥

देव देव धरन्तु के रामनामानिराम  
 ध्वेवं ध्वेन भवति सतत तारक ब्रह्मसम् ।  
 जस्य जस्य गृहिविहृतौ प्राप्तिना कर्ममूढे  
 दीप्ता दीप्यन्तति जटिल घोषि कलानिरी ॥ १ ॥ (करीबर)  
 दमदम परं ब्रह्म सरद्वयद्वितम् ।  
 नदेष एव जनति नन्यो जानाति वै मुने ॥ १ ॥  
 (जैमिनि • व्यासवाक्यम्)

एनेति झडरं नम यत्र सदीर्घते दुर्गे ।  
 एतन्मूष भयवान् सवदु च विनाशयेत् ॥ १ ॥ (लोमसचरित्र)  
 यत्त नान्यमावेन सर्वमोक्षं वरानने ।  
 एनन्त्र परं तारं नष्टि किंचिज्जगदे ॥ १ ॥ (दिवा •)  
 एनेति बर्नदपमादेष सदा स्तार नक्षिमुपति जदु ।  
 बली दुगे कल्पनमनसामन्यत्र धर्मे सतु नाधिकार ॥ १ ॥  
 काले काले कुर्वन् रामनमानुकीतनम् ।  
 कं कथितुमोक्षमिति सोऽब्रवीत्तु नमि ॥ २ ॥  
 निरूपे निरूपे तमेन्मलौ महाभयदिक फलम् ।  
 य स्मरेत्तमनास्त्र मन्त्रपञ्चमपुनम् ॥ १ ॥ (वैष्णवस्तोत्र)  
 एतद्भक्तकेन निहतो म्हेच्छो जगद्वरौ  
 हा एनेति हतोलि भूमिपतिवो ब्रह्मसत्तुं खड्गवान् ।  
 ठेनै पमारद्वरागंरमहो नात्र प्रभवत्युन  
 किं चित् नरि रामनामरसिद्धिं याति रामासदम् ॥ १ ॥ (बराहपुण्य)  
 द्विदो वा एतसो बरि पापी वा पापमोक्षोऽपि वा ।  
 लज्जन्तेवैरं राम स्मृत्वा याति परं पदम् ॥ १ ॥ (अध्यात्मरामायण)

ॐ ब्रह्म मादाजो यद्वत्तस्य सरोवाच श्रीराममञ्जल माहात्म्य नो ब्रूहि  
 । नदव नदालन तारकतातारको भवति तदेव तारक ब्रह्म त्व विद्मि तदेवोरसं  
 । एतन्मूष भूयो विचमयीते स पाप्मान तरति स मृतु तरति स ब्रह्महत्यां तरति  
 । मृत्युं तरति स कीरार्थं तरति स सर्वहलां तरति स सचारां तरति स विमुक्त्य  
 मन्त्रं स मृतु नरसो सोऽनृतव न गच्छतीति (सामवेदपिप्पलायनवाक्य)  
 एतन्मूष नरसो ब्रह्मण जगाम कथं भगवन् मां पर्यटन् कश्चिद्वदते  
 मेने । कोऽन्यं ब्रह्म सतु ह्येतलि सव सुविरहस्य योष्य तच्छृणु । येन  
 त्र्यम्बो बल्लभ त्रैलोक्यस्य नाटयन्त नमोऽकारणमात्रेण निर्धूलकतिर्भवति ।  
 स तस्य । स तस्य । स तस्य । स तस्य ।  
 हो ह्य हो ह्य हो ह्य हो ह्य

मुप्रकेतेषुभिरभिर्विविधित् र्हाद्विर्वर्णैरभिराममस्यात् ।

अर्थः—राम वृष्णवर्णं शर्व्वरं तम अभ्यस्यात् साय होमकाले अभिभूय विष्ठति इति तद्भाष्ये सायणाचार्या ( जिनका उत्तराश्रममें विद्यारण्यस्वामी नाम है ) ।

( ऋग्वेद १० अ ३ व ३ )

गाणपत्येषु शैवेषु शाक्तसौरेष्वभीष्टद ।

वैष्णवेष्वपि भन्नेषु राममत्र कलाधिक ॥ १ ॥ ( श्रीहयशीर्षपंचरात्र )

शतकोट्यो महामन्त्रो वपमन्त्रास्त्रयोदश ।

एक एव महामन्त्रो रामनाम परस्परम् ॥ १ ॥

( शिवतन्त्र )

गाणपत्यादिसौराष्ट्र हरि शेष शिव शिवा ।

तेषां प्राणो महामन्त्रो रामेति चाभिरुद्धयम् ॥ १ ॥

गणेशे भास्करे चैव शिवे शशी हरवपि ।

राममन्त्रप्रभावेण सामर्थ्यं जायते ध्रुवम् ॥ २ ॥

( भारद्वाजसंहिता )

विना शक्तिं कथं कार्यं किं कृतव्येन वा बलम् ।

तदाकाशाद्भवेद्वाणी रामनाम इदं कुरु ॥ १ ॥

तदासंसरति विश्वं लयं याति मुमुक्षुनि ।

तस्माद्राम महामन्त्र आदिमन्त्र उदाहृत ॥ २ ॥

( जैमिनि )

श्रीरामेति परं मन्त्रं तदेव परमं पदम् ।

तदेव तारकं विद्धि जन्ममृत्युमयापहम् ॥ १ ॥

( हिरण्यगर्भसंहिता )

श्रीरामेति परं आप्यं तारकं ब्रह्मसहस्रकम् ।

ब्रह्महत्यादिपापप्रमितिं वेदविदो विदुः ॥ १ ॥

( सनत्कुमारसंहिता )

यथा घटश्च कलश्च पदार्थस्याभिधायकः ।

तथैव ब्रह्मरामश्च नूनमेकार्यतत्परः ॥ १ ॥

( अणस्त्यसंहिता )

रामते योगिनो यत्र नित्यानंदे चिदात्मनि ।

इति रामपदेनामौ परं ब्रह्माभिधीयते ॥ १ ॥

( रामतापिनी )

राम एव परं ब्रह्म राम एव परं तपः ।

राम एव परं तत्त्वं श्रीरामो ब्रह्म तारक ॥ १ ॥

( हनुमदुपनिषद् )

श्रीराममन्त्रराजस्य माहात्म्यं निरिजपति ।

जनातिं भगवाण्छमुज्ज्वलत्पावकलोचन ॥ १ ॥

( बृहद्ब्रह्मसंहिता )

मन्त्रराजं प्रवक्ष्यामि शृणु नारद तत्परः ।

रकारादिर्भेकारातो मन्त्रं पद्मनैस्युत ॥ १ ॥

धकार प्रथमाक्षरो भवति उकारो द्वितीयाक्षरो भवति मकारस्तृतीयाक्षरो भवति अथमात्राद्यनुयायरो भवति बिंदु पंचमाक्षरो भवति नाद षष्ठाक्षरो भवति तारकत्वा तारक्ये भवति तदेव रामेति तारकं ब्रह्म स विद्धि ।

प्रणवं केवलमकारोकारोर्धमात्रासहितं तस्मात्प्रणवस्याकारस्योकारस्य च रकारः मकार-  
धार्धमात्रस्य इति । ( रामोपनिषद् )

अंशांशौ रामनाम्नश्च त्रयः सिद्धा भवन्ति हि ।

बीजमोकारः सोऽहं च सूत्रसूक्तमिति श्रुतिः ॥ १ ॥

रामनाम्नः समुत्पन्नः प्रणवो मोक्षदायकः ।

रूपं तत्त्वमसेध्यासौ वेदतत्त्वाधिकारिणः ॥ २ ॥ ( महाप्रभुसंहिता )

रकारश्च परब्रह्म नादमोकारसंयुतम् ।

ॐ विदुष्व मकारोऽयं जातं रामाक्षरद्वयम् ॥ १ ॥

रकारस्त्वपदं ज्ञेयं लंपदाकार उच्यते ।

मकारोऽपि पदं ज्ञेयं तत्त्वमसि सुलोचने ॥ १ ॥

चिद्वाचको रकारः स्यात्सद्वाच्याकार उच्यते ।

मकारानन्दवाच्यं स्यात्सन्निधानन्दमव्ययम् ॥ २ ॥ ( श्रीमहारामायण )

प्रणवं केचिदाहुर्वै बीजश्रेष्ठं तथापरे ।

योगिनो ज्ञानिनो भक्ता सुकर्मनेराथ ये ।

रामनाम्नि रता भवे रमुक्ताऽत एव च ॥ २ ॥

( पद्मपुराण )

रामेत्स्ररयुग्म हि सवमत्राधिक द्विज ।

यदुच्चारणमात्रेण पापी याति परा गतिम् ॥ १ ॥

( क्रियायोगसार )

श्रद्धया हेलया नाम वदति मनुजा भुवि ।

तेषा नास्ति भय पार्थ रामनामप्रसादत ॥ १ ॥

प्रसादादपि सस्पृष्टो यथानलकणो दहेत् ।

सयाष्टपुटसस्पृष्ट रामनाम दहेदपम् ॥ २ ॥

( आदिपुराण )

रकारोऽनघीज स्वाद्य सर्वे वदनादय ।

कृत्वा मनोमत सब भस्म कर्म गुभागुमम् ॥ १ ॥

आकारो भासुवीज स्वात् वेदशास्त्रप्रकाशक ।

नाशयत्येव सो दीप्त्या ह्यस्थमज्ञानन तम ॥ २ ॥

मकारश्चद्रवीज स्वाद्यदपा परिपूरणम् ।

त्रिताप हरते नित्य शीतल करोति च ॥ ३ ॥

वैराग्यहेतु परमो रकार कथ्यते बुधै ।

अकारो ज्ञानहेतुश्च मकारो भक्तिहेतुक ॥ ४ ॥

आकृष्टि कृतचेतसां सुमहतामुच्चाटन चाहसा

मावाडागममूलोदयुलनो वदयश्च मोक्षधिय ।

नो दीक्षां न च दक्षिणा न च पुरश्चयामनागीभते

मन्त्रोय रसनास्पृगेव फलति श्रीरामनामात्मक ॥ ५ ॥

( श्रीमद्वाल्मीकीयरामायण )

छन्दसो रकारोऽस्ति अनुस्वार निरोमणि ।

राजराजाधिरानन्ति तस्मादात्म शिरोमणि ॥ १ ॥

( पद्मपुराण )

निवर्ण रामनामेद केवल च स्तराधिकम् ।

एवेषा मुकुट छन मकारो रेफव्यननम् ॥ १ ॥

यत्रामर्षसगवगाद्विवश

नष्टस्वरो मूर्ध्निगती स्वराणाम् ।

तद्रामपादौ हृदय निधाय

देही कथ नोष्यगति प्रयाति ॥ २ ॥

रैफोच्चारणमात्रेण बहिर्निपाति पातकम् ।

पुन प्रवेशसदेहात् मकारश्च कषाटवत् ॥ १ ॥

( नारदचरण )

कुलसी राके कहत ही, निकरात पय बहार ।

फिर आत्रन पावन नहीं देन मकार कियार ॥ १ ॥



पेय पेय श्वणपुटके रामनामाभिराम

ध्येय ध्येय मनसि सतत तारक ब्रह्मरूपम् ।

जल्प जल्प प्रकृतिविरुद्धौ प्राणिना कर्णमूले

वीथ्यां वीथ्यामटति जटिल कोऽपि कान्नीनिवासी ॥ १ ॥ ( काशीखट )

रामनाम परं ब्रह्म सर्वदेवप्रपूजितम् ।

मद्देश एव जानाति नान्यो जानाति वै मुने ॥ १ ॥

( जैमिनि० व्यासवाक्यम् )

रामेति द्व्यक्षरं नाम यत्र सकीर्त्यते बुधै ।

तत्राविभूय भगवान् सबहु स विनाशयेत् ॥ १ ॥ ( लोमशसंहिता )

यस्य नामप्रभावेण सबहुोऽह वरानने ।

रामनाम परं तत्त्व नास्ति किञ्चिज्जगत्रये ॥ १ ॥ ( शिवदा० )

रामेति वर्णद्वयमादरेण सदा म्मरमक्तिमुपैति जनु ।

कलौ युगे कल्मषमानसानामन्यत्र धर्मे सल्ल नाधिकार ॥ १ ॥

कवले कवले कुबन् रामनामानुकीर्तनम् ।

य कश्चित्पुरुषोऽश्नाति सोऽश्वदोषैर्न लिप्यते ॥ २ ॥

सिक्वे सिक्वे लमे मल्लो महायज्ञादिक फलम् ।

य सरेदामनामाख्य मन्त्रराजमनुत्तमम् ॥ ३ ॥ ( वैष्णवस्मृतौ )

देवाच्छूकरशावकेन निहतो म्लेच्छो जराजर्जरो

हा रामेति हतोसि भूमिपतितो जल्यस्त्वनु श्यत्त्वान् ।

तीर्थो गोप्पदवद्भुवार्णवमहो नात्र प्रमावात्युन

किं चित्र यदि रामनामरसिक्खले याति रामासदम् ॥ १ ॥ ( वराहपुराण )

द्विजो वा राक्षसो वापि पापी वा धार्मिकोऽपि वा ।

लज्जन्कलेवरं राम स्मृत्वा याति परं पदम् ॥ १ ॥ ( अष्टात्मरामायण )

ॐ अथाह भारद्वाजो याज्ञवल्क्य सहोवाच श्रीराममन्त्रस्य माहात्म्यं नो ब्रूहि भगवन्  
सह उवाच याज्ञवल्क्य तारकलातारको भवति तदेव तारक ब्रह्म स विद्धि तदेवोपास्य  
य एतत्तारक ब्रह्मणो निलमधीते स पाप्मान तरति स मृत्यु तरति स ब्रह्महत्या तरति  
स धूनहत्या तरति स वीरहत्या तरति स सर्वहत्या तरति स संसारं तरति स विमुक्तत्मा  
भवति स महान् भवति सोऽमृतस्य च गच्छतीति ( सामवेदपिण्डलायनशास्त्रा )

हरिः ॐ द्वापरराते नारदो ब्रह्माण जगाम कथं भगवन् गो पर्वतन् कठिंसंसारं  
मिति । सहोवाच ब्रह्मा धातुं पृथोसि सर्वं श्रुतिरहस्यं गोप्यं तच्छृणु । येन कठिंसंसारं  
तरिष्यसि भगवन् आदिपुरुषस्य नारायणस्य नामोच्चारणमात्रेण निर्धूतकठिभवति । नारद  
पुनः पश्यच्छ । तत्राह किमिति । स होवाच हिरण्यगर्भ —

हरे राम हरे राम राम राम हरे हरे ।

हरे कृष्ण हरे कृष्ण कृष्ण कृष्ण हरे हरे ॥





- करीर कसौटी रामकी झूठा टिकै न कोय ।  
 राम कयागी सो सदै चा मरजीवा होय ॥ १ ॥
- करीर कहताहूँ कहजातहूँ मुणता ह सब कोय ।  
 राम कयाँ मल होयगा नहिँतर मला न होय ॥ २ ॥ (करीर )
- मूरख तन घर कहा कमायो ।  
 राम भजन विन जन्म गुमायो ॥ ( श्रीरामानन्दजी )
- रसना राम उचार रे तुझे आयमिऊँगे ।  
 अधनाम उद्धार करेगा, नहिँ तो फिरफिरि जन्म घरेगो ॥  
 ( श्रीमलदासजी म० )
- रामनाम निजमूल है और सकल बिस्तार ।  
 जन हरिया फल मुक्ति कू लीजै सार समार ॥ १ ॥  
 ( श्रीहरि वाक्यम् )
- राम कया सबही सहा सबहि राम के माहिँ ।  
 रामदास इक राम विन दूजा कोऊ नाहिँ ॥ १ ॥
- धिन साधू संसार में सुनरावे निजनाम ।  
 रामदास सत गन्ध दे पहुचावे सुन गाम ॥ २ ॥
- बडा बडेरा मन्दा ब्रह्मा विष्णु महेश ।  
 रामदास उन भी कह्यो, राम सर्व उपदेश ॥ ३ ॥ ( श्रीराम० वाक्यम् )
- एक राम के नाम विन निवन्नी जरनि न जाय ।  
 दादू केत पवि मरे करि कार बहुत उपाय ॥ १ ॥
- रामनाम गुरु शब्द सु, रे मन पैठ भरम्म ।  
 निहकरमी सु मन भित्था दादू काट करम्म ॥ २ ॥ ( दादू दयाल )
- राम नाम जपियो भवनन मुनिवा सल्लिखमोहमे बहि नहिँ जइवो ।  
 ( नामदेव )
- रे मन राम नाम समार माया के भ्रम कहा मूलो चलेगो कर पार ।  
 ( रैदासजी )
- दया बोधमोही कही करि करि ऊची बौह ॥  
 दयावत जिनके बने राम राम उरमोह ॥ १ ॥ ( गोरखनाथजी )
- गुनर कहत एक दियो जिन राम नाम ।  
 गुनसो उदार कोउ देख्यो नहिँ मुन्यो है । ( गुनदासजी )
- रज्ज भिनखा देह धृक् आत्मराम न जनियो । ( रज्जबजी )
- हारदा बाबीद रामभज में देह गले तो गाठिये । ( बाजीदजी )
- रसना रटे न रामकू अन कया मुख चोले ।  
 जन हरिदास वे मानवी कग मिलाइ कोले ॥ १ ॥ ( हरिदासजी )



सद्गुरु के मिलने से (साक्षात्कार हो जाने से) जीवात्मा में जो भेदभाव का अंतर था वह सब मिटगया और अभेद (अद्वैत) भाव होकर सारशब्द जो ब्रह्मवाचक राम नाम है जिसकी श्रुति, स्मृति, उपनिषद्, इतिहास, पुराण, आसवाक्य (महापुरुषवाक्य) संहृत प्राकृत सर्व ग्रंथों में मुक्तकंठ से प्रशंसा की है उस रामनाम की ओलखान हो गई।

तन मन कर हेती रसना सेती रामहि राम रटदा है ॥ २ ॥

तब तन मन उसी में तल्लीन होगया और अनन्य प्रेमपूर्वक रसना (जिह्वा) से राम ही राम शब्द की रटना अहर्निश (दिनरात) होने लग गई ॥ २ ॥

१ रसना से राम नाम रटन—

राम नाम को कीजिये, आठों पहर उचार ।

हरिया बरीवान ज्यों करिये कूक पुकार ॥ १ ॥ (श्रीहरि० वाक्यम्)

रसना सों रटिको करे आठों पहर अभंग ।

रामदास उण सत को राम न छोड़े संग ॥ १ ॥ (श्रीराम वाक्यम्)

कनीर राम राम कहि कूकिये ना सोइये असरार ।

रात दिवस के कूकने कबहुक लगे पुकार ॥ १ ॥

राम नाम जपते रहो जब लग घटमं गान ।

कबहुक चीन दयालुके भनक परेगी कान ॥ १ ॥

रामनामको नित भजो रसना होट समेत ।

हरिया जोग ब जुगति विन सहज न को सिबरेत ॥ १ ॥

राम नाम रसना रटै, सोइ जग में साध ।

हरिया सुमिरन सहज का, वाका मता अगाध ॥ २ ॥

स्मरण के स्थान—१ रसना २ कंठ ३ हृदय ४ नाभि ।

स्मरण के भेद—१ अधम २ मध्यम ३ उत्तम ४ अत्युत्तम ।

प्रथम राम रसना सुमरि दितिये कठ ग्याय ।

तृतिये हिरदै ध्यान धरि चौथे नाभि मिंगाय ॥ १ ॥

प्रथम तो प्रथम अथ नाम रसना लिया दूसरे नाम मध कंठ धारा ।

तीसरे उत्तम सो नाम हिरदै कथा चतुर्थे नाभि अतिउत्तमयारा ॥

(श्रीहरि० वाक्यम्)

दुसरी अथ सुमरिण धौ एह रसना राम राम जपिलेह ।

बह धालवन तोनों करै, मध सुमिरण धी सोझी परै ॥ १ ॥



तदनन्तर हृदयस्थान (अनाहत चक्र) में श्वास और उच्छ्वास की गति का ठहरना हुआ और मन ही मनमें स्मरण का ध्यान धरने लगा, हृदय में स्मरण होने के पश्चात् नाभिस्थान (मणिपुरचक्र) में स्मरण करता हुआ प्राणवायु समानवायु में आकर मिला (प्राणवायु समानवायु के घर में अर्थात् नाभिस्थान में जब आया) तब अनेक प्रकार के नाच नचाने लगा और सहज में ही आपसे आप मुगसे रामनाम का स्मरण होने लग गया ॥४॥

रग रग आरमा भया अचभा छुच्छेम वेद भणदा है ।

और व्यानवायु जो सर्व शरीर में व्यापक हो रहा है उससे प्राण और समानवायु का योग होनेसे रग रग में (नस नसमें) आश्चर्यजनक एक क्रिया का आरम्भ हुआ जिसका भेद वर्णन करना बड़ा सूक्ष्म है ।

ओऊँ अरु सोऊँ देख्या दोऊँ पारग्रह परस्दा है ॥ ५ ॥

ऐसी स्थिति होने के पश्चात् ओऊँ=हस और सोऊँ=सोह इन दोनों

संशरीरग इति अथात् कठ में उदानवायु और सब शरीरमें व्यानवायु निवास करता है ।

६ नाभि स्थान में जब स्मरण होने लगता है तब सहज स्मरण होता है ।

रंकार सुमरण सहज नाभि कमल अस्थान ।

हरिया पच्छिमदेशको पहुँचन का परमान ॥ १ ॥

फ्यू जल सेही सिधुका बाका थाह न कोय ।

हरिया सुमिरन सहजका निधिदिन घटमें होय ॥ २ ॥

सोरठा ।

हरिया मुख ममकार, जब सहनै सुमिरन नहीं ।

मरे धरे आकार, मेला जीव न शीव दिन ॥ १ ॥

अर्थात् सहज सुमिरन नाभिस्थान में जब रंकारका स्मरण होने लग जाय तो पश्चिम देश को पहुँचने का प्रमाण समझना । सहज सुमिरन में मकार का स्मरण बढ़ होकर केवल रंकार शब्द की रात दिन रटना होने लग जाती है तभी जीव और शिव एक हो जाते हैं ।

१ छुछेम वेद — यह महात्माओंका सांकेतिक शब्द है जिसमें सूक्ष्म वेद (वार्ताओं) का वर्णन है अथवा स्वस्ववेष गुण को भी कहते हैं अथवा भगवानके श्वायोच्छ्वास रूप वेदको भी कहते हैं अथवा छदासि यस्य पणानि यस्य वेद स वेदविद इत्येको भी कहते हैं ।

मात हाथ स परब्रह्म परमात्मा क दशनका प्राप्त हाताह वह हुइ ॥ ५ ॥

१ अजपा के जप से परब्रह्म परसता है—

ओंजं सोंजं जाप अजप्पा, घटमें कीया सप असपा । (श्रीहरि० वाक्यम्)  
ओंजं सोंजं अर्थात् हंसः सोहं अजपा जप है इसने घट में असप (जीव ब्रह्मका मेद) का सप (अमेद) करदिया ठीक वाच्यार्थ सफल कर दिया ।

सलटा अजपा जाप जपाया । हृद को जीत वेहदमें आया ॥

(श्रीराम० वाक्यम्)

नासापथसमाकूटः पवनः फुस्फुसं गतः ।

शोधयेच्छोणितं दुष्टं तेन जीवंति जतव ॥ १ ॥

सोहंशब्देन जीवानां श्वागोच्छ्वासो निरतरम् ।

स्यात् वा हंशब्देनोच्छ्वासश्वासो विपर्ययात् ॥ २ ॥

इत्थं व्यक्षरो मंत्रो जीवजप्योऽजपा मता ।

जपारभो हि जननं मरणं तत्समापनम् ॥ ३ ॥

इसी अजपा मंत्र को अजपा गायत्री कहते हैं ।

एकविंशतिसाहस्रं पदशताविक्रमीश्वरि ।

जपते प्रत्यहं प्राणी सान्द्रानन्दमयीं पराम् ॥ ४ ॥

विना जपेन देवेशि जपो भवति मन्त्रिणः ।

अजपेयं ततः प्रोक्ता भवपाशनिर्कृंतनी ॥ ५ ॥ (दक्षिणामूर्तिसहिता)

अजपा नाम गायत्रीं जीवो जपति सर्वदा ।

पदशतानि दिवारात्रौ सहस्राण्येकविंशतिः ॥ १ ॥

एतत्संख्यान्वित मंत्रं हंसः सोहं क्रमेण वै ।

(कुलार्णव)

जातः स इति वैशब्दमुच्चार्यारभते जपम् ।

महाप्रयाणसमये हनुच्चार्य समापयेत् ॥ १ ॥ (दक्षिणामूर्तिसहिता)

यह अजपा जप तो स्वाभाविक रीत्या अहर्निश होता ही रहता है, परंतु यही अजपा जप राममंत्र के सहित जपने से फलदायक होता है ।

ओंजं सोंजं ऊंवरा, दोऊ खाली ओइ ।

नाम विना ऊंगै नहीं, पच पच मरो करोइ ॥

(रजवजी)

ओंजं सोंजं देह लग, निशि दिन आवे जाय ।

एक अखंडी शब्द में, हरिया सुरति समाय ॥ १ ॥

अर्थात् हंसः सोहं यह श्वासोच्छ्वास शब्द, शरीर है तबतक रात दिन आता जाता रहता है, इसी के द्वारा एक अखंडी शब्द जो रंकार आत्मा स वाचक शब्द है उसमें सुरति समाय दो यानी समावेश करदो—

मम्मा हुय पासै कमल विकासै अघ नाम आखदा है ।

ऊ नामज केवल बडे महाउल रोम रोम उचरदा है ॥ ६ ॥

जिससे राम राम शब्द जो मैं जपताया उसमें से मकार बोलना बढ़ होगया अर्थात् माया से रहित अद्वैतरूप अर्धनाम जो केवल रकार है उसा रकार का (राँ राँ राँ राँ राँ राँ) स्मरण होने लग गया नाभिकमल का विकास होगया जिससे शुद्ध निर्गुण (माया रहित) पार परब्रह्म का दर्शन हुवा तब महानलशाली अर्धनाम रकार जो अद्वैतरूप है केवल उसी का उच्चारण रोम रोम में होरहा है ऐसा मालूम होने लगा ॥ ६ ॥

रहता से रत्ता है निज तत्ता न्यारा हुय निरखदा है ।

ऐसा अविनासी आय न जासी भाग बडे भेटदा है ॥ ७ ॥

यह रकार का स्मरण इस शरीर में रहनेवाले आत्मामें रत (स्वलीन) होने से निज तत्व रूप होजाने के कारण न्यारा होकर देखने लग गया अर्थात् द्रष्टा होकर अपने आपको देखने लगा, जिस परब्रह्मको अलग होकर देखने लगा वह परब्रह्म ऐसा अविनाशी है जो न तो कहीं से आता है न कहीं जाता है अपने में ही सदा सर्वदा विराजमान रहता है उस परब्रह्म की भेट बडे महामाग्य होते हैं तब ही होती है ॥ ७ ॥

धोऊ सोऊ शब्द की सहजों मुणी अवान ।

जन हरिया इन करै ररकार का राग ॥ १ ॥

धोऊ सोऊ शब्द की, तीन लोक लग सोय ।

जन हरिया ररकारका, धार पार नहिं कोय ॥ २ ॥ (श्रीहरि वाक्यम्)

अजपाजपनिष्ठ लक्षण—

मन पबना अरु मुरति से, आत्म पकड़े आप ।

रज्जव लगे मुरति सो, एहे अजपाचार ॥ १ ॥

(रज्जवजी)

अजपाचार लगवे हेत नीरखीर न्यारा करिदेत ।

विष छाडे अमृत कू पीवे समस्त पिछाणे मुमरिण साच ।

अन्तर एक राग मुख राखे, और सकल मुख माने काच ॥

(श्रीजमलदासजी महाराज)

१ मनुष्याणां सहस्रेषु कश्चित्तति सिद्धये ।

यत्तत्तपि सिद्धानां कश्चिमा वेति तत्त्वतः ॥ १ ॥

बहुनां जन्मानामते जन्मानां प्रपद्यते ।

वासुदेवः सर्वमिति स महात्मा सुदुर्लभः ॥ २ ॥

(गीता)

रेचक अरु पूरक कर विन कुंभक आप उलटि पलटंदा है ।  
विना हाथ की सहायता के जब आपसे आप स्वयं बाँये से दहिना और  
दहिने से बाँई तरफ उलट पुलट रेचक पूरक होकर कुंभक होने लगता है,  
अथवा रेचक और पूरक के करे विना “केवल कुंभक” ही होने लगे ।

प्राणायामः—

प्राणायामत्रिधा प्रोक्तो रेचपूरककुंभकैः ।

सहितः केवलश्चेति कुंभको द्विविधो मतः ॥ १ ॥

यावत्केवलसिद्धिः स्यात्सहितं तावदभ्यसेत् ।

रेचकं पूरकं सुक्ता सुख यद्वायुधारणम् ॥ २ ॥

न रेचको नैव च पूरकोऽत्र नासापुटे सस्थितमेव वायुम् ।

सुनिश्चलं धारयते क्रमेण कुंभाख्यमेतत्प्रवदंति तज्ज्ञाः ॥ ३ ॥

( हठयोगप्रदीपिका )

अर्थात् जबतक “केवल कुंभक” सिद्ध न हो तबतक रेचक पूरकादि क्रिया करके  
कुंभक का अभ्यास करता रहै, जब रेचक और पूरक के विना ही स्वयं वायु नासापुट  
में ही सुनिश्चल स्थिर होकर कुंभक होजावे उसको केवल कुंभक कहते हैं, यह जिसके  
सिद्ध हो जाता है उसको—

कुंभके केवले सिद्धे रेचपूरकवर्जिते ।

न तस्य दुर्लभं किञ्चिन्निपु लोकेषु विद्यते ।

शक्तः केवलकुंभेन यथेष्टं वायुधारणात् ॥

राजयोगपदं चापि लभते नात्र संशयः ।

कुंभकात् कुंडलीबोधः कुंडलीबोधतो भवेत् ॥

अनर्गला सुपुत्रा च हठसिद्धिश्च जायते ।

हठं विना राजयोगो राजयोगं विना हठः ॥

न सिध्यति ततो युग्ममानिष्यतेः समभ्यसेत् ।

पण लोक में कुछ भी दुर्लभ नहीं होता है । जो केवल कुंभक करने को समर्थ हो  
जाता है और जो यथेष्ट वायु धारण कर सकता है वह राजयोग के पदको प्राप्त होता है  
इसमें किसी प्रकार का संदेह नहीं । कुंभक से कुंडली का प्रबोध होता है और कुंडली  
के प्रबोध होनेसे सुपुत्रा सरल हो जाती है जिसमें हठयोग की सिद्धि हो जाती है ।

1. स्पर्शान्कृत्वा वहिर्बाह्योऽधश्चैवातरे भ्रुवोः ।

प्राणापानौ समौ कृत्वा नासाभ्यन्तरचारिणौ ॥

यत्तैर्द्वियमनोबुद्धिर्मुनिर्मोक्षपरायणः ।

विगतैर्लभ्यक्रोधो यः सदा मुक्त एव सः ॥ ( श्रीमद्भगवद्गीता )



घ्राटक हुय ध्यानू चात विज्ञानू आपा पट खुलदा है ॥ ८ ॥

घ्राटक ( विना पलक झपकाये एक सरीखे नेत्र किसी सूक्ष्म लक्ष्य की ओर जमाकर एकाग्र अनन्य भाव का चित्त हो ) ध्यान करने से विज्ञान ( भूतभविष्यवर्तमानज्ञान ) प्राप्त होता है तब अपने आपका पटदा खुल जाता है और अपने आपको पहिचानने लग जाता है । अर्थात् "अहं ब्रह्मास्मि" ज्ञान होजाता है ।

सुषुप्तमण की घाटी चढियावाटी अरसघरा ठहरदा है ।

उपरोक्त प्रकार से प्राण वायु का कुम्भक एकाग्रता से रकार रटण पूरक होता हुवा सुषुम्णा की महाघाटी के पथ में जब प्राणवायु अपानवायु के

१ घ्राटक —

निरीक्षेन्निश्चलं च सूक्ष्मं च समाहितम् ।

अश्रुसंपातपथतमाचार्यैर्घ्राटकं स्मृतम् ॥ १ ॥

मोचनं नन्वरोगाणां तद्वादीनां घ्राटकम् ।

यज्ञतत्त्वाटकं गोप्यं यथा हाटकपेटकम् ॥ २ ॥ ( हठयोगप्रदीपिका )

अर्थात् इन्वर उधर नहीं देखते हुए विना पलक झपकाये निश्चल दृष्टि से किसी लक्ष्य को एकाग्र चित्त होकर जब तक नेत्रों में से पानी टपकने न लगजाय तब तक देखते रहने को आचार्यों ने घ्राटक कहा है । यह घ्राटक नेत्र के सब रोग को और तद्वा आदि को मिटाने वाला यज्ञपूर्वक गुप्त रखनेयोग्य है ।

उच्चैर्देशे प्रतिष्ठाप्य स्थिरमासनमात्मनः ।

नत्युच्छिद्यत नातिनीचं चैलाजिनकुण्ठोत्तरम् ॥ ११ ॥

तत्रैकाग्रं मनः कृत्वा यतचित्तद्वियक्रियम् ।

उपविद्यासने युज्यादागमात्मविपुद्गये ॥ १२ ॥

समं कायश्चिरोऽग्रीवं धारयन्नचलं स्थिरम् ।

संश्रम्य नासिकाग्रं स्पर्शं निश्चानवलोकयन् ॥ १३ ॥

प्रसातात्मा विगतभीप्रद्वारिष्वखे स्थितः ।

भक्तं सयम्य मच्चित्तो मुक्त आसीत् सत्यम् ॥ १४ ॥

युज्यते सदात्मानं योगी नियतमानसः ।

ध्याति निवाणपरमां मत्संस्थामधिगच्छति ॥ १५ ॥

( भगवद्गीता अध्याय ६ )

२ सुषुम्णा — इहा और विंगग नाडी के मध्य में सुषुम्णा है ।

१ कितनेक ललाट देहर्म प्राण निरोध करने को भी घ्राटक कहत ह ।

## दोहा ।

इला चंद रवि पिंगला, मध सुखमण का घाट ।

हरिया गुरु परसाद ते, खला सहज कपाट ॥ १ ॥ ( श्रीहरि० वाक्यम् )

इडा भगवती गंगा, पिंगला यमुना नदी ।

तयोर्मध्ये प्रयागस्तु यस्तं वेद स वेदवित् ॥ १ ॥ ( बृहत्सामब्राह्मण )

सुषु इत्यव्यक्त शब्दं त्रायति त्रा-कः मेरुदंड बाह्ये इडा पिंगला नाडी मध्यस्थ नाडी-विशेषः ।

मेरोर्बाह्यप्रदेशे शशिमिहिरशिरे सव्यदक्षे निपण्णे ।

मध्ये नाडी सुषुम्ना त्रितयगुणमयी चंद्रसूर्याभिरूपा ॥ १ ॥

( शब्दकल्पद्रुम )

मेरुबाह्ये इडा नाडी पिंगला या समन्विता ।

सुषुम्ना भानुमार्गेण ब्रह्मद्वारावधिस्थिता ॥ १ ॥

( योगस्त्रोदय )

नाडीर्दश विदुस्तासु मुख्यास्तिष्ठः प्रकीर्तिताः ।

इडा वामे तनोर्मध्ये सुषुम्णा पिंगला परे ॥

मध्या तास्वपि नाडी स्यादग्निसोमस्वरूपिणी ॥ १ ॥

अत्रेडा वामवृक्षाधःस्था धनुर्वेका वामनासापर्यंतगता, एवं पिंगला दक्षिणांडाधःस्था धनुर्वेका दक्षिणनासांतं गता, पृष्ठवंशातर्गता सुषुम्णा इत्यर्थः । ( शारदातिलक )

तात्पर्य यह है कि, मेरुदंड के बाहर के बाँये भागमें इडा नाम की नाडी बाँये अंड के मूलसे निकलकर धनुष के समान टेढ़ी होकर वामनासा के अंतपर्यंत गई है, एवं दक्षिण अंडके मूलसे निकलकर धनुषके समान टेढ़ी होकर मेरुदंडके दक्षिणभागमें रहकर पिंगलानामकी नाडी दक्षिणनासिका के अंतपर्यंत गई है, और इन दोनों ( चंद्र-सूर्यस्वरूपिणी ) इडा पिंगला नाडी के मध्यमें ( मेरुदंड के बीचमें ) अर्थात् मेरुदंड के भीतर के मध्यभागमें अग्निरूपिणी सुषुम्नानाडी मूलाधार से निकलकर ब्रह्मद्वारपर्यंत गई हुई है, यह नाडी त्रिगुणात्मिका चंद्रसूर्याभिरूपा है । मेरुदंड को ही पृष्ठवंश कहते हैं । इसी पृष्ठवंश के भीतर के भागमें सुषुम्णा नाडी रहती है और बाहर के भागमें बाँये ओर इडा दहिनी और पिंगला नाम की नाडिये आजु बाजु मिली हुई रहती हैं । इन्हीं तीनों नाडियों को गंगा यमुना और प्रयाग भी कहते हैं ।

सुषुम्णा को पश्चिमद्वार अथवा वंकनाल अग्निरूपिणी भी कहते हैं । इसके और भी कई नाम शास्त्रों में इस प्रकार कहे हैं—

सुषुम्ना शून्यपदवी ब्रह्मरभ्रं महापथः ।

श्मशानं शांभवी मध्यमार्गस्थैकवाचकाः ॥ १ ॥

इस सुषुम्णा नाडी के विषय में विशेष विवेचन इस प्रकार है—

मस्तिष्क का स्वरूप कछुए की खोपड़ी के समान है इस में खेत रूढ़ के समान चरबी की गिल्लिया बारीक शिखियों में लिपटी हुई भरी हैं जिनको मेना कहते हैं। इसके चौड़ाई में दो भाग नरणी की फाकों की समान हैं और लम्बाई में भी दो भाग हैं। सामने का भाग पेशानी की तरफ वाला डाक्टरीमें (CEBRUM) सेरीब्रम कहलाता है और पिछला भाग (CEPEBLLUM) सेरीब्रम कहलाता है। यह पिछला भाग पतला होता हुआ बारीक सूतकी तरह रीढ़ की हड्डी में फला हुआ है। जिसको हराम मगन कहते हैं। इस रीढ़ की हड्डीमें शरीर की सम्पूर्ण शक्तियों और प्रत्येक प्रकार के साधुओं के केंद्र हैं। सम्पूर्ण केंद्रों में गाठ लगी हुई है जिससे मनुष्य अपनी शक्ति को प्रयोग में नहीं आ सकता। कुडलिनी नाम केंद्र यदि जगाया जावे तो यह जोर में भरकर इन गाठों को तोड़ सकता है क्योंकि जीवात्मा इसी में लिपटा हुआ अवत रहता है जो इच्छाओं की व शक्तोंकी ज़रूरत में बघकर शरीर के अंदर कद है। शरीर में ऐसे आत्मिक केंद्र तो बाइह हैं परंतु इनमें से छ अधिक विख्यात हैं जो पदचक्र कहलाते हैं। डाक्टरों की सम्मति में ये छ स्थान हैं जहां किसी प्रकार के साधु के शुद्ध आकर इकट्ठे होते हैं और जहां अत्यंत अधिक बल दूसरे अंगों की अपेक्षा इकट्ठा रहता है और इनमें प्रतिबल शक्ति भरी और बहती रहती है।

रीढ़ की मेरुदण्ड (SPINAL CORD) साइनल कोड में जो हराम मगन भरा है उसका बीचों बीच वायव्य बराबर बारीक नाली मस्तिष्क से लेकर नीचे गुदातक चली गई है जिसको अफ्रेडीम (CANAL OF SPINAL) केनाल आफ स्पिंंग और सरुत में गुपुत्रा कहते हैं यह रग तेजी से भरी हुई है और यही स्थान शक्ति व जिंदगी का घर है। और जिस प्रकार बत में गाठ होती है इसी तरह इस में पदचक्रों का साधु केंद्र है और इनके स्थान की ठीक पहिचान यह है कि इस स्थान के सामने शरीर में जरासा गड्ढा व खाली स्थान अवश्य होता है। (पदचक्रों का विशेषवर्णन पदचक्रवर्णन के प्रसंग में आगे लिखन में आयागा)। इस नाम की नाड़ी गुपुत्रा के बाइ तरफ होती हुई आकाशक तक आती है फिर वहां से मुड़कर सीधे नयने में पहुंचती है। और पिछला गुपुत्रा के सीधी तरफ लिपटी हुई आती है फिर वहां से मुड़कर बायें नयने में जाती है। गुपुत्रा रीढ़ के भीतर होकर जाती है। इसके मध्यमें खाली स्थान है जिसको चित्रा कहते हैं इसी में आत्मा रहता है। इस नाड़ीके छ दरान हैं जिनमें केवल पांच साधारणतया प्रगट किए जा सकते हैं। डाक्टरी मत में छे नाड़ियाँ रहिर के जनेका धाम करती हैं परंतु योगशास्त्र में ऐसा माना है कि वे वायु और शक्ति भी के जाती हैं। यह गिनती में सब चौंढ हैं परंतु इनमें से छारोफ (इका पिछला गुपुत्रा) तीन अधिक विख्यात और आवश्यक हैं। यह नाड़ियाँ बारीक सूतके समान साधु हैं जो कि हड्डीयों से निकलती हैं। योती का अमीट यह होता है कि रीढ़ की नाली अर्थात् गुपुत्रा को स्वच्छ रखने जिससे तेजी की तरह बराबर जारी रहे और सम्पूर्ण केंद्र सतत और दृढ़ रहे जिससे इच्छानुसार काम दे सके।

साथ मिलकर सुपुष्पा नाडी के मार्ग में चढ़ा तब अरसघर (शून्यस्थान) में जाकर ठहरा।

फिरिया मन पूरव चले अपूरव ठाम ठाम ठमकंदा है ॥ ९ ॥

तत्पश्चात् पूर्व से मन फिरकर कंठ हृदय नाभि में क्रमसे ऊपर से नीचे स्थान २ पर श्वास ठहरता हुआ (स्थिर होता हुआ) पश्चिम के तरफ जाने सुपुष्पा मार्ग के द्वार की ओर चलने लगा ॥ ९ ॥

जालंधर बंधा उरधे कंधा मन अरु पवन मिलंदा है।

उलट्या है आसण पलट्या वासण सुरत शब्द परसंदा है ॥ १० ॥

कंधे के ऊपर का जालंधर बंध करने से प्राणवायु की ऊर्ध्वगति रुक जाती है और पश्चिमतानसे ब्रह्मनाडी में जाने लगता है। तथा मूलबंध करने से अपानवायु उलटकर ऊर्ध्व गामी होता है एवं जालंधरबंध और मूलबंध करने पर प्राण अपान वायु के आसन उलट पुलट होने के कारण दोनों मिलजाने से सुरत शब्द का स्पर्श हुआ।

इस प्रकार सुपुष्पा के स्वरूप का वर्णन योगशास्त्र में किया हुआ है। इस परसे सुपुष्पा का मार्ग कितना अधिक कठिन है यह सहज ही ध्यान में नहीं आसकता है। इसी अति कठिन मार्ग की घाटी को अर्थात् गांठे बीच बीचमें जो आडमारनेवाली हैं उन को लांघ के छेदन करके प्राण की गति जब सुपुष्पा में होती है तब शनैः शनैः ठहरता हुआ ब्रह्मद्वार पर त्रिकुटी में पहुंचता है।

प्रथम ध्यान पूरव दिशा, गगन गर्जिया जाय।

ठाम ठाम पाताल कूं, पछे पिछम कूं थाय ॥ १ ॥

१ बंध तीन प्रकार के होते हैं जालंधर, मूल, और उद्विग्न।

१ जालंधर बंध:-

कंठको सिकोड़ कर मजबूती से चिबुक अर्थात् ठोड़ीको हृदय में जमा के सीधा बैठने को जालंधर बंध कहते हैं।

कंठमाकुंच्य हृदये स्थापयेचिबुकं दृढम्।

बंधो जालंधराख्योऽयं जरामृत्युविनाशक ॥ १ ॥

है जालंधर बंध में, मन पवना की गांठ।

हरिया मिल्या उतान में, सुरत शब्द की सांठ ॥ १ ॥

सुरत चली आकाश कूं, दे जालंधर बंध।

जन हरिया जहां जाणियै, हृद बेहृद की संघ ॥ २ ॥

यहती बॅरनाडी खुली किनाडी भँवरगुफा भणकदा है ।

उलुच्या मेरा गुरुमिलचेरा चहुँ चकडोल फिरदा है ॥ ११ ॥

चलती हुई धक नाडी (सुपुम्मा) की जिवाडी खुल गई (सुपुम्मा नाडी का द्वार खुल गया) जिससे भँवर गुफा (ब्रह्मरक्षस्थान) में पहुँचने का

हरिया शब्द पयाल को चल्या गमनतें होय ।

नव जालधर बघ को, फिरला जाने कोय ॥ ३ ॥

(श्रीहरि० वाक्यम्)

२ मूलबध -

एही से योनिस्थान को दबाकर गुदाको संकोचकर और नीचे जाने वाले अपान वायु को बापपूर्वक ऊपर खींचके चगते रहने को मूलबध कहते हैं ।

पार्थिवमागेन सपीड्य योनिमाकुचयेद्बुद्धम् ।

अपानमूध्वमाकृष्य मूलबधोऽभिधीयते ॥ १ ॥

अधोगतिमग्नान वा ऊर्ध्वं कुरुते बलात् ।

आकुचनेन त प्राहुर्मूलबध इति योगिनः ॥ २ ॥

३ उड्डियानबध -

नामी के ऊपर के भागको पीठ की ओर खींचके चिपका रखने को उड्डियानबध कहते हैं ।

उदरे पश्चिम तान नामेरूर्ध्वं च कारयेत् ।

उड्डियानो ह्यसौ बधो मृत्युमातङ्गकेसरी ॥ १ ॥

मूलस्थान समाकुच्य उड्डियान तु कारयेत् ।

इहा च पिंग्ग वच्चा बाहयेत्पश्चिमे पथि ॥ २ ॥

बधत्रयमिदं त्रेष्ट महासिद्धैश्च सेवितम् ॥ ३ ॥

इन तीनों बधों के करने से सुपुम्माभाग में दोनों वायु का गमन होता है ।

मूलधारपानस्य गतिरूध्वं प्रचायते ।

जालधरातया प्राणस्त्वधोगामी भवेत्पुनः ॥ १ ॥

प्राणपानी मिलेबाउध सुपुम्मावदनातरे ।

उड्डियानेन बधेन विशते नात्र सगय ॥ २ ॥

एवमभ्यासतो निल कुमकस्य निरंतरम् ।

ब्रह्मरक्ष प्रविशाय प्राणे भवति निश्च ॥ ३ ॥

(मोक्षगीता)

मूलबधसे अपान वायु की ऊर्ध्वगति होती है और जालधरबधसे प्राणकी अधोगति होती है एवं दोनों प्राण अग्नान मिलके सुपुम्मा के मुक्के भीतर उड्डियान बध के करने से नि संशय प्रवेश होत है । इस प्रकार निल कुमक करने का अभ्यास निरंतर करते रहने से प्राण ब्रह्मरक्ष में प्रवेशकर निश्च होजाता है ।

ज्ञान होगया । तत्पश्चात् जालंधर बंध और मूलबंध के करने से प्राणवायु अपानवायु से मिलके उड्डियान बंधद्वारा सुषुम्ना नाडी के खुले हुए द्वार प्रवेश करगया । उड्डियानबंध के अभ्यास से प्राण को कहीं जाने का मार्ग नहीं मिला अतः वह पीठ की तरफ से मेरुदंड मध्यस्थित सुषुम्ना मेरु को उलंघ कर गुरु चेला दोनों (प्राण अपान वा प्राण मन) मिलके च्यारों तरफ चकडोल (नीचेसे ऊपर ऊपरसे नीचे) चक्र के आसन फिरने लगे । अर्थात् तीनों प्रकार के बंधनों के साधनद्वारा कुंडलिनी नागृत हो जो अपने मुखसे सुषुम्ना के मार्ग को रोक रखा है उस को बुला करदेती है और प्राण अपान दोनों मिलके उस सुषुम्ना के विवर में प्रवेश कर नीचे से ऊपर और ऊपरसे नीचे फिरने लगते हैं ।

पेटचक्र मेघा भवदुख छेद्या साँसा शोक नसंदा है ॥

गरजत है गेणूं चरजतवेणूं सरवर शून्य चसंदा है ॥ १२ ॥

१ पदकः—

१ मूलाधार २ उपस्थ ३ नाभिमूल ४ हृदय ५ तालुमूल ६ ललाट इन छः स्थानों में एकत्रित हुए सायुसमूह मूल के केंद्रों को पदक कहते हैं ।

आधारे लिंगनाभौ प्रकटितहृदये तालुमूले ललाटे

द्वे पत्रे षोडशारे द्विदशदशदले द्वादशार्धे चतुष्के ।

वासान्ते बालमध्ये ङफकठसहिते कंठदेशे खराणां

हंसंतत्त्वार्थयुक्तं सकलदलगतं वर्णरूपं नमामि ॥ १ ॥

पदकों का कोष्टक ।

| संख्या | नामचक्र     | स्थान   | पद्मपत्र-<br>संख्या | ॐ             | ॐ             | मूर्ति   |
|--------|-------------|---------|---------------------|---------------|---------------|----------|
| १      | मूलाधार     | मूलाधार | ४                   | व से स पर्यंत | उत्पत्तिशक्ति | अधःशक्ति |
| २      | स्वाधिष्ठान | लिंग    | ६                   | व से ल        | ब्रह्मा       | शिव      |
| ३      | मणिपुर      | नाभि    | १०                  | ड से फ        | विष्णु        |          |
| ४      | अनहद        | हृदय    | १२                  | क से ठ        | महादेव        | ब्रह्मा  |
| ५      | विशुद्ध     | तालुमूल | १६                  | खर सोलह       | दुर्गा        | सुषुम्णा |
| ६      | आज्ञा       | ललाट    | २                   | ह क्ष         | शून्यस्थान    |          |

सहस्रारचक्र (सहस्रदल) यह सातवां चक्र है इसका ब्रह्मरंध्र स्थान है इसके सहस्र १००० दल हैं और परमपद इसकी शक्ति है । इनके उपरांत किसी किसी ने सूर्यचक्र और मनश्चक्र नामक २ चक्र और माने हैं ।

## शरीरस्य पद्माकार पदप्रकारचक्रम् ।

- सप्त पद्मानि तत्रैव सन्ति त्रैका ह्य प्रभो ।  
 १ गुदे पृथ्वीसम चक्र हरिद्वण चतुर्दलम् ॥ १ ॥  
 २ लिंगे तु पददल चक्र स्वाधिष्ठानमिति स्मृतम् ।  
 त्रिगोच्चहिनिलय तत्तत्तामीकरप्रभम् ॥ २ ॥  
 ३ नाभौ दशदल चक्र कुन्तलिन्या समन्वितम् ।  
 नीलानननिभ ब्रह्मस्थानपूर्वकमन्दिरम् ॥ ३ ॥  
 मणिपूरानिध स्वच्छ जलस्थान प्रकीर्तितम् ।  
 ४ उदरादित्यसन्ध्याय हृदिचक्रमनाहतम् ॥ ४ ॥  
 कुम्भाकार्य द्वादशारे वणव वातुमन्दिरम् ।  
 ५ कटे विगुह्यशरण षोडशारे पुरोदयम् ॥ ५ ॥  
 शामबी वरचक्षाख्य चन्द्रविदुविभूषितम् ।  
 ६ षष्ठमाङ्गल्य चक्र द्विदल त्रेतमुत्तमम् ॥ ६ ॥  
 पदचक्राणीह मेधानि नैतद्वेद्य कथयन् ।  
 राधाचक्रमिति ख्यात मन म्यान प्रकीर्तितम् ॥ ७ ॥  
 ७ सहस्रदलमेकाग्र परमानप्रकाशकम् ।  
 नित्यज्ञानमय सख्य सहस्रादित्यसन्निभम् ॥ ८ ॥

पहिला—गूणधार चक्र=यह रीढ़ की हड्डी के आसीर या सबसे नीचेवाला स्थान है जो गुदा का कमल भी कहलाता है इसको अंग्रेजी में SACRAI PLEXUS सेक्रे ट्रेनसस कहते हैं। योगी लोग इसको सूरज का स्थान कहते हैं। इसमें सत-रज-तम तीनो का भंडार समझते हैं। इसीसे संपूर्ण जीवन निर्भर मानते हैं। इस स्थान पर कुण्डलिनी देवी सातों तीन आटे देके लिपनी है या उत्पत्ति की शक्ति रखती है। इसका चक्र पृथ्वी के समान हरे रंग का है इसमें चतुर्दल कमल है उनमें व, श, घ, ङ ये चार वर्ण हैं इसको ब्रह्मचक्र भी कहते हैं।

दूसरा—स्वाधिष्ठान नाम का चक्र है=यह उपस्थ हड्डी के ऊपर दधाने से जो खाली स्थान शत हाता है इसके ठीक सामन रीढ़ की हड्डी में है यह कमल छ दल का है, इसमें ब भ, म य र ल य छ व्यजनाभर हैं इसको ब्रह्मा का स्थान बत लाते हैं। कोई कोई शिव का स्थान भी कहते हैं। यह संपूर्ण ससार का उत्पन्न कर मेवाला है और यही त्रिलोक र्म आग्नि का स्थान है और तनाये हुए सुवर्ण के समान रंगवाला है।

तीसरा—मणिपुर नाम का चक्र है=यह नाभि के मुकाबले में है, इसको अंग्रेजी में SOLAR PEXUS सोलर पेक्सस कहते हैं। इसमें दशदल का कमल चक्र है। त्रिनमें ङ, ढ, ण, त य, द, ध न, प, फ, ये दश अक्षर क्रम से विराजमान हैं

यह विष्णु का स्थान है और नील कमल के समान घनश्याम वर्ण का है इस को खच्छ जल का स्थान और ब्रह्मस्थान भी कहते हैं ।

चौथाः—अनाहत नाम का चक्र है—इसको अग्नेयी में *CARDIAE PLEXUS* कार्डिये प्लेक्सेस कहते हैं । यह छाती के मध्यमें जो गद्दा कौड़ी कहलाता है उसके मुकाबिले में है और महादेव का स्थान है, इस में द्वादश १२ दल का कमल है, बारहों दलों में क्रमसे क, ख, ग, घ, ङ, च, छ, ज, झ, ञ, ट, ठ, ये बारह वर्ण हैं, इसका रंग उदय होते हुए सूर्य के समान है. और इसको कुंभक स्थान वायु का स्थान तथा विष्णु का स्थान भी कहते हैं । कितनेक इसको ब्रह्मा का भी स्थान कहते हैं ।

पाँचवाँः—विशुद्धि नाम का चक्र है यह गले में हँसली की हड्डी के ऊपर जो गद्दासा है इसके मुकाबिले में है । इसमें सोलह १६ दल का कमल है जिनमें क्रमसे सोलह ही स्वर अनुस्वारयुक्त विराजमान हैं ( अ, आं, इं, ईं, उं, ऊं, ऋं, एं, लं, रं, एं, ऐं, ओं, औं, अं, अः, ) इसको दुर्गाका स्थान कई पार्वतीपति का स्थान तथा सुपुत्राका स्थान भी कहते हैं । यह महत्प्रभ धूम्रवर्ण का है, कितनेक शुक्ल वर्ण का भी कहते हैं । यह जीव की विशुद्धि करने वाला है । कंठ में सुपुत्रा, इडा, पिंगला इन तीनों नाडियों का चेष्टन, मनुष्यों के रहता है । यह पट्टोण आकृतिका और छः अंगुल प्रमाण का है ।

छठाः—आज्ञा नाम का चक्र है—यह दोनों भ्रुवों के मध्यमें नाक की जड़ के स्थान पर है । यहा इडा, पिंगला, सुपुत्रा इन तीनों नाडियों का प्रांत आकर मिला है इस कारण इस को त्रिपथ स्थान कहते हैं । यह षट्कोणाकृति चार अंगुल का रक्तवर्ण है । इसमें दो दल का उत्तम श्वेतवर्ण का कमल है इसमें ह और क्ष इन दो अक्षरों का निवास है । इसको राधाचक्र तथा मनका स्थान व शून्य स्थान अथवा शून्य सरोवरभी कहते हैं । इसका ध्यान करने से वायु, जल, अग्नि पर अधिकार होता है, भय जाता रहता है और कर्म के बंधन से छूट जाता है ।

सातवाँः—सहस्रदल कमल चक्र का स्थान वह है—जो ईश्वरी ज्ञान से संबंध रखता है जिसका वर्णन करना जिह्वा और लेखनी से बाहर है, परंतु कुछ योगीजन ऐसा कहते हैं । कि तालू के ऊपर एक सहस्रदल का कमल है जिसमें चंद्रमा का स्थान है और जो सुपुत्रा की जड़ है, इसीके ऊपर ब्रह्मरंध्र है इस चंद्रमा से प्रतिसमय अमृत वर्षा होती रहती है, जिसकी दो धार होकर नीचे सूरज के स्थान तक जाती है, एक रीढ़ की बाँई ओर को जो इडा कहलाती है. दूसरी रीढ़के अंदर होकर जो सुपुत्रा कहलाती है । रीढ़ के नीचे का केंद्र जो सूर्यस्थान कहलाता है, इसमें से एक आतशी किरण निकलती है जो सीधी होकर ऊपर चढ़ती है मानों स्रायु शक्ति की लहर बाई ओर से सीधी ओर को प्रतिसमय जाती और चक्कर लगाती रहती है । मूलाधार कमल से एक प्रकार का विष निकलता है । जो सीधे नयने में आता है और नाशकारी है, परंतु उसको चंद्र का अमृत प्रभावित करता रहता है इसीसे उसका



असर जाता रहता है। सहस्रदल पद्म एक महासागर के समान है इसमें परमात्म तत्त्व का प्रकाश हो रहा है जो नित्य ज्ञानमय सत्यस्वरूप एक हजार सूर्य के प्रकाश के तुल्य प्रकाशवाला है यही ब्रह्मस्थान है इसी को परमपद स्थान कहते हैं, इसमें जो योगी अपनी योगसाधन क्रियाद्वारा पहुँचता है वह परमपद को प्राप्त होता है और जन्म मरण से रहित होजाता है। यद्वा न निवर्तते तद्वाम परम मम”।

इस प्रकार के ये पदचक्र छ इनको भेदकर जो सातवें ब्रह्मरूप चक्र में पहुँच जाता है उसको कुछभी कष्टसाध्य नहीं रहता है।

मूलाधार चक्र की विवेचना—पीछे कह आये हैं कि छ स्थानों में एकत्रित हुए सप्तसुप्त मूलके केन्द्रों को पदचक्र कहते हैं।

सायु ( नाडी ) समूह ७२००० बहतर हजार हैं उनमें से २४ मुख्य हैं। उनमें से भी १० मुख्य हैं।

मादीना सवहो देवि कञ्जयोनि जगन्मवत् ।

तत्र नाभ्य सप्तपद्मा सहस्राणा दिससति ॥ १ ॥

प्रधाना दशवाहिन्या भूयस्त्व दश स्मृता ।

इना च विंशत्य चैव सुपुत्रा च तृतीयका ॥ २ ॥

गांधारी हस्तिजिह्वा च पूषा चैव यशसिनी ।

अलत्रुषा कुहूचैव शशिनी च दश स्मृता ॥ ३ ॥

एव मादीमय चक्र विधेय शक्तिचक्रके ।

इहाया विंशत्याध मध्ये या सा सुपुत्रिका ॥ ४ ॥

इव च त्रिगुणा हेमा ब्रह्मविष्णुशिवानिका ।

त्रयोमुखा च वज्राख्या चित्रिणी सप्तसप्तुता ॥ ५ ॥

ततोमुखा ब्रह्मैव ही काममेदकोण च ॥

( निवृत्तरतन )

तन्मये यह है कि बहतर हजार नाडियों में इना १ विण्वा २ सुपुत्रा ३ गांधारी ४ हस्तिजिह्वा ५ पूषा ६ यशसिनी ७ अलत्रुषा ८ कुहू ९ शशिनी १० ये दश नाडी और इनके अतिरिक्त वज्रा ११ चित्रिणी १२ और ब्रह्मरुषी १३ कुण्डली मुख्य नाडियाँ हैं, इनमें इना विण्वा के मध्य में त्रिगुणानिका सुपुत्रा रहती है, यह ब्रह्म विष्णु शिवानिका है। सुपुत्रा क मग को रोक के कुण्डली नदी स्थित है। वज्रा इरी के नाडीसमूहों में जब तक कुण्डली नदी जगृत न हो तब तक सब योगसाधन व्या के समान ही होता है। जब यह कुण्डली नदी जगृत होकर सुपुत्रा के द्वार को छला कर सरल हो सुपुत्रा में प्रवेश करती है तब योगसाधन होता है। इसलिये प्रथम का प्रथम चक्र है उसमें कुण्डली का निवास रहता है उस प्रकार है—

कुंडली को कुंडलिनी, कुंडली, कुटिलांगी, भुजंगी, नागन, बालरंडा, शक्ति, ईश्वरी, और अरुंधती नाम से भी पुकारते हैं ।

गुणालिगयोर्मध्ये अंगुलिद्वयमितस्थानं । तत्तु शरीरस्थसकलनाडीनां मूलस्थानं । अत्र व-श-ष-साक्षरयुक्तं स्वर्णवर्णं चतुर्दलपद्ममस्ति । तन्मध्ये इच्छा-ज्ञान-क्रिया-स्वरूपं त्रिकोणं वर्तते । तन्मध्ये कोटिसूर्यसमप्रभस्वयंभूर्लिंगमस्ति । अत्र पृथिवी वर्तते । तत्रैव मृणालसूत्रवत् सूक्ष्म-सार्धत्रिवलयकार-स्वयंभूर्लिंगवेष्टितविद्युत्तुल्यप्रभ-कुल-कुंड-लिनी वर्तते । यथा—

मूलाधारे त्रिकोणाख्ये इच्छाज्ञानक्रियात्मके ।

मध्ये स्वयंभूर्लिंगं तु कोटिसूर्यसमप्रभम् ॥

तद्वाग्ये हेमवर्णानां वसवर्णं चतुर्दलम् ॥ १ ॥ ( इति तंत्रसारः )

अथाधारपद्मं सुषुम्नाख्यलभं घ्रजाधो गुदोर्ध्वं चतुःशोणपत्रम् ।

अधोवक्त्रमुद्यत्सुवर्णाभवर्णैर्वेकरादिसातैर्युतं वेदवर्णैः ॥ १ ॥

अमुष्मिन्धरायाश्चतुष्कोणचक्रं समुद्भासि श्लालाष्टकैरावृतं तत् ।

लसत्पीतवर्णं तडित्कोमलागं तदंतः समास्ते धरायाः स्वबीजम् ॥ २ ॥

वज्राख्या वक्त्रदेशे विलसति सततं कर्णिकामध्यसंस्थम्

कोणं तत्रैपुराख्यं तडिदिव विलसत्कोमलं कामरूपम् ।

कन्दर्पो नाम वायुर्निवसति सततं तस्य मध्ये समंतात्

जीवेशो बंधुजीवप्रकरमभिहसन् कोटिसूर्यप्रकाशः ॥ ३ ॥

तन्मध्ये लिंगरूपिद्वतकनककलाकोमलः पश्चिमास्थो

ज्ञानध्यानप्रकाशः प्रथमकिसलयकाररूपः स्वयंभूः ।

विद्युत्पूर्णोदुर्विचप्रकरकरचयल्लिग्धसतानहासी

काशीवासी विलासी विलसति सदिवावर्तरूपः प्रकारः ॥ ४ ॥

अस्योर्ध्वं विपतंतुसोदरलसत् सूक्ष्मा जगन्मोहिनी

ब्रह्मद्वारमुखं मुखेन मधुरं साच्छादयंती स्वयम् ।

शंखावर्तनिभा नवीनचपला माला विलासास्पदा

सुप्ता सर्पसमा शिरोपरिलसत् सार्धत्रिवृत्ताकृतिः ॥ ५ ॥

( तत्त्वचिंतामणिः )

इत्यादि वचनों के भावार्थ पर से कुंडली मूलाधारस्थान में अर्थात् गुदा और लिंगके मध्यमें दो अंगुल प्रमाण का भगस्थान है, वह शरीरस्थ सकल नाडियों का मूलस्थान एक बालिस्त लम्बा और चार अंगुल चौड़ा शुभ्र और कोमल वेष्टनांबर ( लपेटनेके वस्त्र ) के समान ( कंद ) है । यहां चतुर्दल की आकृति का एक पद्म है उसमें चार दल हैं, उनमें व, श, ष, स, ये चार वर्ण स्वर्ण के तुल्य देदीप्यमान हैं । उस चतुर्दल पद्म में इच्छा ज्ञान क्रिया स्वरूप एक त्रिकोण है और यह पश्चिममुखी है, अर्थात् पीछे

धार जाता रहता है। सहस्रद्वय पचा एव महासागर के समान है इनमें समस्त  
तत्त्व का प्रकाश हो रहा है जो तब सामान्य सात्विक एक हजार रूप के प्रकाश  
का मुख्य प्रकाशवाला है यही महास्वरा है, इसी को परममन्द स्थान कहते हैं, इनमें से  
भागी अगामी योगसाधन त्रियाद्वारा पहुँच जाता है यह परस्पर दो प्रत होना है  
और अमर मरण से रहित हो जाता है। 'यज्ञस्वा न विवर्तते तदाम परमं मम'।

इस प्रकार वही यज्ञक है इनको भेदकर जो सातवें महारथ तक में पहुँच जाय  
जिसे सातवाँ गुणभी वरुणाध्य नहीं रहता है।

गुणाधार तक की शिष्यता—भीते बड़ आये हैं कि छ स्थानों में एकत्रित हुए  
अष्टगुण गुणों के भीतों को यज्ञक कहते हैं।

आयु (मात्री) समूह ७२० • महारथ हजार हैं उनमें से २५ मुख्य हैं। इनमें से  
ती १० मुख्य हैं।

मात्रीमा घेवहो दधि कजयोतिः यमोदधर ।

तत्र भास्वः समुद्रस्तः सहस्राणो विगतवि ॥ १ ॥

अथात्र दशकद्वयो भूतस्त्रय दश दृष्टा ।

इहा च विगता येन समुद्रौ च सुतीवका ॥ २ ॥

माध्यादि दशविंशो च दृष्टा येन यशस्विनी ।

अष्टगुणं सुदृष्टेयं माध्यादि च दश दृष्टा ॥ ३ ॥

एवं मादीमये नर्कं शिष्येयं शक्तिचक्रम् ।

इहायाः विगतायाश्च माध्यादि च दश समुद्रिका ॥ ४ ॥

इयं च त्रिगुणा दृष्टा जगद्विष्णुविचारिका ।

रजोगुणा च वीर्यगुणा विविणी राक्षसगुणा ॥ ५ ॥

तमोगुणा अग्निमादी मादीमयकर्मणश्च ॥

( निरुत्तरार्द्ध )

सातवें यह है कि महारथ हजार माध्यादि में दश १ विगता २ समुद्रा ३ माध्यादि  
४ दशविंश ५ दृष्टा ६ यशस्विनी ७ अष्टगुणा ८ कुह ९ शक्तिनी १० ये दश मात्री  
और इनके अतिरिक्त मात्री ११ विविणी १२ और मन्त्रमात्री १३ कुहली मुख्य माध्यादि  
हैं, हमें इस विगता के मध्य में त्रिगुणादि च दश दृष्टा रहती है, यह जगद्विष्णु  
विचारिका है। समुद्रा व माध्यादि के बीच के कुहली मात्री विगत है। मात्री इसी के  
बाद में और विविणी ( विगता ) समुद्रा के मध्यमें सातवें स्थान में रहती है। इन  
मात्रीसमूहों में जब तक कुहली मात्री जायत न हो जब तक सब योगसाधन दृष्टा के  
विचार हो रहा है। अब यह -

कुंडली को कुंडलिनी, कुंडली, कुटिलांगी, भुजंगी, नागन, बालरंढा, शक्ति, ईश्वरी, और अरुंधती नाम से भी पुकारते हैं ।

गुह्यलिंगयोर्मध्ये अंगुलिद्वयमितस्थानं । तत्तु शरीरस्थसकलनाडीनां मूलस्थानं । अत्र व-श-ष-साक्षरयुक्तं स्वर्णवर्णं चतुर्दलपद्ममस्ति । तन्मध्ये इच्छा-ज्ञान-क्रिया-स्वरूपं त्रिकोणं वर्तते । तन्मध्ये कोटिसूर्यसमप्रभस्वयंभूर्लिंगमस्ति । अत्र पृथिवी वर्तते । तत्रैव मृणालसूत्रवत् सूक्ष्म-सार्धत्रिवलयाकार-स्वयंभूर्लिंगवेष्टितविद्युत्तुल्यप्रभ-कुल-कुंडलिनी वर्तते । यथा—

मूलाधारे त्रिकोणाख्ये इच्छाज्ञानक्रियात्मके ।

मध्ये स्वयंभूर्लिंगं तु कोटिसूर्यसमप्रभम् ॥

तद्वाह्ये हेमवर्णाभं वसवर्णं चतुर्दलम् ॥ १ ॥ ( इति तंत्रसारः )

अथाधारपद्मं सुपुम्राख्यलभं ध्वजाधो गुदोर्ध्वं चतुःशोणपत्रम् ।

अधोवक्त्रमुद्यत्सुवर्णाभवर्णैर्विकरादिसातेर्युतं वेदवर्णैः ॥ १ ॥

अमुष्मिन्धरायाश्चतुष्कोणचक्रं समुद्भासि शृङ्गाष्टकैरावृतं तत् ।

लसत्पीतवर्णं तडित्कोमलांगं तदंतः समास्ते धरायाः खबीजम् ॥ २ ॥

वज्राख्या वक्त्रदेशे विलसति सततं कर्णिकामध्यसंस्थम्

कोणं तत्रैपुराख्यं तडिदिव विलसत्कोमलं कामरूपम् ।

कन्दर्पो नाम वायुर्निवसति सततं तस्य मध्ये समंतात्

जीवेशो बंधुजीवप्रकरमभिहसन् कोटिसूर्यप्रकाशः ॥ ३ ॥

तन्मध्ये लिंगरूपिद्वतकनककलाकोमलं पश्चिमास्यो

ज्ञानध्यानप्रकाशः प्रथमकिसलयकाररूपः स्वयंभूः ।

विद्युत्पूर्णदुर्विवप्रकरकरचयस्त्रिगंधसंतानहासी

काशीवासी विलासी विलसति सदिवावर्तरूपः प्रकारः ॥ ४ ॥

अस्योर्ध्वे विषतंतुसोदरलसत् सूक्ष्मा जगन्मोहिनी

ब्रह्मद्वारमुखं मुखेन मधुरं साच्छादयंती स्वयम् ।

शंखावर्तेनिभा नवीनचपला माला विलासासदा

शुभा सर्पसमा शिरोपरिलसत् सार्धत्रिवृत्ताकृतिः ॥ ५ ॥

( तत्त्वचिंतामणिः )

इत्यादि वचनों के भावार्थ पर से कुंडली मूलाधारस्थान में अर्थात् गुदा और लिंगके मध्यमें दो अंगुल प्रमाण का भगस्थान है, वह शरीरस्थ सकल नाडियों का मूलस्थान एक बालिष्ठ लम्बा और चार अंगुल चौड़ा शुभ्र और कोमल वेश्नावर ( लपेटनेके वस्त्र ) के समान ( कंद ) है । यहां चतुर्दल की आकृति का एक पद्म है उसमें चार व, श, ष, ये चार वर्ण स्वर्ण के तुल्य देदीप्यमान हैं । उस चतुर्दल स्वरूप एक त्रिकोण है और यह पश्चिममुखी है, अर्थात् पीछे

को मुख है ऐसे बन्दाल में ही से ऊर्ध्वगमन होता है । इसकी कर्णिका में वज्रा नाम नाड़ी रहती है और त्रिकोणमें कोटिसूयसमप्रम खयभू लिंग है यहाँ पृथ्वी है इसी पर कमल के तनु के समान सूक्ष्म विद्युत्सुल्यप्रभावाली कुण्डलिना खयभू लिंग को और सब नाडियों को घेरकर साने तीन आटे देकर कुटिल आकृति से अपने मुख में पूछ को दबाकर ब्रह्मद्वार ( सुषुम्ना का द्वार ) को आच्छादित करके धैरी हुई है । इसके जाग्रत करने पर जब यह सुषुम्ना के मार्ग से अपना मुँह हटाती है तब ब्रह्मद्वार का कपाट खुलजाता है इसी कारण योगियों को इसके जानने और जगाने का प्रयत्न करते रहना चाहिये ।

अथवा यह कुण्डलिनी नाड़ी सब नाडियों के ऊपर स्थित होकर मणिपूरक चक्र कर्णिका को आकृत करके ब्रह्मरंध्र के द्वारको सबदा रोके रहती है और सुषुम्ना के द्वार को बन्द किए रखती है । इसलिये प्राणवायु और अपानवायु को घोंकनेवाला अर्थात् उत्तेजित करनेवाला जो पुरुष है वह उस प्राण और अपानवायु की एकता से उत्तेजित हुई अग्नि से जाग्रत होकर मन और प्राण वायुसहित सुषुम्ना को सूचितनुन्याय से ऊपर लेजाता है इनके ऊपर जाने से वह अपने इच्छित परमानन्द को प्राप्त होजाता है ।

अथवा कुण्डलिनी नाड़ी सोते हुए सप के समान है उसको जाग्रत करने के लिये पहिले अपानवायु और प्राणवायु से विधिपूर्वक बीचकी अग्निधियों के स्वरूप को तेज करे उनकी तेजी से उसे जगाकर वह पुरुष व्योतिर्मय स्वरूप होकर सुषुम्ना मार्ग से आत्मा में लय होजाता है ।

अथवा ब्रह्मासन ( विद्यासन ) लगाकर हाथों से पावों की एबी पकड़ कर कन्दस्थान को हन्तासे दबावे और ब्रह्मासन से ही भोंकनी को कुम्भक वायु से प्रचलित करे उसक प्रचलित होने से अग्नि प्रज्वलित होता है । उसकी गरमी से वह बालरंज मुख पैला देती है उस समय में सुषुम्नाद्वारा ही योगीश्वर अपने स्वरूप के आनन्द को पाते हैं ।

अथवा नाभिदेशमें सूर्य रहता है । उस का आकुचन कर चार घड़ीपर्यंत निरुद्ध निर्भय होकर शक्ति ( कुन्नी ) का चालन करे तो कुन्नी कुछ ऊपर को खिंचती है जिससे प्राणवायु खय ( आपही ) सुषुम्ना में प्रवेश कर जाता है ।

सुप्ता गुहप्रसादेन यदा जागर्ति कुण्डली ।

तदा सवापि पद्मानि भिद्यते भययापि च ॥ १ ॥

( हठयोगप्रदीपिका )

इस प्रकार किया करने से गुह की कृपासे जब सोती हुई कुन्नी जाग्रत हो जाती है तब सब पद्म ( संपूर्ण पद्मक ) मेदित होकर ब्रह्मप्रथि, विष्णुप्रथि, रुद्रप्रथि, ये तीनों प्रथियों भी मेदित होजाती हैं ।

1 जैसे सूर्य में होय पिरोया हुआ हो तो वह सूर्य कपड़े के अनेक सूतों में से तनु सहित ऊपर को निकल आती है उसको सूचितनुन्याय करते हैं ।

उपरोक्त प्रकार से सुषुम्ना मार्ग में प्राण अपान दोनों मिलके प्रवेश करने के बाद मेरुदंड के मध्य जो पट्टचक्र के स्थान की गाँठें सुषुम्ना में पहिले बता आये हैं उन ही पट्टचक्र की गाँठों को शनैः शनैः क्रमसे भेदते (छेदते) हुए (प्राण अपान मिलके) जब ब्रह्मरंध्रमें पहुँच गये तब सर्व भवसागर का दुःख छेदन (नाश) होगया और संशय तथा शोक नष्ट होगया और जिस शून्य सरोवर में अकथनीय गगन गर्जना का अलौकिक गंभीर नाद होरहा है उसमें वास (निश्चल निवास) प्राप्त होगया ।

हंसा सुन होती मंझे मोती मुख विन चूण चुगंदा है ॥

आतम ब्रह्मंडा एक अखंडा विन रसना गावंदा है ॥ १३ ॥

अंबर घर आये ब्रह्म वधाये अनहद नाद घुरंदा है ॥

नोवत नीसाणा दिल दीवाणा बाजा मेरि बजंदा है ॥ १४ ॥

१ नादकी चार अवस्था—

आरंभस्थ घटस्थैव तथा परिचयोऽपि च ।

निष्पत्तिः सर्वयोगेषु स्यादवस्थाचतुष्टयम् ॥ १ ॥

१ आरंभावस्था—

ब्रह्मग्रन्थेर्भवेद्भेदो ह्यानंदः शून्यसंभवः ।

विचित्रः कणको देहेऽनाहतः श्रूयते घृतिः ॥ १ ॥

हृदय स्थान के द्वादशदल अनाहत चक्र में ब्रह्मग्रंथि है । जब प्राणायाम के अभ्यास से सुषुम्ना मार्गद्वारा इस ग्रंथी को प्राण भेदन करता है तब शून्य हृदयाकाश में आनंद हो जाता है और उस हृदाकाशोत्पन्न आनंद में विचित्र (नानाविध) प्रकार का आभूषण का नाद अर्थात् स्त्रियों के पाँव में पहनने के आभूषणों की मधुरध्वनि श्रवण होने लगती है इस को आरंभावस्था कहते हैं । जब आरंभावस्था प्राप्त हो जाती है तब वह पुरुष दिव्य देहवाला, तेजस्वी (प्रतापवान्) उत्तम सुगंधिवाला और रोग-रहितदेहवाला होजाता है । और जब हृदाकाश में नाद का आरंभ होजाता है उस समय हृदाकाश, विशुद्धाकाश, और श्रूमध्याकाश को योगीजन शून्य, अतिशून्य और महाशून्य पद के नाम से मानते हैं और उनके नाद का श्रवण क्रमसे करते जाते हैं ।

२ घटावस्था—जब प्राणवायु हृदाकाशस्थ ब्रह्मग्रंथि को भेदन कर प्राण, अपान और नादधिदु से मिलकर कंठस्थान के षोडशदल विशुद्धिनामक चक्र को जिसको मध्यचक्रमी कहते हैं और जो विष्णुग्रंथि का स्थान है इसको भेदन करता है तब परमानंद (ब्रह्मानंद) सूक्ष्म अतिशून्य नामक आकाश में अनेक प्रकार के नादों की

ध्वनि को समदन् करनेवाली मेरीछीसी ध्वनि सुनाई देने लगती है और वह योगी हृदासन और पूर्व की अपे रा विशेष ज्ञानी देव के समान दिव्यदेहवाला हो जाता है । यह मध्यचक्र षोडशाधार का बंधक है

मध्यचक्रमिदं ज्ञेयं षोडशाधारबन्धनम् ॥

जो पद्मक, षोडशाधार, द्विलक्ष्य और पचाकाशको नहीं जानता उसको योगसिद्धि कैसे हो सकती है—

पद्मक षोडशाधारं द्विलक्ष्यं व्योमपचकम् ।

स्वदेहे यो न जानाति कथं योगी स तिष्ठति ॥ २ ॥

इतनी बातें योगी को अवश्य जान लेना चाहिये—

पद्मक—१ मूलाधार, २ स्वाधिष्ठान, ३ मणिपुर ४ अनाहत, ५ विशुद्ध ६ आज्ञाचक्र ।

सोलह आधार—१ पद्म का अगुष्ठ २ मूलाधार ३ गुह्याधार, ४ वज्रोनी, ५ उरि यानबध, ६ नाभिमण्डलाधार ७ हृदयाधार ८ वक्राधार, ९ धुरकटाधार १० जिह्वा मूलाधार, ११ जिह्वा का अधोभागाधार १२ अधदत्त मूलाधार १३ नासिकाप्राधार १४ नासिकानुगधार, १५ भ्रूमध्याधार, और १६ नेत्राधार ।

मत्तातर से सोलह आधार—१ मूलाधार, २ स्वाधिष्ठान ३ मणिपुर, ४ अनाहत, ५ विशुद्ध, ६ आज्ञाचक्र, ७ बिंदु ८ अर्धेन्द्र, ९ रोहिणी, १० नाद ११ नादात, १२ शक्ति, १३ व्यापिका १४ शमनी १५ रोहिणी, १६ ध्रुवमण्डल ।

द्विलक्ष्य—१ बाह्यलक्ष्य ( भ्रूमध्य तथा नासिकाप्र ) २ आन्तरिकलक्ष्य ( मूलाधारा दिपद्मकों को अर्तर्पि से देखना )

पांच प्रकार के आकाश—

पहिला—धेतवर्ण ज्योतीरूप आकाश ।

दूसरा—पहिले के भीतर धूसवर्ण ज्योतीरूप महाकाश ।

तीसरा—दूसरेके भीतर नीलवर्ण ज्योतीरूप महत्तत्त्वाकाश ।

चौथा—तीसरेके भीतर पीतवर्ण ज्योतीरूप महाशून्याकाश ।

पाचवाँ—चौथे में विजनीके वर्ण ज्योतीरूप स्याकाश ।

उपरोक्त प्रकार से शरीरमें ६ चक्र १६ आधार २ लक्ष्य और ५ आकाश हैं इनको जो योगी नहीं पहिचानता उसको योगकी सिद्धि नहीं होती है ।

३ परिचयावस्था—जब प्राण अक्षप्रथि और विष्णुप्रथि को मेदन कर भ्रूमध्यमें द्विदल आज्ञाचक्र को जो सर्वेश्वर का पीठस्थान है जिसमें रुद्रप्रथि है इस रुद्रप्रथि को प्राण मेदन करता है तब भ्रूमध्याकाश ( महाशून्याकाश ) में प्राण पहुचता है इसको परिचयावस्था कहते हैं । इसमें एक विशेष जानने योग्य मर्दल ( एक प्रकार का बाजा ) की ध्वनि सुनाई पड़ती है, इस अवस्था में सहजानन्द और सर्व सिद्धियों की

प्राप्ति, दोष, दुःख, जरा, व्याधि, भूय, प्यास और निद्रा का नाश हो जाता है और अहर्निश स्वाभाविक आत्मसुख में योगी मग्न हो जाता है ।

४ निष्पत्तिअवस्था—जब प्राणवायु ब्रह्म, विष्णु और रुद्र ग्रंथि के भेदने पर ब्रह्म-रंघ में प्रवेश करता है तब चतुर्थावस्था प्राप्त होती है । उस समय वंशी के समान मधुर शब्द मानों वही सुंदर मनमोहक वंशी का शब्द हो रहा हो ( परब्रह्म श्रीकृष्ण परमात्मा की वंशी की अनुपम ध्वनि के समान जिसको सुनकर गोपियों ने मुग्ध होकर सांसारिक सर्व सुखों को भुला दिया ) वैसी वंशी की ध्वनि होने लगती है तब अतःकरण एक तलीन हो जाता है । चित्तश्री एकाग्रता को ही राजयोग कहते हैं । इस अवस्था में जो योगी प्राप्त हो जाता है वह सृष्टिकर्ता तथा सहारकर्ता अर्थात् “कर्तुमकर्तुमन्यथाकर्तुं” ईश्वर के समान समर्थ हो जाता है तथा अखंड सुख को पाजाता है ।

इस अवस्था में अनेक प्रकार के बाजों की ध्वनि सुनाई पड़ने लगती है सुंदर-हासजी ने इसका वर्णन इसभाँति किया है ।

प्रथम भेंवर गुजार शंख ध्वनि दुतिय कहीजे ।

तृतिये वजई मृदंग चतुरथे ताल सुनीजे ॥

पंचम घंटानाद पष्ठ वीणाधुन होई ।

सप्तम वजई मेरि अष्टमे दुंदुभि दोई ॥

नवमे गर्ज समुद्र की दशम मेघ घोषइ गुनै ।

कह सुंदर अनहदनाद को दशप्रकार योगी सुनै ॥ १ ॥

३६ प्रकार के कुल बाजे होते हैं—

—मंडल धीन रबाव अनोप तंबूर उपंगह ।

बख सुसुरह पिनाक कुमायच पुंग सुरंगह ॥

वंशी परगह वांश कानूटक ताल सुगिगी ।

तूर मेरि सहनाइ पाव रणसंग दर सिंगी ॥

करनाट पणव आनक मुरज डफ सुडाक डमरू छजै ।

जलतरंग जौझ मजीर मिल खटहरांशबाजा बजै ॥ १ ॥

कोई कहते हैं कि कुल बाजाओं का भेद साढ़े तीन प्रकारकाही है ।

ताल फूँक अरु तार के अर्ध नकीरी लीन ।

सब ही या संसार में बाजे साढ़े तीन ॥ १ ॥

चाहे जितने बाजे क्यों न हो अनहद नाद के आगे तो सर्व संसारभर के बाजे तुच्छ हैं, उसकी उपमा तो हृद के बाहर ही है इसीसे उसका नाम अनहद है । अथवा स्वयमेव बजने से अनाहत है इसलिये उसका वर्णन अवर्णनीय है । इस अनहद नाद की प्राप्ति होने के पश्चात् तो परमपद को प्राप्त हो ही जाता है—।



जब पट्चक्रों को भेदन करता हुआ प्राणरूपी हंस शून्य सरोवर पर (त्रिकुटी में) पहुँच जाता है, तब वह सुन (निश्चल तथा शून्य स्थिति का) होजाता है और उस शून्य सरोवर में ब्रह्मानंदरूपी मोती का चूण मुख के बिना ही हंसरूपी प्राण चुगने लगता है (आनदास्वादन करने लगता है) जिस से आत्मा और अखिल ब्रह्माण्ड एकही मालूम होने लगता है, इसलिये “सर्वं खल्विदं ब्रह्म” “एकमेवाद्वितीयं ब्रह्म” इत्यादि महावाक्यों का जो अर्थ है उसका ज्ञान प्राप्त होजाता है और बिना जिज्ञा के ( “यतो वाचो निवर्तते अप्राप्य मनसा सह” ) “प्रज्ञानमानंद ब्रह्म” इस प्रकार आनंददायक पद के गुण गाने लग जाता है ॥ १३ ॥

ऐसी स्थिति होने के पश्चात् जब प्राणरूपी हंस अंतर घर (ब्रह्मरंध्र रूपी महा आकाश) में प्रवेश करता है और ब्रह्मसे साक्षात्कार होने में तत्पर होता है तब मानों उसको परब्रह्म की ओर से तदाकार वृत्ति करने को बघाने के लिये अनहदनाद बजने लगता है । जिसमें नोबत, निसाण, दिल, दिवाण, मेरी, मृदंग आदि अनेक बाजों का नाद सुनाई पड़ने लगता है ॥ १४ ॥

मन शिफखर मिलिया अयगढ मिलिया पद चौथा पावदा है ॥

अध मिल उधा पवन निरुद्धा ध्यान समाधि लगदा है ॥ १५ ॥

धनाहतस्य गन्धस्य ध्वनिर्य उपलभ्यते ।

ध्वनेरतर्गतं हेयं हेयस्यातर्गतं मन ॥ १ ॥

मनस्तत्र लयं याति तद्विष्णो परम पदम् ॥

( हठयोगप्रचीपिका प्र० उप० ४ )

१ ध्यान और समाधि के लक्षण —

ध्यान—

१ तत्र प्रत्ययैकतानता ध्यानम् ।

नामि आदि देशों में ध्येय का जो ज्ञान होता है वह ध्यान है ।

२ ध्यातुं ध्येयं ध्यान-कलना वद् ध्यानम् ।

ध्यान करनेवाला और जिसका ध्यान किया जाय तथा ध्यान इन चीनों का प्रभेद जिसमें प्रतीत हो वह ध्यान कह्यता है ।

३ धारणयोग्यदेशं अखण्डतलधारावत् प्रवाही ध्यानम् ।

३ ध्येय की और अखंड मनोवृत्ति तैलधारा के समान लगी रहे उसको ध्यान कहते हैं । तद्रहित समाधि कहाती है ।

१ ध्यान के भेद दो प्रकार के होते हैं—

१ एक पूर्व ध्यान ।

२ दूसरा पश्चिम ध्यान ।

पूर्वध्यान—नाभिदेश से तथा पादांगुष्ठ से हठ क्रियाद्वारा प्राण को ऊपर चढ़ाने को कहते हैं । इसमें ॐकार का जप करना होता है और इस ध्यान में अनेक विघ्न उपस्थित होते हैं । पूर्व ध्यानी पुनर्जन्म पाता है ।

पश्चिमध्यान—राममंत्र का स्मरणपूर्वक पश्चिमतान से प्राण को ऊपर चढ़ाने को कहते हैं इस से मोक्ष की प्राप्ति होती है ।

द्वावेव शोभनौ मुक्तिपन्थानौ योगसंमतौ ।

एकस्तु पश्चिमश्चैव द्वितीय पूर्व उच्यते ॥ १ ॥

राममंत्रं चाधिकृत्य पन्थास्तिष्ठति पश्चिमः ॥

ओमित्यधिकृत्यास्ते पन्थास्तु पूर्वसंज्ञितः ॥ २ ॥

पूर्वस्मात् पुनरावृत्तिः पश्चिमान्मोक्षमश्नुते ॥ (गुह्योद्घाटनतंत्र)

पश्चिममार्ग का सविस्तर वर्णन देखना चाहें वह “योगशिखोपनिषत्” देखलेवे ।

पश्चिममार्ग के ध्यान की रीति कुछ वर्णन की जाती है—

योगशास्त्र में नाना प्रकार के आसन कहे हैं, जितने प्रकार के जीव हैं उतने ही प्रकार के आसन हैं । जीव चौरासी लाख बतलाये गये हैं अतः आसन भी उतने ही हैं, इन सब में से ८४ आसन मुख्य हैं । इनमें भी सिंहासन, भद्रासन, मयूरासन, कुकुटासनादि १६ आसन उत्तम माने हैं । इन सोलह में भी १ पद्मासन २ सिद्धासन सर्वोत्तम माना है । इन दो आसनों में भी सिद्धासन उत्तमोत्तम माना है । इस लिये पश्चिमध्यान साधन समय में सिद्धासन लगाकर बैठना चाहिये ।

सिद्धासन के लक्षण हठयोगप्रदीपिका में इस प्रकार लिखे हैं—

योनिस्थानकमंग्रिमूलघटितं कृत्वा दृढं विन्यसेत्

मेढ्रे पादमथैकमेव हृदये कृत्वा हस्तं सुस्थिरम् ।

स्थाणुः संयमितेन्द्रियोऽचलदृशा पश्येद्भुवोरन्तरम्

क्षेतन्मोक्षकपाटमेदजनकं सिद्धासन प्रोच्यते ॥ १ ॥

तात्पर्य—बायें पाँव की एड़ी को योनिस्थान के मध्य में लगाके (गुदा और उपस्थेन्द्रिय के मध्य भाग का नाम भग किवा योनि है जिसको सीवन भी कहते हैं) उस स्थान को बाँये पाँव की एड़ी से जोर से दबावे और दहिने पाँव को उठाकर इंद्रि की जड़ में एड़ी को लगाकर नीचे को दबावे (मूलबंध करे) इस रीति से सीधा बैठकर फिर ठोड़ी को हृदय से ४ अंगुल ऊपर मजवूती से जमावे (जालंधरबंध करे)

और सूखे काष्ठके समान करवा होकर सब इन्द्रियों को अपने कानू ( वश ) में करके नेत्रों को अचल दृष्टि से झुकुटी के मध्य में लगाकर बैठने को सिद्धासन कहते हैं । यह सिद्धासन मोक्षद्वार के कपाट को मेदन करनेवाला ( मुक्ति को देनेवाला ) कहा है ।

योगशास्त्र में इस आसन का नाम सिद्धासन कहा है और इसको ही वज्रासन, मुष्ठासन, गुप्तासन आदि कई नामों से पुकारते हैं । और फलस्तुति में भी ' मोक्ष कपाटमेदजनकम् ' यह वाक्य कहकर ' नासन सिद्धसदृशम् ' परमावधि लिखा है इससे प्रमाणित होता है कि इस के समान कोई अन्य आसन नहीं है, परंतु इसकी जितनी महिमा वर्णन की है उतना उसका कारण नहीं बताया गया । यदि कारण बताया जाता तो इसकी महत्ता हृदयगम होने से सिद्धासन की सिद्धियों का पता चल जाता । इसको परमोत्तम बताने का कारण जानने योग्य है इसका सविस्तर वर्णन कहीं नहीं मिलता है अत एव यहाँ उस का वर्णन करना आवश्यक जानकर किया जाता है ।

" योनिस्थानकमग्निमूर्धपटित " इस पूर्वोक्त श्लोक में सिद्धासनसाधन की ५ बातें मुख्य मानी गई हैं—

१—योनिस्थान को दृढ़ता से एड़ी से दबाना ।

२—ठोड़ीको हृदयसे ४ अंगुल ऊपरवाले स्थानमें सुस्थिर ( दृढ़ ) जमाना ।

३—स्थाणु ( काष्ठ ) के समान सीधा कड़ा होकर बैठना ।

४—संयमितेंद्रिय अर्थात् इन्द्रियों को दमन करना ।

५—नेत्रों को अचलदृष्टि से झुकुटी के मध्यमें जमाना ।

इन पांच बातों के करने से सिद्धासन होता है । इनका क्रमानुसार वर्णन इस तरह है ।

पहिली—योनिस्थान को एड़ी से दबाने का प्रयोजन सुषुम्ना को जाग्रत करने का है । योनिस्थान ( सीवन ) में सुषुम्ना का ठीक विवरस्थान है । सुषुम्नाको सिद्ध करना ही योग का पर्यवसान है । इस प्रथम में श्रीहरिरामदासजी महाराजने परमाया है—' सुख मग्न की घाटी बढिया बाटी अरस घटों उदरंदा है तथा " सुषुम्ना शून्यपदवी प्रद्वारप्र महापथ ' इत्यादि वाक्यों से सुषुम्ना ही मोक्षपदवी है इसी सुषुम्ना के द्वारा पश्चिम योग ध्यानसाधक योगी का वकनाल से ऊर्ध्वगमन होता है । सुषुम्ना के विवर में कुडलिनी नाडी साढ़े तीन आठों गंगाकर कुटिलाकृति से सर्पिणी के समान अपने मुख में पूँछको दबाकर सुषुम्नामार्ग के द्वार ( छिद्र ) को रोके बठी है जो योगीको सुषुम्नातक जाने देती नहीं है इसीलिये बाँये पाँव की एड़ी से योनिस्थान को दृढ़ दबाने से मूल बध होगा और अग्नय वायु की ऊर्ध्वगति होगी जिससे एक प्रकार की प्रबल ऊष्मा उत्पन्न होती है उसी के कारण वह योनिस्थानस्थ कुडलिनी जाग्रत होकर सुषुम्नामार्ग को अपना मुख हटाकर रास्ता दे देती है । जिससे योगीयोग सुषुम्नामार्ग में प्राण अपान को प्रवेशकर अपने स्वरूप के आनंद को प्राप्त होते हैं ।

दूसरी—हृदय में त्रिबुक् को दृढ़ता से जमाने की है—उससे जाग्रतवध होता है । अलघवध होने से प्राण वायु की गति अयोगमित्री होती है और प्राण अपान

वायु से मिलकर सुषुम्ना के द्वार में प्रवेश करने योग्य हो जाता है इस कारण हृदयमें चित्तुक ( ठोड़ी ) को दृढता से जमा के बैठने के लिये लिखा है ।

तीसरी—स्थाणु के समान सीधा बैठना—उसका प्रयोजन है, कि सीधा अकड़ कर बैठने से श्वासोच्छ्वास की गति बराबर सीधी आने जाने से सुषुम्ना में प्रवेश होने में कठिनाई नहीं पड़ती, तथा अन्य किसी नाडी में प्राण अपान प्रवेश नहीं कर सकते अगर ( ऋजुकाय नहीं बैठने से ) अन्य नाडी में वायु प्रवेश हो जावे तो मृत्यु तथा महाव्याधियों का उत्पन्न होना संभव है ।

समं कायशिरोग्रीवं धारयन्नचलं स्थिरः ।

संप्रेक्ष्य नासिकाग्रं स्वं दिशश्चानवलोकयन् ॥ १ ॥

प्रशांतात्मा विगतभीर्ब्रह्मचारिव्रते स्थितः ।

मनः सयम्य मच्चित्तो युक्त आसीत् मत्परः ॥ २ ॥

श्रीमद्भगवद्गीता के उक्त श्लोकों में भी ऋजुकाय ( सीधा अकड़कर ) बैठकर योगाभ्यास करने के लिये लिखा है जिससे कुंभकादि साधन अच्छी तरह से हो जाय ।

और प्राण अपान वायु दूसरी नाडियों में प्रवेश न करे इसी कारण स्थाणु पद देकर भी सिद्धासन में बैठना लिखा है । सच पूछो तो एक सिद्धासन ही सर्व योगसाधन की कुंजी है । इसीलिये सिद्धासन मोक्षद्वार के किवाड़ तोड़ने का बड़ा वज्रासन है ।

चौथी—इंद्रियों को काबू में रखकर बैठने की है । अगर इनको स्वाधीन न की जाय तो मन स्थिर नहीं होगा और इसके स्थिर न होने से योग की सिद्धि प्राप्त करना भी असंभव है । अतः इंद्रियों का दमन करना ही पहिला काम है ।

यततो ह्यपि कौंतेय पुरुषस्य विपश्चितः ।

इन्द्रियाणि प्रमाथीनि हरति प्रसभं मन ॥ १ ॥

तानि सर्वाणि सयम्य युक्त आसीत् मत्परः ।

वशे हि यस्येन्द्रियाणि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ २ ॥ ( श्रीमद्भगवद्गीता )

इंद्रियों के दमन करने के लिये प्रयत्न करनेवाले विद्वान् के भी मन को हे कुंतीपुत्र ! ये प्रबल इंद्रियां बलात्कार से मनमानी और खींच ले जाती हैं । अतएव इन सब इंद्रियों का सयमन कर युक्त अर्थात् योगयुक्त और मत्परायण होकर रहना चाहिये । इस प्रकार जिसकी इंद्रिया अपने स्वाधीन हो जाँय ( कहना चाहिये ) उस की बुद्धि स्थिर होगई ।

ऐसा स्थिर बुद्धि होकर बैठने के लिये ही “सयमितेंद्रिय” यह पद सिद्धासन में दिया है ।

इतना तो मालूम हो ही गया है कि इंद्रियों का वेग बड़ा ही बलवान् होता है परन्तु इनमें भी शिथ और रसता दो इन्द्रियाँ बड़ी प्रबल हैं प्रायः इन्हीं से सैतानी

और खपलता होती है। इन नादियों का स्थान पोंव के पीछ बाहर की तरफ टपने और नडे के बीच में है। जो यहा से ये नादियाँ पिंडली और जघा में से ऊपर को जाती हैं। और इहीं से इन्द्रियों को प्रबलता प्राप्त होती है। ( डाक्टर लोग भी सैतान आदमियों की इन नादियों को काट देते हैं जिससे उनकी ये इन्द्रिया निकम्मी हो जाती हैं ) योगमें इसके लिए बहुत ही सरल उपाय बताया गया है। जिससे किसी प्रकार की तकलीफ न हो और वे प्रबल इन्द्रियें स्वाधीन हो जाती हैं। योगिराज श्रीजैमलदासजी महाराज ने सिद्धासन में भी एक नया लक्षण दिखाया है जिससे ये प्रबल इन्द्रिया स्वयं बिना कठिनाई के स्वाधीन हो जाती है—

“नधनपर कर धारि के वे सम आसण चितलाय’

अर्थात् हठयोगप्ररीपिका के अनुसार ही सिद्धासन कर के बैठो परंतु दोनों हथेलियों के तलवों को जोंघोंपर धारणा करो। तात्पर्य यह है कि हथेली तलके दबाव से एक प्रकार की विद्युत् शक्ति उत्पन्न होती है वह सब शरीर में अपने प्रभाव का प्रसार कर उन प्रबल इन्द्रियों के वेग को दमन कर अपने स्वाधीन कर लेती है। अत एव सिद्धासन से बैठकर सब इन्द्रियों का दमन और मन को समाहित करने के लिये दोनों हाथों की हथेलियों को चोर से जाघों पर जमा कर बैठना चाहिये।

पांचवीं—नेत्रों को अबलदृष्टि से मूडरी के मध्य जमाकर बैठने की है। ऐसा करने का मुख्य प्रयोजन मन की चंचल वृत्ति को स्थिर करना और ध्यान में तल्लीनता प्राप्त कर समाधि अवस्था प्राप्त करना है।

भ्रूमध्यस्थान में नेत्रों को अबल दृष्टि से जमा कर बैठने से खेचरी नामकी मुद्रा होती है।

सूर्याचन्द्रमसोर्मध्ये निरालम्बातरं पुन ।

संस्थिता व्योमचके या सा मुद्रा नाम खेचरी ॥ १ ॥

( हठयोगप्ररीपिका )

अर्थात् इसा पिंगला नाडी के बीच में निरालम्ब भ्रूप्रदेश ( आकाशस्थान ) में मनो वृत्ति स्थित हो जाने को खेचरी मुद्रा कहते हैं।

इस खेचरी मुद्रा के अभ्यास से उमनी अवस्था स्वपटिद्ध हो जाती है।

‘ अभ्यस्ता खेचरी मुद्रापुन्मनी सप्रज्ञायत

इसलिये खेचरी का एक भेद उन्मनी है ऐसा कहसकते हैं।

शखडुडभिनाद थ न शृणोति कदाचन ।

काठवजायते देह उमन्यवस्थया भुवम् ॥ १ ॥

उमनी अवस्थामें अक्षप्रज्ञात निर्विकल्प समाधि के लक्षण हो जाते हैं इससे शत्रुघ्नपद की प्राप्ति होती है।

चतुर्थ पद के लक्षण—

भ्रुवोर्मध्ये शिवस्थानं मनस्तत्र विलीयते ।

ज्ञातव्यं तत्पदं तुर्यं तत्र कालो न विद्यते ॥ १ ॥

भ्रूमध्यस्थान में शिव का स्थान है उसमें जब मन विलीन हो जाता है तब तुर्य पद (चतुर्थपद) प्राप्त हो जाता है ऐसा जानो । इसमें कोई कालकी (समयकी) अवधि नहीं है । क्योंकि भ्रूमध्यस्थानमें अचलदृष्टि जमाके मनको उसमें विलीन करनेसे ही चतुर्थपद की प्राप्ति होती है । इसीलिये सिद्धासन में अचल दृष्टिसे भ्रूमध्यको देखना बतलाया है ।

रामकेशिहंसप्रदायके आदि योगिराज श्रीजैमलदासजी महाराज ने भी चाचरी अगोचरी मुद्रा को इंगितकर यही बात कही है—

“निरत धरे निजनासिका वे सुनमें सुरत समाय”

अर्थात् निज नासाग्रभाग पर दृष्टि जमा के स्थिर होने को चाचरी मुद्रा कहते हैं । गीताजी में भी इसीको जमानेका लिखा है—

“संप्रेक्ष्य नासिकाग्रं स्वं दिशश्चानवलोकयन्”

तथा “सुनमें सुरत समाय” इस पदसे चौथी अगोचरी मुद्रा बताई है ।

मुद्रा पांच होती हैं—

चाचरि, भूचरि, खेचरी, और अगोचरि नाम ।

उन्मनि मिल यह मुद्रिका, पंच लखहु सुखधाम ॥ १ ॥

अब सुन मुद्रा पंचविध, प्रथम खेचरी होय ।

मुखमें तास निवास है, बढवे जीभ विलेय ॥ २ ॥

दूसरि मुद्रा भूचरी, नासा जासु निवास ।

प्राणापान जुदी जुदी, कर देवे इक पास ॥ ३ ॥

तीजी मुद्रा चाचरी, वसे हगन विच सोपि ।

नासा आगे दृष्टि धरि, देखे अचरज कोपि ॥ ४ ॥

चौथी मुद्राऽगोचरी, करत श्रवणमें वास ।

ज्ञान सुरत इक होत है, अनहद शब्द प्रकाश ॥ ५ ॥

पांचवीं उन्मनी मुद्रा है जिसका स्थान दशमद्वार है, इसकी सिद्धिके लिये ही तो सब कुछ करना पड़ता है । समाधि की सिद्धि इसी से ही होती है । यह स्वयं समाधिरूप है । इस प्रकार पांचों मुद्राओं का साधन सिद्धासन से सिद्ध होता है । ये पांचों मुद्रा निश्चल दृष्टि से नासांत (भ्रूमध्यभाग) वा नासाग्रभाग में दृष्टि जमाने से सिद्ध होती है । अतएव भ्रूमध्यमें निश्चल दृष्टि जमा के सिद्धासन में बैठने से सर्व मुद्रा सिद्ध होना बतलाया है । उपरोक्त पाँचों बातों को लक्ष्य में रखकर देखा जाय तो सिद्धासन कोई साधारण नहीं है, क्योंकि योगशास्त्रमें सारभूत और मोक्षद्वार के कपाट का मेदन कर सिद्धिका दाता यही कहा है, इसलिये ऐसा विश्वास है कि जिसको

वेचल यह सिद्ध हो जाता है, वह परमपदका भागी होता है। इस प्रकार सिद्धासन लगाकर पश्चिमध्यानाभ्यासी योगी बैठे और मुस्तमे राममंत्र का जप करता हुआ रसना १ कंठ २ हृदय ३ नाभि ४ इन चार स्थान में क्रम से प्राणों का निरोध करे। प्रथम पूव ध्यान जो नाभि से सीधा हृदयाणि स्थान में होकर ध्रुवदीपदेश में जाता है वहीं घाटक ध्यान होता है।

पूर्व ध्यान भया जब ताटक।

खुला सहज गगन का फाटक ॥

धूमध्य में प्राण के रुकने को घाटक कहते हैं यह होने के पश्चात् क्रम से जिन जिन स्थानों में होता हुआ ऊपर गयाथा उही स्थानों में से होता हुआ नीचे नानी में आकर पाताल में (आधार चक्र से नीचे के अंगों की पातालसंज्ञा मानी है, जैसे कटिप्रदेश को अतल लिंगप्रदेश को वितल, गुह्यप्रदेश को सुतल, अघाप्रदेश को तलातल, गुह्यप्रदेशको रसातल पादप्रदेश को महतल, पादतल को पाताल माना है) जाकर फिर बंकनाल में पृष्ठ वशातरगत सुषुम्ना में प्रवेश होकर मेरुदह में जो २१ श्रियिर्वा है उनकी छेदन करता हुआ पृष्ठ त्रिकुटी में पहुँच कर सुषुम्ना नाड़ी के द्वारा दशमद्वार (ब्रह्मरंध्र) में प्रवेश करता है। तब योगी जीवमुक्त हो जाता है। त्रिकुटी तक तो माया तथा मृत्यु है।

त्रिकुटी तौंद रामदास, पड़े काल की घात।

त्रिकुटी पहुँचा सुन गया, जाकी पूरण बात ॥ १ ॥

मन मनसा का रामदास त्रिकुटी तौंद सूत।

आगे केवल ब्रह्म है जहाँ माया नहीं भूत ॥ २ ॥

रामदास बीसोवरण (१८२०) तामें काती मास।

ता दिन छँकी त्रिकुटी किया ब्रह्म में वास ॥ ३ ॥

(श्रीरामवासवम्)

इस प्रकार ध्यान करने को पश्चिमध्यान कहते हैं इस ध्यान को करनेवाले मुक्त हो जाते हैं। एव ध्येय का ध्यान करते करते जब ध्याता की श्रुति अमेदात्मक स्थिर हो जाती है तभी समाधि अवस्था प्राप्त होती है।

२ समाधि—

१ तदेवार्थमात्रनिर्गस स्वरूपशून्यमिव समाधि।

२ धातु-ध्येय-ध्यान-कल्पवद् ध्यान तद्रहित समाधि।

ध्यान अर्थ मात्र रहजाय और स्वरूप शून्यता प्रतीत हो उसे समाधि कहते हैं। ध्येय में एकामविताश्रुति की स्थिति को समाधि कहते हैं। इस स्थिति में ध्याता (योगी) ध्यान (वितवन) ध्येय (वस्तु) इन त्रिपुटी की कल्पना त्रिधमे हो वह सन्निकल्प तथा संप्रज्ञात समाधि कहाती है। और त्रिधर्म ध्यातृ आदि त्रिपुटी का

स्फुरण तक नहीं हो वह निर्विकल्प समाधि तथा असंप्रज्ञात समाधि कहाती है । उसके लक्षण योगशास्त्र में ये हैं ।

सलिले सैधवं यद्वत् सात्म्यं भजति योगतः ।

तथात्ममनसोरैक्यं समाधिरभिधीयते ॥ १ ॥

अर्थात् जिस प्रकार जलमें सैधव ( नमक का टुकड़ा ) एकरूप हो जाता है इसी प्रकार योगी समाधि अवस्थामें आत्मा और मनकी एकता को प्राप्त हो ब्रह्ममें लीन हो जाता है । और उसको देहसंबंधी कुछ भी ध्यान नहीं रहता उसी को समाधि अवस्था कहते हैं ।

यह समाधि दो प्रकार की होती है ।

१) एक जड़समाधि, दूसरी चेतनसमाधि,

चेतनसमाधि के दो भेद हैं,

एक पिपीलिकामार्ग, दूसरा विहंगममार्ग,

विहंगममार्ग के भी दो भेद हैं—

एक युंजानयोगी, दूसरा युक्तयोगी,

परंतु ये सब भेद संप्रज्ञात तथा असंप्रज्ञात समाधिके अंतर्गत आचुके हैं । अतएव मुख्य समाधि दो प्रकार की ही हैं

समाधि के पर्यायवाचक शब्द १५ हैं—१ राजयोग २ समाधि ३ उन्मनी ४ मनउन्मनी ५ अमरत्व ६ लय ७ शून्याशून्य ८ परंपद ९ अमनस्क १० अद्वैत ११ निरालंब १२ निरंजन १३ जीवन्मुक्ति १४ सहजावस्था १५ तुर्या ।

समाधि का दूसरा क्रम स्कंदपुराण में इस प्रकार लिखा है ।

एकश्वासमयी मात्रा प्राणायामे निगद्यते ।

प्राणायामद्विषट्केन प्रत्याहार उदाहृतः ॥ १ ॥

प्रत्याहारद्विषट्केन धारणा परिकीर्तिता ।

भवेद्दीश्वरसंगतौ ध्यानं द्वादशधारणम् ॥ २ ॥

ध्यानद्वादशकेनैव समाधिरभिधीयते ।

यत् समाधौ परं ज्योतिरनंतं स्वप्रकाशकम् ॥ ३ ॥

प्राणायाम में एक श्वास की मात्रा ।

बारह प्राणायाम का एक प्रत्याहार ।

बारह प्रत्याहार करने से एक धारणा ।

बारह धारणा का साधन करने से एक ईश्वर से संगति प्राप्त करनेवाला ध्यान प्राप्त होता है ।

इस प्रकार के ध्यान बारंबार करने से एक समाधि होती है । इस समाधि अवस्थामें परमज्योति अनंत स्वप्रकाशमय परब्रह्म परमात्मामें तल्लीनता प्राप्त हो जाती है ।



धारणा पचमासीभिर्ध्यान पष्टिकनाडिकम् ।

दिनद्वादशकेन स्यात्समाधि प्राणसयमात् ॥ १ ॥ (गोरक्षपद्धति)

निगुणो ध्यानसपन्न समाधिं च ततोऽभ्यसेत् ।

दिनद्वादशकेनैव समाधिं समवाप्नुयात् ॥ १ ॥ (मार्कण्डेयपुराण)

पद आसा की एक पल इसा सास सो खाय ।

छठे महीने खेतसी सुरति मेरु चढ जाय ॥ १ ॥ (खेतसीयोगीराज)

ऐसी दशा प्राप्त होने का मुरख साधन योग है । इस विषय के सबध न पहिले बहुत कुछ लिखा जा चुका है उससे जो कुछ अवशिष्ट रह गया है उसीका हिमदर्शन संक्षेप से यहा कराया जाता है ।

योग का सब खेल यथावत् मन और वायु के ऐक्य होनेसे ही सिद्ध होता है । क्योंकि जय हनरी एकता होगी तब चित्त एकाग्र होकर जिस काम में लगेगा तो वह काम अवश्य ही सफल होगा । भगवान् पतञ्जलि ने भी योगदर्शन में लिखा है ।

१ योगश्चित्तवृत्तिनिरोधः ।

२ युज्यतेऽसौ योगः ।

चित्त की वृत्ति में निरोध को योग कहते हैं । १ ।

जो युक्त किया जाय उसको योग कहते हैं । २ ।

योग दो प्रकार का होता है—

एक हठयोग और दूसरा राजयोग ।

हठयोग में आसनाभ्यास की तथा आमहयुक्त और हठयुक्त नियमों की प्रधानता होती है ।

राजयोग में ध्यानधारणाद्वारा मन सामर्थ्य बढ़ानेका महत्त्व विशेष है तथा आत्मशक्ति का अनुभव लेना मुख्यतया होता है इन दोनों में से राजयोगकी प्रशंसा अधिक की है । राजयोग को ही सहजयोग, सहजवस्था और समाधि कहते हैं । सर्व हठयोग के उपाय राजयोगकी सिद्धि के लिये ही किये जाते हैं जब राजयोगसिद्ध हो जाता है तो पुरुष मृत्यु को भी जीत लेनेवाला हो जाता है ।

सर्वे हठलघोपाया राजयोगस्य सिद्धये ।

राजयोगसमारूढ पुरुष कालवचक ॥ १ ॥

अतएव राजयोग ही योगों में प्रधान माना गया है ।

योग के अष्टांग

१ यम, २ नियम, ३ आसन ४ प्राणायाम, ५ प्रत्याहार ६ धारणा, ७ ध्यान, ८ समाधि ।

यम—१ अहिंसा २ सत्य ३ अस्तेय ४ अन्नव्रत्य ५ अपरिमह ।

नियम—१ शौच २ सतीष ३ तप ४ स्वाध्याय ५ इश्वरप्रतिष्ठा ।



ऐसे अनहद नाद को श्रवण करता हुआ मन जब ब्रह्मरूप में प्रवेश कर परब्रह्म से मिलजाता है तब त्रिगुण अर्थात् हृदय, कठ, मूत्रमध्य, स्थानस्य तीनों प्रबल प्रथिरूप गुण ( किले ) को भेदकर ब्रह्मपद, विष्णुपद और रुद्रपदरूपी तीनों पदसे भी पर परब्रह्मरूपी चौथे परमानन्द पद को प्राप्त हो जाता है । इस प्रकार से जब अपानवायु प्राणवायु से मिलकर कुम्भकद्वारा निरुद्ध होता है तब चित्तका ध्यान उस परब्रह्म परमात्मा की ओर लगने और ध्येयाकार वृत्ति प्राप्त होने से समाधि लगाने की अवस्था प्राप्त हो जाती है ।

अथादशसु यद्वायोर्ममस्थानेषु धारणम् ।

स्थानात् स्थानात् समाकृष्य प्रत्याहारो निगद्यते ॥ १ ॥

धारणा—एक स्थान पर वा ध्येय पर चित्तवृत्ति स्थिर करने को कहते हैं । यह धारणा ५ प्रकार की है—१ स्वमनी २ द्वाविणी ३ दाहिनी ४ शोपणी ५ आमणी । ये पृथिव्यादि पञ्चभूतों की हैं । शरीर में इनके ये स्थान हैं

१ पादादिजानुपर्यन्त पृथिवीस्थानमुच्यते ।

२ आजानो पायुपर्यन्तमपांस्थान प्रकीर्तितम् ॥ १ ॥

३ आपायोर्हृदयान्त यद्वह्निस्थान तदुच्यते ।

४ ह्रामध्यासु ध्रुवोर्मध्ये यावद्वायुकुल भवेत् ॥ २ ॥

५ आग्रमध्यासु मूर्धोत्तमाकाशस्थानमुच्यते ॥

इन पाँचों स्थानों में पांच पांच घटिकापर्यन्त प्राण रोक कर ब्रह्माणि देवता का ध्यान करने से भूमि आदि पांच तत्वों का जय हो जाता है ।

ध्यान—तत्र प्रत्ययैकतानता ध्यानम् ।

समाधि—तदेवार्थमात्रनिभास स्वरूपशून्यमिव समाधि । इनके सिवाय नेती, धोती, ब्रह्मदाँतन गजकर्म, नौली वस्ती गणेशकिया, वागीशकर्म शंखपखाली, त्राटक आदि साधन तथा १ महासुग २ वधमुद्रा ३ महावधमुद्रा ४ खेचरीमुद्रा ५ उद्विग्नानमुद्रा ६ मूलबधमुद्रा ७ जालपरमुद्रा ८ विपरीतकरणीमुद्रा ९ वज्रोलीमुद्रा १० शोमवीमुद्रा ये दश महासुग हैं । इनका साधन करने से चित्तको शांति प्राप्त होती है । और लयावस्था भी शीघ्र प्राप्त होती है इनका विस्तारपूर्वक वर्णन ' गोरक्षपद्धति ' ' हठयोगप्रदीपिका ' ' शिखोपनिषद् ' आदि योग के ग्रन्थों में देखिये । इन पूर्वोक्त साधनोंके क्रमाभ्याससे लयावस्था प्राप्त होती है ।

आज कल के धूर्त योगी पापही शरीररूपिपूर्वक आत्मानुभव के लिये नहीं किंतु लोकमान्यता के लिये केवल नेती, धोती ब्रह्मदाँतन उद्विग्नानमुद्रा त्राटकादि किया

धरिया नहीं धारुं अधर आधारुं सहजाँ सेवकरंदा है ।  
 दशमें मिल द्वारी लाई तारी अम्मर वींद वरंदा है ॥ १६ ॥  
 मनवा यिर पवना पांचूं दमना प्याला अजर पिवंदा है ।  
 निरमल जहां नूरा उदय अंकूरा परमानंद परसंदा है ॥ १७ ॥  
 तिरवेणी छाजै ब्रह्म विराजै निरमै राज करंदा है ।  
 झिलमिला जोती ओत रु पोती जीव रु शीव मिलंदा है ॥ १८ ॥

जब समाधि अवस्था प्राप्त होती है उस समय नाम रूप धारण करने-  
 वाले सगुण ब्रह्म की ध्यान धारणा मिटजाती है । और नाम रूप रहित  
 निरंजन निराकार परब्रह्म परमात्मा का आश्रय ( अवलंबन ) प्राप्त कर  
 स्वतः स्वाभाविक रीति से ही ( आपसे आप ) सेवा करने लगता है । एवं  
 दशम द्वार ( ब्रह्मरंध्र ) में मन और प्राण मिलकर अमर वींद ( परम पुरुष

दिखाकर योगकी बड़ी बड़ी डोंगें मारते हैं । उन फरो वाजोंको योगी मत समझो, ये  
 तो पेटभराई का रस्ता इन्होंने निकाल लिया है । इन धूर्तचालाक योगियों के फन्दे में  
 आगये तो जर और जान दोनों से ही हाथ धो बैठोगे, सिवाय लोकमान्यताके खाली  
 इन दिखाने की क्रियाओं में क्या पढ़ा है—

मनकी मिटी न वासना नवतत कियो न नास ।  
 तुलसी केते पचिमरे देदे तनकों प्रास ॥ १ ॥  
 पाणीमांही परगटी पार्वक एक प्रचंड ।  
 सात द्वीप साबत रखा दरघभया नवखंड ॥ २ ॥

यदि आपको इसकी चाट लग गई है अभ्यास करना चाहते हैं तो चेटकमेटक बातें  
 बनानेवाले चतुष्टयियों के कथन को छोड़कर अच्छे भजनानंदी योगिराज सद्गुरु की  
 तलास करो कि जिस गुरु के पास अभ्यास करने से अपना जन्म सफल कर आप  
 कृतकृत्य होजाय ।

( टिप्पणीकार )

१ जाप न अजपा जहें नहीं, तहें नहीं सास उसास ।

हरिया जीव रु शीव का, एक अखंडी वास ॥ १ ॥

( हरि० वाक्यम् )

सी अवस्था को निर्विकल्प समाधि कहते हैं ।

1 अंतःकरण । 2 ब्रह्मज्ञान । 3 सात धातु । 4 नव तल ।

परमात्मा) का करमेलन करता है। मानों मन प्राणरूपी स्त्री ने परब्रह्म रूपी वरसे कर मेलन (हथ लेवा जोड़) कर विवाह किया है ॥ १६ ॥

मन की गति स्थिर होजाती है तब पाचों ही पवन (प्राण, अपान, समान, उदान, व्यान नाम के वायु) दमन (वशीभूत अथवा काबूमैं) होजाते हैं। और अजर प्याला (ब्रह्मानन्द रूपी प्याला) पीने लगजाते हैं। जहाँ निर्मल निर्विकार शुद्ध सच्चिदानन्द स्वरूपी नूर (ज्योति) के दर्शन का अकुर उदय होता है तहाँ परमानन्द परब्रह्म की प्राप्ति होती है ॥ १७ ॥

जहाँ त्रिवेणी (त्रिपुटी स्थान) पर परब्रह्म विराजमान होकर निर्भय राज्य करता है उसी की झिलमिलज्योति (प्रकाशमानज्योति) में जीव और शिव (ब्रह्म) तिलमें तैल के समान ओतप्रोत होकर मिल जाते हैं ॥ १८ ॥

हरि हीरा पाया विणज हलाया तोल न मोल लहदा है।

हरि हीरा होती पारस्य कोती खोट न चोट चढदा है ॥ १९ ॥

मन पचे रहता मुखा न कहता अतर लिव लायदा है।

सुध सुध को विसरी सुरत न निसरी पूरण ब्रह्म अनदा है ॥ २० ॥

जीवत जहाँ मुक्ती शिवमिल शक्ती जन्म न केर मरदा है।

अम्मी रस पीया जुगजुग जीया खालिक मिल खेलदा है ॥ २१ ॥

हरिरामदासजी महाराज ने फरमाया कि मैंने ध्याता ध्यान ध्येय इस त्रिपुटी के ऐक्यत्वरूपी अनमोल हीरे को पाया फिर उसका विणज (व्यापार) शुरू किया तो न तो तोल ही ज्ञात हुआ और न मोल ही ज्ञात हुआ (अर्चित्य अतुल अमूल्य है) इस हीरे की परीक्षा कठिन है। यह हीरा ऐसा प्राप्त हुआ कि जो न तो कमी खोए होवे न कमी चोट ही चढ़ने का प्रसंग आवे ॥ १९ ॥

पच=पचायत में बैठकर निर्णय करनेवाला विचार करता जैसे मध्यस्थ पुरुष होता है वैसे ही इस शरीर में अतः करण का अगुआ मन-

रूपी पंच है उस हीरे की परीक्षा करनेवाला रहते हुए भी वह (मन) अपने मुखसे कुछभी वर्णन नहीं कर सका और भीतर ही भीतर लो लगादी और सब सुध बुध भूलगया, परंतु जो सुरत पूरण ब्रह्म आनंदरूप में बस गई थी वह नहीं निकली ॥ २० ॥

शिव और जीव का योग (मेल) सुपुत्रा में जहाँ हुआ बस यही जीवन्मुक्ति है और इसीसे जन्म मरण का फेरा मिट जाता है और अमृतरस का पान कर युगोयुग जीवित रह अखिल ब्रह्मांड के स्वामी सच्चिदानंद आनंदकंद पूरण परब्रह्म परमात्मा से मिलकर खेलता होता है ॥ २१ ॥

हंसा परहंसा एको अंसा सुन पर सुन सोहंदा है ।

उड़े विन पंखा मिले असंखा पार न को पावंदा है ॥ २२ ॥

जाहर जुग जोगी है अणभोगी ओघट घाट रमंदा है ।

नाथन के नाथू मस्तक हाथू शिव ब्रह्मा सेवंदा है ॥ २३ ॥

हरिजन हरि जाणी वेद वखाणी शेष विष्णु ध्यावंदा है ।

धरिया अचतारू अनंत न पारु रहता एक रहंदा है ॥ २४ ॥

जब आत्मा और परमात्मा दोनों एकरूप होकर परम शून्य स्थानमें विराजमान (सुशोभित) होते हैं अर्थात् आत्मा परमात्मा में तदाकार हो जाता है तब उसको विना पंख के उड़नेकी सामर्थ्य प्राप्त हो जाती है । ऐसे अनगिनत आत्मा इस प्रकार लय होजाते हैं जिनका कोई पार नहीं है ॥ २२ ॥

जाहिरात में (प्रकटरूपमें) योगाभ्यासी योगी जान पड़ता है, परंतु अभोक्ता होकर वह औघट घाट में रमता रहता है । जिस के मस्तक पर ईश्वर के भी ईश्वर परमेश्वर का हाथ होजाता है । (परब्रह्म परमात्मा की जिसपर पूर्ण कृपा होजाती है) उसकी शिव ब्रह्मादि सर्व देवता सेवा करने लगजाते हैं ॥ २३ ॥

वेद कहते हैं जिनका शेष और विष्णु ध्यान करते हैं उन भगवान् को हरि के जनों ही ने जाना है । जिसने अनेक अवतार धारण किए जिसका न आदि है और न अंत है और जो सर्वदा एकही रहता है ॥ २४ ॥

अत नहि करणू बाल न तरणू घृद्ध न को वरपदा है ।  
 पापाण न पाती छाप न ताती धान न आन थपदा है ॥ २५ ॥  
 अणघड अजातू मात न तातू निरामार निर्द्धदा है ।  
 द्वाट न कोई शहरू विणज न बोहोरू सरच न को खूटदा है ॥ २६ ॥  
 सूर नहि सत्ती जोग न जत्ती जरा न जम पूजदा है ।  
 तीरथ नहि वरतू आभ न धरतू अमल कला आपदा है ॥ २७ ॥  
 नारि न को पुरुषा चतुर न मुरखा वेद न चार वचदा है ।  
 अनुभव पद बोल्या अतर खोल्या विधि विरला धूसदा है ॥ २८ ॥

जिसके अत करण (मन, बुद्धि, चित्त, अहकार) नहीं हैं । और जो न बालक, न तरुण, (जवान) न वृद्ध है न आयुवाला है । और जो न पापाण न पचा है और तप्तमुद्रा भी जिसके नहीं है और न जिसके कोई स्थान है न आन है ॥ २५ ॥

वह अनघड (आकाररहित) अजात (अनमा) माता पिता-रहित है । जो निराकार निर्द्धस्वरूप है । उसका न कोई शहर है न कोई दुकान है । न वाणिज्य करनेवाला है न लेन देन करनेवाला बोहरा है । न उसके सरच है न कमी उसके खूट ही आती है ॥ २६ ॥

न वह शूर है न सती (दानादि देनेवाला) है, न वह जोगी है न जती है, और जिसके पास न कमी जरा (बुढ़ापा) और जम (मृत्यु) पहुच सकते हैं । न वह तीथ है न कोई व्रत है । न आकाश है और न धरती (पृथ्वी) है अर्थात् निरजन निराकार निर्विकल्प निर्गुण आदि मध्यातरहित वह अजन्मा और अकल है और कला का देनेवाला है ॥ २७ ॥

न स्त्री है न पुरुष है न चतुर है न मूर्ख है और चारों वेद भी जिसकी महिमा नहीं बाच सकते हैं और नेति २ कहते हैं । यह अनुभव की वार्ता जो गुप्त थी उस को पर्दों में और छदों में प्रकट की है जिसकी विधि कोई विरला ही समझ सकता है ॥ २८ ॥

मिलिया गुरु आदू पाय अनादू पूरयले लेखदा है ।

जाण्या हम जैसा कहिये कैसा कहू इक मन सरमदा है ॥ २९ ॥

कायम कुरबाणी कर आसाणी तुहि तुहि काम कमंदा है ।

तूही है रामा तु ही रहीमा जन हरिराम जपंदा है ॥ ३० ॥

पूर्व जन्म के लेख से आदिगुरु मिलगये और उनकी कृपा से अनादि रूप को पाया ( जाना ) जैसा हमने जाना है उसको कैसे वर्णन किया जाय ? क्योंकि वह अवर्ण्य है इसलिये मन बतलाने में कुछ संकोच करता है ॥ २९ ॥

यदि उपरोक्त विधि से स्थिर होकर अपने को इस पर कुर्बान कर-दोगे तभी आसानी से सफलता प्राप्त करोगे । ग्रंथ की समाप्ति में श्रीहरि-रामदासजी महाराज ईश्वरके प्रति प्रार्थना करते हैं कि हे भगवन् ! आपही राम हो आपही रहीम हो और जो कुछ हो सो आप ही आप हो ॥ ३० ॥

॥ इति श्रीहरिरामदासजी महाराजकृतनिसानी संपूर्णा ॥

### पद.

भाई नाम समझीने बैसी रहिये आत्मा चीन्हीने मनमा मगन थईये । टेक रामने रहिमान तमे एक कर जानज्यो कृष्ण ने करीम एक कहिये ।

विष्णु विस्मिला में मेद नथि भाई अल्लाह अलख एक लहिये ॥ १ ॥ भाई० ॥

गफूर गोविंद तमे एक कर जाणज्यो मोलाने माधव गुण गहिये ।

हरि हक ताला नो मेद तमे जाण्यो हवे चोरासी मार नव सहिये ॥ २ ॥ भाई० ।

परवरदिगार प्रभु एक कर जानिये नब्बी नारायण चोव्यो हइये ।

चावल ने चीखा पण डांगर छे एक एखु समझे तेना थई रहिये ॥ ३ ॥ भाई० ।

साहेब नाम पाकछे प्रभु नो बीजो नापाक सब कहिये ।

जे जे साधन कीधा तेमा पडे छे सांसो एथी ब्रह्मज्ञान नित न्हइये ॥ ४ ॥ भाई० ।



अथ ग्रथ नाम परचा प्रारम्भ ।

सत गुरु के सत शब्द तेँ, उपन्यो मन विश्वास ।  
राम नाम छोड़ू नहीं, धरू न दूजा पास ॥ १ ॥  
प्रथम राम रसना सुमर, द्वितिये कठ लगाय ।  
तृतिये हिरदै ध्यान धरि, चौथे नाभि मिलाय ॥ २ ॥

चौपाई ।

अध मध उत्तम ग्रथ घर ठानू । चौथे अति उत्तम अस्थानू ॥  
यह चहुँ भिन देखे आसरमा । रामभक्ति को पावै मरमा ॥ १ ॥  
अध सुमरन जू ऐसे कहिये । रसना राम राम कू गहिये ॥  
निशिदिन रसना राम उचारा । ज्यों देर वदीवान पुकारा ॥ २ ॥  
ज्यों रसना तन यो तृण बेली । तन तृण सग तनु था मेली ॥  
बेली पान फूल फल लागा । रसना राम सुमिरि भज भागा ॥ ३ ॥  
अध सुमरन रसना से करिया । कर्तोंई मुझि पार उतरिया ॥  
रसना राम सुमर अध तालू । मध सुमरन की आया नालू ॥ ४ ॥  
मध सुमरन जू ऐसा भाई । सुख सुमरन हालत रह जाई ॥  
गदगद कठहि कमल निभासा । पाया प्रम भया परभासा ॥ ५ ॥  
ज्यों घायल उर सालेपीरा । त्यों त्यों व्यापे राम सरिरा ॥  
घायल की घायल सो जानै । राम भजै सोई मन मानै ॥ ६ ॥  
निश्चय रामनाम लिख लागी । भ्रमना कठ कमल की भागी ॥  
मध सुमरन की ये परतीति । अत्र उत्तम सुमरन की रीति ॥ ७ ॥  
उत्तम सुमरन हृदय स्थानू । माँहो माँहि भया धरि ध्यानू ॥  
रसना लेत राम का नामा । उर भीतर पाया विश्रामा ॥ ८ ॥  
सहजाँ सासा शब्द पिछानी । रसना सहत नाम निगानी ॥  
उत्तम सुख सुमरन हिरदामें । यू नारी पुरुषा मन कामें ॥ ९ ॥  
उत्तम सुमरन की सुधि आइ । दुनि इक ध्यान रहा ठहराई ॥  
अध मध उत्तम सुमर सुजाना । अति उत्तम के माँहि मिलाना ॥ १० ॥  
अति उत्तम सुमरन जू ऐसा । या उपमा वरनू मैं कैसा ॥  
अति उत्तम सुमरन परकारा । रोम रोम लागा रँगरा ॥ ११ ॥  
अति उत्तम नामी अस्थानू । मन सकल्प विकल्प न ठानू ॥  
अति उत्तम सुमरन सरगगा । अशर एक भया अणभगा ॥ १२ ॥

साखी ।

सुमरन मारग संतका, ताते भरम नसाय ।  
हरिरामा हरि वंदगी, करिहों चित्त लगाय ॥ १ ॥

छंद प्रयात भुजंगी ।

नाम चेतन कूं चेत भाई । नाम तें चित्त चौथे मिलाई ॥ १ ॥  
नाम तें केवला होय भजना । नाम तें सहज सुमिरन रसना ॥ २ ॥  
नाम तें अज्ञपा जाप ओजं । नाम तें सास उस्सास सोजं ॥ ३ ॥  
नाम तें हक है एक अह्ला । नाम महमान की आखि गह्ला ॥ ४ ॥  
नाम तें चंद सूर समेला । नाम तें करत मन सुख केला ॥ ५ ॥  
नाम तें खोलि कण्पाट नैणूं । नाम तें ध्यान ताटक नैणूं ॥ ६ ॥

साखी ।

नामी परचा नामका, गुरु तें पाया ज्ञान ।  
हरिया पूरव एक पल, धन्या गगनमें ध्यान ॥ १ ॥

छंद प्रयात भुजंगी ।

पलटि पूर्व अपुरव्व प्याणा । करि वंनली लिये मेरु थाणा ॥ ७ ॥  
ध्यान आकास धरि अधर छाजै । सुरति अरु शब्दका एक राजै ॥ ८ ॥  
मन बुद्धि चित्त अरु अहंकारा । पाँच पच्चीस मिल एक यारा ॥ ९ ॥  
नाद अनहद जहाँ तूर वाजै । विन वादलों बीज विन अंबुं गाजै ॥ १० ॥  
विन गंग जमुना बहै नीर पारा । बलै सुपमणा सीर अमृत धारा ॥ ११ ॥  
झिलमिला होत जहाँ अखंड ज्योती । निर्मला नूर तहाँ ओत पोती ॥ १२ ॥  
अगम अप्पार अवगत यारा । मिला मुद्गलमें मुद्गल पीतम्भ प्यारा ॥ १३ ॥  
फदले कूं जीत पति अदल सौई । सुन्य का सहर निरभै वसौई ॥ १४ ॥

साखी ।

हंसा सुन सरवर मित्या, सरवर हंस मिलाय ।  
हरिया पैर सर खेलताँ, सहजाँ रहे समाय ॥ १ ॥

छंद प्रयात भुजंगी ।

सहज तन मन्न करि सहज पूजा । सहज सा देव नहिँ और दूजा ॥ १५ ॥  
सहज का जोग साझन पवना । सहज धिर नाद अरु विद गगना ॥ १६ ॥  
सहज तीर्थ जप तप ध्यानू । सहज पदकर्म सेवा सनानू ॥ १७ ॥  
सहज कल काळ कीर्तन काजा । सहज का शब्द सुर वाय बाजा ॥ १८ ॥

सहज में नाच दे नृत्य ताली । सहज आकाश पर भोम भाली ॥ १९ ॥  
 चढ़ना सहज करि शीस धरिया । सहज हरिनाम बकसीस करिया ॥ २० ॥  
 सहज का भेद सोइ भेद भेद । सहज यिन और बूजा न खेदै ॥ २१ ॥  
 सहज का भेद सोइ सत जाणै । हृद कू जीत वेहइ माणे ॥ २२ ॥  
 सहज आसण किया सहज वासा । सहज मे खेल अजीत पासा ॥ २३ ॥  
 सहज का खेलणा खूब भाइ । सहज सम्माधि सहजा मिलाई ॥ २४ ॥

साखी ।

सहजाँ मारग सहज का, सहज किया विग्राम ।

हरिया जीव रु सीव का, एरु नाम अरु ठाम ॥ १ ॥

छंद प्रयात भुजगी ।

जीव अरु सीव मिल एक राई । पूरणा ब्रह्म जहाँ सुरख दाई ॥ २५ ॥  
 आदि अरु अंत ना मध्य मोई । जीव जहाँ शिव मिल एक होई ॥ २६ ॥  
 जीव अरु सीव का ओधि वासा । ना आभ धरती १ होने निरासा ॥ २७ ॥  
 जीव अरु सीव करि एरु जाणी । मिले सिंधु सिंधौ जिमि बूढ़ पाणी ॥ २८ ॥  
 ब्रह्म निरपाय गुण गव गलिया । जरा नाहिं बफ भय कप टलिया ॥ २९ ॥  
 ब्रह्म भयतार भय रहत होई । ब्रह्म अवगत्त आनद सोई ॥ ३० ॥  
 ब्रह्म निर्बंध निगण निरु । ब्रह्म पी अपी परमा निरु ॥ ३१ ॥  
 ब्रह्म अनहद अनवी नधीसा । ब्रह्म अन्नाय के नाय ईसा ॥ ३२ ॥  
 ब्रह्म बिदेह देव न देवा । ब्रह्म निरुपाय निरुपण्य लेवा ॥ ३३ ॥  
 ब्रह्म अटोल भय नाहिं डोलै । ब्रह्म अटोल ता नाम बोलै ॥ ३४ ॥  
 ब्रह्म अत्तोल नहिं मोल माया । ब्रह्म अपार किन पार पाया ॥ ३५ ॥  
 ब्रह्म निरंजन निगुण न्यारा । ब्रह्म परमात्मा आतम्म प्यारा ॥ ३६ ॥  
 ब्रह्म अगाध कोइ साधु जाणी । ओर दुर घीस सिर नाक ताणी ॥ ३७ ॥

साखी ।

जीव सीव मिल एकठा, रहे निरंतर छाया ।

हरिया ब्रह्मानन्द मे, ना कोइ ओर समाय ॥ १ ॥

छंद भुजगी ।

न को रस भोगी । न को रहत न्यारा ॥

न को आप हरत । न कर्तुं व्यवहारा ॥ १ ॥

१ नाशरहित । २ शान्त । ३ एक कतिव नमनेवालोंके इश है । ४ जिसकी उत्पत्ति मायापितासे न हो ।

न को विष्णु ब्रह्मा । न कोई नगेशं ॥  
 न को आदि शक्ती । न कोई महेशं ॥ २ ॥  
 न को नाद चिंदु । न को जीव जिदा ॥  
 न को आभ धरती । न कोई गिरिदा ॥ ३ ॥  
 न को मोह माया । न को काम क्रोधं ॥  
 न को वृद्ध तरुणा । न को बाल बोधं ॥ ४ ॥  
 न को खाणि च्यारै । न को च्यार पाणी ॥  
 न को चंद सूर । न को पौन पाणी ॥ ५ ॥  
 न को मात्त पक्षं । न को तिथि चारा ॥  
 न को राति दिनं । न को अधियारा ॥ ६ ॥  
 न को सात ह्रीपं । न को नव्व खंडा ॥  
 न को तेज तारा । न को ब्रह्म अंडा ॥ ७ ॥  
 न को सिंधु सरिता । न को द्वारं भारुं ॥  
 न को तीन लोका । न को जुग च्यारुं ॥ ८ ॥  
 न को क्रद्धि सिद्धं । न को मान धाता ॥  
 न को आय जावै । न को नेह नाता ॥ ९ ॥  
 न को नारि पुरुषा । न को जाति पाँती ॥  
 न को अंच नीचा । न को छोति भ्रँती ॥ १० ॥  
 न को लोक लज्जा । न को कुटुंब धर्मा ॥  
 न को पित्त मातं । न को भर्म कर्मा ॥ ११ ॥  
 न को थान मानं । न को पान पाती ॥  
 न को देव दोखं । न को जग जाँती ॥ १२ ॥  
 न को शुद्धि किरिया । न को वेद पाठं ॥  
 न को मुख पाणी । न को मौन काठं ॥ १३ ॥  
 न को तन्न त्यागी । न को गृह चारा ॥  
 न को नव्व नार्थुं । न को पंथ वारा ॥ १४ ॥  
 न को जोग जुगता । न को जत्तजोखा ॥  
 न को सात सुखं । न को दैश दोखा ॥ १५ ॥

१ सुमेरु आदि । २ अठारह भार वनसति । ३ एक चक्रवर्ती राजा । ४ जात देनेवाला । ५ काष्ठवत् मौन न बोले न चेष्टा करै । ६ नवनाथ=आदिनाथ, परमानन्दनाथ, प्रकाशानन्दनाथ, काकुलेश्वरानन्दनाथ, कोलेश्वरानन्दनाथ, भुगानन्दनाथ, सहजानन्दनाथ, गगनानन्दनाथ, विमलानन्दनाथ । ७ नायोंके तथा वाममार्गमें १२ पन्थ हैं. बारहवाट अठारह पेडा । ८ जतजोखा=इंद्रियदमनका हिसाब=नववाड यथा—

न को मन्न चाचा । न को खाल शदी ॥  
 न को हृद माही । न को वेह हृदी ॥ १६ ॥  
 न को राग दोष । न को बध मोपा ॥  
 न को घाटि बाध । न को बाध ओपा ॥ १७ ॥  
 न को राज तेज । न को देश पत्नी ॥  
 न को महल छात्रा । न को रूप रत्नी ॥ १८ ॥  
 न को खनास दासी । न को आसपास ॥  
 न को साथ संगी । न को सास वास ॥ १९ ॥  
 न को राग वाग । न को पट्ट भापा ॥  
 न को हाले मौली । न को लक्ष्म पापा ॥ २० ॥  
 न को सूर सत्ती । न को राग वारा ॥  
 न को आगि लागे । न को जूझ मारा ॥ २१ ॥  
 न को शाम सोइ । न को दूज दाये ॥  
 न को जाति जूइ । न को पक्ष राखै ॥ २२ ॥

त्रियथावाच प्रेमरुचि निरखन द परिच्छ भाखन मनु वैन  
 पूर्णभोग केलिरस चितन गुदअ जहार छेत नित चैन ।  
 करि पुचि तन शृंगार बनावत त्रिय परपक म यमुखसन  
 ममयकथा उदर भरि भोजन ये नववाइ जानमत जैन ॥ १ ॥

अथवा यतिजोसा दशनामका हिसाब नहीं है । दशनाम=तीर्थ आश्रम वन अरण्य गिरि  
 पर्वत सागर सरस्वती भारती पुरी ये दशनाम शंकराचार्य स्वामीके चार प्रधान शिष्योंसे  
 चला है जिन चारोंके नाम=पद्मनादाचार्य इत्यामलकाचार्य मण्डनाचार्य तोटकाचार्य ।

स्वामी पद्मनादके २ शिष्य तीर्थ आश्रम ।

इत्यामलकाचार्यके २ शिष्य वन अरण्य ।

मण्डनाचार्यके ३ शिष्य गिरि पर्वत सागर ।

तोटककाचार्यके ३ शिष्य सरस्वती भारती पुरी ।

स्वामी शंकराचार्य के स्थापन किये हुए चार मठोंमें इन दस प्रशिष्योंकी शिष्य-परंपरा  
 चली जाती है ।

मठ ४ — शृंगेरीमठ गारदामठ गोवर्द्धनमठ जाशीमठ पयाय ( बद्रीकाश्रम करवीर  
 पुरी तीर्थ वन गिरि पीठे द्वारकापीठे शारदापीठे )  
 भारती आश्रम अरण्य पर्वत  
 सरस्वती सागर

१. प्रथममुख निरोगी काया आदि । १. कथिक वाचिक मानसादि ।

१ संपूर्ण । २ सहज प्रकृत गारसेनी मार्गची यात्रेकी अर्पणश । ३ परिस्थिति ।

४ मातृदार अर्थात् माता हालन । ५ गुद । ६ गना भाग । ७ सम्बन्ध, बही । ८ पुरी ।

न को ध्वज नेजा । न को तूरवाजै ॥  
 न को मेघ वरपा । न को बीज गाजै ॥ २३ ॥  
 न को दैत्य देवा । न को दसावतारा ॥  
 न को खेल जूवा । न को जीत हारा ॥ २४ ॥  
 न को भक्ति नवधा । न को पट्ट चरनूं ॥  
 न को कान्ह गोपी । न को कीरतनूं ॥ २५ ॥  
 न को मूर्ति सेवा । न को देव हारा ॥  
 न को भोग चाढ़ै । न को राण हारा ॥ २६ ॥  
 न को तीर्थ व्रत्त । न को असनाना ॥  
 न को होम जापू । न को तप्प दाना ॥ २७ ॥  
 न को पिंड पोहरा । न को चोर लागै ॥  
 न को रैण सूता । न को दिन्न जागै ॥ २८ ॥  
 न को च्यार वेदं । न को है पुराना ॥  
 न को है कतेवा । न को है कुराना ॥ २९ ॥  
 न को अवल हिंदु । न को कोल मुह्ला ॥  
 न को दाय पालं । न को मैह रसुह्ला ॥ ३० ॥  
 न को राह पीरां । न को तेग मरदां ॥  
 न को हक्क मूवां । न को हक्क कंरदां ॥ ३१ ॥  
 न को सुनत काजी । न को वंग न्वाजा ॥  
 न को ईद रोजा । मका नाहिं खाजा ॥ ३२ ॥  
 न को राव रंकू । न को सुहलताना ॥  
 न को खाक पाकं । न को मस्सताना ॥ ३३ ॥  
 न को भूत प्रेतं । न को जक्षजूणा ॥  
 न को काल जालं । न को तत्त दूणा ॥ ३४ ॥  
 न को स्वप्न जागै । न को सुक्ख पत्ती ॥  
 न को पद्द तुरिया । न को मोक्ष मुक्ती ॥ ३५ ॥

साखी ।

ज्यों देख्या त्यों मैं कह्या कारणं न राखी काय ।

हरिया परचा नाम का तन मन भीतर पाय ॥ १ ॥

१ निशान । २ तुरी, नगरा । ३ जोगी जगमै सेवड़ा सन्यासी दरवेश । छठें दर्शन  
 विप्रैका जामे गीन न मेघ ॥ १ ॥ ४ म्लेच्छजाति । ५ मुहम्मद । ६ रसूल=पैगवर ।  
 ७ छुरी । ८ बादशाह, सम्राट् । ९ मर्यादा ।

दारैकर्म पावक धसै यू आतम घट माहिं ।  
हरिया पयमे घृत्त है विन मधियाँ कछु नाहिं ॥ २ ॥

इति नाम परचा ।

अथ पदवत्तीसी ।

चरण ।

पत्र शब्द में कहि समझाऊँ, सुनिहो सब ससारा ।  
रामनाम सो सारशब्द है, और कवन है छारा ॥ १ ॥  
आपा भेद विना सोइ सुरता, कहै सुनै सो चूटा ।  
जबलग अनुभव तत्त्व न दरसै, मरि मरि आत्रे पूटा ॥ २ ॥  
मनका उलटि गहै जो गाढा, पकड़े पाँचू रौना ।  
तीन गुणा की माया त्यागै, पद पावै निरवाना ॥ ३ ॥  
माया मोह निषय ससारा, दुस्तर मारग दूरा ।  
कायर ताहि बीचम गड़िया, टाकि परे सो सूरा ॥ ४ ॥  
मूर महातम सञ्चि सम्राभा, स्वामि काम इक धारा ।  
राग त्यागि दोऊ तब जाड़े, मोहै खल दल मारा ॥ ५ ॥  
जोग जन जपतप अज्ञाना, ये सत्र आशा धरि ।  
पूरण ब्रह्म सकल ते न्यारा, दुनी न जानै अघी ॥ ६ ॥  
निगुण पद का भेद नियारा, कहा सुण्या नहिं पावै ।  
आपा उलटि आपमे देखै, जग ते मन पतियारै ॥ ७ ॥  
भाव हीण करि पृथिवी होसी, पूजा दामिर्न चाढा ।  
नानाप्रिधि का मारग होसी, रामनाम घटचाढा ॥ ८ ॥  
मैं नहिं कहत कहत परगाना, सुनिहो सने सयाना ।  
मैं ते रागद्वेष जग उधे, ये रलि के अहनाना ॥ ९ ॥  
दुनियाँ दुष्ट बुद्धिना होसी, मनमुख शान समथा ।  
घता कौ कता करि जाने, अग्रा धरे अनर्था ॥ १० ॥  
वक्ता वेद यकै बहुतेरा, महजाँ सुद्धि न आवै ।  
नाटक छेदक करिकरि ऊला, पेला पार न पावै ॥ ११ ॥  
बाबू पलटि नाम धरि बाबा, यहुरँग भस्मी लाया ।  
देहदशा करि भया दिगजर, मन घैराग्य न पाया ॥ १२ ॥  
बाहिर हेम रामका बाना भीतर मरा मैंगारू ।  
या तनको कासि नहिं छागै, मनका भरा विकारू ॥ १३ ॥

शून्य सुभर में बालन जाया, तबचा हाड नहिं माँस ।  
जाति पाँति वरण नहिं बाँके नाम ज धरिये काँस ॥ ३० ॥  
अगम निगम त्रिच खेल हमारा, जई एको निरवाना ।  
रूप देख नस शिख नहिं पाके, देह न मोह न सासा ॥ ३१ ॥  
जैमलदास गुरु परतापे, तौडया भम किगारु ।  
जन हरिराम कहत है सतो, पदवत्तीस विचारु ॥ ३२ ॥

साखी ।

पदवत्तीस विचारिये, उपन्यो आतम ज्ञान ।  
आपा ले उमन रहै, लहै परम निज ध्यान ॥ १ ॥

इति ।

अथ प्रश्नोत्तरी ।

चाँपाई ।

प्रश्न ।

कहो कौन घर प्रेम निवासा । कहो कौन घर ध्यान प्रभासा ॥  
कहो कौन घर मन मिल पयना । कहो कौन घर सहज सुमरना ॥ १ ॥  
कहो कौन घर अमरा भरि है । कहो कौन घर नीशर हरि है ॥  
कहो कौन घर अनदद नूरा । कहो कौन घर परमत नूरा ॥ २ ॥  
कहो कौन घर उमनि लाई । कहो कौन घर सुरति समाई ॥  
कहो कौन घर पीन मिलाने । कहो कौन घर आय न जाये ॥ ३ ॥

उत्तर ।

कठ कमल घर प्रेम निवासा । हृदय कमल घर ध्यान प्रकासा ॥  
नाभि कमल घर मन मिल पयना । रोम रोम घर सहज सुमरना ॥ ४ ॥  
बन नाल घर अमरा भरि है । अथ ऊपर घर नीशर हरि है ॥  
सून्य शिखर घर अनदद नूरा । दशम द्वार घर परमत नूरा ॥ ५ ॥  
ललाट घर उमनि लाई । सुरत निरत घर माहिं समाई ॥  
तिरयेणी घर पीन मिलाने । शिवमत्ता घर आय न जाये ॥ ६ ॥  
जन हरिराम जगै घर पाया । जम मरण सदेह मिटाया ॥  
निन गुरुगम देखे नर दूरा । ब्रह्म वताया आप हजूर ॥ ७ ॥

साखी ।

गुष्ट हमारी जो करै, सोई हमारा पार ।  
हरिरामा दूजी दुनी, जाका ऊम जुहार ॥ ८ ॥  
इति ।



## अथ रेखता ।

(१)

जिंदरी भीतरै अजब जोगी वसै । जुक्ति विन जाणिया नाहिं जाई ।  
प्रथम गुरुदेवकी आय सस्तूति करि । मग्न अरु तनकूं देत भाई ॥  
रस्सना राम कूं सुमरि नहिं ढीलकरि । एक विन दूसरी आस नाहीं ।  
पाट हिरदा खुलै कमल नाभी फुलै । बोलता पुरुष कूं देख माहीं ॥  
आप गुरु देवका दस्तं राखै नहीं । और कूं ज्ञान उपदेश देवै ।  
आठही पहर हरिनाम जो उच्चरै । साच नहिं जानि गुरुविमुख सेवै ॥  
आवता एक अरु एक ही जात है । अंध अज्ञान बहु करत मोहा ।  
दास हरिराम निज भेद पायों विना । हाथ कंचन गह्या होत लोहा ॥

(२)

प्रथम गुरु ज्ञान अरदास तन बंदगी । शील संतोष लघु दीन यारा ।  
राग अरु द्वेष तिहुं ताप मनतें तजै । झूठ अरु कपटसूं रहत न्यारा ॥  
एक अभ्यास ढिल आस नहिं दूसरी । ब्रह्मका ध्यान मन सुरत सेती ।  
जोग जिग दान तप नेम व्रत तीरथा । तुल्य तिहुं लोक नहि नाम जेती ॥  
भर्म कूं भांजि कलु कर्म कूं काटिकरि । साहि शर्मशेर सत शब्द सूरा ।  
दास हरिराम कहै दिल दीवानमें । राज सोइ करत है संत पूरा ॥

(३)

आपकूं खोज पर ज्ञान की खबर करि । अलख आराध मन साधि प्यारा ।  
जीव अरु जिंदकी झूठ यारी तजो । भेष भगवान करि देख न्यारा ॥  
अणक्षरी वेद कूं निरख निरतायले । अगम अरु निगमका भेद वाचै ।  
तन मन वचन तें दोष निर्दोष रहि । साम सूं सरपैरु संत साचै ॥  
सौंझ सव्वेर क्या करत नर वावरे । वेग भजि वेग अव दाव आई ।  
दास हरिराम तन खाक मिल जाहिंगे । चूक मत जानि जग चचुराई ॥

(४)

भरम अज्ञान की भीत कूं ढाहि के । ज्ञान चोगान में खेल सूरा ।  
कूड़ अरु कपट की झपट कूं छोडिदे । त्रिगंड सिर बाय अनहद तूरा ॥  
पांच पच्चीस गनीमकूं साझिले । मन्न कूं जीत महरम्म होई ।  
आदि जुग्गादि ले नाम निरमै भया । भरै सब संत वा साख सोई ॥

१ हाथ । २ तलवार । ३ सन्मुख । ४ हृदय, कठ, भ्रूमध्य । ५ वजाना ।  
६ दुश्मन । ७ महरम=भेदी ।

ब्रह्म कू मेद कहु कर्म कू छेद करि । वेद कचेय से निरख न्यार ।  
दास हरिराम कहै उलटि आपा त्रिचै । परस लै परम दीदार प्यार ॥

(५)

मन की मूँठ पहँलूण गाढ़ी गहो । तत्त का तीर करि हाथ साहो ।  
ज्ञान कयाण कर ध्यान धोरा धरो । आन अज्ञान का दिग्ग दाहो ॥  
अरसे का अश्व पर नृप नीका चढ़ो । नाम नीसाण सिर डक लाओ ।  
एक असवार अरु पच प्यादा पुत्रै । लारि ललकार हरि बेग ध्यावो ॥  
तन की नालि करि चित्त दारु भरौ । सुरति की जाम्नी शन्द गोला ।  
भूमिया भरम कू मारि मुजरा करो । पाच परधान कू पालि पोला ॥  
सत्त का सेल करि खाग क्षमा तणी । दोय दल मोडि गढ़ तीन तोड़ो ।  
दास हरिराम सब राज एको भया । साम सम्मूह मिल हाथ जोड़ो ॥

(६)

तत्त का तख्त पर मन राजा भया । मान गुमान के महल माहीं ।  
पाँच परधान पचीस चीरांगरी । करत है काम झिल्लोल वार्हीं ॥  
जाणिरे जाणि जग माहिं जन सूरमा । दोय दल बीच में रोल घालै ।  
निरति असवार अरु सुरति घोडा लिया । काम अरु क्रोध कू दबँदि पालै ॥  
ज्ञानकी गुरज ले पाणि आघाधसे । तत्त तरवार करि हाथ साहै ।  
पाच परधान मन मारि राजान कू । मान गुमान का महल दाहै ॥  
नाम नृप कोट सिर चाडि ताबै किया । नफख अरु सिफख त्रिच एक राई ।  
दास हरिराम सब राज अबिचल भया । दशम द्वार नौबत्त घाई ॥

(७)

समझि रे समझि मन मूँठ मेरा कछा । कुटुंब परिवार कह कौन केरा ।  
सकल ससार सराय फी सोपती । एक पल माहिं हुय कूच डेरा ॥  
एक मन चित्त नित नाम निरभै भजो । तुझि सिरकाल नहिं करन जोरा ।  
वेद कचेय सब जानि काची रुथा । देखि भूले मतै मग्न भोरा ॥  
तप्य तीर्थ व्रत साझि एकादगी । सातही दीप नव खड डोलै ।  
जोग जिंग जाप पट्ठम खाली रखा । आपकू उलटि आपा न रोलै ॥  
आदि अरु अत सतशब्द कू ध्यायले । पायले दशम द्वार सोई ।  
दास हरिराम तहाँ मुचि ससा नहीं । जीय अरु सीव मिल एन होई ॥

(८)

खबर करि खबर गाफिल तुमसे कहँ । बहुरि नहिं पाय नरदेह थारी ।  
एक इकतार सिर धारि दूना नहीं । मानि मेरा कछा पुरप नारी ॥

१ प्रपन्ना । २ लिगा । ३ अरसनाम है महल का जहाँ राजा बैठे । ४ वरी ।  
ग्रामदेवता वा भूमि का अवल मालिक । ५ ममानचन । ७ दाट ।

लोभ लालच मद मोह लागे रहै । आपदा पासि पड़पंच ठाणै ।  
आन उप्पाधि बहु ताप हिरदै उठै । राग अरु द्वेष मनमान ताणै ॥  
काम अरु क्रोध भय जोध जोरावरी । जहर अरु कहँर जग माहिं जाडा ।  
काल कव्वाण कसी सिर ऊपरै । मारसी जोय नहिं कोय आडा ॥  
मात अरु तात सुत भ्रात भूत भासिनी । कुटुंब परिवार की प्रीति झूठी ।  
दास हरिराम कहै खेल वीतां पछै । मैल सौह ऊठिग्यो आड़ि मूठी ॥

(९)

सत्तगुरु देव की गम्म कैसे लहै । कान गुरु फुंकिया मान लीया ।  
भाव निज भक्तिकी गम्म कैसे लहै । सेव कृत्रिम कुल काज कीया ॥  
साधु सतसंग की गम्म कैसे लहै । जगत जंजालमें फिरत हूला ।  
ज्ञान विज्ञान की गम्म कैसे लहै । आन अज्ञानमें जात भूला ॥  
अज्ञपा जाप की गम्म कैसे लहै । जुगति से जाप नहिं करत जाणी ।  
आतमा देवकी गम्म कैसे लहै । वेद कत्तेव की देखै पुराणी ॥  
रोम ररंकार की गम्म कैसे लहै । शब्दके संग ममकार होई ।  
दास निर आस की गम्म कैसे लहै । आस दुनियानकी करत सोई ॥  
नाम निर्गुण की गम्म कैसे लहै । ताप तिर्गुण के पंथ पुँलिया ।  
उन्मनी ध्यान की गम्म कैसे लहै । नाम कूं लेत है कान सुणिया ॥  
सुरति अरु निरत की गम्म कैसे लहै । विषय मन वासना रहत माहीं ।  
अधः अरु ऊर्ध्व की गम्म कैसे लहै । कंठ रसना हृदै ध्यान नाहीं ॥  
पिंड ब्रह्मंड की गम्म कैसे लहै । खंड फिर मंडका देख देखै ।  
नाम निर्वाण की गम्म कैसे लहै । वाद वक्वाद के राग धेखै ॥  
वात विदेह की गम्म कैसे लहै । हृद में रातदिन रहत राता ।  
ब्रह्म आनंद की गम्म कैसे लहै । मोह माया तणै मद माता ॥  
जाण विज्ञाण की गम्म कैसे लहै । शुद्ध बुधि आपणी सार चूका ।  
दास हरिराम सिर भार कैसे मिटे । भर्म अरु कर्म के ढिग दूका ॥

(१०)

गुरु परचै विना ज्ञान कैसे गहै । नाम परचै विना ठाम नाहीं ।  
जीव परचै विना पीव कैसे मिलै । आप परचै विना क्यूँ न काहीं ॥  
मन परचै विना ध्यान कैसे धरै । त्याग परचै विना शान्ति नावै ।  
अधः परचै विना ऊर्ध्व कैसे चरै । नाद परचै विना विंद जावै ॥  
अखंड परचै विना अनहद कैसे धुरै । अगम परचै विना निगम बोलै ।  
सांच परचै विना झूठ कैसे मिटे । दास हरिराम कहै दिहल खोलै ॥

(११)

सत्त का शब्द विन सहज दरसै नहीं । तत्त दरस्याँ विना मत डोलै ।  
 सुरति उलटी विना ब्रह्म मेदै नहीं । दिल दरस्याँ विना सालं फोलै ॥  
 पेम वरपा विना नाम निपजे नहीं । आत्मा देव विन सेज दूजै ।  
 भाव उपज्याँ विना भक्ति भावे नहीं । साधु दरस्याँ विना सिद्ध पूजै ॥  
 छुक्ति जाणी विना जोग दरसै नहीं । एक दरस्याँ विना अनत धारै ।  
 चार दरम्या विना पार कैसे लहै । दास हरिराम सज रँव सारै ॥

छप्पय ।

राम बखानै वेद राम कृ दास पुरानै ।  
 राम शाखा स्मृति राम शास्त्र सुजानै ॥  
 राम गीता भागवत राम रामायन गावै ।  
 राम विष्णु शिव शेष राम ब्रह्मा मन भावै ॥  
 राम नाम तिहुँलोकमें ऐसा और न कोय ।  
 जन हरिया गुर गम विना कछा सुण्याँ क्या होय ॥ १ ॥  
 प्रथम गुरु शिव जानि नाम पार्वती दीया ।  
 तासेती नारद नाम तन मन करि लीया ॥  
 दे नारद उपदेस नाम सनमदिक जान्यो ।  
 गुरुतैं जनन त्रिदेह पीज उर माहिँ पिछान्यो ॥  
 सतगुरुतैं शुकदेव सुनि किया भम सब दूर ।  
 जन हरिया गुरुगम अगम ताहि लहै कोई सूर ॥ २ ॥

छंद इदय ।

अग सुसोमन पेम सरोवर चूप सत्रै चित रग चितारो ।  
 साधु सती जति राग रसायन सुरक्षमा कवि दास दतारो ॥  
 ज्ञान विज्ञान ये जानि सबै निधि रूप तपो मन मोह धुतारो ।  
 दाम कहै हरिराम विना हरि होय नहीं नर को निस्तारो ॥ १ ॥  
 राग न द्वेष न कोप कहँ पुनि मशय शोक न पिंड प्रकासै ।  
 मै तैं मान अमान न को उर कूट कपट को दूरि निकासै ॥  
 आपा पासि न और लगी सतशब्द बकासै ।  
 दास कहै हरिराम न दियो होय सँकासै ॥ २ ॥

शील संतोष सदा तन शीतल आनंदरूप रहै जहँ तारहीं ।  
 प्रेम प्रवाह भये उर अंतर और विकार लिपै नहिँ कारहीं ॥  
 द्वंद्व न को सुरा दुःख न हिंसा कटु कपट दिशा नहिँ जाहीं ।  
 दास कहै हरिराम वसो वन भावै बैसि रहो घर माहीं ॥ ३ ॥  
 तू कहा चित करे नर तेरी हि तो करता सोइ चित करैगो ।  
 जो मुख जानि दियो बुझि मानव सो सबहनको पेट भरैगो ॥  
 कूकर एक ही दूकके कारन नित्य घरोघर बार फिरैगो ।  
 दास कहै हरिराम बिना हरि कोई न तेरो काज सरैगो ॥ ४ ॥

मनहर छंद ।

राजी राव रंक भूप नारी ही पुरुष राजी  
 झूठी सी बनाई वाजी खुसी सब खाल में ।  
 सन्यासी दुहाई दंत जोगी आदिनाथ जानै  
 जतीही बखानै जैन रता मता हाल में ॥  
 भोपना शक्ति सेवै वैष्णव अवतार ध्यावै  
 चंभना के वेद पाठ चतुराई चाल में ।  
 पखाई पखी में लोक निरापखी जन कोई  
 हरिया के राम एक नहीं लाल पाल में ॥ १ ॥

राग बिलावल ।

पद १

एकै माहिं अनंत है अनंता में एको ।  
 मन महरम कूं पायके हुवा एक मेको ॥ १ ॥  
 अच्छती माहीं छति है छति माहीं अच्छती ।  
 वसती माहीं शून्य है शून्य माहीं वसती ॥ १ ॥  
 या जल सेती लूण हुय लूणा फिर नीरा ।  
 सतगुरु सेती सिख भया सिखसुं गुरु पीरा ॥ २ ॥  
 पाणी तें पाला हुवा पाला फिर पाणी ।  
 यूं सीव हुतां जीव हुवा जीव सीव समाणी ॥ ३ ॥  
 सासामाहिं उसास है उसास में सासा ।  
 हरिरामां हरि मुझि में हरि में हरि दासा ॥ ४ ॥

१ भक्ति कल्पतरु पात गुण, कथा फूल बहु रंग ।

नारायण हरि प्रेमफल, चारखत सन्तविहग ॥ १ ॥

२ दत्तात्रेय ।

## पद २

ता घर सताममाधि है हम सो घर लहिया ।  
 एक असह घट भीतरै अम्हा जु कहिया ॥ १ ॥  
 रहता से रहता रहे जाता नहि जाणी ।  
 रोम रोम ररकार हुय ताही सुपमाणी ॥ २ ॥  
 उलघ मेरु आकाश में वाय अनहदा ।  
 निदाये निर्द्व द्व हुय वसिया वेददा ॥ ३ ॥  
 पद परमानद परसिके जीवत ही मूवा ।  
 अपना आपा पलटि के निजमनवा हूवा ॥ ४ ॥  
 दृष्टि न आवे मुष्टि में नहि रूप न रेखा ।  
 हरिगमा पर शून्य में मुक्ति मिल्या अलेखा ॥ ५ ॥

राग आशा ।

## पद ३

सतो दोनू राह हरामी खून करै बिन बामी ॥ १ ॥  
 हिंदू घात करै अंजका हरि स बेपरमाणी ।  
 मुख स स्वाद करै मनसेती जीव दया नहि जाणी ॥ २ ॥  
 पदली तरपण करै गऊको पुण्य के पाप नसाई ।  
 पीछे धन धावो करि लाये दुष्ट दया नहि आई ॥ ३ ॥  
 सहजे जीव निंद बु छोटै ताकू कहत हरामा ।  
 काजी करद गऊ सिर सारै जिना दोस बिसरामा ॥ ४ ॥  
 मुई हराम कहै हव मारी पसुयो करत पुकारा ।  
 काजी जाव कौनमा देसी साई के दरगारा ॥ ५ ॥  
 मुहम्मद पीर जहूँ गड कीही या फिर मारि जियाई ।  
 दोनहार मिटे नहि जिय की तू सिर लै क्यों भाई ॥ ६ ॥  
 भूई मटिया मुखदार कहत है मारे हक निवाला ।  
 देस देस दुनिया कर भूली काजी कौन हवाला ॥ ७ ॥  
 हिंदू के पण जाणि गऊ को सो सुअर तुरकाणै ।  
 दोऊ मारि भयै मुख मोंसा घट बधि कोन बरकाणै ॥ ८ ॥  
 निपय कर्म कू सब कोउ आघा हरि धर्म सेती पाछा ।  
 जन हरिगम राम रस पाँजे छाडि सुअर गड बाछा ॥ ९ ॥

राग गोड़ी ।

पद ४

संतो ऐसे लोक निपूती ।  
 अपनो साँई याद न आने औराँ जानि सपूती ॥ टेर ॥  
 घर घर देवस्थान थापना नरनारी मिल पूजे ।  
 आप स्वार्थ करै ईछना परमारथ सँ दूजे ॥ १ ॥  
 गहली दुनिया ज्ञान विहणी गोगा पावू गावै ।  
 पंचपीर पाखंड से राती राम भक्ति नहिं भावै ॥ २ ॥  
 चाँवड आगै भँसा चाढे भलो आपणो भावै ।  
 झूठे तन का जतन करत है जीव दया नहिं आवै ॥ ३ ॥  
 आन देव कूँ करै ईछना पिता पूत के ताँई ।  
 जिन ऐ जीव सकल कूँ सिरज्या सो सुझै नहिं साँई ॥ ४ ॥  
 मुवै मूढ़े को दौसो राखै चेतन सेती चोरी ।  
 खालिक छोडि खलक सँ लागा धोकै गौरां होरी ॥ ५ ॥  
 आनदेव का आखा देखे आप न देखै माहीं ।  
 आर्दम और नहीं कोई आडो जव जम पकटै बांही ॥ ६ ॥  
 लाडो लाडी जाय लडावण रालूँ ओजक सारै ।  
 जन हरिराम फिरै मन फीटी ध्यान न हरि का धारै ॥ ७ ॥

पद ५

संतो यूँतो भक्ति न होई ।  
 इंद्री हठ निग्रह करि मूवा पारन पहुँता सोई ॥ टेर ॥  
 नाही निरख भया वैदंगर अनंत औपधी कीन्हा ।  
 सारी धात रसायण करि करि आतम एक न चीन्हा ॥ १ ॥  
 गावण वावर्ण ताना तूनी करि करि लोक रिझावै ।  
 मुख तें राग छतीस अलापै धुनि अधिकेरी लावै ॥ २ ॥  
 वेद पाठ बहु करत विचारा ज्ञान ग्रंथ भरपूरा ।  
 उडत गडत राखत थिर देहा साधु सती सिध सूरा ॥ ३ ॥  
 ज्योतिष सीख ज्योतिषी हूवा अगम अगोचर आखै ।  
 औराँ कूँ ग्रह गोचर लावै आप लैण की राखै ॥ ४ ॥

१ इच्छा करना । २ गोगा चोहाण, रामदेव तेंवर, हड्डू साँखला, मेहो मोंगलिया,  
 पौबू मझीनाथ । ३ सिरजनहार । ४ इवरानी और अरवी लेखकों के अनुसार मनुष्यों  
 का आदि प्रजापति । ५ वैद्यराज । ६ वजाना । ७ लगावै ।

तप तीरथ व्रत भरत कलापा करि मत भरमो भाई ।  
जन हरिराम राम भज निश्चै नहिँ तो परलै जाई ॥ ५ ॥

राग सोरठ ।

पद ६

हे जाए जिंदरी तैं जोगियो, न जान्यो भूडी मेर ।  
जोगी आदि जुगादिरो, तू करि मुई कुसेव ॥ टेर ॥  
जोगी एरु न जाणियो, बहु मन घेठी लाय ।  
जोगण जोगी बाहिरो, पलमें गई बिलाय ॥ १ ॥  
चेतन घरी न चेतियो, पीछे भई अचेत ।  
जो न गहेसी मौन मुख, रसना राम न लेत ॥ २ ॥  
सैणों सेती रोपणो, असैणों सू गुंझि ।  
साम सनेही ना क्रिया, आराँ रही अलुंझि ॥ ३ ॥  
निरजन देख्या जोगिया, रही निहार निहार ।  
सारा तन फिर जोइया, नहीं जोगीरी उनिहार ॥ ४ ॥  
जोगी राख्या ना रहै, जोगी रमता राम ।  
सुरति निरति कर देखिया, जोगी तणा मुकाम ॥ ५ ॥  
जननी जन्यो न जोगियो, पिता न इन के कोय ।  
हरिरामा आतम जोगी, जिंद भीतर जोय ॥ ६ ॥

पद ७

हसा सुन सरवर रय करे ।  
चच जिना चुग चुग निचमोती ध्यान न दूजा धरै ॥ टेर ॥  
पाँव द पाय जिना इरु हसो बास निया सुन धरै ।  
अघर महल जहाँ अनय झरोखा है हरि रास अटारै ॥ १ ॥  
तहाँ नहिँ घर अर नहिँ तारा चद न सूर सवर रे ।  
वेद पुराण कथा नहिँ कीतन यहाँ अण अच्छर उवर रे ॥ २ ॥  
गर सुर असुर लोक नहिँ नागा दिवस रैन नहिँ पर रे ।  
जन हरिराम भित्या परहसै जरा न जम का डर रे ॥ ३ ॥

पद ८

मनवा रामभजन करि बल रे ।  
तज सकल्प विकल्प का तरही आपा हुय निरल रे ॥ टेर ॥



देखि कुसंग पाँव नहिं दीजै जहाँ न हरि की गल रे ।  
 जो नर मोक्ष मुक्ति कूं चाहै संतां वैसि मिसल रे ॥ १ ॥  
 संशय शोक परै करि सबही द्वंद दूर करि दिल रे ।  
 काम क्रोध भर्म करि कानै राम सुमर हक हल रे ॥ २ ॥  
 मनवा उलटि मिल्या निजमनसुं पाया प्रेम अटल रे ।  
 पांच पचीस एक रस कीना सहज भई सब सल रे ॥ ३ ॥  
 नख सिख रोम रोम रग रग में ताली एक अटल रे ।  
 जन हरिराम भये परमानंद सुरति शब्द सुं मिल रे ॥ ४ ॥

राग मल्हार ।

पद ९

रे नर सतगुरु सौदा कीजै ।  
 इन सौदा में नफा बहुत है एक मना होय लीजै ॥ ढेर ॥  
 मात पिता सुत भ्रात सनेही चौरासी लख हीजै ॥ १ ॥  
 जे कोइ चाहै रामभक्ति कूं गुरु की शरण गहीजै ॥ २ ॥  
 गुरुविन भरम न भाजै भवका कर्म न काल कटीजै ॥ ३ ॥  
 गुरु गोविंद विन मुक्ति न जिव की कहियो वेद सुनीजै ॥ ४ ॥  
 जन हरिराम और सब कूकस राम शब्द सत बीजै ॥ ५ ॥

पद १०

रे नर राम नाम सुमरीजै ।  
 यासुं आनै संत उधरिया वेदां साखि भरीजै ॥ ढेर ॥  
 यासुं धू प्रह्लाद उधरिया करणी साँच करीजै ॥ १ ॥  
 यासुं दत्त मछंदर उधरे गोरख ज्ञान गहीजै ॥ २ ॥  
 यासुं गोपीचंद भरथरी पैलै पार लंघीजै ॥ ३ ॥  
 यासुं रंका वंका उधरे आपा अजर जरीजै ॥ ४ ॥  
 यासुं रामानंद उधरिये पीपा जुग जुग जीजै ॥ ५ ॥  
 यासुं दास कबीर नामदे जम का जाल कटीजै ॥ ६ ॥  
 यासुं जन रिवदास उधरिये मीरां वात वनीजै ॥ ७ ॥  
 यासुं कालू कीता उधरे वास अमरपुर कीजै ॥ ८ ॥  
 यासुं जन हरिदास उधरिये दादू दीन भनीजै ॥ ९ ॥  
 जन हरिराम कहै सबही कूं जपतां ढील न कीजै ॥ १० ॥

राग विभास ।

पद ११

प्रभुजी प्राण सकल के दाता ।  
 दूजा देन किया दुनिया का तेरे तात न माता ॥ देर ॥  
 जोतिस्वरूप सकल घट जोती रमता राम कहायो ।  
 दृष्टि न मुष्टि सुन्यो नहि देख्यो आप ऊपनो आयो ॥ १ ॥  
 साग्य योग भक्ति सब जान्या एतते पर सचायो ।  
 रामभजन बिग कोइ न सीधा वेद पुराना गायो ॥ २ ॥  
 तीन लोक में नाम न तुमसा हमसा सत अनेकू ।  
 मुग्य भरि बोल करू क्या महिमा रोम रोम रटि एकू ॥ ३ ॥  
 तुम निर्मल दातार दयानिधि मे मगन मल धारी ।  
 जन हरिराम शरण तेरी आयो दोय दुख भेटि मुरारी ॥ ४ ॥

पद १२

प्रेम भक्ति मोहि जापो ।  
 माग माग दाता हरि आगे जपू तुमारा जापो ॥ देर ॥  
 आठ नये निधि सिधि भंडारा क्या मार्गू घिर नाहीं ।  
 वे मोकू हरिनाम खजाना खूट क्यहु नहिं जाहीं ॥ १ ॥  
 इन्द्र अपमरा सुख तिलासा क्या मार्गू ठिन भगा ।  
 दीजे मोहिं परम सुख दाता सेवत ही रहू सगा ॥ २ ॥  
 तीन लोक राज तप तेजू क्या मार्गू जम प्रासा ।  
 दीजे राज अभै गुरु देवा अटल अमरपुर वाना ॥ ३ ॥  
 आठ पहर औलग अणघड फी ता सेती निस्तारू ।  
 जन हरिराम स्वामि अरु सेवक एकमेक दीदारू ॥ ४ ॥

राग बरहम ।

पद १३

प्राणी करगे राम सनेही ।  
 विनस जायगी एक पलकमे या गरी नरदेही ॥ देर ॥  
 रातो मातो विषय स्वाद मं परफुलित मनमार्हीं ।  
 जीयतणा आया जमझिजर पकड़ि लेगया धाहीं ॥ १ ॥  
 भूराय मगन भयो माया मं मेरी करि करि मानै ।  
 अतकाल मं भई त्रिदाणी खतो जाय मसानै ॥ २ ॥

राग रंग रूप नर नारी सब हुय जाहिंगे खाका ।  
जन हरिराम रहैगा अमर एको नाम अल्लाह का ॥ ३ ॥

पद १४

रे नर या घर में क्या तेरा ।  
जीव जंतु न्यारा घर माहीं सोई कहै घर मेरा ॥ टेक ॥  
चीटी चिड़ी कमेड़ी उंदर घर माहीं घर केता ।  
आया ज्यों सबही उठि जासी वासो दिन दस लेता ॥ १ ॥  
मैड़ी मंदिर महल चिणावै मारै ऊंडी नीवां ।  
दिन पूगे नर छांडि चलैगो ज्युं हाली हल सीवां ॥ २ ॥  
नव रंग रूप सोलह सिणगारा माया विषै बिलासा ।  
जन हरिराम राम विन दुनिया होसी खासर फासा ॥ ३ ॥

राग धनाश्री ।

पद १५

मंगन कूँ दान देवो राम राय ॥ टेक ॥  
मैं मंगन जन द्वार तुझारे राखो हरि शरणाय ॥ १ ॥  
मैं भिखियारी भया वापुरा तुम दातार सदाय ॥ २ ॥  
दीजै दान अभय पद दाता ऊणत रहै न काय ॥ ३ ॥  
आठ पहर औलंग हरि आगै करिहों चित्त लगाय ॥ ४ ॥  
रीझैगा जब अमर गुसाँई दैगा पटा लिखाय ॥ ५ ॥  
खातां कबू न खूटे रोजी दिन दिन अधिकी थाय ॥ ६ ॥  
जन हरिराम भक्ति बगसीजै मुक्ति न मांगूँ काय ॥ ७ ॥

पद १६

येसे हैं राम गरीब निवाज ॥ टेक ॥  
भीर परी प्रह्लाद उवारे हिरण्यकशिपु हण ताज ॥ १ ॥  
मा उपदेस दियो ध्रुव सेती अटल बसायो राज ॥ २ ॥  
टेर सुनत वेग हरि आये तार लियो गजराज ॥ ३ ॥  
जन द्रौपां को चीर बधान्यो भई पंच भरताज ॥ ४ ॥  
देवल फेर कियो जन साम्हो भक्तनामदे काज ॥ ५ ॥  
दास कबीर घरे लदि बालद आन उतारे नाज ॥ ६ ॥  
भीरां जहर कियो चरणोदक राखि भरोसो राज ॥ ७ ॥  
सब संतन के कारज सारे भक्त विरद की लाज ॥ ८ ॥

## श्रीरामखेहधर्मप्रकाश-

जन हरिराम सदा सिध कामा राम सुमर महाराज ॥ ९ ॥

पद १७

परम सनेही प्यारो प्रीतमो देरयो दिलहा के भाहिं ॥ टेक ॥  
 चादल वादल बीजगी एसे घट घट राम ।  
 मूरख मर्म न जानियो पायो नाम न ठाम ॥ १ ॥  
 सतगुरु तो चोहरा भया सिख सौदागर होय ।  
 हरि सौदो चित चोहटो तोल न मोल न कोय ॥ २ ॥  
 सतगुरु चोहरा होय के वस्तु अमोलक देह ।  
 सिख साचा गाहक भया मन अरु तन करि लेह ॥ ३ ॥  
 निपम सरोवर नीर की अति ऊडी बहु धार ।  
 एक मना तिर जाहिंगा दूजा डूबणहार ॥ ४ ॥  
 अगम देस अमरा पुरी जहाँ हरिजन का घास ।  
 तहाँ हरिरामें घर किया जन्म मरण तजि आस ॥ ५ ॥

राग गोइवादी धनाश्री ।

पद १८

ब्रह्म विदेही वालिमा जीय नियारो नाहिं ।  
 एक अखडी रमिरह्यो सून्य सेशडियाँमाहिं ॥ टेक ॥  
 सुरति सुहागिन सुदरी लाटो शन्द सुजाण ।  
 सदा सनेही ऊपरे धारु मन अरु माण ॥ १ ॥  
 धरिया कूँ नहिं धारती धुनि अधरौं सू धारि ।  
 गगन मडल में घर किया सशय शोक निवारि ॥ २ ॥  
 जन हरिरामा सुदरी घर अजरामर पाय ।  
 अरु परस डुय मिलरही आवण जाण मिटाय ॥ ३ ॥

राग आसा ।

पद १९

अप नर चेतो रे कहूँ भाई तोकू वार वार समुझाई ॥ टेक ॥  
 यो खसार भयो भयसागर ऊडो अथग अपारा ।  
 बीच घट्टे विषयन की लहरा के बहग्या के पारा ॥ १ ॥  
 यो मन जानि भयो बाजीगर बाजी बहु बिस्तारा ।  
 सुरति निरति की राँमति मडी के जीता के हारा ॥ २ ॥  
 मोह माया की धाँवरि मडी भरम करम का फदा ।

## श्रीहरि० पद

जाया जीव सब काल अहेरै के छूटा के बंधा ॥ ३ ॥  
तूं नर कोन पसाय नचीतो जम सारीपा जोधा ।  
जन हरिराम राम भजि लीजै तजियै काम रु क्रोधा ॥ ४ ॥

### पद २०

पांडे देख पाखि मति भूलो आयो ओसर डूलो ॥ टेक ॥  
एको पिंड एक है पाणी एक जोणि में आया ।  
यामें ऊंच कौन है नीचा सब अवगत की माया ॥ १ ॥  
कुल आचार करी कठिणाई दान विचार न पाया ।  
वेद पुराण पढ़े पढ़ि पंडित आपा जग भरमाया ॥ २ ॥  
चारों चरण चार आसरमा यामें आतम एक ।  
जन हरिराम राम सुमरीजै या संतन की टेक ॥ ३ ॥

राग गवड़ी ।

### पद २१

संतो देख पाख पग धरियै अंध कूप नहिं परियै ॥ टेक ॥  
यो संसार भयो अंध कूपा पाँच विषय पनिहारी ।  
तृष्णा वरत काम का चढ़सा सींचत है मन सारी ॥ १ ॥  
माया मोह वण्णा कूसेटो कूड़ कपट की क्यासी ।  
नेपै दुख सुख भया अनेका भुगतै नर अरु नारी ॥ २ ॥  
तीन लोक अरु भवन चतुर्दश जनम जनम मरि जाती ।  
जन हरिराम रहैगा सोई राम भजो अविनासी ॥ ३ ॥

### पद २२

संतो है हक मरणा सबकुं ।  
जो कुछ किया जाय अव करणा वेग सुमरणा खकुं ॥ टेक ॥  
धंधे माहिं भयो नर अंधो मनवो माया सेती ।  
एक राम नाम विन तेरे मुखां पड़ेगी रेती ॥ १ ॥  
धुंधा गोली ज्युं धन गहला खिण खिण ऊंडा घालै ।  
जब ते जीव पकड़ि ले जावै तब धन साथ न हालै ॥ २ ॥  
वेद पुरान पढ़े पढ़ि पंडित खंडित करै न कोई ।  
अच्छर एक अखंडित ही विन जावै दोझख सोई ॥ ३ ॥  
वालापण तरुणा भयो बूढो तोइ न आपो चेती ।  
जन हरिराम बीज विन बाह्यो कहा निपावै खेती ॥ ४ ॥

पद २३

सतो माया सबकू छूटे ।  
 है जगमें ऐसा जन कोई राम नाम कहि छूटे ॥ टेक ॥  
 काया कोट दसुदरवाजा तारु भरम का भारी ।  
 काम करम की भोगल भारी खलि खलि गया ससारी ॥ १ ॥  
 बलवत मोह मारनो सबमें मन मेवासी राजा ।  
 दोहै माहिं थनौ गढ बाहिर एन न राखे साजा ॥ २ ॥  
 आस पास माया को घेरो विच है जीवका वासा ।  
 पाच पचीस मोरचा लागा बँचेगा कोइ दासा ॥ ३ ॥  
 जमरै आय जीव बस कीया देस दुहाई फेरी ।  
 जन हरिराम एक पल माहीं कोट भया ढिग देरी ॥ ४ ॥

पद २४

सतो ऐसा रे कोई सूरै काया गढ कू चूरै ॥ टेक ॥  
 छूटा सारशब्दका गोला मुँही मोरचा भागा ।  
 ज्ञान ध्यान का हाथ राह ले मनसू लढवा लागा ॥ १ ॥  
 साथी सबल मारि सशय कू मन मोहादिक पावया ।  
 मान गुमान घालि मुँह आगे काम क्रोध कू तावया ॥ २ ॥  
 नाम किया गढ के विच डेरा अनहद नाद बजाया ।  
 एने घरमें राग छतीस आनद मगल गाया ॥ ३ ॥  
 जन हरिराम बैसि छवि छाजे अटल अमर पद पाया ।  
 नाम नृपति की फेर दुहाई चहुँ दिस राज जमाया ॥ ४ ॥

रग माह ।

पद २५

सयाने साच गहीजे हो ।  
 छूटी माया मोह मँ बाँह राख रहीजे हो ॥ टेक ॥  
 मात पिता सुन बाधना को आगे को पूठ ।  
 म्हारो थारो करतहाँ आय गये सत्र ऊठ ॥ १ ॥  
 राम नाम कू सुमरिये और निवारो पध ।  
 एवै साँई बाहिरो जान सरल जग अध ॥ २ ॥  
 बाद निरोध निवार कू घेवे नाहिं गियार ।  
 अध चुप में बहिं गयो विन गुरु ज्ञान विचार ॥ ३ ॥

## श्रीहरि० पद

सुमति सुमारग सोध के चालैगा कोइ सूर ।  
हरिरामा दरगाह में भेटेगा निज नूर ॥ ४ ॥

### पद २६

इन मन कूँ जान न दीजै हो ।  
मनसा साजन को नही तन भीतर लीजै हो ॥ टेक ॥  
मन राख्यो सब रस रहै मन ग्याँ सब रस जाय ।  
मन ही प्याला प्रेम का मन पीव प्यारा पाय ॥ १ ॥  
सेहझड़ियां सुख सुंदरी रमै राम दिन रैन ।  
उर परमानंद ऊपजै अब और न को दुख दैन ॥ २ ॥  
काम न काई कल्पना संसा गया नसाय ।  
नैह लग्यो रहमान सँ दिल दूज न आवै दाय ॥ ३ ॥  
मैं मनसुं करि जानती सो मुझि मिलिया आय ।  
हरिरामा निज मन विचै कुछ अंतर रही न काय ॥ ४ ॥

### पद २७

पाऊं मुझ पीतम प्यारा हो ।  
तन मन सोपूँ तुझिसुं मिल यार हमारा हो ॥ टेक ॥  
जो दम अहंता जात है सुमरन विन सारा हो ।  
आपा उलटि विचारियै ब्रह्म वारंवारा हो ॥ १ ॥  
तन जोवन हुय जावसी छिनमाहीं छारा हो ।  
सासोसास सँभारिये आतम आधार हो ॥ २ ॥  
सुख दुख सब संसार का अकूर अकार हो ।  
अधर विना धर को नहीं भर दूभर भार हो ॥ ३ ॥  
जन हरिराम प्रकासिया अंतर उजियारा हो ।  
दर्शन हरि दीदार का दसवै हुय द्वारा हो ॥

### पद २८

साजन सुख दीजै न्यारा हो ।  
रोम रोम में रसि रहे पीरन के प्यारा हो ॥ टेक ॥  
अवला अति आतुर भई आपनपो दीजै हो ।  
साँझियां तुझ विन नाँ सरै मुझ वेग मिलीजै हो ॥ १ ॥

तन मन तेरा तू धणी मेरा नहीं सारा हो ।  
 भली बुरी सब जीव की तुही जाननद्वारा हो ॥ २ ॥  
 मर्म मध्यम तन हीनता तुम उत्तम यारा हो ।  
 प्रीति पूरवली जान के होयत नहि न्यारा हो ॥ ३ ॥  
 आपा अतर मेढिके अपनी करलीन्हीं हो ।  
 जन हरिरामें दोस्ती आतम से कीहीं हो ॥ ४ ॥

रग विहागडो ।

पद २९

देरया राम निरजन राया ।  
 शोभा अनंत कही नहीं जावै धाजा अनहद बाया ॥ टेक ॥  
 काया कोट धन्यो बिन टोंची चूनो कली न लाया ।  
 करता पुरुष भया कारीगर छाजा खूब बनाया ॥ १ ॥  
 यामें एक निदेही पुरुषा इला पिंगला राणी ।  
 सुपुमन सदा सुहागनि सुदरि मोक्ष मुक्ति जहाँ जाणी ॥ २ ॥  
 अणभै राज करत अविनाशी जहाँ चित चानर लाया ।  
 जन हरिराम छाँड़ि हृदयासा बेहद वास बसाया ॥ ३ ॥

पद ३०

सतो सतगुरु करण सिद्धाई ।  
 अतर माहिं निरतर देरया सहजाँ भेद बताई ॥ टेक ॥  
 सहजाँ पुस्तक वेद पुराना सहजाँ अउर बाचे ।  
 सहजाँ तार तबल धन तूरा सहज नचइया नाचे ॥ १ ॥  
 सहजाँ गग जमुन का मेला सहजाँ करत खाना ।  
 सहजाँ देव सेन घट भीतर सहजाँ ब्रह्म ज्ञाना ॥ २ ॥  
 सहजाँ जोग जुगति भी सहजाँ सहजाँ ऋषि सिद्धि दासी ।  
 सहजाँ गगन ध्यान धुनि लागी सहज मिल्या अविनाशी ॥ ३ ॥  
 सहजाँ सहजाँ एक भया सब रामनाम कू जाण्या ।  
 मोक्ष मुक्तिका ना कोई ससा सहजाँ शब्द पिछाण्या ॥ ४ ॥  
 सहजाँ सुरति निरत भी सहजाँ सहज मंदिर म बासा ।  
 सहज पिया सू सेह रमता सहज किया घर वासा ॥ ५ ॥  
 सहजाँ इला पिंगला सहजाँ सहजाँ सुपुमणि नारी ।  
 जन हरिराम सहज घटभीतर पाया देव मुरारी ॥ ६ ॥



हल चल सास सरीर में मन छाँड़्यो अहकार ।  
 पूत पिता परिवार में सग न चालणहार ॥ ३ ॥  
 पिंड धरती पोढावियो कह तेरा नर कोन ।  
 राम भजन दिन दूसरा सब ही आवागौन ॥ ४ ॥  
 हरिरामा सतगुरु मिल्या सतका शब्द सुनाय ।  
 राम नाम कू सुमरतों जीव न परले जाय ॥ ५ ॥

पद ३४

गगरिया ज्ञान की जानिच अधरा ध्यान ॥ टेक ॥  
 काया काची बेलही मिच पाका फल जानि ।  
 चाखत ही चेतन भया अधा रया अजानि ॥ १ ॥  
 नर मूरख निश्चै बिना दूर दिसतर डोल ।  
 सोसाहिव घट भीतरै ताहि न देखै सोल ॥ २ ॥  
 जग सागर निप लहरियाँ के आवै के जाय ।  
 हरि बेमुख से बहियया हरिजन पार कराय ॥ ३ ॥  
 पीव मिलन के कारणै लघिया अग्रघट घाट ।  
 अगम अगोचर धामकी सहजाँ पाई घाट ॥ ४ ॥  
 हरिरामा हृद छाँड़िवे बेहद मे लखलीन ।  
 अलख अजोनी आतमा सोई दोसत कीन ॥ ५ ॥

राग सोरठ ।

पद ३५

कोई मन मृगे कू मारे रे ।  
 तन खेती में चरि चरि जाये है नहिं मेरे सारै रे ॥ टेक ॥  
 मृग पन पाँच है हिरणै लारि पक्षीस लयारे रे ।  
 भर्म कर्म इनका है सगी जे कोई दूरि विडारै रे ॥ १ ॥  
 निशि दिन नाम करत रुखयाली ज्ञान ध्यान शर धारै रे ।  
 उलटी दृष्टि मुष्टि दिन सधै सुरति निरति नहिं टारै रे ॥ २ ॥  
 शील की बाढ़ सँवार चहुँ दिशि प्रेम की पासी डारै रे ।  
 जन हरिराम मारि मन मिरगा सब ही काम सुधारै रे ॥ ३ ॥

पद ३६

माधव का चारर मैं हू हो ।  
 आदि अंत मध्य नाम तुम्हारे पार उतारण तैं हू हो ॥ टेक ॥  
 मैं दुखिया पाछे दारिद्री तेरे कभी न पाई ।  
 दीनयशु दाता सनही का भाग परापति पाई ॥ १ ॥

तीन लोक का ठाकुर तुम हो और किसी को जाचूँ ।  
 तुम हरता तुमही करता नाच नचावो नाचूँ ॥ २ ॥  
 का तो देश दिशंतर डोलूँ का बैठूँ घर माहीं ।  
 डिग सिंग मिटै नहीं जंव जीवकी कारज सरै न काहीं ॥ ३ ॥  
 जो मैं वास करूँ वन वनमें मनवो रहण न पावै ।  
 घरमें धका धूम बहुतेरी कहु कैसे वनिआवै ॥ ४ ॥  
 मुझि औगुणका छेह न कोई तुझि गुणवंता साँझुँ ।  
 जन हरिराम कहै जहां राखो हरि तरवर की छाई ॥ ५ ॥

पद ३७

संतो करक कलेजा माहीं हरि विन भाजै नाहीं ॥ टेक ॥  
 सूती ही स्वप्ने में जानूँ सही पधारे सैन ।  
 आषी हुय हुय मिलवा लागी ऊघरि आये नैन ॥ २ ॥  
 तुम तो अंतरजामी कहियो मुझ माहिलैरी जानो ।  
 मुद्रिकल होय हमारे मन में तुम करता आसानो ॥ ३ ॥  
 राज पाट सुंदरि सुत बित ही दूजा सुख संसारा ।  
 एता परंत न मांगूँ कबहुँ रामनाम विन खारा ॥ ४ ॥  
 जन हरिराम कहै सो कीजै दीजै दरशन तेरा ।  
 अरस परस मिल मोहि मिटावो आवन जावन फेरा ॥ ५ ॥

पद ३८

जीव रे जुगति सों कर जीण ।  
 पांच पायक पेल पैतल मान का गढ़ लीण ॥ टेक ॥  
 सुरति घोड़ा निरति साखति क्षमा करि खोगीर ।  
 पागड़ै पग देत सासा डाक पैलै तीर ॥ १ ॥  
 चौकंडै चित धारि चौकस लगाम लिवकीलाय ।  
 प्रेम की सिर पहर पारखर अगम दिशि कुँ ध्याय ॥ २ ॥  
 तन तैरकस बांधि गाढा ज्ञान गह कव्वाण ।  
 ध्यान मृठी धारि उन्मनि शब्द लावो बाण ॥ ३ ॥  
 सांच की बंदूक साहो वचन गोली बाहि ।  
 जामकी सिलगाय जतना दिग्गं इंदर ढाहि ॥ ४ ॥

१ २ पेरोंके नीचे । ३ साटका, ताजना । ४ घोड़ेकी काठी के थड़े ।  
 कुदान । ५ बख्तर । ६ भाषाण । ७ कब्रजा, काबू । ८ दिग=दिशा या

सेल सुमरण सोहि सहजो तत्त कर तरवार ।  
हरिरामा जन यह औसर जीत भावै हार ॥ ५ ॥

पद ३९

मन रे गुरु का उपकार ।  
बिना धूची खोल ताला मुक्ति का भंडार ॥ टेक ॥  
वेद बिन इक मेद मेघा बह्या सुनिया नाहिं ।  
सहज बह्या पढै पोधी एक अक्षर माहिं ॥ १ ॥  
उलट हृद कू चढ़था वेहद घटनाली पुर ।  
इला पिंगला बीच सुपुमण निरख आतम नूर ॥ २ ॥  
बिना वाती ज्योति मिलमिल अखंड दीया लोय ।  
देह बिन विदेह पुरुषा लहे महरम सोय ॥ ३ ॥  
पख बिन इक जान भँवरा बिना वाडी धीच ।  
हरिरामा रहु पेसे न्यारा कमल कदम न कीच ॥ ४ ॥

पद ४०

भरम कोई सतगुरु भाजैरे । साचो नाम सुनाय ॥ टेक ॥  
सतगुरु मेरे सिरधणी मैं सतगुरु का दास ।  
बाँके पास मिलगिये काटे जम के पास ॥ १ ॥  
योग यह जप तप करै अठ सठ तीरथ न्हाहिं ।  
उर आतम इन तार बिन जग के गेलै जाहिं ॥ २ ॥  
वेद कथा सुन सीख के बाँचै देवै विचार ।  
नाम नियारो रहिगयो करि करि लोकाचार ॥ ३ ॥  
बिन गुरु गम निश्चय बिना कहै कहाँ कूर ।  
हरिरामा उन जीन सू देख रहीजै दूर ॥ ४ ॥

राग जैतथी ।

पद ४१

सोई अमागिया रे हरि सू नाहिं सनेह ।  
माया मोह मगन भयो मनमें विषया सेती नेह ॥ टेक ॥  
रामनाम बेल्यो नहीं बालू तरुणा माहिं ।  
पीछै पाव थकै तिर कपै अँखिया सूझै नाहिं ॥ १ ॥  
औसर मिनसा देह को भोंदूपणै न भूल ।  
आयो हीरो गाठि सू जाहि जतन बिन खूल ॥ २ ॥

कूड़ कपट फिर फिर किया जहँ तहँ आघा होय ।  
 आवै चिरियां अंतकी कारज सरै न कोय ॥ ३ ॥  
 विणज बटा धन बहु किया अपने स्वारथ जानि ।  
 निज परमारथ वाहिरो आखिर द्वैगी हानि ॥ ४ ॥  
 वार वार मैं क्या कहूं कह्यो न मानै कोय ।  
 ऐसे कीड़ो आक को अंव कहाँ रे होय ॥ ५ ॥  
 या जग माहीं आयके केता काम कमाय ।  
 जन हरिराम भजन विनएकै न्याय रीता नर जाय ॥ ६ ॥

पद ४२

सोई बडभागिया रे खालिक से मिल खेल ।  
 द्वंद वाद से रहत है पाँच पचीसुं पेल ॥ टेक ॥  
 उलटा मन गगन किया आसन हट पचि मरना नाहिं ।  
 पिंड ब्रह्मंड अखंड भया परचा सुरति शब्द के माहिं ॥ १ ॥  
 अष्ट प्रहर आनंद रहै मनमें रोम रोम जस गाय ।  
 जाति न पाँति चरण नहिं वाकै तासे ध्यान लगाय ॥ २ ॥  
 चोथे चित चेतन किया मेला वोले अनहद वैन ।  
 आतम एक सकल करि देखै दुर्जन ना कोई सैन ॥ ३ ॥  
 भर्म कर्म संशय नहिं सोगा आसा छांडि निरास ।  
 जन हरिराम शब्द किया सुनमें एक निरंतर वास ॥ ४ ॥

पद ४३

सुणो नर नारिया रे अपनो पीव पुकार ।  
 नहिं तो परलै जावसी लख चौरासी धार ॥ टेक ॥  
 सतगुरु शब्दांनों कहै मनवा ताहि न भूल ।  
 ऐसे जुगमें को नहीं रामनाम से तूल ॥ १ ॥  
 साधु बिना कुन सीखवै रामभजन की रीति ।  
 बूडा से नर वापड़ा करि करि जग सुं प्रीति ॥ २ ॥  
 यारी हरि सुं कीजिये दूजा दाव निवारि ।  
 पासो पिउसों खेलतां कदे न आवै हारि ॥ ३ ॥  
 साधु मिल्या सुख संपज्या उपज्या परम आनंद ।  
 जन हरिराम कहै बलि जाऊं जिन मेठ्या दुखद्वंद ॥ ४ ॥

इत्यपूर्णम् ।

अथ श्रीविहारीदासजी महाराज का झरझरा ।

बदत सत ररकार लगत रग धमक मृदग तत शब्द नचकता ।  
 अध मध उतम उतम-जति सुमरण कीतन करण कल्याण गरकता ॥  
 कमडलु जल छान खल्ल जल निर्मल चरचत अग तिलकता ।  
 अध कमल पर अमृत वर्षत छरुत अकथ छक अन्नक यकता ॥  
 ऊर्ध्व घरर घर अवर घणणण भणण भृग मध सिंधु खलकता ।  
 विधिविधि वाज अनंत गम उरमध घटघट प्रगट अघट धनि गुनता ॥  
 सब तनु थरर रोम रग रररर करर पचसखि रग रुचकता ।  
 फ्रिगटि फिरत पग गूघर घणणण चणणण मधुरिसि डेर वजकता ॥  
 करग्रह ताल स्तरर जर झरझर घरघर झणणण जीझ झणकता ।  
 त्रिकुटि अघट धनि मुनिवर तणणण तार तबल ततकार तनकता ॥  
 शिबपद अचल अमल घट हल्लल वदन भल्ल वपु चन्द झलकता ।  
 नमस्कार पद परमचरित्र नित्य करत विहारी घारी तुमारि पलकता ॥१॥

॥ इत्यलम् ॥

श्रीसिंहथल धाम की जितनी पाठ-वाणी की पुस्तकें हैं उन सब का क्रम इस भांति है । श्रीरामानन्दजी महाराज, श्रीजैमलदासजी महाराज, श्रीहरिरामदासजी महाराज, श्रीनारायणदासजी महाराज, श्रीहरदेवदासजी महाराज, श्रीरामदासजी महाराज, श्रीदयालुदासजी महाराज की वाणी तदनन्तर श्रीकबीर साहब, नामदेवजी, और रैदासजी की वाणी लिखी हुई हैं जिनका नित्य प्रति पाठ होता है । तथा श्रीखैड़ापा धाममें श्रीहरिरामदासजी महाराज, श्रीरामदासजी महाराज, श्रीदयालुदासजी महाराज, श्रीपूरणदासजी महाराज, और श्रीअर्जुनदासजी महाराजकी वाणी का पाठ होता है बाकी पाठ पूर्वोक्त ही हैं । परन्तु अब कई महात्माओं के हृदय में शंका होने लगी है कि श्रीनारायणदासजी महाराज थाभायत थे अतः श्रीसिंहथल पाटगादी पर विराजमान आचार्यों की वाणी से पहिले श्रीनारायणदासजी महाराज की वाणी का यह विपरीतक्रम किस कारण से हुवा । श्रीरामदासजी महाराजने भक्तमाल में थाभायतों से पहले पाटगादी ही का क्रम वर्णन किया है । यथा:—श्रीहरिरामदासजी महाराज के वर्णन के बाद—

“रोम रोम सहजों लिब लागी । व्यारीदास मिल्या बडभागी” ॥

पाटगादी के अधिकारीजी का वर्णन कर फिर थाभायतों के लिये फरमाया—

“दास नारायण अमी धियाया । आदूराम रामगुण गाया” ॥

इन क्रम वाक्यों से यह निश्चय हुवा कि पहिले पाटगादी का ओर फिर थाभायतों का वर्णन है ।

आगे चलकर श्री दयालदासजी महाराज की वाणी देखते हैं तो पहिला ही क्रम दिखाई देता है । श्रीहरिरामदासजी महाराज के बाद ही

“व्यारीदास अपार बुधि राम सत जस उच्चयो” ।

फिर हरदेवदासजी महाराज का वर्णन किया—

“हरदेव भेव सतगुरु कृपा भक्त अंश परगट भए” ।

इस प्रकार क्रमशः पाटगादी का लेख देखकर पश्चात् संवत् १८०६ में सबसे पहिले दीक्षा धारण करने की वजह से थाभायतों में बडे जो श्रीनारायणदासजी महाराज हैं उनको स्थान दिया

“निर्मल दशा निर्दोषता नारायणदास विचार बुधि” ।

ऐसा नारायणदासजी महाराज के वास्ते लिखकर फिर श्रीरामदासजी महाराज के लिये वर्णन करते हैं ।

“भक्त समय भूमंडमें बलि बलि वारंवार नित ।

समत अठार प्रसिद्ध वर्ष नवको भल आयक ।

शुक्र पक्ष वैशाख तिथी एकादशि लायक ॥

१ श्रीखैड़ापा थाभायतों के ठिकानों में भी इसी प्रकार पाठ है । केवल थाभायत महात्माओं की वाणी अधिक हैं जिसका कई ठिकानों में अनुक्रम से श्रीदयालुदासजी महाराजकी वाणीका पाठ न करके अपने महात्माओं की वाणीसाही पाठ करलेते हैं ।

अथ श्रीविहारीदासजी महाराज का झरझरा ।

वदत सत ररररर लगत रग धमक मृदग तत शब्द नचकता ।  
 अध मध उतम उतमअति सुमरण कीर्तन करण कल्याण गवकता ॥  
 कमडलु जल छान पलल जल निर्मल चरचत अग तिलकता ।  
 अध कमल पर अमृत वपत छरत अकथ छक अकथर वरुता ॥  
 ऊर्ध्व घरर घर अवर घणणण भणण भृग मध सिंधु पलकता ।  
 त्रिधितिधि बाज अनंत गम उरमध घटघट प्रगट अघट ध्वनि गुनता ॥  
 सन तनु थरर रोम रग रररर फरर पचससि रग रुचकता ।  
 फ्रिगटि फिरत पग गूघर घणणण चणणण मधुरिसि डेर वजकता ॥  
 करग्रह ताल स्तरक जन झरझर घरघर झणणण जीझ झणकता ।  
 त्रिबुटि अघट ध्वनि मुनिनर तणणण तार तरल ततनार तनकता ॥  
 शिवपद अचल अमल घट हललल वदन भलल वपु चन्द हलकता ।  
 नमस्कार पद परमचरित्र नित्य करत विहारी घारी तुमारि पलरता ॥१॥

॥ इत्यलम् ॥

श्रीसिंहथल धाम की जितनी पाठ-वाणी की पुस्तकें हैं उन सब का क्रम इस भांति है । श्रीरामानन्दजी महाराज, श्रीजैमलदासजी महाराज, श्रीहरिरामदासजी महाराज, श्रीनारायणदासजी महाराज, श्रीहरदेवदासजी महाराज, श्रीरामदासजी महाराज, श्रीदयालदासजी महाराज की वाणी तदनन्तर श्रीकबीर साहब, नामदेवजी, और रैदासजी की वाणी लिखी हुई हैं जिनका निम्न प्रति पाठ होता है । तथा श्रीखैड़ापा धाममें श्रीहरिरामदासजी महाराज, श्रीरामदासजी महाराज, श्रीदयालदासजी महाराज, श्रीपूरणदासजी महाराज, और श्रीअर्जुनदासजी महाराजकी वाणी का पाठ होता है बाकी पाठ पूर्वोक्त ही हैं । परन्तु अब कई महानुभावों के हृदय में शका होने लगी है कि श्रीनारायणदासजी महाराज थाभायत थे अतः श्रीसिंहथल पाटगादी पर विराजमान आचार्यों की वाणी से पहिले श्रीनारायणदासजी महाराज की वाणी का यह विपरीतक्रम किस कारण से हुवा । श्रीरामदासजी महाराजनें भक्तमाल में थाभायतों से पहले पाटगादी ही का क्रम वर्णन किया है । यथा:—श्रीहरिरामदासजी महाराज के वर्णन के बाद—

“रोम रोम सहजाँ लिव लागी । व्यारीदास मिल्या वडभागी” ॥

पाटगादी के अधिकारीजी का वर्णन कर फिर थाभायतों के लिये फरमाया—

“दास नारायण अमी धियाया । आदूराम रामगुण गाया” ॥

इन क्रम वाक्यों से यह निश्चय हुवा कि पहिले पाटगादी का और फिर थाभायतों का वर्णन है ।

आगे चलकर श्री दयालदासजी महाराज की वाणी देखते हैं तो पहिला ही क्रम दिखाई देता है । श्रीहरिरामदासजी महाराज के बाद ही

“व्यारीदास अपार बुधि राम सत जस उच्चन्यो” ।

फिर हरदेवदासजी महाराज का वर्णन किया—

“हरदेव मेव सतगुरु कृपा भक्त अश परगट भए” ।

इस प्रकार क्रमशः पाटगादी का लेख देकर पश्चात् संवत् १८०६ में सबसे पहिले दीक्षा धारण करने की वजह से थाभायतों में बडे जो श्रीनारायणदासजी महाराज हैं उनको स्थान दिया

“निर्मल दशा निर्दोषता नारायणदास विचार बुधि” ।

ऐसा नारायणदासजी महाराज के वास्ते लिखकर फिर श्रीरामदासजी महाराज के लिये वर्णन करते हैं ।

“भक्त समय भूमंडमें बलि बलि वारंवार नित ।

समत अठार प्रसिद्ध वर्ष नवको भल आयक ।

शुरू पक्ष वैशाख तिथी एकादशि लायक ॥

१ श्रीखैड़ापा थाभायतों के ठिकानों में भी इसी प्रकार पाठ है । केवल थाभायत महात्माओं की वाणी अधिक हैं जिसका कई ठिकानों में अनुक्रम से श्रीदयालदासजी महाराजकी वाणीका पाठ न करके अपने महात्माओं की वाणीकाही पाठ करलेते हैं ।



तादिन उदय उद्योत परस सतगुरु पद पूरा ।  
 आप आप मिल आप राम भज उदय अंकुरा ॥  
 सहस्र मिल सहस्र भया बाल बाल घर ध्यान पित ।  
 भक्त समय भूमिमें बलि बलि बारवार नित ॥ १ ॥'

यह बाल महाराज विरचित भक्तमालका लेख है । आगे चलकर श्रीपूरणदासजी महाराज की वाणी को देखते हैं तो आपने भी यही क्रम दर्शाया है, श्रीहरिरामदासजी महाराजका वर्णन कर फिर

' दास विहारी निमल वाणी जागु सिख हरदेव ।  
 तागु मोतीराम धिन रघुनाथ सतगुरु सेव ।  
 तो निजमेवजी निजमेव पायो भक्ति को निजमेव ॥ १ ॥'

इस प्रकार पाटगाड़ी का वर्णन कर फिर श्रीरामदासजी महाराजके लिये वर्णन करते हैं  
 'हरिराम सिख धिन रामदासजु और नहिँ कोई आज ।  
 निरख सब निरताय निर्णय करण जीवा काज ।  
 तो महाराज जी महाराज मर्म अवतरे महाराज ॥ १ ॥'

इस प्रकार श्रीरामदासजी महाराज श्रीदयालुदासजी महाराज और श्रीपूरणदासजी महाराज के फरमाने के अनुसार पाटगाड़ी के क्रमसे उन उन आचार्यों की वाणीका यथाक्रम पाठ बराबर होता चलाआता है तिरफ श्रीनारायणदासजी महाराज की वाणीके पाठ में पूर्वोक्त आशङ्का होती है परंतु यह शका तो श्रीदयालुदासजी महाराजने अपने गुरुप्रकरणके प्रकरण ७ में पहिलेही निवारण करदी है ।

स १८३४ के चतुष्पणा ७ को श्रीहरिरामदासजी महाराजके शिष्योंने श्रीगुरुदेवजी श्रीहरिरामदासजी महाराजका जीवित महोत्सव (मेल) मनाया जिसमें श्रीश्री महाराजके सब शिष्य प्रशिष्योंको कुकुमपत्रिका दीगई संकने कोसों से हजारों यात्री दर्शनार्थ आये जिसके बारे में श्रीरामदासजी महाराजने अपनी वाणी में फरमाया है—

मेखे कर गुरुदेवजी सब को लिए गुलाब ।  
 दर्शन दे पावन किए मिले ब्रह्म में नाय ॥ १ ॥

श्रीहरिरामदासजी महाराजकी परची का वर्णन—

'भाये जबै महोत्सव माये जई जई पूगे समचार ।  
 भाइ भाइ रामसनेही सब आये खामी के द्वार ॥  
 रामप्रताप कभी नहिँ बाई इहाँ धन ईशतणा भडार ।  
 मावे नहीं लोक पुर माहीं ऐसी थटियो बाढ अपार ॥ १ ॥

दोहा ।

अष्टसिद्धि नवनिधिजु पुनि हाजर हुइ सो आन ।  
 श्रीरामजी के भजनमध्य सब विधि गए समान ॥ १ ॥'

इस प्रकार बड़े धूम धाम के साथ पांच दिन तक मेलेका उच्छ्वसमाज होता रहा, इसका आनंद तो वेही जानते हैं जिन्होंने उसका अनुभव किया ।

“वह शोभाजु समाज सुरा, कहत न वनै खगेश ।

घरणै शारद शेष पुनि, सो रस जान महेश ॥ १ ॥ (रामायण)

महादेव के समान इस आनंदको पाकर लोक कृतकृत्य हो आज्ञा मोंग मोंग सब चले गए । तत्पश्चात् श्रीरामदासजी महाराजभी श्रीजीमहाराज श्रीहरियानंदजी महाराजसे आज्ञा लेकर दिव्य अलौकिक गुरुमूर्तिका ध्यान करते हुए पीछे खड़ापे पधार गये ।

जीवित महोत्सव से पंद्रहवें दिन अर्थात् सवत् १८३५ के चैत्र शुक्ल ७ शुक्रवारके दिन श्रीहरिरामदासजी महाराज ने परम धाम पधारनेका दृढ निश्चयकर विरहदुःख से दुःखित श्रीनारायणदासजी महाराज को जिसप्रकार अतिम शिक्षा, आज्ञा और जो महत्त्व प्रदान किया उनका वर्णन श्रीदयालदासजी महाराज गुरुप्रकरणमें श्रीकृष्ण उद्धव रूपसे इस तरह करते हैं:—

निजपुर हरिजातोंह प्रसन्न हुइ उद्धव कछो ।

शब्द ब्रह्म साथोंह कलेवर हित कीज्यो मती ॥ १ ॥ (गुरुप्रकरण)

अर्थात् परमधाम पधारते हुए कृष्णस्वरूप गुरुमहाराज श्रीहरियानंदजी महाराज उद्धवरूप नारायणदासजी महाराजको निज विछोहके कारण अत्यंत दुःखित देखकर आपने उपदेश किया कि शब्दब्रह्म तो अपने साथ है और कलेवर (शरीर) के लिए सोच करना मत । क्योंकि यह तो पाचभौतिक नाशवान् ही है ।

महापुरुषवाक्य है—जो तूं चेला शब्द का शब्द ब्रह्म कर जान ।

जोतूं चेला देहका देह खेह की खान ॥ १ ॥

इसलिये सोच तो तीन ही कालमें नहीं करना चाहिये । फिर आप श्रीमुससे फरमाते हैं—

“मैत्रेय रामदास सखा एक मेरो यहाँ ।

धीरज ध्यान प्रकास हरदेवो होसी इसो ॥ १ ॥ (गुरुप्रकरण)

अर्थात् हे नारायणदासजी, यहा एक मेरा रामदासजी जो है वह साक्षात् मैत्रेय

१. “यूं रामै जन मागी आज्ञा । लागत जान गुरांकी जाग्या ॥

खामी कछो रहो तुम याहीं । इन कारण ठहरे जब नाहीं ॥

कर परणंत-बहुत परकार । ध्याये मुरधर देश मँझार ॥

(परन्धी श्रीहरि०)

२. इस सोरठमें सखापद जो है सो उद्धव के लिये ही है क्योंकि भगवान् के सखा उद्धवजी ही थे—

अपि हैं बडे धैरवान् हैं औ ज्ञान का प्रकाश करने वाले हैं । तथापि उनके लिये भी यही कहना है कि इस नाशवत शरीरके लिये सोच न करें, और हरदेवजी रामदासजी के तुल्य ही धैरवान् और ज्ञान का प्रकाशक होगा परन्तु अभी बालक है इसलिये इसको धीरज मिलासा बधाते रहना, इस प्रकार फरमाकर जैसे परमधाम पधारते हुए भगवान्ने उदवजी के लिये महत्त्व प्रदान किया—

नादबोड्णपि मच्चूनो यदुणैर्नादित प्रभु ।

अतो मद्रुन लोक प्राहयधिव तिष्ठतु ॥

( श्रीमद्भागवत स्कंध ३ अध्याय ४ श्लोक ३१ )

अर्थात् उदव मुझसे अनुमात्र भी 'यून' नहीं है क्योंकि यह विषयोते विकलुल शोभयुक्त न हुआ, इसलिये यह समय उदव लोकों को मद्रिपयक ज्ञानका उपदेश करता यही रहना चाहिये ।

दयालदासजी महाराजने गुरुप्रकरणमें इसका रूपक इस प्रकार वर्णन किया कि उदवरूप नारायणदासजी महाराजको महत्त्वता दिराते हुए श्रीजीमहाराज फरमाते हैं—

' नारायण आज्ञा आदि, इण संज्ञा रहजे यहाँ ।

दाया सेव समाधि, भक्ति प्रेम सुमरण सदा' ॥ ( गुरुप्रकरण )

हे नारायणदासजी, तुम्हें आदि आज्ञा है अर्थात् सबसे पहलही पहल तुम शिष्य हुए हो और दासातन, सेवा, समाधि तथा प्रेमभक्ति और सुमरणमें तुम सदैव बडे उत्तर हो । अधिकारी विहारीदासजीका तो देहान्त होगया है और हरदेवजी छोटे १० वर्षके बालक हैं और यह गुरुवररण शिष्या प्रणाली लोकोद्धारार्थ गुरु रचनेकी जरूरत है इसलिये तुमसे अंतिम यही आज्ञा है कि तुम्हारे शिष्य पेशक शोभायत वर्ण परंतु तुम इन सज्ञामें इसी धाममें निवास करना । इस आज्ञाको सुनकर श्रीनारायणदासजी महाराज विरहसमुद्रमें विकल होने लगे तब तो श्रीजीमहाराजने फिर उनको दिक्कसादे आशीर्वादात्मक दो शब्द फरमाए—

प्रमाण — वृणीनां प्रवरो मन्त्री वृष्णस्य दयित सखा ।

शिष्यो बृहस्पते साक्षादुद्धवो बुद्धिसत्तम ॥

श्रीमद्भागवत स्कंध १० अध्याय ४६ श्लोक १

छादि बुद्धि सती सुनो पराधर्मे आधार ।

वृष्णसखा जेहि विधि रहत उदव बुद्धि उदार ॥ १ ॥

रघु० मच्चमाल द्वापरखंड कथा २०

इस प्रमाण से सखा शब्द उदव काही संकोधन है ।

सोरठा ।

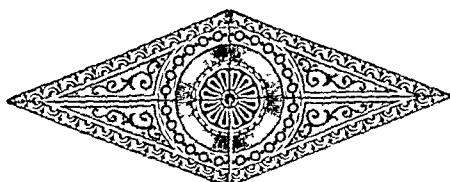
सब मेरा मुक्त मोंग, रामशब्द राता जिके ।  
दूरा कदे न धाय, शब्दरूप मिलसां उठे ॥ १ ॥

दोहा ।

आनंदमें रह ज्यो सदा, कहज्यो सुमरण सार ।  
रामसनेही रामजन सांचो एह विचार ॥ १ ॥ (गुरुप्रकरण)

यह अंतिम उपदेश करमाकर अपनी वाक् वाणी बधकर मोक्ष पधैर गए । इस अंतिम गुरुवाक्योपदेशको धारणकर श्रीनारायणदासजी महाराजने जहाँतक आपका शरीर विद्यमान रहा तहाँतक श्रीसिंहधल निजधाम को छोडकर अन्यत्र कहींभी चरण न धरा । यहीं आप धाम पधारे; सिंहधल देवलोंने श्रीजीमहाराजके देवलके पास सामनेही आपपर छत्री बनीहुई है । सब थाभायतों का वर्षा मेला अपने अपने स्थान ठिकानोंमें होता है परंतु नारायणदासजी महाराजकी वर्षा तो सिंहधलमें ही श्रीपाट कोठारसे सालानी होती चली आती है ।

अब देखिये श्रीहरिरामदासजी महाराजने जिन नारायणदासजी महाराजको इतना महत्त्व दिया और श्रीदयालदासजी महाराजने गुरुप्रकरण में जिनके महत्त्वका पूरा पूरा वर्णन किया क्या ये वचन अप्रमाणिक समझे जा सकते हैं ? पाठकचंद्र स्वयंही विचार करलें । वास्तवमें महात्माओंकी अनुभववाणीमें पहले-पीछेकी शंका करणी ही व्यर्थ है क्योंकि उन महापुरुषोंके अनुभवशब्द हृदयाधकारको मिटानेके लिये साक्षात् सूर्यरूप हैं । उनमें पहिले पीछे क्या ।



अथ श्रीनारायणदासजी महाराज की अनुमय बाणी ।

सारी ।

सत्त गुरु अह सत्त जन, राम निरजन देव ।  
 दास नारायण बीनवै, दीनै परभू सेव ॥ १ ॥  
 नरिया मन का दु खडा, किसरू कहै सुनाय ।  
 मन विषयारी निष दशा, दमदम दोह्यो जाय ॥ २ ॥  
 मन माया के सग फिरै, अतर करै त्रिकार ।  
 मन करि मनसो मारिहो, हरि से करू पुनार ॥ ३ ॥  
 सहृद की आशा हुई, सुखसै सुमन्या राम ।  
 नरिया निश्चो पाइयो, तजिया कुल बेकाम ॥ ४ ॥  
 तीन लोक का राजनी, राम निरजन राय ।  
 सतगुरु के परताप तै, नरिया तन में ध्याय ॥ ५ ॥  
 नरिया गुरु आली करी, चेतन चरण लगाय ।  
 भरम विषे यह जावता, अपना जान समाय ॥ ६ ॥  
 नरिया गुरु पेसी करी, नैसी करै न कोय ।  
 जग सागर सग जानता, राखलियो है मोय ॥ ७ ॥  
 नरिया रामहिं सुमरियै, टालै जमकी घात ।  
 आलस ऊघ न कीजिये, अवसर धीतो जात ॥ ८ ॥  
 नरिया रसना राम कह, फट कमल सुमराय ।  
 प्रेम पियाला भर पिया, पीरत पाप नशाय ॥ ९ ॥  
 हिरदै धुन लागी रहै, सुमरै माहो माहिं ।  
 तन सारो चेतन भयो, नरिया सुख उपजार्हि ॥ १० ॥  
 नरिया नामी आवता, हूआ सास उसास ।  
 मन तन सगही नाचिया, सुमरन रग रग पास ॥ ११ ॥  
 रसना नामी धीचमै, एक अखड़ी तार ।  
 नरिया रोम हि रोम में, सार शब्द झणकार ॥ १२ ॥  
 नरिया भाग्य उदय हुआ, घनि है विधी अपार ।  
 रोम रोम में रम रघो, एक शब्द ररकार ॥ १३ ॥

अथ चैतावनी प्रारम ।

चैतायनि सुन चेतरे, मूरख मग्न गैरार ।  
 राम निरजन ध्यायलै, दैगो सुकृत अपार ॥ १ ॥

## छन्द जाति ऊधोर ।

फिरियो जीव जन्मां माहिं । कित्ये चैन पायो नाहिं ।  
 अब तो सिनख करि मोकूंह । साँई सुमरसूं तोकूंह ॥ १ ॥  
 नायक जन्म देचो मोहि । हिरदै वीसरूं नहिं तोहि ।  
 करसूं संत की सेवाक । भज सूं राम कूं देवाक ॥ २ ॥  
 दीया गर्भ ही में वास । जठराअग्नि ही के पास ।  
 कीया देह का आकार । सारा अंग ही सुधधार ॥ ३ ॥  
 उदर माहिं कीवी सार । ऊँधै मुख अम्मी धार ।  
 राख्यो मास ही नच जाण । उदर बीच ओखो प्राण ॥ ४ ॥  
 माहीं करत है पुकार । बाहिर लाव हो कर्तार ।  
 मेरे तोहि को आधार । करसूं याद प्रियतम यार ॥ ५ ॥  
 श्वासोश्वास ही संभार । प्यारा राखसूं उरधार ।  
 अब तो जन्मियो है बाल । दया करी है दय्याल ॥ ६ ॥  
 दाई कहै सुधन्यो काम । बाहिर काढियो है जाम ।  
 माता हर्ष करि परसैह । बालो कान्ह सो दरसैह ॥ ७ ॥  
 पिता कहै हूओ न्याल । बेटो कमासी धनमाल ।  
 भाई कहै अपनो वीर । बल तो बंधियो शरीर ॥ ८ ॥  
 बहिनड़ बाल लेवै पास । राखै मनां मोटी आस ।  
 कडुवै हुओ मंगलचार । गावै गीत बैठी नार ॥ ९ ॥  
 माता पिता सेती प्यार । सबसैं करत है हितकार ।  
 बालो रमै खेलै सोय । माता पिता बिकसै जोय ॥ १० ॥  
 मही दूध पीवै आय । लाडू चूरमोही खाय ।  
 अब तो साथियां में जात । खेलै बहुत ही दिनरात ॥ ११ ॥  
 कूदै फैल ही करैक । किनता बिबूही मरैक ।  
 राखै पिताही समझाय । मानै नहीं जोरै जाय ॥ १२ ॥  
 ख्याली खलकसूं खुशियाल । अब तो वीसन्यो गोपाल ।  
 खोंगी पाव ही झुकाय । बंगा चौलणा लग्गाय ॥ १३ ॥  
 आछो करत है शृंगार । जोवै रूप ही दीदार ।  
 हवो मरद ही मोट्यार । माहीं ऊपज्या विकार ॥ १४ ॥  
 करमी करै जारी जाय । कसरौ काढ़सी जमराय ।  
 राखै जोश ही मनमाहिं । मोसा और कोई नाहिं ॥ १५ ॥  
 मुखसे बुरो ही भाखैह । सब सूं बैर ही राखैह ।  
 हरि से हुओ गुनहै गार । जमरो मार करसी खवार ॥ १६ ॥

गाफिल समझ रे अज्ञाण । मायै राख पति कू जाण ।  
 फीयो नीरसे पैदाय । ताकू भजरे गन्दाक ॥ १७ ॥  
 दोलत दिवी है तोईक । गोविंद गाय रे सोईक ।  
 अत्र तो व्याहि लायो नार । पासै बाधियो घरवार ॥ १८ ॥  
 माता पिता से करि जुड । माया बाँटि ली वेसुद्ध ।  
 गाडै व्याज ही देखैज । दुणा दाम ही लेवैज ॥ १९ ॥  
 पिय स्रु प्रेम ही भागोर । लोभ र मोह स्रु लागोक ।  
 नेहा नारि सैं दिनरात । बूढो फामना मं जात ॥ २० ॥  
 यदो घिरत रोटी खाय । सोवै नींद ही अघाय ।  
 बाँचल खाय चगा माल । साइ बिना भूडो हाल ॥ २१ ॥  
 हत्या करै मारै जीव । बदला मागसी रे पीव ।  
 मासहु खाय पीरै मद् । हैगो मरद ही गरद ॥ २२ ॥  
 पीवै पोस्त ही को लाय । पोस्त पिंड ही को खाय ।  
 पीवै तमाहु अरु भग । जावै नीच जूणों सग ॥ २३ ॥  
 पाचू पसरिया अप्पार । फीया कम ही हुशियार ।  
 मनवो प्रियै स्रु भरियोह । खावो लागरे मरियोह ॥ २४ ॥  
 यदा छौड मैला राज । माहे सुमर लै महाराज ।  
 निध नाम लै निराश । नहिं तो होय सत्यानाश ॥ २५ ॥  
 दया दीनता कर भाय । माया राम लेख लाय ।  
 मन को देत है विचार । समझै नाहिं रे गव्यार ॥ २६ ॥  
 फीयो सपदा विस्तार । मेरै पूत पोता नार ।  
 मेरै गाय गोधा अत्र । मेरै ऊठ घोडा घन ॥ २७ ॥  
 आधो अह्रु में डोलैह । मुग ता राम नहिं बोलैह ।  
 बहारे भरमियो भद्रयाह । हरि से दूर ही रहियाह ॥ २८ ॥  
 झूठे बाधियो रे जाल । यदा पायसी रे काल ।  
 हिरदै माहिं हरि का हेत । मुहडे पड़ेगी बहु रेत ॥ २९ ॥  
 फीया श्याम से घचन । जासू झूठ पडियो मत्र ।  
 रक्षा करी दोहरी माहिं । तासैं प्रीति फीवी नाहिं ॥ ३० ॥  
 फीया गुण ही अप्पार । पेसा भूलग्यो करतार ।  
 जान्यो नाहिं सिजन द्वार । मायै पड़ेगी बहु मार ॥ ३१ ॥  
 अत्र तो जरा जोजर थाय । बूढो अग ही धुजाय ।  
 कुठियो दागड़ी समाय । आखे धुध लागी जाय ॥ ३२ ॥  
 बूढा धाम होय ताहिं । आधा अकल नाहिं माहिं ।  
 नारी बहै कैसे काम । नाधो छानवी में चाम ॥ ३३ ॥

बेटा कहै घरमें साल । पापी पड़यो है बेहाल ।  
 शूको दूक देवै लाय । गल में ऊलड़ै नहिं भाय ॥ ३४ ॥  
 तन से काम करता सच्च । आदर भाव करता जच्च ।  
 अब तन थाकियो म्हारोक । सब कूं लागियो खारोक ॥ ३५ ॥  
 यो तो स्वारथी संसार । तेरो नाहिं रे परिवार ।  
 बूढो दुखी है मनमाहिं । यामें कोई मेरो नाहिं ॥ ३६ ॥  
 घर में घणो रे कीतोक । कुछ इक छोह रे पूतोक ।  
 पूतां कियो है विचार । पिता करांगा कुछ लार ॥ ३७ ॥  
 दुनिया लोक वृद्धै आय । बूढ़ा व्यथा तेरै काय ।  
 खोटा कर्म लागा आय । पीड़ा पिंड सारै दाय ॥ ३८ ॥  
 बूढ़ा राम कहै भाईह । दुष्टी हायही लाईह ।  
 अब तो मौतही आईह । संगी कोई नहीं भाईह ॥ ३९ ॥  
 नर तूं वीसन्थो बेकाम । संगी नाहिं कीयो राम ।  
 चेत्यो नाहिं रे गंवार । आछो जन्म चाल्यो हार ॥ ४० ॥  
 नर तूं काहे कूं आयोह । हरि को नाम नहिं पायोह ।  
 कंठ कूं काल रोख्यो आय । सब ही द्वार बूझा लाय ॥ ४१ ॥  
 मारां दिवी मांहो माहिं । दोहरो पिंड छूटै नाहिं ।  
 बहुतो कष्ट ही झुवोह । माया मोह करि मूवोह ॥ ४२ ॥  
 लोकां बाल कीयो छारि । देखा देखि रोवै नारि ।  
 जमरो मारि लेग्यो जीव । आडो नाहिं आयो पीव ॥ ४३ ॥

साखी ।

पति सुं वे मुख होय करि, मिल्यो मायाके साथ ।  
 अज्ञानी नर अहं मे, पड़यो पराये हाथ ॥ २ ॥

छंद जाति ऊधोर ।

अब तो लेचल्या जमदूत । कीयो मार करि धर पूत ।  
 लेग्या धर्मके आगैह । लेखा सर्व ही मांगैह ॥ ४४ ॥  
 झूठा बोल कह नहिं सोय । सुकृत नाहिं कीयो कोय ।  
 मैला काम ही कीयाक । हरि का नाम नहिं लीयाक ॥ ४५ ॥  
 जापर कोपिया जमराय । मारों दिवी जाझी लाय ।  
 लातां मारियो पिच्छाड़ । गल में बाल धीस्यो नाड़ ॥ ४६ ॥  
 ऊंधो ढेर दीवी मार । जम्मां जोर कूट्यो जार ।  
 हिरदै नाहिं हरिका लेस । नाँव्यो मुगदरां सुं फेस ॥ ४७ ॥



आगै अग्नि का दब्बार । तपती भाय नाता सार ।  
 ऊपर ताहिके केन्योह । वदो घाल करि सेन्योह ॥ ४८ ॥  
 नाख्यो नरक ऊडै ताण । कीडा तोड़ चूटै प्राण ।  
 कुरै पडै माथै मार । वदा तोहि कु धिरवार ॥ ४९ ॥  
 सापा त्रिचुवा का कुड । तामें डार दीयो रुड ।  
 त्रिचू सौं पंजरखाहि । दूता मुगदरां की लाहि ॥ ५० ॥  
 पेसी आन दीवी ताहि । प्राणी पड्योही बिललाहि ।  
 पहा नरक ही भुगतहि । भुगतै बहुत जुगा माहि ॥ ५१ ॥  
 जग में स्वाद ही लीयाह । साहिव याद तहि कीयाह ।  
 थो तन फेर पावै काँय । पडियो अनत ऊडे माँय ॥ ५२ ॥  
 वदा राम सुमन्यो नाहि । दु रा पाग कैसे पाहि ।  
 मनमें राखता अभिमान । जोधा गया मैली खान ॥ ५३ ॥  
 करता गये ही गुम्मान । गया नरक ही निदान ।  
 उँचा महल ही अव्यास । करता नारि नर निहास ॥ ५४ ॥  
 खाता मेवा भीटा भात । प्याला पीरता निव्रात ।  
 निगुण नाम राता नाहि । गया गदकी कै माहि ॥ ५५ ॥  
 माही केई जुगा ताहि । पीछै चोरसी कू जाहि ।  
 जूना अनेक ही भुगताय । जामें ऊपजे खपजाय ॥ ५६ ॥  
 बहुतो दु ख पात्रै जीव । सुमन्यो नाहिरे त पीव ।  
 तातें कए तन पायोक् । जुग जुग माहि भटकायोक् ॥ ५७ ॥

सागरी ।

सतगुरु शरणै ऊन्या, नरिये सुमन्या राम ।  
 नहिं तो भरम्या जावता, दुख पड़ता वे काम ॥ ३ ॥

छद जाति ऊधोर ।

शरणै सत वे आयाक । भावय भक्ति ही भायाक ।  
 सेवा घाल की लगाह । दुविधा दोष ही भागाह ॥ ५८ ॥  
 रसना नाम ही लीयाह । असृत पठ ही पीयाह ।  
 हिरदै ध्यान ही धरियाह । तन मन सहज थरहरियाह ॥ ५९ ॥  
 नामी नाम ही निरधार । सुमरण सहज ही उधार ।  
 सर्गी साँपही धान्याह । छडा पास ही डान्याह ॥ ६० ॥  
 पति सु प्रेम ही लायाह । हरि गुण हेत सु गायह ॥  
 सहजाँ ज्ञान ही आपाह । मनवै शान्ति ही पायाह ॥ ६१ ॥

उलटा पछिम कूं ध्यायाह । ऊंचा मेरु करि थायाह ।  
 चाजा गगन ही वायाह । निरंजन शून्य ही पायाह ॥ ६२ ॥  
 सुन में शब्द ही निरकार । लागी सुरत ही इकतार ।  
 गुन में सुख ही भइयाह । दूजा दुःख ही गइयाह ॥ ६३ ॥  
 पूरण ब्रह्म ही कूं पाय । सहजा रहे सुख सम्माय ।  
 मिटिगे जनम अरु मरणाक । अब तन फेर नहीं धरणाक ॥ ६४ ॥  
 मिलिया नीर में हुय नीर । हंसा चुगत है हरि हीर ।  
 पाया राम ही महाराज । सरिया सहज जनका काज ॥ ६५ ॥

साखी ।

सतगुरु के परताप तें, नरियै नाम पियाह ।  
 प्यासा प्राण पिलाइया, पीवत ही जीयाह ॥ ४ ॥  
 और सकल कूं छाँडि करि, परस्या आतमराम ।  
 नरिया साँसा को नहीं, जाय मिल्या निजधाम ॥ ५ ॥

इति चेतावनी ।

अथ प्राण-परचा प्रारंभः ।

साखी ।

जन्म जन्म जिव भरमियो, माया मोह लगाय ।  
 भवसागर में डूवताँ, सहुरु लियो रखाय ॥ १ ॥

चौपाई ।

सहुरु न्यारा है निर्वाणी । दे दे ज्ञान तारिया प्राणी ॥  
 सहुरु पूरण ब्रह्म पियारा । दर्शन पायाँ विले विकारा ॥ १ ॥  
 सहुरु एकमेक है साँई । भूल पड़्या जग जाणै नाँई ॥  
 सहुरु सेव करौं मैं थारो । मैं हौं तन मन जीव तुम्हारा ॥ २ ॥  
 सहुरु मोकों शरण उवारो । निशिदिन मेरे तोहि अघारो ॥  
 सहुरु मोकों डूवत तारो । भव सागर तें पार उतारो ॥ ३ ॥  
 सहुरु पेसी दया उपावो । दुख दोऊक कों दूर गमावो ॥  
 सहुरु काम क्रोध कों पालो । मैं तो कपटी विषय विहालो ॥ ४ ॥  
 सहुरु आशा तृष्णा जालो । स्वादी मन माया मोह डालो ॥  
 सहुरु मैं तो अन्ध अज्ञानी । काटो कर्म करौ निज ज्ञानी ॥ ५ ॥  
 सहुरु मो मन दौड़ मिटावो । लालच लोभ रु मोह हटावो ॥  
 सहुरु देवो शील सन्तोषा । मारो मन्न करो निर्दोषा ॥ ६ ॥

सहृद द्यो ज्ञान विचारा । अवगुण मेदि करौ निस्तारा ॥  
जन हरिरामजु भर्म गमाया । सशय शोफ रु कर्म नसाया ॥ ७ ॥

साखी ।

सहृदतिरजन हार है, सब का समथ साम ।  
अवगुण मेढवा घालजी, दिया मोदि निज नाम ॥ २ ॥

चौपाई ।

राम राम रसना मे लीया । प्रेम प्रकाश कठमें कीया ॥  
मनवा माहि नाम से लाया । हिरदै सुमरण हेत लगाया ॥ १ ॥  
नाभी भजन किया अधिकारा । पिट सारेमे रमे पियारा ॥  
रोम रोम में अध उचारा । अग अग मे है विस्तारा ॥ २ ॥  
सहजाँ सुरति शब्द उलटाया । छाड्या देश निदशा ध्याया ॥  
धकीनाल चलै इस धारा । मेरुदड में हुआ धरारा ॥ ३ ॥  
वषा सहज वणी चहुँ खडे । उलटा नीर चढ्या ब्रह्मडे ॥  
सुनभागर के माहि समाया । अनहद गाज गगन गणनाया ॥ ४ ॥  
पहुँता सत अमीरस पीया । लृण्णा घटी जिरे नर जीया ॥  
परब्रह्म से प्राण पिलाया । निशिदिन चरणे ध्यान लगाया ॥ ५ ॥  
जित्ये काल कर्म नहिं काया । जित्ये विषय विघ्न नहिं माया ॥  
राम निरजन जग से न्यारा । दिया नैकौ सुखल अपारा ॥ ६ ॥

साखी ।

मै हँ प्राणी आपना, कहा न कीजै दूर ।  
प्रेम भक्ति नैकौं दिखो, राखो नित्य हजूर ॥ ३ ॥

चौपाई ।

शरणै आइ दीनता दाखे । सहृद मोकों चरणों राखे ॥  
सो मुद दीया ज्ञान विचारा । भम कर्म तें कीया न्यारा ॥ १ ॥  
सहृद मेरे किरपा कीनी । माय भजन की आशा नीनी ॥  
सहृद सतका शब्द सुणाया । मुखते रामनाम सुमराया ॥ २ ॥  
रामनामसा नाम न कोई । भावे मोंड सखल फिर जोई ॥  
राम राम कहि राम मिलावै । लरा चौगासी कबहु न जावै ॥ ३ ॥  
सहृद ऐसा तत्त्व बताया । निश्चय एनो राम कहाया ॥  
सहृद ऊपर प्राण अँवारी । तन मन शीश चरण मँ डारी ॥ ४ ॥  
रसना रटत जु नेह लगाया । कठ कमल में सुमरण आया ॥  
गद्गद होइ प्रेमरस पाया । पी पी प्राणी कम नसाया ॥ ५ ॥  
मन इन्तार नाम निज भाया । हिरदै ध्यान धणी का आया ॥  
दया दीनता ज्ञान विचारी । दिलकी दुमति दूर निचारी ॥ ६ ॥

चेतन चलकरि नाभि सिधाया । श्वास उश्वासे सुमरण लाया ॥  
 तन मन सब ही सहज नचाया । भौंति भौंतिका नृत्य कराया ॥ ७ ॥  
 रंग रंग भीतर सहज पसारा । रोम रोम में है ररकारा ॥  
 नाड़ि नाड़ि में जीव जगाया । सारशब्द के संग लगाया ॥ ८ ॥  
 जीव पलटिया ब्रह्म जु होई । और विकार लिपे नहीं कोई ॥  
 विरहनि झूरी अती अपारा । अब तो पाया पीतम प्यारा ॥ ९ ॥  
 दया करी मोहि दुःख मिटाया । चरणकमल के धीच रखाया ॥  
 रंकार सहजों लिव लाया । प्राणी बहुत परम सुख पाया ॥ १० ॥  
 पीया ऐसी कृपा जु कीनी । शरणे सदा आपमें लीनी ॥  
 सहाय करी अरु सुलटा थाया । पातोत्ताने बंध लगाया ॥ ११ ॥  
 गिस्वर चढ़िया पूरव ध्याना । ठाम ठाम का पाट खुलाना ॥  
 खूला ध्यान धरणि कों आया । पातालां में पन्थ जु पाया ॥ १२ ॥  
 उलटा शब्द पछिम कों ध्याया । मन पवनाका बंध लगाया ॥  
 बंकनाल में सहजों बहिया । मेरु मंझि मेवासा दहिया ॥ १३ ॥  
 अधः ऊर्ध्व विच राह चलाया । आकाशां में अनहद वाया ॥  
 धंद रु सूर गगन घर लाया । नाद बिन्दु के माहिं समाया ॥ १४ ॥  
 गहरी गाज गगन गणनाया । वर्षे अमृत प्राण पिलाया ॥  
 पी पी सन्त शुन्य में आया । चित शान्ती घर सहज मिलया ॥ १५ ॥  
 मन पवना स्थिर दशम द्वारा । पांच पचीसों बंध्या सारा ॥  
 इडा पिंगला सुपमण मेला । सुरति शब्द जहँ हुआ मेला ॥ १६ ॥  
 शब्द निरंजन काज सुधारा । भवसागर ते पार उतारा ॥  
 शब्द नकेवल ऊपर वारी । अपना जान रु लिया उवारी ॥ १७ ॥  
 उत्तर दक्षिण ध्यान मिलाना । पूर्व पश्चिम माहिं समाना ॥  
 परम शून्य है सरजनहारा । सहजों मिलिया प्राण हमारा ॥ १८ ॥  
 सुखसागर है निर्गुण राया । दर्शन किया परम सुख पाया ॥  
 जिवेणी में पीव निवासा । मिली पियारी लील विलासा ॥ १९ ॥  
 पत्नी ऐसी प्रीति लगाई । झिलमिल ज्योती से लिपटाई ॥  
 भव कों बीसर चरणों आई । सहजों रहे अखंड लिवलाई ॥ २० ॥  
 संशय शोक सकलही भेटा । निर्भय निराकार कों भेटा ॥  
 पूर्ण भया परम सुख पाया । तातें अंतर ध्यान लगाया ॥ २१ ॥

साखी ।

जीव शीवमें मिल रहे, दूर कहाँ नहीं जाय ।  
 नरियै नाम जु ध्याइया, सहजों रहे समाय ॥ ४ ॥

## चौपाई ।

तहाँ न त्रिगुण मोह न माया । पाच तत्व नहिं कर्म न काया ॥  
 धरती वायु न आभ न तारा । राति दिवस नहिं अध न कारा ॥ १ ॥  
 चद सूर नहिं इद न पानी । घाट न घाट न दुख न प्राणी ॥  
 जीव न जिंद न खानि न यानी । काम न क्रोध न लोभ न जानी ॥ २ ॥  
 तीन लोक नाहीं ब्रह्मडा । सात द्वीप नाहीं नव खडा ॥  
 सात समुद्र नहिं नदी नद्याया । भार अठारह घनी न राया ॥ ३ ॥  
 चार चक्र नहिं भटक न मरणा । जत्त न सत्त न मेप न घरणा ॥  
 काजी कुरान न वेद न ब्रह्मा । राव न रव न रूप न रभा ॥ ४ ॥  
 योग यज्ञ जप तप नहिं बरता । सेज न पूज न मूर्ति न धरता ॥  
 देव न दानव जोध न जुझा । जरा न जाल काल नहिं फघा ॥ ५ ॥

## सारी ।

एकाएकी ब्रह्म है, न्यारा सय घट माहिं ।  
 सत सयाना मिल रहा, दुनिया को गम नाहिं ॥ ५ ॥  
 बाहिर भीतर एक है, घट घट में निरकार ।  
 जिन पाया जिन सुमरि के, आप उपावनहार ॥ ६ ॥  
 परचा बहुता प्रानमें, हुआ लेवतों नाम ।  
 कहनी को आवे नहीं, नरियो मिल्यो मुकाम ॥ ७ ॥  
 इति प्राणपरचा ।

## पद १

गुरु दशन दो महाराजा ।  
 अथ प्राणी पर दया करीजै सार सकलही काजा ॥ टेर ॥  
 सगुरु बिलइधायें दु ख अपारा निशि दिन रहत उदासा ।  
 कृपा करो जम बेह्माला कल्पत पल पल प्यासा ॥ १ ॥  
 या जग माहीं सबै विडाणा किसका लेऊ अधारा ।  
 हरिरामा निजधाम पहुँता प्राणी करत पुकारा ॥ २ ॥  
 अवगुण गारो जीव हमारो शरणे करो सदाई ।  
 झूरे तन मन माहिं त्रिगारा सतगुरु चरण लगाई ॥ ३ ॥  
 दरशन पायाँ पावन होई भय साँसा सब जाइ ।  
 कहै नारायण गुरु सुखसागर सुखमें लौ जी मिलाई ॥ ४ ॥

## पद २

मोहिं राखो राम हजूर ।  
 जम जम के अवगुण मेरो जान न दीजै दूर ॥ टेर ॥

दया करी गुरुदेव हमारे रसना राम रटाया ।  
 कंठ हिरदा चिच सुमरण साइया प्रेम पियाला पाया ॥ १ ॥  
 नाभिकमल निज नाम उचान्या रग रग में ररंकारा ।  
 सारशब्द का सकल पसारा तन सारे ततकारा ॥ २ ॥  
 करता ऐसी कृपा कीनी उलटा ध्यान लगाया ।  
 दास नारायण निरभै नैड़ा चरणां चाकर लाया ॥ ३ ॥

॥ इत्यपूर्णम् ॥

अथ श्रीहरिदेवदासजी महाराजकृत ब्रह्मस्तुतिः ।

छप्पय ।

नमो आदि अविगत्त अगम हो आप अरूपी ।  
 अवरण सदा अथाह लहै कुण थाह स्वरूपी ॥  
 ब्रह्म सार निरकार परापर नूर पियारो ।  
 वसो सर्व जहँ वास नाथ निज आप नियारो ॥  
 अणदेह अखंड अजन्म अलख आप आप सम आचिण ।  
 हरिदेव स्वामि सस्तूति निज वायक तन मन वाचिण ॥ १ ॥  
 ब्रह्म नूर भरपूर सर्व निज इष्ट सधारा ।  
 दृष्टि सार अनदृष्टि सृष्टि सब आप अधारा ॥  
 जीवन जाति सजीव पीव सबही का पेखो ।  
 परै सकल अणपार बीच तहाँ सार विसेखो ॥  
 निज उहाँ नाथ अविगत अरस परम परा पुरुषोत्तमो ।  
 हरिदेव स्वामि निज राम हो नमो नमो निर्गुण नमो ॥ २ ॥  
 नमो नमो निरकार सकल सिर सार सहाई ।  
 कला अकल अणक्रीत महा निज नीति कहाई ॥  
 देखण हार दयालु सर्व गत पेख सयाना ।  
 पोषण भरण विचार करै हरि सहज पयाना ॥  
 परकार अघट घट घट प्रगट सुघट होय अणघट सता ।  
 हरिदेव ब्रह्म हित उर प्रणम्य धर्म सबै निज हरि मता ॥ ३ ॥  
 सुख सागर हरि सोइ अगम आगर अति आनंद ।  
 सुमन्याँ देह संतोष प्रीति परस्यां परमानंद ॥  
 अह निशि ताहि आधार संत उर धार सदाई ।  
 सुख आपण दुख हरण शरण शीतल हरि थाई ॥

मेढे जु मरण भय जा जनम सोइ भेदे साहिव सचा ।  
 हरिदेव स्वामि हरि है सही कयहु नह फाई कचा ॥ ४ ॥  
 अल्प आप अण रूप पलक मे विश्व पसारे ।  
 कारण आप कल्याण देव कारज उन सारे ॥  
 समग्र नाम सचाह थाट ऐसो जग थाप ।  
 घट मट एह अकार करे हरि सहज किनाप ॥  
 आत्म आप आपै सहित रूप शक्ति एही रचे ।  
 हरिदेव ताहि प्रणमै मरस साहिव हो साहिव सचे ॥ ५ ॥  
 सर्व रूप सर्वज्ञ अग अन अग अनेका ।  
 सग रहत नहिं सग रग अनरग है एका ॥  
 अश आप अवतार धार जातम अनपारा ।  
 गुणा रहित सो रूप रहै निज रूप नियारा ॥  
 केताहि नूर निधि निधि कला करै नाथ सहजा मही ।  
 हरिदेव दास यदै हृग्य सोइ स्वामि समरथ सही ॥ ६ ॥  
 सहाय करण मय जान एक भगवान अनेका ।  
 विश्व बहुत विस्तार आप सबही में एका ॥  
 पोष सहज प्रकार परम तोषे सोइ प्यारे ।  
 आदि मध्य अंत पर आप हरि होय अधारे ॥  
 निज पीय शीय जीवन सरय भेदे जन जामण मरण ।  
 हरिदेव क्षाम आनंद कृष्ण नमो नाथ अशरण शरण ॥ ७ ॥  
 हरि गहरा गभीर धीर हरि समा न होई ।  
 सीर सुधा निज सार पीर पर जाणै सोई ॥  
 हरि दीरघ दीदार पार हरि नको पुणीजे ।  
 हरि बैगट हकीम महा निज मूठ सुणीचे ॥  
 हरि समा आप हरि है सही पाप जीव करि है पर ।  
 हरिदेव बाप सब का अगत ताप नुरत मेढतरा ॥ ८ ॥  
 दाता दीन दयालु जीव निरपातु सदाई ।  
 अध भूँद उरमात होय हरि जहाँ सदाई ॥  
 नर क्षीय सौन सुरेश यणै हरि सहज बडाई ।  
 दई जान नर देह प्रीति पाली सोइ पाले ॥  
 जीविया युगत मूया मुगत हरि निज कृण ऐसी करै ।  
 हरिदेव स्वामि सस्तूति निज तन धायक मन उच्चरै ॥ ९ ॥  
 सचे कदा कयहि सयानो ।  
 अनपार पयानो ॥

हरि सायर गुण तोय कहा सुगुरा नर सारै ।  
 उक्ती आपै प्यास वाच गुण पियै सुवारै ॥  
 निज ब्राज ब्रह्म उर विच अवश्य कर उराह अवगाहियो ।  
 हरिदेव धारि तन मन वचन चरण शरण हम चाहियो ॥ १० ॥  
 इति ।

### अथ गुरुस्तुतिः ।

गुरु दाता निज ज्ञान ब्रह्म सत्ता विधि वाचे ।  
 अनुभव दत्त अपार लेह सिख जाचक जाचे ॥  
 भक्ति सार सोइ वाच वयण कर देह विचारा ।  
 गुरु यह गम गंभीर कुरंद अघ मेटण हारा ॥  
 आत्म कला ऐसी अगम सुगम करै संपति सची ।  
 हरिदेव शिखो आनंद सरस वन्दन गुरु याविधि वची ॥ १ ॥  
 गुरु विन भक्ति न भेव गुरो विन जुक्ति अजुक्ती ।  
 गुरु विन सिख ना सुखी परम गुरु विना न मुक्ती ॥  
 गुरु विन सुधी न सार पार गुरु विना न पहुँचै ।  
 गुरु विन किरिया कूर नाहिं गुरु विना सुनिहचै ॥  
 गुरु विना काय न है गमा शून्य समा गुरु विन सिको ।  
 हरिदेव कहै गुरु विन तिके जग जल बूहा नर जिको ॥ २ ॥  
 गुरु विन सर्व गँवार पुनः पंडित है प्यारे ।  
 गुरु विन कथनी कूर विना गुरु कहा विचारे ॥  
 गुरु विन अर्चा किसी विना गुरु चर्चा अंधी ।  
 गुरु विन नहिं व्यवहार सँज गुरु विना न संधी ॥  
 गुरु विना जिको गुण है अगुण सर्व सगुण गुरु साहिबी ।  
 हरिदेव दास गुरु के शरण चरण कमल चित चाहिबी ॥ ३ ॥  
 गुरु है दीन दयाल करै सिखपाल सदाई ।  
 अखै भक्ति परसंग सदा सेवक सुखदाई ॥  
 गुरु पावन गुरु परम जीव सिख जीवन जानो ।  
 गुरु का गुण गंभीर दिपै रस राम दिवानो ॥  
 गुरु समा आप गुरु है गहर मिटै सर्व जग वासना ।  
 महाराज गुरां प्रणमूं तुझै यह हरिदेव उपासना ॥ ४ ॥  
 दर्पण भयो मलीन दृष्टि मुख नूर न दरशै ।  
 हीर जवै अणघाट शोभ सागी नहिं परशै ॥  
 पंडित पूत अपाठ असत है जगमें आदर ।  
 हय गति होय हठील मोल के समे वेआदर ॥



भेटे जु मरण भय जा जनम सोइ भेटे साहिब सचा ।  
 हरिदेव स्वामि हरि है सही कजह नह काई कचा ॥ ४ ॥  
 अलख आप अण रूप पलख में विश्व पसारै ।  
 कारण आप कल्याण देव कारज उन सारै ॥  
 समरथ नाम सचाह थाट ऐसो जग थाप ।  
 घट मठ एह अकार करे हरि सहज किताप ॥  
 आत्म आप आपे सहित रूप शक्ति एही रचे ।  
 हरिदेव ताहि प्रणमै सरस साहिब हो साहिब सचे ॥ ५ ॥  
 सर्व रूप सर्वेश अग अन अग अनेका ।  
 सग रहत नहिं सग रग अनरग है एका ॥  
 अश आप अवतार धार आत्म अनपारा ।  
 गुणा रहित सो रूप रहे निज रूप निपारा ॥  
 केताहि नूर निधि निधि कला करै नाथ सहजा मही ।  
 हरिदेव दास बदै हरष सोइ स्वामि समरथ सही ॥ ६ ॥  
 सहाय करण सब जान एक भगवान अनेका ।  
 विश्व बहुत विस्तार आप सबही में एका ॥  
 पापे सहज प्रभार परम तोपे सोइ प्यारे ।  
 आदि मध्य अंत एन आप हरि होय अधारे ॥  
 निज पीव शीव जीवन सरथ भेटै जन जामण मरण ।  
 हरिदेव दास आनंद करण नमो नाथ अक्षरण शरण ॥ ७ ॥  
 हरि गहरा गभीर धीर हरि समा न होई ।  
 सीर सुधा निज सार पीर पर जाणे सोइ ॥  
 हरि दीरघ दीदार पार हरि नरो पुणीजै ।  
 हरि वैराट हकीम महा निज मूल सुणीजै ॥  
 हरि समा आप हरि है सही पाप जीव करि है परा ।  
 हरिदेव बाप सन का अगम ताप तुरत भेटतरा ॥ ८ ॥  
 दाता दीन दयातु जीव किरपातु सदाई ।  
 अध मुँह उरमात होय हरि जहाँ सदाई ॥  
 नय निख सौंज सुरेश घणे हरि सहज बडालै ।  
 धई जान नर देह श्रीति पाली सोइ पालै ॥  
 जीनिया जुगत मूया मुगत हरि तिन कुण पेसी करै ।  
 हरिदेव स्वामि सस्तुति निज तन वायक मन उच्चरै ॥ ९ ॥  
 हरि अयाह गुण होय सर्व कहा कथहि सयानो ।  
 केइ अरया जन कहै परम अनपार पयानो ॥

सुनिये जय नारण चक्र सँभारण कपे वधारण करमुक्तम् ।

ब्रह्म हो अविनार्शी० ॥ ७ ॥

भवपुत्र के अंग कलधर्म भंगा नगिकासंगा धिरंगा ।

वज्रमेल भनंगा दोष उपंगा कर्म कुसंगा नितसंगा ॥

हो नारण चंगा सुनहिन वंगा जय जम जंगा हूदेतम् ।

ब्रह्म हो अविनार्शी० ॥ ८ ॥

अमरीष भुवाले ऋषि मुग्धपाले जेहि करआले दुग्धटाले ।

चहो यह चाले उलटी भाले दुग्ध असुराले तपचाले ॥

दुर्वासा पाले सोह भवनाले राजा टाले दुग्धदेवम् ।

ब्रह्म हो अविनार्शी० ॥ ९ ॥

आये जल अगरे सोइ ऋषि सगर वाहरन लगरे स्त्रीवगरे ।

तासुं ऋषि अगरे दीनी नगरे जलरत रगरे नय जगरे ॥

प्रिय रजवा उगरे शवरी पगरे परशत मगरे जलनेतम् ।

ब्रह्म हो अविनार्शी० ॥ १० ॥

कौरव मद भगिने है पंड हरिये द्रौपां उगिये थरहरिये ।

दुःशामन लरिये गहन कवरिये अंबर परिये कर अरिये ॥

विलखी जय तिरिये तो हरि तिरिये चीर वधगिये निजचेतम् ।

ब्रह्म हो अविनार्शी० ॥ ११ ॥

कौरव पंड भारे जुद्ध करारे गयंद हजारे जहँ गामे ।

सुत वहँ दीटारे श्याम सँभारे गज घंट टारे दुग्धटारे ॥

राखे जय सारे इसा सुरारे तो कुण पामे पंथेतम् ।

ब्रह्म हो अविनार्शी० ॥ १२ ॥

तुरकज तन खाले नर अनभाले वेदपगाले इह पाले ।

मगचल पथपाले दुग्धदुग्धटाले अकर्म्याले मनयाले ॥

कहियो अंतकाले हराम आले जेहि अमजाले हूदेतम् ।

ब्रह्म हो अविनार्शी० ॥ १३ ॥

चातक तद टाणे शिर अरि जाणे मारनि पाणे विजयगाणे ।

जाकूँ अहि टाणे शर छुटाणे जाय लगाने मीन्याणे ॥

पन्पीह जु पाणे दण्ड विचनाने हरिहि विद्याने निजचेतम् ।

ब्रह्म हो अविनार्शी० ॥ १४ ॥

निज भक्ता नामा अरि पनि गामा छे भक्ष्यामा दुग्धमामा ।

जीवाये जामा तो नेहि गामा नतो दनामा इह कामा ॥

गोगमने आमा लाय लगामा सुगन्ध विद्यामा मारिचेतम् ।

ब्रह्म हो अविनार्शी० ॥ १५ ॥

पता जु आदि कुल है सगुण गुरु विन अगुण गिणीजिया ।  
हरिदेव मिले जब गुरु सही तब गुणवान सुणीजिया ॥ ५ ॥  
इति ।

अथ करणानिधान ग्रंथ प्रारम्भः ॥

आदि ब्रह्म जन अनंत के सारे कारण सोय ।  
जेहि जेहि उर निश्चो धरे, तेहि दिग प्रगट होय ॥ १ ॥

छन्द त्रिभंगी ।

राक्षस भगवाने ब्रह्मा जाने जाय लुकाने अपधाने ।  
मच्छा धरि प्राने जद भगवाने जलबहराने तिहटाने ॥  
शखासुर हाने निगम लराने श्याम दराने पिधिसेतम् ।  
ब्रह्म हो अपिनाशी आनदराशी दोष पिनाशी सुखदेतम् जिय० ॥ १ ॥  
हिरण्य जय डाढे कौन समाढ़े घर पय चाढ़े तब डाढ़े ।  
वेरा हरिताढे आयस गाढ़े बाराहगाढे तन बाढ़े ॥  
राक्षस हणि दाढ इल गढ़ काढे मो धिर माढे निजसेतम् ।  
ब्रह्म हो अपिनाशी० ॥ २ ॥  
अजनीके तबरे अगनिज अवरे मजा कँवरे बिज मवरे ।  
तिरियादे सिवरे हरि हित हिवरे न्याही निवरे जो जिवरे ॥  
खालत सुन सँवरे बहँ तिन भँवरे खेलत नँवरे निजखेतम् ।  
ब्रह्म हो अपिनाशी० ॥ ३ ॥  
प्रह्लाद पुनारे जिह ररकारे निश्चय भारे गमसारे ।  
हिरणाक्ष धारे नहीं हमारे क्रोध त्रिजारे सगसारे ॥  
प्रगटे अवनारे सभ प्रहारे राक्षस मारे जनहेतम् ।  
ब्रह्म हो अपिनाशी० ॥ ४ ॥  
बालक धू घ्याये पिता वेढाये माँइ रिसाये दुखपाये ।  
गम पूछी माये हरि नहि गाये जय लिय लाये धनधाये ॥  
धन धाम धमाये स्वय छिटकाये हरि उर पाये निज हेतम् ।  
ब्रह्म हो अपिनाशी० ॥ ५ ॥  
धूमर जय आये शिव भरमाये कँकण लराये उठधाये ।  
बखीर जिताये लारि पठाये शम्भू भाये हरि आये ॥  
तिरिया तन थाये नाज नचाये कर शिर आप भसेतम् ।  
ब्रह्म हो अपिनाशी० ॥ ६ ॥  
धाये तजि वारण करि जल कारण ग्राह रिहारण कुछ कारण ।  
बूझत घटँ वारण परे पुकारण उर इक धारण ररकारण ॥

सुनिये जय तारण चक्र सँभारण कपे वधारण करमुक्तम् ।

ब्रह्म हो अविनाशी० ॥ ७ ॥

भवपुज के अंगा कुलधर्म भंगा गणिकासंगा विपरंगा ।

अजमेल अनंगा दोष उपंगा कर्म कुसंगा नितसंगा ॥

हो नारण चंगा सुतहित वंगा जय जम जंगा छूटेतम् ।

ब्रह्म हो अविनाशी० ॥ ८ ॥

अमरीष भुवाले ऋषि सुखपाले जेहि करआले दुखटाले ।

वह्नी बहु चाले उलटी भाले दुख असराले तपवाले ॥

दुर्वासा पाले सोह भवनाले राजा टाले दुखदेतम् ।

ब्रह्म हो अविनाशी० ॥ ९ ॥

आये जल अगरे सोइ ऋषि सगरे वाहरन लगरे स्त्रीवगरे ।

तासूं ऋषि झगरे दीनी तगरे जलरत रगरे नय जगरे ॥

प्रिय रजवा डगरे शवरी पगरे परशत सगरे जलनेतम् ।

ब्रह्म हो अविनाशी० ॥ १० ॥

कौरव मद भरिये है पंड हरिये द्रौपांड डरिये थरहरिये ।

दुःशासन लरिये गहन कवरिये अंवर परिये कर अरिये ॥

विलखी जय तिरिये तो हरि विरिये चीर वधरिये निजचेतम् ।

ब्रह्म हो अविनाशी० ॥ ११ ॥

कौरव पंड भारे जुद्ध करारे गयंद हजारे जहँ गारे ।

सुत वहँ टीटारे श्याम सँभारे गज घँट डारे दुखटारे ॥

राखे जय सारे इसा मुरारे तो कुण पारे पेखेतम् ।

ब्रह्म हो अविनाशी० ॥ १२ ॥

तुरकज तन साले नर अनभाले वेहपराले इह द्वाले ।

मगचल पयपाले डगडगटाले शूकरवाले हतयाले ॥

कहियो अँतकाले हराम आले जेहि जमजाले छूटेतम् ।

ब्रह्म हो अविनाशी० ॥ १३ ॥

चातक तरु ठाणे शिर अरि जाणे पारधि वाणे दिसताणे ।

जाकूँ अहि हाणे शर छूटाणे जाय लगाणे सीचाणे ॥

पप्पीह जु प्राणे टल विवनाणे हरिहि पिछाणे निजहेतम् ।

ब्रह्म हो अविनाशी० ॥ १४ ॥

निज भक्ता नामा अरि पति गामा हते बछामा दिगतामा ।

जीवादे जामा तो तेहि रामा नतो हतामा इह कामा ॥

गोगमने धामा लाय लगामा मुगल सिलामा करिहेतम् ।

ब्रह्म हो अविनाशी० ॥ १५ ॥

कधीर जन भारे द्विज दुख धारे पतिया फारे दिश चारे ।  
आये जग सारे भेष अपारे वणि निज प्यारे विणजारे ॥  
बालद जन द्वारे आनि उतारे सोइ निधि सारे पोसेतम् ।  
ब्रह्म हो अविनाशी० ॥ १६ ॥

रैदासजु लागी हरि प्रतिभागा ब्राह्मण जागा सग सागा ।  
किन से नहिं रागा ना अणरागा घेपै लागी मंदभागा ॥  
काढे उरतागा नाम सुहागा जग द्विजभागा सवसेतम् ।  
ब्रह्म हो अविनाशी० ॥ १७ ॥

भीरा सोइ नारी निज हरिप्यारी राणै विचारी विपगारी ।  
अजलि भरि सारी मुखमें डारी हरि हितकारी दुख टारी ॥  
भूपति पग हारी निज बलदारी भक्ति करारी भावेतम् ।  
ब्रह्म हो अविनाशी० ॥ १८ ॥

जनसे दुख दाये कुलने ताये रामत भाये नर ध्याये ।  
नरसी के नाये अरु लिपाये हुडी आये जेहि गाये ॥  
सौंजल दुख साये दिनी भराये सग मुख दाये जनसेतम् ।  
ब्रह्म हो अविनाशी० ॥ १९ ॥

दादु दुख धारे लोर पुकारे मुगल द्यारे हुय प्यारे ।  
कीने सग रगारे कुल धर्म हारे यह विचारे देखारे ॥  
जन दिश शोकारे महमत भारे चदन सारे शुडेतम् ।  
ब्रह्म हो अविनाशी० ॥ २० ॥

तारे जन नारा अधम अपारा असख जुगाँरा नहिं पारा ।  
आपे बुध सारा कहै विचारा लह कुण पारा निदभारा ॥  
एसे निरनारा जिवने प्यारा तारणद्वारा उरहेतम् ।  
ब्रह्म हो अविनाशी० ॥ २१ ॥

दोहा ।

जहँ जिय उर करुणा धरे, वहाँ करे हरिपाल ।  
अपनो निरद विचारियो, करुणामयी कृपाल ॥ १ ॥  
अधम जीव तुम तारिया, तुम ही तारे सत ।  
अर किरपा मोपर करहु या हरिदेव कहत ॥ २ ॥

बोवै को भव मान बडाइ । तारै को निर्मल सुधिताई ॥  
 सन्त मिल्या सारा सुख भाइ । दुष्ट मिल्या होवै दुखदाइ ॥ १७ ॥  
 प्रश्नोत्तर माला सुन लीजै । वाच विचार हृदय गुण कीजै ॥  
 ज्ञान सार बरण्यो इन माहीं । आन अज्ञान दियो छिटकाहीं ॥ १८ ॥

दोहा ।

प्रश्नोत्तर माग करी ज्ञान ध्यान को मेव ।  
 जाके शुभ हिरदां हुवै दाखै जन हरिदेव ॥ १ ॥  
 भक्ति ज्ञान बैराग्य भल, सुधि निर्मल चित्त सार ।  
 शांती हिरदां छ सरस वाचै करै विचार ॥ २ ॥  
 प्रश्नोत्तर सतां करी, धर्म्य वचनका जान ।  
 सो हरिदेव विचारके कियो चोपड़ ज्ञान ॥ ३ ॥

इति प्रश्नोत्तर ।

अथ आत्मकृते विज्ञानक्रियायाः पंचमः समुल्लासः ।

दोहा ।

विन भक्ती भगत विविध, जुचि सीख सय जानि ।  
 पेसा आदिम जग अनत, अखू असिध सिध आनि ॥ १ ॥  
 अक्षय उभय उचार विन, अतर सोक्षि अरूप ।  
 विन पग पारे क्या परसि, सागी दृष्टि स्वरूप ॥ २ ॥  
 त्यागी तन मन तास विन, आस बहुत उर आन ।  
 पास ब्रह्म किह मिथ लहत, नास विना गमनान ॥ ३ ॥  
 जोग अष्ट साधन जुगति, कष्ट देह अनकाज ।  
 घयोवृद्ध द्वै सिध विगति, जीव मुगति नै साज ॥ ४ ॥  
 कारज गुम करता करम, अगुम कछु नहिं पढ़ ।  
 अशुम गुम पावै अलय, न को ताहि मिथ नेह ॥ ५ ॥  
 करि छट मारै तन करम, इद्री भोग अनोह ।  
 राजकाज को सिध शक्ति, भक्ति ब्रह्म नह कोह ॥ ६ ॥

छंद भुजगी ।

पयै सहज श्याम लहै मेव सारा । उमै अरु पेसा रहै जीह न्यारा ।  
 रहै सोय रत्ता सयै अग रासी । विना रामनाम न को ब्रह्मवासी ॥ १ ॥  
 करै जोग अष्ट दिवै कष्ट पाया । सक्षै अग सारा सयै देह साया ।  
 तनू सहन साक्षै पयै सहजतासी । विना रामनाम न को ब्रह्मवासी ॥ २ ॥

तजै वास आसा वने धाम तनू । रहै संग पाखै सदासोय रनू ।  
 थपै सोय थानं जहाँ अडिगथासी । विना रामनामं न को ब्रह्मवासी ॥३॥  
 धरै ध्यान ऐसे रहै एक सारा । सवै श्रुती साझन करै कृत्तकारा ।  
 सवै धर्म सासाज आसा उसासी । विना रामनामं न को ब्रह्मवासी ॥४॥  
 गहै सहज काया महा दोष साझै । वसै गेह न्यारा न को जाल वाझै ।  
 पखै होय निचुं प्रियै देह पासी । विना रामनामं न को ब्रह्मवासी ॥ ५ ॥  
 सझै आप ऐसा सवै देह सरमा । कला सीख करणी करै नोलि करमा ।  
 मल्लुं अंतर धोये सवै निर्मल थासी । विना रामनामं न को ब्रह्म वासी ॥६॥  
 वसै सुरत सोई सदा जीव वासा । सवै अंग साझै गिनै आप सासा ।  
 रहै माहिं राता सदा जोति रासी । विना रामनामं न को ब्रह्मवासी ॥७॥  
 लहै भेव नासा सुरति श्वास लधुं । खरूँ देख सोई करै काम सिधुं ।  
 सवै खरजु फेरै एके गृह लासी । विना रामनामं न को ब्रह्मवासी ॥ ८ ॥  
 फुरै वाक सोई करै बहुत फनूँ । नमै लोक सारा सको सेव निचूँ ।  
 सवै सोय मानूँ तवै तौह चासी । विना रामनामं न को ब्रह्मवासी ॥ ९ ॥  
 तजै आस तारां सजै सहज तनमां । अनंत सिद्धि आवै सहत सोय अनमां ।  
 छडै आप काया परा देह थासी । विना रामनामं न को ब्रह्मवासी ॥१०॥  
 चहै सोय आपा धरै आनि चित्तूँ । नवी देह थापै सही आप निचूँ ।  
 जहँ धार मन्नूँ छिनक देह जासी । विना रामनामं न को ब्रह्मवासी ॥११॥  
 धरै सोय धारै इती दृष्टि ध्याना । वसै वास देवा लहै स्वर्ग वाना ।  
 रमै संग अमरा सदा रंगरासी । विना रामनामं न को ब्रह्मवासी ॥ १२ ॥  
 इसौ अंतर आना लहै भेव आपा । तनूँ दोष वीया तजै सोय तापा ।  
 करै ऋद्धि निरधं निरिधं ऋद्धि थासी । विना रामनामं न को ब्रह्मवासी ॥१३॥  
 यही विध्व बहुती महासिद्धि आवै । धरै सोय अंगू गुणह तास ध्यावै ।  
 यही भांति आपा महा मान आसी । विना रामनामं न को ब्रह्मवासी ॥१४॥  
 करै अंग आचार सुचार केता । लजा कर्म किरिया सवै साझि लेता ।  
 इसा ब्रह्म या भव करै आन आसी । विना रामनामं न को ब्रह्मवासी ॥१५॥  
 विद्या वेद पाठी कदा ठीक वारा । सई होम जापा करै अंग सारा ।  
 सवै आप धर्मा गहे अंग थासी । विना रामनामं न को ब्रह्मवासी ॥ १६ ॥  
 करै वेदअभ्यास जो द्विज केता । बडा सोय वाचीक सो ज्ञान वेत्ता ।  
 सवै आप हेताज श्रोता सुनासी । विना रामनामं न को ब्रह्मवासी ॥ १७ ॥  
 वदै सोय आपा सही ब्रह्मवाना । विया लोक सारै तजै खानपाना ।  
 गिनै आन छोती इसै हेत तासी । विना रामनामं न को ब्रह्मवासी ॥ १८ ॥

नित् पाठ गीता करै आप नामी । प्रियै नेम सहित मनू धार पामी ।  
 सही टेक बाचै सदा तेक प्यासी । विना रामनाम न को ब्रह्मवासी ॥ १९ ॥  
 कथै मोय गाथा मुखा आप केती । ह्रुवै अग हरपा घदे नेम सेती ।  
 परा ज्ञान साखा सब भाषिलासी । विना रामनाम न को ब्रह्मवासी ॥ २० ॥  
 करै ईशपूजा मोई पट्टकमा । सझै हेन भूतादिका अग समा ।  
 सरे सेव प्रतिमा करै गाल जासी । विना रामनाम न को उग्रवामी ॥ २१ ॥  
 नियै अग भक्ता करै सेव नामी । सझै मेर एती तनू भेष सामी ।  
 त्रिण्णु सेव पूजा हियै हेत न्यासी । विना रामनाम न को ब्रह्मवासी ॥ २२ ॥  
 मनुँ हेत नयधा मधे अग मानै । जिके सेव धमा सवे अंतर जानै ।  
 सोई जहाँ सेव मनू माहिँ वासी । विना रामनाम न को ब्रह्मवासी ॥ २३ ॥  
 इति पूज्य प्रतिमा सयै अग आनै । मनु हेत मोई नाना भौंति मानै ।  
 प्रिय प्रेम सत्ति सको नेम प्यासी । विना रामनाम न को ब्रह्मवासी ॥ २४ ॥  
 सवै देवपूजा करै भाति सारी । नमै हेत हीयै सदा रीत न्यारी ।  
 दिवै देव परचा रमै निरुद्ध रागी । विना रामनाम न को ब्रह्मवासी ॥ २५ ॥  
 पपे ब्रह्म लोका पुँ पय पारा । सठ अष्टीथू नहै देह सारा ।  
 नऊ खड जोये फिरे ब्रह्म जामी । विना रामनाम न को ब्रह्मवासी ॥ २६ ॥  
 दिवै दान धिया सयै मानि देवा । मोई भाति सारी करै न्यात सेवा ।  
 सयै आधि आपा छिजा पूज थामी । विना रामनाम न को ब्रह्मवासी ॥ २७ ॥  
 घटे आधि बहुती जना लोख बाचै । जिके दूर सोभा सुने आय जाचे ।  
 गुण लोय गाथा तिरे निरुद्ध वासी । विना रामनाम न को ब्रह्मवासी ॥ २८ ॥  
 सती आग मझे करै गेह साचो । के लोय केता गिा नेह फाचो ।  
 जरै आप काया तनू बाच प्यासी । विना रामनाम न को ब्रह्मवासी ॥ २९ ॥  
 महाबुद्ध मोहै करै माग मारौ । तजै आस काया सोई सूर तारौ ।  
 लडे हेत ऐसे पया नेह थासी । विना रामनाम न को ब्रह्मवासी ॥ ३० ॥  
 सवै शुभ कमा मोई आप साझे । जजे नाम पापे जपे नेह जाझै ।  
 एना धर्म आना सवै भुगति आसी । विना रामनाम न को ब्रह्मवासी ॥ ३१ ॥

दोहा ।

आन धम साझै अनंत, मरम पपै निज नाम ।

कय बाकू हरिदेव कह, न को ब्रह्मको घाम ॥ १ ॥

ज्ञान कथ मीसै प्रय, अर्थ अगम का आसि ।

दिना भजन नहि ब्रह्मघर, ए हरिदेवो दासि ॥ २ ॥

( अपूर्ण )



## अथ हरिजस लिख्यते ।

राग आसा ।

पद १

रामराय मैं हूं मंगन तेरा तुम दानपती सबकेरा ॥ ढेर ॥  
 तुम दाता मैं जाचक तोरा द्वार खड़ा निज देवा ।  
 निशि दिन अडिग नूर तुम निरखूं सदा करूं तोहि सेवा ॥ १ ॥  
 तोरा संत विरद कहै आदू सो सुनि तो द्विग आयो ।  
 मैं तो मनू वाच उरसेती साचो नाम संभायो ॥ २ ॥  
 औलग करूं अभंग हरि आनै विरहवचन निशिवासा ।  
 वाचूं विरद न को उर बीजा पक तुम्हारी आसा ॥ ३ ॥  
 सुनिहो वचन दीनका साहिव अमै दान मोहि आयो ।  
 दासै अरज इसी हरिदेवो । कुरंद करमरा कापो ॥ ४ ॥

पद २

राम राय मैं हूं बालक तोरा पिताज तुम हो मोरा ॥ ढेर ॥  
 मैं बालक मति भोर रहे उर कह नहीं जानूं काई ।  
 दीनबंधु देख हम शिशु मति आप विरद निरवाई ॥ १ ॥  
 सेवा साज न जानूं साहिव है मति हीन हमारी ।  
 करिहो अबै मुझै मांहि करता सो है रजा तुमारी ॥ २ ॥  
 मैं तो बाल केलि संग राता का तो मन गृह मोहा ।  
 का तो असन वार बख्तादिक ए उर सदा समोहा ॥ ३ ॥  
 तुम हो पिता मुझै हरि नीका मैं मति भोर अजाना ।  
 जानूं नहीं कछु हम काई तुम हो श्याम सुजाना ॥ ४ ॥  
 मैं मतिहीन किया अति औगुण तुम ना गिनो दयाला ।  
 कह हरिदेव पिता हरि सुनिज्यो बाल करो प्रतिपाला ॥ ५ ॥

राग सोरठ ।

पद ३

कृपा निधान करियो कछु कृपा दीन माथै ॥ टेक.  
 मैं आदि तुम के अंसा । अब विसर गए निजवंसा ॥  
 सौंसै मैं आव विहावै । प्रभु तोहि दया सुख थावै ॥ १ ॥  
 तुम जीवों के प्रतिपाला । निज देवा देव दयाला ॥  
 सब के जो अंतरजामी । अब मोहि दया करि स्वामी ॥ २ ॥

हम दीना दीन पुकारै । तुम सुणी सिरजन हारै ॥  
 अब तारण विरद विचारो । सोई वेग मुझै तुम तारो ॥ ३ ॥  
 हमसू कुछ नाहिं लहीजै । तुम देव दया निज फीजै ॥  
 हरिदेव सदा हरि तेरो । चित चरण कमलनो चैरो ॥ ४ ॥

पद ४

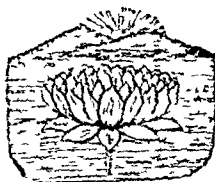
विरदा निधान बहियो निज विरदा आप बैरा ॥ टेक ॥  
 अजामेल से अघभारे । अत पुन हेत पुनारे ॥  
 साद सुणे सुण ध्याये । जमदूता पासि छुडाये ॥ १ ॥  
 गजराज की सुणि वाणी । सो ध्याये सारगपाणी ॥  
 निज आगे चक्र चलाये । गज ग्राह के दु ख सिटाये ॥ २ ॥  
 आगे अधम अपारे । सो अर्ध टेर सुणि तारे ।  
 हम औगुण अधिके यात । प्रभु साद सुणो नहिं तार्तै ॥ ३ ॥  
 मुझ औगुण तुझ ना लहियो । सो अधमतार तुम कहियो ।  
 निज आपा विरद विचारो । हरिदेव दया करि तारो ॥ ४ ॥

इत्यपूणम् ।

## द्वितीयपरिच्छेदः ।

धुरमेल ।

वानी सुखदानी विमल श्रीरामदास महाराजकी ।  
अद्भुत आनंदकंद हृन्द मायाकृत कटि है ।  
आदि अन्त सिद्धान्त दान्त ररकार सुरटि है ॥  
अनआतम अध्यास भ्यासकृत निश्चय हट्टै ।  
गुरुगम करत विचार पार भवमूल जु पट्टै ॥  
मनुष्टुष्टि वृष्टि प्रश्न हु करत घनघुमंड मृदु गाजकी ।  
वानी सुखदानी विमल श्रीरामदास महाराजकी ॥ १ ॥



॥ श्री ॥

पद १

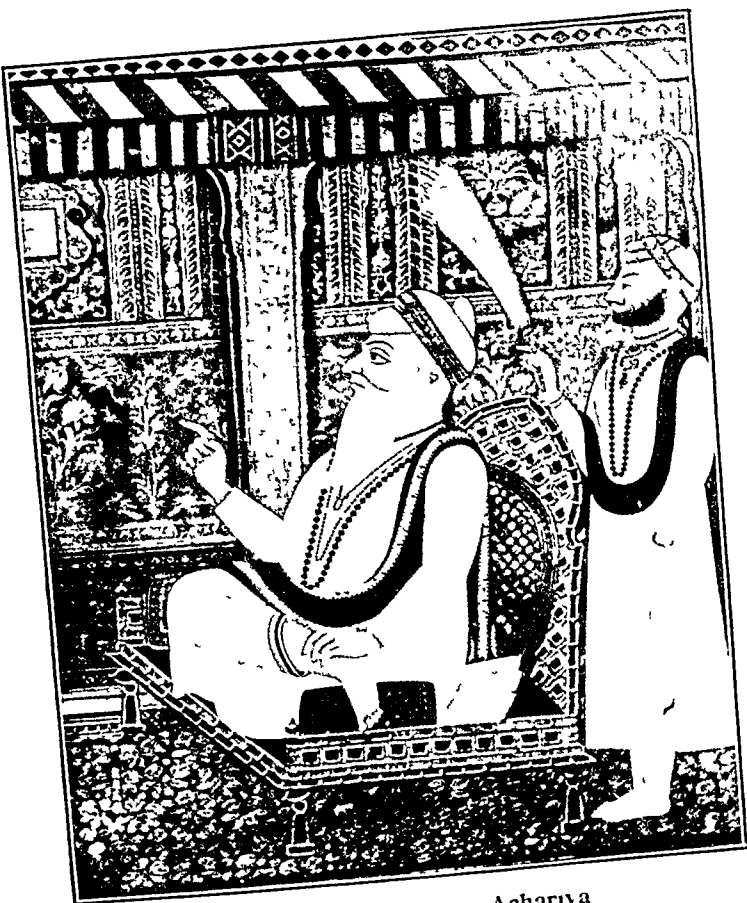
चेतनराम शरण मैं तेरी । अबकी घेर अरज सुन मेरी ॥ टेढ़  
जो रीझो तो भक्ति मोहि दीजै । अपनो जानि कृपा हरि कीजै ॥ १ ॥  
आदि अन्त मध्य सकल पसारा । सोई आतमराम हमारा ॥ २ ॥  
अबरज देख अबमो माहीं । तेरे जनको सशय नाहीं ॥ ३ ॥  
जिके घात तनहीमें पाया । जैमलदास शरण तेरी आया ॥ ४ ॥

पद २

भन रे जो तू राम पिछानै । नेहाहै सो निश्चय आनै ॥ टेढ़  
पाव तत्त ले किया पसारा । जल स्थल जीव सरल ससारा ॥ १ ॥  
तीन भवन के बाहिर माहीं । हरि विन काज सरै को नाहीं ॥ २ ॥  
पालन पोषण करण सँद्वारण । दीन दया करि दुस्तर तारण ॥ ३ ॥  
जैमलदास साच मन भजियै । राम विमुख विषय रस तजियै ॥ ४ ॥

अष्टपदी ।

बाद विषयास्वाद तज मन, गहो ज्ञान विज्ञान रे ।  
और ऐसो नाहिं जगमें, राम सम कोइ ध्यान रे ॥ १ ॥  
भूल मत भ्रम माहिं भोंदू, अलग करियै याद रे ।  
उलटि आपा देख दिलमें, प्रेमप्रिय पशु बाद रे ॥ २ ॥  
नाम निश्चय ध्याय निशि दिन, परम पीतम पाय रे ।  
शोक सशय भेट, सबही, भेंट त्रिभुवन राय रे ॥ ३ ॥  
राम विन त्रिधाम नाहीं, स्वर्ग मध्य पयाल रे ।  
जीव हरि विन केम छूटै, धर्म कूटै काल रे ॥ ४ ॥  
मलो पूरण भाग तेरो, जिन्द जरलग जाग रे ।  
आयु दम दम घटै निशिदिन, रहो निजमन लाग रे ॥ ५ ॥  
मानुषो अबतार बीछुरि, बहुरि आवै नाहिं रे ।  
भक्ति विन बहु भया दुखिया, चौरासी लख माहिं रे ॥ ६ ॥  
राम घट घट माहिं न्यारा, रूप ताहि न देख रे ।  
और माया खपे उपजै, आप अमर अलेख रे ॥ ७ ॥  
अखड इष्ट धुन होइ सुनर्म, लगन लागी जाय रे ।  
हरिराम प्रह्लानन्द माहीं, छुरति सहज समाय रे ॥ ८ ॥



Sri Ramdasji Maharaj Achariya  
(Khedapa)

॥ श्रीरामो जयति ॥

विभुं पद्मनेत्रं दधानं तुरीयं प्रकाशस्वरूपं नतं विश्वदेवैः ।

श्रुतिज्ञानगम्यं गुभं विश्वनाथं स्तुवे वेदवेद्यं गुरुं रामदासम् ॥ १ ॥

अथ श्री १००८ श्रीरामदासजी महाराजकी

अनुभव गिरा प्रकाश ।

स्तोत्रमंत्र ।

सतगुरु सेती वीनती, परब्रह्मसूं परणाम ।

अनेत कोटि सैंत रामदास, निशिदिन करूं सलाम ॥ १ ॥

प्रथम वंदि परब्रह्म नित, जिना दिये सिरपाव ।

दुतिय वंदि गुरुदेवकूं, दिये भक्तिके भाव ॥ २ ॥

तृतिय वंदि धिन संतकूं, सब के लागूं पाय ।

परब्रह्म गुरु संतकूं, रामदास नितगाय ॥ ३ ॥

प्रथम वंदि गुरुदेवकूं, जिना दियो ततज्ञान ।

दुतिय वंदि परब्रह्मकूं, अंतर प्रगटे आन ॥ ४ ॥

तृतिय वंदि सब संतकूं तिहूँ ठोरलौ मान ।

नाम तीन वपु एक है, रामदास कह ज्ञान ॥ ५ ॥

नमस्कारतैं रामदास, कर्म सबै कटिजाइ ।

जाइ मिलै परब्रह्ममें, आचागमन मिटाइ ॥ ६ ॥

परब्रह्म सब घट रम रह्या, दूजा कोऊ नाहिं ।

रामदास दुविधा मिठी, जब देख्या घटमाहिं ॥ ७ ॥

परब्रह्म गुरु संतकूं, एकमेक दरसाय ।

रामदास या ऊपजी, जदही मुक्ति कहाय ॥ ८ ॥

इति ।

अथ गुरुदेव को अंग ।

अटल बैण गुरुदेव के, रामदास सत मान ।

एता पूठा ना फिरै, गिरिवर गंग ज्ञान ॥ १ ॥

गिरी मेरु अरु गंगकी, या हृद ऊली बात ।

रामदास गुरुशब्दतैं, मिलै निरंजन नाथ ॥ २ ॥

तिलक राम रस चरणामृत, लिया प्रेम निजनूर ।

सतगुरु शब्दाँ रामदास, दुखदारिद्र भव दूर ॥ ३ ॥

दु ख दारिद्र भाजिगे, मिल्या निरजन नाथ ।  
 ररकार रट रामदास, कर सतगुरु को साथ ॥ ४ ॥  
 सतगुरु समंदस्वरूप है, सिख नहीं हुइ जाइ ।  
 रामदास मिल एकता, सहजाँ रहे समाइ ॥ ५ ॥  
 रामनाम तो दुलभ है, जैसी खाँडा घार ।  
 सतगुरु सेती सगरमें, से जा उतरै पार ॥ ६ ॥  
 सतगुरु सेती प्रीतबी, जे करि जाणै कोइ ।  
 रामनाम धन पाइयो, आवागमन न होइ ॥ ७ ॥  
 राम रसायन भरपिये, सतगुरु सेतीसग ।  
 रामदास लागा रहै, रोम रोम विच रग ॥ ८ ॥  
 रोम रोममें खचि पिया, मनमें भया मगन ।  
 अथ नाम रत्ता रहै, रामदास हरिजन ॥ ९ ॥  
 गुरु जैसा गुरुदेव है, रामा बूझा नाहिं ।  
 भवसागरमें डूगताँ, काढ़ि लिया गहि चाहिं ॥ १० ॥  
 रामदास सतगुरु मिल्या, भरम किया सब दूर ।  
 निशि अँधियारा मिटगया, ऊगा निर्मल सूर ॥ ११ ॥  
 रामदास गुरुदेव की, में बलिहारी जाहिं ।  
 साँसा सबही मेटकै, ब्रह्म बताया माहिं ॥ १२ ॥  
 रामदास सतगुरु मिल्या, कहाँ अमोलक बैण ।  
 सुन सागर साँई मिल्या, आदि आपन सैण ॥ १३ ॥  
 सतगुरु का मुख देखता, पाप शरीरा जाइ ।  
 साधुसंगति सत राम दास, अटल पदी लेजाइ ॥ १४ ॥  
 ब्रह्म विलासी सत जन, अगभी गम्भ अपार ।  
 सायरसा सुभर मन्या, सतगुरु सिरजनहार ॥ १५ ॥  
 सतगुरु मेरे शीसपर, में चरणानी रज्ज ।  
 शरणे आयो रामियो, लख चौरासी तज्ज ॥ १६ ॥  
 चौरासी का जीव था, शरणे लिया सँभाय ।  
 औगुण मेठ्या रामदास, सतगुरु करी सहाय ॥ १७ ॥  
 रामदास की बीनती, साँभलिये गुरुदेव ।  
 और कट्टू माँगू नहीं जुग जुग तुमरी सेव ॥ १८ ॥  
 रामदास की बीनती, साँभलिये गुरु बाल ।  
 रामनाम सुमराइयै, भेटो विषय जजाल ॥ १९ ॥  
 किरपा की गुरुदेवजी, शब्द दिया निजसार ।  
 रामदास निशिदिन भजो, छाँडो सबै विकार ॥ २० ॥

भवसागर में डूवताँ, सतगुरु काढ़या आय ।  
 रामदास गुरुदेव जी, सहजों करी सहाय ॥ २१ ॥  
 गुरुकी महिमा रामदास, कहियै कहा वणाय ।  
 हमसा पतित उधारिया, जमपै लिया छुडाय ॥ २२ ॥  
 गुरुसा दूजा को नही, भवसागर के माहिं ।  
 अनंता जीव उधारिया, मिल्या आदि घर जाहिं ॥ २३ ॥  
 सतगुरु ऐसा रामदास, जैसा पारस जाणि ।  
 लोहाती कंचन करै, तन मन सोंपै आनि ॥ २४ ॥  
 सतगुरु ऐसा रामदास, जैसा सूर प्रकास ।  
 रात अशान मिटाइ कर, अंतर करै उजास ॥ २५ ॥  
 सतगुरु ऐसा रामदास, जैसा पूरण चंद ।  
 सिखकुं अमृत पाइ कर, अमर किया आनंद ॥ २६ ॥  
 सतगुरु ऐसा रामदास, जैसा इंदर जान ।  
 किरपा करि वरपा करी, भीज गया सब प्रान ॥ २७ ॥  
 दिया एकही रामदास, घर घर दीया जोय ।  
 सबै अंधारा मिटगया, जगै अखंडित लोय ॥ २८ ॥  
 सतगुरु दीपक रामदास, सिख चल आया पास ।  
 अनंता जीव जगाइया, अंतर भया उजास ॥ २९ ॥  
 गुरु जैसा गुरु देव है, सांची कहूं विचार ।  
 गुरु मिलावै ब्रह्म कूं, और बार के बार ॥ ३० ॥  
 सतगुरु ऐसा रामदास, जैसा चंदन होइ ।  
 सिख सेती सीतल करै, विपिया डारै खोइ ॥ ३१ ॥  
 सतगुरु ऐसा रामदास, जैसी तरुवर छाहिं ।  
 शीतल छाया मुक्ति फल, ता विच केलि कराहिं ॥ ३२ ॥  
 गुरुकी महिमा कहा कहूं, मोपै कही न जाय ।  
 चौरासी का जीव कूं, मुक्ति देश लेजाय ॥ ३३ ॥  
 गोविंदतै गुरु अधिक है, रामै कहा विचार ।  
 गुरु मिलावै रामकूं, राम अमर भरतार ॥ ३४ ॥  
 राम सबैही सिरजिया, लख चौरासी जीव ।  
 रामदास सतगुरु विना, परत न पावै पीव ॥ ३५ ॥  
 लख चौरासी जोणिमें, सबही बंध्या जीव ।  
 सतगुरु बंद छोडाइ कर, मेल्या आदू पीव ॥ ३६ ॥



रामदास सतगुरु मिल्या, मिलिया राम दयाल ।  
 मुख सागर में रमरह्या, मेठ्या विषय जजाल ॥ ३७ ॥  
 इति ।

अथ गुरुवदन को अग ।

गुरु वदनतें रामदास, मिटजाइ आल जजाल ।  
 जाइ मिलै परब्रह्ममें, आठ पहर मत वाल ॥ १ ॥  
 गुरुक वदन कीजिये, मुख स कहिये राम ।  
 रामदास सो सिन्य जन, पावै आइ धाम ॥ २ ॥  
 सतगुरु वदन अधिर फल, जाना वार न पार ।  
 रामदास में क्या कहू, कहिगए सत अपार ॥ ३ ॥  
 सतगुरु बँदियाँ अधिक फल, चोरासी मिट जाइ ।  
 स्वर्ग नरक दोनों मिटै, जामण मरण मिटाइ ॥ ४ ॥  
 सतगुरु बँदियाँ रामदास, टलि जाइ कोटि विकार ।  
 करम कटै सबजीव का, मिलै मुक्ति के द्वार ॥ ५ ॥  
 सतगुरु बँदियाँ बाहिरो, राम न पावै कोइ ।  
 चोरासी में रामदास, जीव जूण बहू होइ ॥ ६ ॥  
 वदन कर निंदा करै, जाना भूह मदीठ ।  
 रामदास वा जीवकू, जम दरगा मे पीठ ॥ ७ ॥  
 वदन कर निंदा करै, भुगतै नरक दुवार ।  
 रामदास वा दु स को, है कोइ वार न पार ॥ ८ ॥  
 किरपा की गुरु देवजी, अतर किया उजाल ।  
 रामदास निंदा किया, ओन अपेटे काल ॥ ९ ॥  
 सतगुरु जो सिख ऊपरै, धोष करै सोवार ।  
 तोही सिख शीतल भुवै, आणे नहिं अहँकार ॥ १० ॥  
 सतगुरु लोभी लालची, क्रोधरूप बहू होइ ।  
 बलिराना प्रह्लाद कू, देख निघाया सोइ ॥ ११ ॥  
 सतगुरु का गुण अनत है, औगुण एक न जाण ।  
 रामदास घट भीतरै, आपा लेह पिछाण ॥ १२ ॥  
 सतगुरु दीया रामनाम, निराकार निरवाण ।  
 या में औगुण को नहीं, आपालेहु पिछाण ॥ १३ ॥  
 - पारसरूपी सतगुरु, सिख है लोह निराट ।  
 पलट और ही घाट ॥ १४ ॥

लोह पारस की क्या कहूं, सतगुरु अगम अपार ।  
तन मन सोंप्या रामदास, करै आप दीदार ॥ १५ ॥  
इति ।

### अथ गुरुधर्म को अंग ।

सतगुरुसूं पूठा फिरै, जाकै अंतर काण ।  
रामदास ताकुं वेंद्यां, बहुती हैगी हाण ॥ १ ॥  
सतगुरु सूं पूठा फिरै, सो अपती बहु जीव ।  
अति निंदा गुरुदेव की, परत न पावै पीव ॥ २ ॥  
निंदक का मुंहडा बुरा, दीठां लागै पाप ।  
गुरुद्रोहीसूं रामदास, अलगा रहियै आप ॥ ३ ॥  
गुरुधर्मी का रामदास, दर्शण कीजै जाइ ।  
दर्शण सूं अवगुण सिटै, कर्म विलै हुइजाइ ॥ ४ ॥  
सतगुरु बड़ सिख साखहै, रुपी धरणि में आइ ।  
रामदास बड़ लग गया, गगन गरजिया जाइ ॥ ५ ॥  
गगन गरजिया रामदास, फूल्या सून्य मँझार ।  
डाल चली चहुं कूंटमें, सिख फल लगे अपार ॥ ६ ॥  
डाल चली बड़ पेडतें सब बड़ का विस्तार ।  
रामा पेड जु सींचिया, सब हरियाली टार ॥ ७ ॥  
विट लागा सो नीपना, जल पड़ियां कंद जाइ ।  
गुरु त्यागै हरि कूं भजै, निश्चय नरकां जाइ ॥ ८ ॥  
गुरु हितकारी रामदास, दिन दिन दूणा थाइ ।  
उलटि समावै ब्रह्म में, ओत पोत हुइ जाइ ॥ ९ ॥  
सिख जो ऐसा चाहिये, रह सतगुरु सूं रत्त ।  
सतगुरु जो न्यारा रहै, सिक्ख न छांडै तत्त ॥ १० ॥  
इति ।

### अथ सुमरन को अंग ।

प्रथमहि सुमरन जीभसूं, चोड़ै करौ बजाइ ।  
दो अक्षर रट रामदास, साँई साद सुणाइ ॥ १ ॥  
सुमरन कीजै रामदास, रोम रोम भरपूर ।  
सुमरन सूं साँई मिलै, सेवक सदा हजूर ॥ २ ॥  
रामदास सुमरन क्रियां, रोम रोम सुख स्वाद ।  
नाडि नाडि खर सांभलै, धुरै अनाहद नाद ॥ ३ ॥

रामदास सतगुरु मिल्या, मिलिया राम दयाल ।  
 सुख सागर में रमरहा, भेट्या विषय जजाल ॥ ३७ ॥  
 इति ।

अथ गुरुवदन को अंग ।

गुरु वदनते रामदास, मिटजाइ आल जजाल ।  
 जाइ मिलै परब्रह्ममें, आठ पहर मत वाल ॥ १ ॥  
 गुरुव ददन कीजिये, मुख सँ बहिये राम ।  
 रामदास सो सिख जन, पावै आदू धाम ॥ २ ॥  
 सतगुरु वदन अधिक फल, जाना वार न पार ।  
 रामदास भँ कया कहूँ, कहिगए सत अपार ॥ ३ ॥  
 सतगुरु बँदियाँ अधिक फल, चौरासी मिट जाइ ।  
 खग नरक दोनों मिटे, जामण मरण मिटाइ ॥ ४ ॥  
 सतगुरु बँदियाँ रामदास, टलि जाइ कोटि विकार ।  
 कर्म कटै सनजीव का, मिलै मुक्ति के द्वार ॥ ५ ॥  
 सतगुरु बँदियाँ बाहिरो, राम न पावै कोइ ।  
 चौरासी में रामदास, जीव जूण बहु होइ ॥ ६ ॥  
 वदन कर निंदा करै, जाना मूढ़ मदीठ ।  
 रामदास वा जीवकू, जम दरगा मे पीठ ॥ ७ ॥  
 वदन कर निंदा करै, भुगतै नरक दुवार ।  
 रामदास वा दुख को, है कोइ वार न पार ॥ ८ ॥  
 किरपा की गुरु देवजी, अंतर किया उजाल ।  
 रामदास निंदा किया, आँन झपेटै काल ॥ ९ ॥  
 सतगुरु जो सिख ऊपरै, कोष करै सोवार ।  
 तोही सिख दीतल हुय, आणे नहिँ अहँकार ॥ १० ॥  
 सतगुरु लोभी लालची, शोधरूप बहु होइ ।  
 बलिराजा प्रह्लाद कूँ, देख निवाज्या सोइ ॥ ११ ॥  
 सतगुरु का गुण अनंत है, औगुण एक न जाण ।  
 रामदास घट भीतरै, आपा लेह पिछाण ॥ १२ ॥  
 सतगुरु दीया रामनाम, निराकार निरवाण ।  
 या में औगुण को नहीं, आपालेहु पिछाण ॥ १३ ॥  
 पादसरूपी सतगुरु, सिख है लोह निराट ।  
 रामदास मिलियाँ समा, पलट और ही घाट ॥ १४ ॥

लोह पारस की क्या कहूं, सतगुरु अगम अपार ।  
तन मन सौंप्या रामदास, करै आप दीदार ॥ १५ ॥

इति ।

अथ गुरुधर्म को अंग ।

सतगुरुसूं पूठा फिरै, जाकै अंतर काण ।  
रामदास ताकूं बँधां, बहुती हैगी हाण ॥ १ ॥  
सतगुरु सूं पूठा फिरै, सो अपती बहु जीव ।  
अति निंदा गुरुदेव की, परत न पावै पीव ॥ २ ॥  
निंदक का मुंहडा बुरा, दीठां लागै पाप ।  
गुरुद्रोहीसूं रामदास, अलगा रहियै आप ॥ ३ ॥  
गुरुधर्मी का रामदास, दर्शण कीजै जाइ ।  
दर्शण सूं अवगुण सिटै, कर्म विलै हुइजाइ ॥ ४ ॥  
सतगुरु बड़ सिख साखहै, रुपी धरणि में आइ ।  
रामदास बड़ लग गया, गगन गरजिया जाइ ॥ ५ ॥  
गगन गरजिया रामदास, फूल्या सून्य मँझार ।  
डाल चली चहुं कूंटमें, सिख फल लगे अपार ॥ ६ ॥  
डाल चली बड़ पेड़तें सब बड़ का विस्तार ।  
रामा पेड़ जु सींचिया, सब हरियाली टार ॥ ७ ॥  
बिट लागा सो नीपना, जल पड़ियां कँद जाइ ।  
गुरु त्यागै हरि कूं भजै, निश्चय नरकां जाइ ॥ ८ ॥  
गुरु हितकारी रामदास, दिन दिन दूणा थाइ ।  
उलटि समावै ब्रह्म में, ओत पोत हुइ जाइ ॥ ९ ॥  
सिख जो ऐसा चाहिये, रह सतगुरु सूं रच ।  
सतगुरु जो न्यारा रहै, सिक्ख न छांडै तत्त ॥ १० ॥

इति ।

अथ सुमरन को अंग ।

प्रथमहि सुमरन जीभसूं, चोड़ै करौ बजाइ ।  
दो अक्षर रट रामदास, साँई साद सुणाइ ॥ १ ॥  
सुमरन कीजै रामदास, रोम रोम भरपूर ।  
सुमरन सूं साँई मिलै, सेवक सदा हजूर ॥ २ ॥  
रामदास सुमरन कियां, रोम रोम सुख स्वाद ।  
नाड़ि नाड़ि स्वर सांभलै, धुरै अनाहद नाद ॥ ३ ॥

रामदास सुमरन कियाँ, सुमरन निपजै साधि ।  
 सुमरनसँ सुन गढ चढ़ै, सुमरन लगे समाधि ॥ ४ ॥  
 धवणों सुणियाँ रामदास, मुखसू सुमन्याँ राम ।  
 रसना हिरदै नाभि त्रिच, सहज किया विधाम ॥ ५ ॥  
 रसना सू सुमरण किया, अतर लागी तार ।  
 रोम रोम विच रामदास, ऊठत एक पुनार ॥ ६ ॥  
 मुख सेती सुमरण किया, मन आयो इतबार ।  
 दूजा सब ही झूट है, रामा सुमरण सार ॥ ७ ॥  
 रामा सुमरण सार है, श्वासोच्छ्वासध्याय ।  
 किया फरम सबही कटै, दूजा लगै न आय ॥ ८ ॥  
 क्रेताही कुकरम किया, जाण्या नहीं विचार ।  
 सरब पाप पल में कटे, रामनाम चितधार ॥ ९ ॥  
 कुकरम करू न रिप भए लगी शब्द की चोट ।  
 सतगुरु शरण रामदास, पाई हरि की ओट ॥ १० ॥  
 बुरा भला सब तुम किया, घटमें धैरे राम ।  
 मैं तैं मिटगी रामदास, सहज मिल्या निज धाम ॥ ११ ॥  
 बुरा किया सब मैं किया, तुम केवल हो राम ।  
 रामदास की वीनती, भेटो सकल विराम ॥ १२ ॥  
 रामदास सुमरण विना, कदे न छूटै जीव ।  
 अनंत जन्म जोइ पुण्य करै, तोइ न पावै पीव ॥ १३ ॥  
 पाप पुण्य सू रामदास, स्वर्ग नरक में जाय ।  
 सुमरण विन छूटै नहीं, कोटिक करो उपाय ॥ १४ ॥  
 सुमरण एको सार है, दूजा आलजजाल ।  
 रामदास सब सोझिया हरिविन परलै काल ॥ १५ ॥  
 हरि सुमरण कर लीजिये, सास उसासों ध्याय ।  
 रामदास सुमरण किया, साहब मिलसी आय ॥ १६ ॥  
 सब इंद्री सुमरण करै, मन ही करै पुकार ।  
 रामदास अब पाविया, सुखसागर भरतार ॥ १७ ॥  
 रामदास सुमरण तणा, विवरा देउँ बताय ।  
 घट माँहीं अजपा हुवै, सुणो सगल चित लाय ॥ १८ ॥  
 रामदास सुमरण कियाँ, प्रथम जगी एक नार ।  
 सहस्र एक चीबनमही, शब्द करत गुंजार ॥ १९ ॥  
 कठ में प्रेम प्रकासिया, हृदै होत धमकार ।  
 नादि नादि चेतन भई, मन आयो इतबार ॥ २० ॥

नाभि कमल में संचय्या, सहस्र चार परकास ।  
 नाड़ि नाड़ि न्यारी घुरै, सुणत रामिया दास ॥ २१ ॥  
 बहत्तर नाड़ी बंक फी, मिली बंक में आय ।  
 रामदास सब घेरकै, उलटा अमर भराय ॥ २२ ॥  
 नाड़ि सवासै एक ही, सहस्र पांच परवाण ।  
 रामदास घट भीतरै, ष वडि नाड़ि बखाण ॥ २३ ॥  
 मही नाड़ि दूजी घणी, तीन लोक विस्तार ।  
 रामदास तन सोझकर, सब का करो विचार ॥ २४ ॥  
 नाड़ी बहत्तर हजार है, सब ही तनके माहिं ।  
 सबहि मिलानी तीनसूं, त्रिवेणी में जाहिं ॥ २५ ॥  
 इडा पिंगला सुषमणा, त्रिवेणी के तट ।  
 रामदास ता ऊपरै, मंड्या सहज ही मट्ट ॥ २६ ॥  
 वाँसे चल आधा गया, परम सून्य के माँय ।  
 गगन कूप में रामदास, अमृत भरभर पाँय ॥ २७ ॥  
 नाड़ि नाड़ि अमृत झरै, पीवत सबै सरीर ।  
 रोम रोम बिच रामदास, चलत सुखम की सीर ॥ २८ ॥  
 साढ़ा तीन करोड़ में, एक होत ररकार ।  
 सहजे सुमरण रामदास, ताका अंत न पार ॥ २९ ॥  
 उर अंतर नख सिख विचै, एक अजप्पा होय ।  
 राम दास या संत गति, साधू जाणै कोय ॥ ३० ॥  
 जाप कियाँ मुख द्वार तैं, रसना चाली सीर ।  
 अजपा सुमरण घट विषै, को जाणै गुरु पीर ॥ ३१ ॥  
 गगनमंडलमें रामदास, अनहद घुरिया नाद ।  
 रोम रोम साँई मिल्या, सुमरण पायो स्वाद ॥ ३२ ॥

इति ।

अथ विरह को अंग ।

नैण हमारा रामदास पिव विन रह्या विसूर ।  
 अंतर दारुण विरह की तन इंद्रिय मनझूर ॥ १ ॥  
 अंतर दारुण अति घणी, पिंजर करै पुकार ।  
 नैण रोय राता किया, तो कारण भरतार ॥ २ ॥  
 घाव कलेजै भाल विन, रामा सालै निच ।  
 रात दिनां खटकत रहै, तुझ कारण मुझ मित्त ॥ ३ ॥  
 विरह भाल उरमें लगी, अंतर सालै निच ।  
 रामदास सुख उपजै, आप मिले मुझ मित्त ॥ ४ ॥

घास नारि कै पुत्र विन, नित झूरत दिन जाय ।  
 रामदास यों तुझ विना, तालावेली माँय ॥ ५ ॥  
 निरधन झूरे धन विना, फल विन नागरजेल ।  
 रामा झूरे राम विन, बिरही सालै सेल ॥ ६ ॥  
 बिरह आय घायल किया, रोम रोम में पीर ।  
 रामदास दुखिया घणा, हृदै खट्टवै तीर ॥ ७ ॥  
 कुजर झूरे वन कू, सूरा अवा काज ।  
 बिरहिन झूरे पीव कू, कवै मिलो महाराज ॥ ८ ॥  
 बैनछ झूरे वीर कू, वर कू झूरे नार ।  
 रामा झूरे पीयकू, दरसण द्यो भरतार ॥ ९ ॥  
 दरसण कारण रामजी, तलफतह दिनरात ।  
 रामा पिय पायो नहीं, आन हुबो परमात ॥ १० ॥  
 आठ प्रहर चोसठ घडी, झूरत मेरा जीव ।  
 रामदास दुखिया घणा, दरसण दो अब पीन ॥ ११ ॥  
 तुमरे दरसण बाहिरो, सब दिन अहला जाय ।  
 सो दिन नीका होयगा, तुमहि मिलोगा आय ॥ १२ ॥  
 तुम मिलाके कारणै, रामा झूर सास ।  
 तालावेली जीवमें, फद पूरोगे आस ॥ १३ ॥  
 बिरह आय अतर घसै, सतगुरु के परताप ।  
 रामदास सुख ऊपजै, आय मिलोगे आप ॥ १४ ॥  
 तुमरे मिलियाँ बाहिरो, दासै चारवार ।  
 रामा बिरहन कारणै, आण मिलो भरतार ॥ १५ ॥  
 तुम मिलिया विन मैं दुखी, बिरही ऊठै लाय ।  
 रामदासके तुम विना, दम दम अहला जाय ॥ १६ ॥  
 रामा सारथ कारणै, झूरे सब ससार ।  
 मैं झूरू परब्रह्म कू, अतर द्यो दीवार ॥ १७ ॥  
 अतर दारुण बिरह की, तुमकारण निज राम ।  
 तुमरे दरसण बाहिरो, सकल अलूणो काम ॥ १८ ॥  
 तुम मिलवा के कारणै, बिरहन दूझै घाय ।  
 राम तणो सदेसबो, कहो घटाऊ जाय ॥ १९ ॥  
 घाट घटाऊ सत्र थक्या, थकिया मेरा प्राण ।  
 रामदास तन भीनै, बिरहजु लागो बाण ॥ २० ॥  
 पाँव पख भेरे नहीं, मैं अगला घल नाहि ।  
 मिलवा की थडा नहीं, झुरणो पिजर माहि ॥ २१ ॥

मो झुरवाको जोर है, दूजो कछु न होहि ।  
 तुम हो जैसा कीजिये, दरशण दीजै मोहि ॥ २२ ॥  
 विरह विलापां कर रही, दुखी होय बहु जन्न ।  
 रामदास निजपीव कूं, झूरै रैण रु दिन्न ॥ २३ ॥  
 रैण विहाणी जोवतां, दिन भी बीतो जाय ।  
 रामदास विरहिन झूरै, पीव न पाया मोंय ॥ २४ ॥  
 रामदास विरहिन दुखी, दुखी होत बहु जिंद ।  
 दुखी जीव करुणा करै, तोहि विना गोविंद ॥ २५ ॥  
 रामदास कह विरहिनी, जाल करूं तन छार ।  
 हरि दरसन पायां विना, धृक जीतव जम्मार ॥ २६ ॥  
 धिक्क हमारा जीविया, भाँग करूं तन भुःख ।  
 रामदास साँई विना, रोम रोम में दुःख ॥ २७ ॥  
 विरही तणो संदेसड़ो, सुणो पियारे मित्त ।  
 तुम विन झूरै रामियो, सास उसासा नित्त ॥ २८ ॥  
 तुम आवो अव रामजी, तुम विन दुखिया जीव ।  
 तुम विन झूरै विरहिनी, परम सनेही पीव ॥ २९ ॥  
 तुम मिलवा के कारणै, दिन दिन दूणी चाय ।  
 रामदास विरही भया, अंदर लागी लाय ॥ ३० ॥  
 आठ प्रहर विरही जगै, जाका मोटा भाग ।  
 रामा प्रीतम कारणै, उनमुन अति वैराग ॥ ३१ ॥  
 अंतर दारुण विरहकी, ताकूं लखै न कोय ।  
 रामदास सो जाणसी, जा घट लागी होय ॥ ३२ ॥  
 लागी जवही जाणियै, आठों पहर विसूर ।  
 रामा प्रीतम कारणै, रोम रोम सब झूर ॥ ३३ ॥  
 पिव मिलवाके कारणै, विरहिन ऊठै लाय ।  
 रामदास कैसे मिटै, पीव विना दुख पाय ॥ ३४ ॥  
 तुम सुखसागर साँइयाँ, विरही दाह मिटाय ।  
 दव लागो तन भीतरै, तुम मिलियाँ सुख थाय ॥ ३५ ॥  
 रामदासके विरह की, अंतर लगी पुकार ।  
 रात दिनां लागी रहै, सतगुरु के उपकार ॥ ३६ ॥  
 इति ।

अथ मन मृतक को अंग ।

रामदास मन मारिया, मार रु कीया खवार ।  
 मूयां पीछे भूत हुय, फेर त्यार को त्यार ॥ १ ॥  
 २५



रामदास मन मारिया, मार रु दीया चाल ।  
 घर लागो अग्री बुझी, फेर उठेगी झाल ॥ २ ॥  
 सरप मार अर नाखियो, रामा साम्है वाय ।  
 वायु लाग चेतन भयो, उलट उणीकोँ राय ॥ ३ ॥  
 मन कू मृत्तक जाण कर, मत कीजो विश्वास ।  
 रामदास मन सरप ज्यू, जद तद करै निनास ॥ ४ ॥  
 रामदास मन मारियो, मार रु काढी खाल ।  
 घायलिया खरगोस ज्यू, फेर ऊठियो चाल ॥ ५ ॥  
 मन कू मृत्तक जाणकर, मत कोइ रहो नचीत ।  
 रामदास कर ऊठ कर, अतर करै कुपीत ॥ ६ ॥  
 मन मृत्तक सो जाणियै, घायल ज्यू किरराय ।  
 रामदास दुखिया रहै, हरि सुमिरत दिनजाय ॥ ७ ॥  
 जन रामा सतगुरु मिल्या, अर्थ बताया एक ।  
 मन मृत्तक ह्य लगि रह्यो, आद अत या टेक ॥ ८ ॥  
 शति ।

अथ सूक्ष्म मारग को अंग ।

सो मारग पाया नहीं, साधु पहता घ्याय ।  
 रामदास आग रह्या, कलह कल्पना मोंय ॥ १ ॥  
 रामदास घर अलग है, जाका थाह न कोय ।  
 अतर निश्चय किम हुयै, है चाना मग सोय ॥ २ ॥  
 कोन दिसा सू आनिया, कहो कोन दिस जाय ।  
 रामदास अब भूलग्या, इहाँ पडेहँ आय ॥ ३ ॥  
 रामदास उण देस सू, चाल न आया कोय ।  
 कहु कुण कू ले बूझिये, मेरे मन की सोय ॥ ४ ॥  
 रामदास उण देस सू, जायै सब ससार ।  
 मार सीस पर शीत को, जाकी सुद्ध न सार ॥ ५ ॥  
 यादल आडा जगतके, सुर आम निच नाहिं ।  
 साधु देह ससार में ब्रह्म पटतर माहिं ॥ ६ ॥  
 साधु राम तो एरु है, निरला जाणै कोय ।  
 रामा साधु ब्रह्म में, ब्रह्म साधु में होय ॥ ७ ॥  
 ब्रह्मदेस सू सतजन, आन धन्यो अवतार ।  
 रामदास उणदेनरो, अनुभव त्रियो निचार ॥ ८ ॥  
 रामदास यूँ समग कर, साधु शरण संभाय ।  
 साँसा दूर गमाय कर, अमर देश लेनाय ॥ ९ ॥

धरती अह असमान विच, उभय वेलि असराल ।  
 रामदास सब सोधिया, तंतु चल्या चहुं नाल ॥ १० ॥  
 सिध साधक जोगी जती, सबही किया विचार ।  
 रामदास समझ्यो विना, धोखो वारंवार ॥ ११ ॥  
 आशा तृष्णा वेलड़ी, जामण मरण अखूट ।  
 समझ्या सो तो सिध हुवा, अणसमझ्या सो झूट ॥ १२ ॥  
 मारग अगम अथाह सा, मोपै लख्या न जाय ।  
 जन रामा सतगुरु मिल्या, पलमें दिया बताय ॥ १३ ॥  
 इति ।

### अथ पीव पहिचान को अंग ।

पड़दामें रहै रामदास, सोतो धणी न जाण ।  
 सकल मंडमें रमरह्या, तासूं करो पिछाण ॥ १ ॥  
 सब सैं न्यारा रामदास, दुनिया जाणै नाहिं ।  
 मैं हूं सेवग जासका, सकल मंड ता माहिं ॥ २ ॥  
 माय बाप जाकै नहीं, है अणघड़ अलेख ।  
 रामा पेसा झीण है, रंग रूप नहीं रेख ॥ ३ ॥  
 सब का करता एक है, परब्रह्म निजदेव ।  
 रामदास धड़िया तजो, करो जास की सेव ॥ ४ ॥  
 रामा एक पिछाणिया, ताहींसूं लिवलाय ।  
 जो दूजा मुख नीकसै, तो हूं जीभ कटाय ॥ ५ ॥  
 सतगुरु के परताप सैं, लीया पीव पिछाण ।  
 रामदास मुख आपणे, दूजी चहुं न बाण ॥ ६ ॥  
 इति ।

### अथ शब्द को अंग ।

रामदास सतशब्द का, भीतर लगा भेद ।  
 बाहिर घाव न दीसही, रोम रोम विच छेद ॥ १ ॥  
 छेद पड़्या सत शब्द का, भेद गया तन माहिं ।  
 रामदास लागी इसी, करक कलेजा माहिं ॥ २ ॥  
 लगी शब्द की रामदास, अधःऊर्ध्व विच चोट ।  
 रोम रोम रंकार की, सब घट एको दोट ॥ ३ ॥  
 दोट लगी सत शब्द की, ब्रह्मांड निकसी जाय ।  
 रामदास ब्रह्मांड में, शब्द रह्यो गुंजाय ॥ ४ ॥

## सोरठा ।

शब्दतणी सय मार, साराई शरीर में ।  
रामा अणी न धार, रोम रोम बिच बहगई ॥ १ ॥

## साखी ।

शब्द बाण सू मारिया, सबही मनका खोट ।  
रामदास आकाश में, लगी अखड इक चोट ॥ ५ ॥  
घर अतर बिच रामदास, एक शब्द गुजार ।  
उहाँसे बापी उलटि के, निन्सी दशैं द्वार ॥ ६ ॥  
शब्द गाज ब्रह्माड में, जाण भणकी वीण ।  
रामदास सुर समलै, महा क्षीण सू क्षीण ॥ ७ ॥  
रामदास घायल भया, सत्त शब्द की मार ।  
आठ पहर घूमत रहै, साई हदा थार ॥ ८ ॥  
शब्द मार करवी घणी, विरला झेलै कोय ।  
रामदास सो झेलसी, निरह निरलता होय ॥ ९ ॥

## सोरठा ।

रामा शब्द सभाय, सतगुरु बाह्या तन्ममें ।  
आठ प्रहर धूमाय, घायलग्या सो जाणसी ॥ १ ॥

## साखी ।

जन रामा सतगुरु मिल्या, शब्द जु बाह्या तीर ।  
उर अतर नख सिख निचै, सारै भिद्या शरीर ॥ १० ॥  
इति ।

## अथ ब्रह्म एकता को अंग ।

सगुण जु निगुण रामदास, तू एको कर जाण ।  
एक ब्रह्म सत्र बीच में, समरथ पद निरबाण ॥ १ ॥  
सगुण जु माया रामदास निगुण भाहिं समाय ।  
एक ब्रह्म विस्तार है ब्रूजा कदा न जाय ॥ २ ॥  
पाला गल पाणी हुवा, जीन पलट हुवा ब्रह्म ।  
निगुण सगुण जु एक हुय, रामा छूटा भमें ॥ ३ ॥  
जीय मिलाणा सीन में, पलट हुवा निन ब्रह्म ।  
हरिजन हरितो एक है, रामा कदा है भ्रम ॥ ४ ॥

एक ब्रह्म सब वीच में, ताका चार न पार ।  
रामदास तासूं मिल्या, दुवध्या दूर निवार ॥ ५ ॥  
इति ।

### अथ ग्रंथ-गुरु-महिमा ।

आये संत सधीर, लिये जगमें अवतारा ।  
खोले भक्ति भंडार, मिल्याहै तिमिर अंधारा ॥ १ ॥  
अमर लोक सूं आय, सिंहथल माहिं विराजे ।  
तेजपुंज परकास, वजे अनहदके वाजे ॥ २ ॥  
सतासमाधि अगम जहँ आसण, सुखमण सहज समाधी ।  
आय रामियो चरणों लागो, सिख है आदि अनादी ॥ ३ ॥  
हरिरामा हरि है अवतारा, अंतर कला कवीरूं ।  
नामदेवसा दृष्टि देखतां, सूर संत सधीरूं ॥ ४ ॥  
पत प्रहलाद चाल सनकादिक, ज्ञान सहित शुकदेव ।  
ध्रुवसा ध्यान अटल अनुरागी, गोरख जैसा भेवू ॥ ५ ॥  
दादूसा दीदार दुरस, कोइ दर्शण पावै ।  
काल जाल सब जाय, भरम अघ दूर गमावै ॥ ६ ॥  
दीर्घसा दिग्पाल, मेरुसा अविचल कहिये ।  
सूरजसा परकास, समंदज्युं थाह न लहिये ॥ ७ ॥  
समंद संख्यामें होय, सत्तगुरु असंख कहाये ।  
गोविंदतें दीरघ, चंदतें शीतल थाये ॥ ८ ॥  
ब्रह्म विलासी संत, ब्रह्म का है व्योपारी ।  
ज्ञान ध्यान गलतान, दीसतां दर्शण भारी ॥ ९ ॥  
मुरधरके मँझ माहिं, प्रगट्या सच्चा साई ।  
देख्या जगत रु भेख, और ऐसा कुछ नाई ॥ १० ॥  
ऐसा है कोई संत, सूरवाँ कहियै सादू ।  
हरिरामा गुरुदेव, मिल्या पूरव पुन आदू ॥ ११ ॥  
जो पावै दीदार, दुरस होय चरणा लागै ।  
भर्म कर्म सब जाय, काल अघ दूरा भागै ॥ १२ ॥  
सिख कुं ज्ञान बताय, ब्रह्म के माहिं मिलवै ।  
ऐसी औपधि लाय, जन्मका रोग मिटावै ॥ १३ ॥  
सुणिया था सुरलोक, देवता वायक पूगा ।  
अधिक ज्योति परकास, अनंत जहँ सूरज जगा ॥ १४ ॥

मिटिया तिमिर अनेक, तेज परकास्या माँही ।  
 रामाकू गुरुदेव मिल्या, एर सन्धा साँझ ॥ १५ ॥  
 देसा है गुरुदेव, हमारे शीश विराजै ।  
 जैती महिमा होय, गुरा कू पती छाजै ॥ १६ ॥

### साखी ।

गुरुमहिमा सीखै सुनै, बापा लेह विचार ।  
 भजन करै गुरुदेव को, सो जन उतरे पार ॥ १७ ॥  
 गुरुकी महिमा रामदास, करता है दिनरात ।  
 सतगुरुसा दूजा नहीं, सत भाखतहू बात ॥ १८ ॥

### चौपाई ।

सहृद समी नहीं पर-दशिणा । सहृद समा प्रेम नहीं चखणा ।  
 सहृद समा तीर्य नहीं तिरणा । सहृद समा और नहीं शरणा ॥ १ ॥  
 सहृद समा धूप नहीं रूपम् । सहृद सम नहीं तत्व अनूपम् ।  
 सहृद समा पुण्य नहीं दाना । सहृद समा ज्ञान नहीं ध्याना ॥ २ ॥  
 सहृद समा जोग नहीं जग्गा । सहृद समा और नहीं सग्गा ।  
 सहृद समी कहत नहीं कहणी । सहृद समी रहत नहीं रहणी ॥ ३ ॥  
 सहृद समा उडत नहीं गडिता । सहृद समा पढ्या नहीं पँडिता ।  
 सहृद समा पिता नहीं माता । सहृद सा नहीं तत्त्व निधाता ॥ ४ ॥  
 सहृद समा वीर नहीं बधू । सहृद समा और नहीं सधू ।  
 सहृद निना नरक में जावै । सहृद निन कहु कौन छुडावै ॥ ५ ॥  
 सहृद निना फगहु नहीं छूटै । जहँ जावै जहँ जमरो लूटै ।  
 सहृद निना बहुत फिर भटवै । जहँ जावै जहँ जमरो पटवै ॥ ६ ॥  
 सहृद निना सयें कों ध्यावै । गोपा पावू मात सरावै ।  
 सहृद निना सयें कों जाणै । क्षेत्रपाल बहु भूत बटाणै ॥ ७ ॥  
 सहृद निना सन कों सेवै । धूप रूप सो बहु दिन सेवै ।  
 सहृद निना सरे कों जोवै । करमात ऋषि सिधि कों सेवै ॥ ८ ॥  
 सहृद निना एक नहीं सूने । अनैत दयकों फिर फिर पूने ।  
 सहृद निना यह देव यखाणै । हदसी बात सफर कर जाणै ॥ ९ ॥  
 सहृद निना राम नहीं पावै । रमना कठ किमु प्रेम मिलानै ।  
 सहृद निना हृदय नहीं सूधा । निजनाम निन कमलबु ऊधा ॥ १० ॥  
 सहृद निना नाभि नहीं आवै । भ्यासोच्छ्वास कहो किमु लावै ।  
 निन रगरग नहीं बोलै । अतर ध्यान कहो किमु खोलै ॥ ११ ॥

उदय अस्त लग अदल चलावै । विधि लोक सुरलोक जावे ॥ १० ॥ तोहि० ।  
सप्तद्वीप लो आँण सवाई । एक चक्रवर्ती ठकुराई ।

एको सुमुख कही नहिं भाया । फिर पाछा गभवासा आया ॥ ११ ॥ तोहि० ।  
कोटिक ब्रह्मा विष्णू भ्यावै । शिव शक्ती सू ध्यान लगावै ।

और देव बहुतेरा सेवै । धूप रूप सो निशि दिन सेवै ॥ १२ ॥ तोहि० ।

चबदह भवन काल घर जाये । ब्रह्मा विष्णु महेश डरावै ।

काल डरै अणघड सू भाई । तासू सताँ सुरति लगाई ॥ १३ ॥ तोहि० ॥

साखी ।

ता मूरत पर रामदास, बार बार बलिजाय ।

विणज करै ता नामको, जाकूँ काल न साय ॥ १ ॥

चौपाई ।

शून्य शिखरमें हाट मडाया । विणजण कू व्योपारी आया ।

हरि हीरों की धड़ी लगाई । निजनाम की गूण मराई ॥ १ ॥

पाच पचीस बलधिया लाया । गूण घाल अरु लाद चलाया ।

सतगुरु कहै चेला तुम जायो । काया पाटण विणज हलायो ॥ २ ॥

चेला बलकर लारै आया । दिल भीतर बाजार मडाया ।

चित्त चोहटै आण उतारी । फिर फिर जावै सब व्योपारी ॥ ३ ॥

ततकी तराजू दिल की डाँडी । उर भीतर हम हाट जो माँडी ।

कड़दा करम परा कर पावै । तत्त नाम एक हीर जु राखै ॥ ४ ॥

अध ऊर्ध्व विचरस्त चलाई । जमडाणी अय न्यारा भाई ।

विणजरै विणजारो जागै । जम डाणी का जोर न लागै ॥ ५ ॥

हाट मँडाई चोहै चोहटै । चोर न मुसै लाट नहिं वाटे ।

विणजण कू जग चलकर आवै । हीरा पारख कोई न पावै ॥ ६ ॥

जोहरि होय सो पारख पावै । तन मन दे हीरा ले जावै ।

हरि हीरा की नाव चलाई । जगभीतरमें धुरा बधाई ॥ ७ ॥

धुर घोहरे अय मेल घणेरा । विणज करै अरु सुनमें डेरा ।

आपहि धुर आपहि है घोरा । आपहि विणजै आपहि हीरा ॥ ८ ॥

हरि हीरा का मन्या भँडारा । विणज करै है अगम अपारा ।

विणज करै अरु सुनमें आया । सतगुरु सेती शीस निवाया ॥ ९ ॥

शून्य शिखर में गुरु विराजै । रात दिना नित नोयत घावै ।

सिख सतगुरु एक मिल हूया । विणज करै अरु कबू न जूया ॥ १० ॥

### साखी ।

सतगुरु समाजु को नहीं, इण जुग ही के माहिं ।  
 रामदास सतगुरु बिना, दूजा दीसै नाहिं ॥ १ ॥  
 सूरत शुद्ध कबीरसी, दादू सा दीदार ।  
 हरिरामा हरि सारसा, अनंत जोत अधिकार ॥ २ ॥  
 हरिरामा गुरु सूरवाँ, ज्ञान ध्यान भरपूर ।  
 चौरासी सूँ काढ कर, किया काल जम दूर ॥ ३ ॥  
 पेसा साधू नामदे, जैसा है हरिराम ।  
 रामैं कूँ शरणै लियो, मेल निरंजन राम ॥ ४ ॥  
 हरिरामा प्रह्लादसा, जैसा रामानंद ।  
 चरण परस चित चेतिया, मनमें भया अनंद ॥ ५ ॥  
 विप माया सब त्यागकरि, हिरदै ध्यान लगाय ।  
 रामदास निरमै भया, सतगुरु शरणै आय ॥ ६ ॥  
 सतगुरु केवल रामदास, मिल्या निकेवल माँय ।  
 हरिरामा संत ब्रह्म है, सिखभी निरमै थाय ॥ ७ ॥  
 चरणा चाकर रामियो, सतगुरु है महाराज ।  
 च्यार चक्र चवदै भवन, ताहि परै संतराज ॥ ८ ॥  
 सतगुरु को मुख देखतां, पाप शरीराँ जाय ।  
 साधुसंगति सत रामदास, अटल पदी लेजाय ॥ ९ ॥  
 गुरु गोविंद की महरतें, रामा पड़ी पिछाण ।  
 सब संतां के ऊपरै, चारुं मेरा प्राण ॥ १० ॥  
 दरसन दीठां रामियां, भाज जाय सब भर्म ।  
 पेसा गुरु हरिरामजी, परस्यां काटै कर्म ॥ ११ ॥  
 पूरण ब्रह्म विराजिया, गाम सिंहथल माहिं ।  
 रामदास जन जाणसी, दूजाँ कूँ गम नाहिं ॥ १२ ॥  
 इति ।

॥ श्रीरामभक्तेभ्यो नमः ॥

अथ श्रीभक्तमालप्रारंभः ।

### साखी ।

मैं अबला हौं रामदास, आँघो अंत अचेत ।  
 तुम सतगुरु हो शीश पर, हमकों करो सचेत ॥ १ ॥  
 रामदास की धीनती तुमहो, अगम अपार ।  
 भक्तमाल का मेव दो, सतगुरु करौं जुदार ॥ २ ॥

## चौपाई ।

सतगुरु मिल्या नामनिज पाया । सत्तश दकों निशिदिन घ्याया ॥  
 हृदय कमल घर लीया वासा । बीन भक्ति मोहि उपजी आसा ॥ १ ॥  
 नाभिकमल में राम मिलाया । रोम रोम में रग लगाया ॥  
 उलटि शब्द पश्चिम दिशि फिरिया । अघ ऊर्ध्व प्रेमरस झरिया ॥ २ ॥  
 मनवा उलटि अगम घर आया । सब सन्तन का दर्शन पाया ॥  
 सब सँत मेरे शीश विराजै । सत्त शब्द सन्तों मुख छाजै ॥ ३ ॥  
 सब सन्तन कों राम पियारा । भक्तमाल का करी उचारा ॥  
 रामनाम सपति सुखदाई । सब सन्तों मिल साख बढाई ॥ ४ ॥  
 रामनाम घ्यावै कुल भाई । सो बाधव है मेरा भाई ॥  
 रामनाम कों निशिदिन घ्यावै । आवागमन बहुरि नहि आवै ॥ ५ ॥  
 रामनाम कों निशिदिन घ्यावै । अटल पद अमरापुर पावै ॥  
 रामनाम कों निशिदिन घ्यावै । दुख दारिद्र्य हि दूरि गमावै ॥ ६ ॥  
 रामनाम से बहुत तिरिया । अनंतकोटि अनेक उधरिया ॥  
 रामनाम की सुनिये साखा । अजामेल पुत्र जिन राखा ॥ ७ ॥  
 रामनाम की कहाँ बडाई । अहिल्याकों जु निमान बढाई ॥  
 रामनाम का मता अपारा । शीघ्र कुटुब सहेता तारा ॥ ८ ॥  
 रामनाम गजराज उधारे । सब सन्तन का काज सुधारे ॥  
 रामनाम से शिला तिराई । पाणी ऊपर पान बँदाई ॥ ९ ॥  
 रामनाम केहा गुण गाऊ । जुग जुग भक्ति तुम्हारी पाऊ ॥  
 रामनाम की महिमा भारी । मो अल्ला कों तार मुरारी ॥ १० ॥  
 तीन लोक में राम धियाया । सो सत जु मेरे मन माया ॥  
 रामदास कों राम पियारा । जो सुमरे सो प्राण हमारा ॥ ११ ॥

## सासी ।

हरि की महिमा रामदास, कहिये कहा बनाय ।  
 अनंतकोटि नर उद्धरे, रामनाम लिख लाय ॥ १ ॥

## छंद नीसानी ।

सतगुरु स्वामी यो निजनामी निज ही नाम धियावन्दा ।  
 गणेश गरवा फानाँ सरधा अधि सिद्धि बुद्धि मिलावन्दा ॥ १ ॥  
 दश अवतार ब्रह्म विचार करकार मिल जावन्दा ।  
 पानी पवन ह घरनी अवर चंद सूर गुन गावन्दा ॥ २ ॥  
 नव मी नाथ बारह पयू परमल परमू ध्यावन्दा ।  
 छउ मी जतियाँ सातों सतियाँ चेत जानि जुग जीवन्दा ॥ ३ ॥



एको अच्छर मंडे मच्छर ॐकार उपावन्दा ।  
 लखचौरासी है अविनासी पूर्णब्रह्म समावन्दा ॥ ४ ॥  
 है भी न्यारा प्रियतम प्यारा जाहिर जोगी जाणन्दा ।  
 कोटि अनन्तू मिले निरन्तू रोम रोम रस माणन्दा ॥ ५ ॥  
 है जुग चारू सन्त अपारु दास दीनता गावन्दा ॥  
 हम कीड़ी कायर हरि सुख सायर उलटा अमर भरावन्दा ॥ ६ ॥  
 थाह न पाया ध्याय मिलाया समदाँ वृन्द समावन्दा ।  
 रामादासू सतगुरुपासू नमि नमि शीश नमावन्दा ॥ ७ ॥

साखी ।

सतगुरु सेती वीनती, मनका मत्सर भेट ।  
 रामदास कों दीजिये, भक्तमाल जश भेट ॥ १ ॥

चौपाई ।

प्रथम हि नाम सदाशिव लीया । पार्वती कों निज तत दिया ॥  
 सो सुनि नाम सूवा ले भागा । उदरहि माहिँ राम लिव लागा ॥ १ ॥  
 बाहिर आइ वसे वन जाई । रामनाम से प्रीति लगाई ॥  
 वेदव्यास बहु ज्ञान उपाया । राम राम कहि उलटि समाया ॥ २ ॥  
 ब्रह्मा विष्णु रामसे रत्ता । कुबेर जोगी राम सुमरता ॥  
 शेषनाग गुरुज्ञान विचारा । सहस्र मुखों से राम उचारा ॥ ३ ॥  
 राम रसायन नारद पीया । ऋषि सनकादिक हरिगुण लीया ॥  
 मारकंड लोमश ऋषि भाई । रामनामसे प्रीति लगाई ॥ ४ ॥  
 गर्ग ऋषी जु रामसे रत्ता । गौतम कागभुशुंडि सुमरता ॥  
 जयदेव ऋषि की प्रीति पियारी । उद्धव हरिसे लाई तारी ॥ ५ ॥  
 पिप्पलाद ऋषि हरि हर ध्याया । ज्ञान पाय अज्ञान मिटाया ॥  
 कुंभी ऋषि काम को जीता । काया गढ ले भया वदीता ॥ ६ ॥  
 करणबंध ऋषि राखी काया । नाद विन्द ले गांठ घुलाया ॥  
 अगस्त्य ऋषि जुगे जुग जीया । सात समुँदका पाणी पीया ॥ ७ ॥  
 भृगुजी ऋषि ब्रह्म को चीन्हा । विष्णुदेवका परचा लीन्हा ॥  
 सेवा करी श्याम से लागा । काल क्रोध भय अंतर भागा ॥ ८ ॥  
 नासकेत उहालकपूरा । आन मिल्या सुखसागर सूरा ॥  
 ऋषि समीक भूमंडल गाया । रामनाम को निशिदिन ध्याया ॥ ९ ॥  
 ऋषि दालभ्य एक धुन धारी । सत्तशब्द से प्रीति पियारी ॥  
 मुनि वशिष्ठ समाधी सूरा । निशिदिन रहते हरी हजूरा ॥ १० ॥

ऋषभदेव रामसे राता । निजनामसे कीया नाता ॥  
 गुरु गागेय राम गुण गाया । जिन माँई को भेद घताया ॥ ११ ॥  
 विश्वामित्र हि ब्रह्म विचारा । रोम रोम में राम उचारा ॥  
 बाहुबल बलबता हूया । मन को जीति सन्तों मिल बूया ॥ १२ ॥  
 राजा भरत मद्दा पटरानी । दोना भक्ति निवेबल जानी ॥  
 महावीर मद्दा तत पाया । केवल होइ मोक्षपद पाया ॥ १३ ॥  
 केशौ कुँवर काम बल पाला । परदेशी सन्तों मिल हाला ॥  
 चौबीस तिथकर राम धियाया । केवल होइ मोक्षपद पाया ॥ १४ ॥  
 भगवन्नाम निरजन मेला । निजनाम सेँ कीया मेला ॥  
 काल जाल जम का डर नाहीं । भगवद मिल्या ताहि घर माहीं ॥ १५ ॥  
 सरियादे प्रह्लाद उधरिया । रामनाम ले कहू न डरिया ॥  
 मीढ पढी सन्तों पख आया । हिरण्यकशिपु को मार गुहाया ॥ १६ ॥  
 सिंह रूप अवतार धारिया । तिलक दिया प्रह्लाद तारिया ॥  
 कार्तिकस्वामी हनुमत सूर । सीता लक्ष्मण राम हजूर ॥ १७ ॥  
 त्यागा राज भरत वन लीया । राम रसायन निशिदिन पीया ॥  
 रिपुहन राम राम गुण गाया । मन्दोदरी रिभीषण पाया ॥ १८ ॥  
 तुलसीदास राम का प्यारा । आठों पहर मगन मतवारा ॥  
 भूत मिल्या हरि भेद घताया । हनुमान हरि धरणाँ लाया ॥ १९ ॥  
 राजा जनक राम का प्यासा । खट दिलीप प्रेम परकासा ॥  
 परीक्षित प्रेम पियाला पीया । जमेजय निजतत ले जीया ॥ २० ॥  
 पारायण सुनिवे पद पाया । आज्ञा गमन बहुरि नहि आया ॥  
 रुक्मागद पुँडरीक उधरिया । राजा शिवी सत्य से तिरिया ॥ २१ ॥  
 गूँड राज गोविंद गुण गाया । सुषसागर में सहज समाया ॥  
 मोहमद निरमोही राजा । दीटा जाय अगम का छाजा ॥ २२ ॥  
 परजादीप परम तत पाया । हाक्म सन्तों चरण लगाया ॥  
 कटिया करम रामको गाया । दिन पतीसाँ मोक्ष मिलाया ॥ २३ ॥  
 मोरध्वज का मता कराया । त्यागी देह राम का प्यारा ॥  
 सदावत दीया सुख पाया । सन्तन को बहुत शीश नयाया ॥ २४ ॥  
 प्रेम भक्ति सँ प्रीति लगाई । वैकुण्ठ चढि नौबत बाई ॥  
 जन अमरीष रामगुण गाया । चरणामृत लेकर सुख पाया ॥ २५ ॥  
 डुरवासा ऋषि शापन थाप । उलटा दु ख उसीको थाप ॥  
 तति लगी तनमें बहुभारी । सादिय सेती अरज गुदारी ॥ २६ ॥  
 हरिजन हरि को बहुत पियारा । भक्तबाज धरिया अवतारा ॥  
 उलटा कुरी लगाए पाए । सन्तन का कारज सुधराए ॥ २७ ॥

द्विज कन्या दिल माहीं दरस्या । उलटी मिली अगम घर परस्या ॥  
 राजा हरिचंद सती कहाया । सत्त न हान्या हाट विकाया ॥ २८ ॥  
 बलि जिग माहीं जाग रचाया । बावनरूप छलन को आया ॥  
 बलि नहि छलिया आप छलाया । राज पयालों निश्चैपाया ॥ २९ ॥  
 पांडव पाँच राम का प्यारा । कुन्ताँ माता अगम अपारा ॥  
 पांडव जग में जाग रचाया । चार कौंट का ऋषी बुलाया ॥ ३० ॥  
 जाग जीमिया शंख न बोला । स्वामी काहिन अन्तर खोला ॥  
 स्वामी भेद सन्तका दीया । पांडव जाय बाल गुण लीया ॥ ३१ ॥  
 बालमीकि की शोभा सारी । कीन्हो जाग संपूरण भारी ॥  
 दूजा बालमीकि इक हुआ । रामनाम कहि निरभै वृथा ॥ ३२ ॥  
 शतकोटी रामायण कीन्ही । स्वर्ग मृत्यु पातालों दीन्ही ॥  
 निश्चै नाम एक की आसा । रामनाम कह ब्रह्म विलासा ॥ ३३ ॥  
 द्रौपदि प्रेम पियाला पीया । वीर बधार परम सुख लीया ॥  
 विदुर जु मेव भक्ति का पाया । नाम निकेवल निशिदिन ध्याया ॥ ३४ ॥  
 बथवै हन्दा शाक बनाया । साहिव को परसाद कराया ॥  
 साहिव साधू प्रीति पियारी । कैरव हार गए अहंकारी ॥ ३५ ॥  
 सूरदास सन्ताँ सुखदाई । रामनाम से प्रीति लगाई ॥  
 कालू कीर राम का प्यारा । रोम रोम में लीया झारा ॥ ३६ ॥  
 सैत हरिदास सुरति उलटाई । देवहुति भूमि सातवीं पाई ॥  
 ध्रुवजी ध्यान धणीसे लाया । अटल पदी अमरापुर पाया ॥ ३७ ॥  
 भक्त वंश में सन्त जु सूर । वैकुंठा मिलिया जन पूरा ॥  
 रतनदास राम सों रत्ता । रोम रोम में लगा तत्ता ॥ ३८ ॥  
 नरसीदास राम का प्यासा । प्रेम भक्ति पाई परकासा ॥  
 साँई के सैत हुआ हजुरी । कर माहेरो आशा पूरी ॥ ३९ ॥  
 तिलोकचंद की भक्ति करारी । लेखण स्याही आप मुरारी ॥  
 सुदामा का दारिद हरिया । रामनाम पेसा गुण करिया ॥ ४० ॥  
 प्रेम भीलणी भक्ति पियारी । बोर पायकर शिपा बधारी ॥  
 सरिता नीर निरमला कीया । शबरी रघुवर दीका दीया ॥ ४१ ॥  
 सर जहँ ऋषी सत्तगुरु पाया । ऋषि मिल हरि दर्शन को आया ॥  
 शबरी भक्ति भली पण कीन्ही । सब ऋषियाँ मिल माँहे लीन्ही ॥ ४२ ॥  
 ईश्वर बाप गधा कूँ कीया । पिता पुत्र खोला में लीया ॥  
 नेमनाथ नारायण ध्याया । भेदी भेद ब्रह्म का पाया ॥ ४३ ॥  
 आदिनाथ मिलिया अविनासी । केवल हुआ एक सुखरासी ॥  
 गनिका गुरु सूवा को पाया । सत्तशब्द को निशिदिन ध्याया ॥ ४४ ॥

रका थका राम पियासा । नामा छीपा हरि का दासा ॥  
 देवल फेर दूध पिलाया । ध्यान रूप हुइ मोजन पाया ॥ ४५ ॥  
 परचा पूगा परज पतीनी । दशधा भक्ति नामदे कीनी ॥  
 दत्त दरश दिल भीतर पाया । गुरु चोबीसू ले गुण गाया ॥ ४६ ॥  
 निश्चय एक नाम की आसा । रामनाम कह ब्रह्म विलासा ॥  
 त्रिपुण्ड्रस्वामी माघवाचारा । सत्त शब्द ले किया पसारा ॥ ४७ ॥  
 रामानुज निम्बार्क भाई । कलियुग माहीं भक्ति हलाई ॥  
 राघवानन्द राम का प्यारा । रोम रोम में लीया क्षारा ॥ ४८ ॥  
 रामानन्द मुग राम उचारा । निगुण भकी किया प्रचारा ॥  
 चार सप्रदा बावन द्वारा । हुआ शिष उजियागर सारा ॥ ४९ ॥  
 भागवानन्द अनंतानंद दासा । रामनाम से लाई आसा ॥  
 नरहरिनन्द निक्केल लीया । स्वामि गालवै हरि रस पीया ॥ ५० ॥  
 धेनै सुरसैर सुरति लगाई । रामनाम मीठो रे भाई ॥  
 सतन के मुख बीज बुढ़ाया । खेती माहिं नाज निपजाया ॥ ५१ ॥  
 दास कैंचीर मगन मत बारा । सहज समाधि बणी इक धारा ॥  
 सब सन्तों में चकवै हुआ । ब्रह्म तिलास कबू नहि जूआ ॥ ५२ ॥  
 हुइ विणनारा बालद लाया । सदावर्त दे मत सराया ॥  
 कमाल कमाली हरि गुण गाया । सुखसागर में सहज समाया ॥ ५३ ॥  
 कबीर कमाल जमाल जमहा । शेख फरीद सुमरिया अहा ॥  
 श्रीसहस्राक्ष गुरु गम पाइ । बहत्तर शिष मिल पद्धति लाई ॥ ५४ ॥  
 सेन सुखा योगानंद भाई । आय मिल्या सुखसागर माई ॥  
 सीता पीपे प्रेम पियारा । रामनाम रटिया इक धारा ॥ ५५ ॥  
 गेले माँहि किया सिद्ध चेला । रामनाम से बाध्या बेला ॥  
 झाँपापात समंद में लीही । छापा आय परगटी कीही ॥ ५६ ॥  
 राम राम रैदास उचरिया । रोम रोम में नीहार बरिया ॥  
 काढ़ि जनेऊ विम जिमाया । शालग स्वामी मुखाँ बोलाया ॥ ५७ ॥  
 पद्मारंती प्रेम रस पागी । सन संग छाँडि राम लिब लागी ॥  
 त्रिष तणा चरणामृत दीया । साहिव सहजाँ अमृत पीया ॥ ५८ ॥  
 अमृत उलटि मिल्या घट माहीं । जन रैदास सत्गुरु पाहीं ॥  
 बुल मारण को बाने त्याग्या । मीरा बली गुरा की आहा ॥ ५९ ॥  
 रतना करमा मीरा बाई । झाली प्रीति राम से लाई ॥  
 पूली प्रेम पियाला पीया । सतगुरु से मिल निन तत लीया ॥ ६० ॥  
 धमण मन की चिर करि राखा । रामनाम भनिया सुण साखा ॥  
 धर्मदास ध्यान करि ध्याया । अनहद नाद अखडित बाया ॥ ६१ ॥

टीलमदास लगावै तत्ता । लाहदास राम से रत्ता ॥  
 झानी झान चीन्हिया निर्गुण । माया दूर करी सब सर्गुण ॥ ६२ ॥  
 गेवीराम गैव से मिलिया । सब सन्तों सुखदाई मिलिया ॥  
 गोविन्दराम राम गुण गाया । केवलदास निकेवल पाया ॥ ६३ ॥  
 अलहैदास अगम की आसा । भक्ति पदीमें कीन्हा वासा ॥  
 कोल्ह गैस कुलशेखर सारा । मुकुन्ददास मिल्या तत तारा ॥ ६४ ॥  
 मुरलीदास मल्लूका बेई । आन मिले सुखसागर तेई ॥  
 चँदरै चित चेतन करि जाण्या । सतरै रोम रोम रस माण्या ॥ ६५ ॥  
 मुख भीड़ पीया रस वंकी । चवड़े चपट मँज्या चित चोकी ॥  
 चित से चित चेतन करि ध्याया । आतम में परमातम पाया ॥ ६६ ॥  
 हीरदास हरि का हित कारी । सत्यशब्द से प्रीति पियारी ॥  
 कान्हरदास काम कों त्यागा । रामनाम से निशिदिन लागा ॥ ६७ ॥  
 मगनीराम मगन में रहणा । आठ पहर नित राम सुमरणा ॥  
 जंगीराम जुक्ति करि जाना । ब्रह्म चीन्ह निज तत्व पिछाना ॥ ६८ ॥  
 बालकदास ब्रह्म व्योपारी । उलटे आइ लगाई यारी ॥  
 केशवदास काम कुण काजी । राम राव भजिया हुइ राजी ॥ ६९ ॥  
 हरचँददास चरणा चित लाया । सतगुरु सेती प्रेम मिलाया ॥  
 चेतनदास चेत जुग जीया । आतम राम रसायन पीया ॥ ७० ॥  
 मोहनदास मानगढ मारा । रोम रोम में राम पुकारा ॥  
 मानादास महा रस पीया । उलटे आइ अगम सुख लीया ॥ ७१ ॥  
 दास मुरारि मिल्या तन मोंए । तिरवेणी चढि ध्यान लगाए ॥  
 सत शिवदास श्यामसे सच्चा । सत्त शब्दसे निशिदिन रच्चा ॥ ७२ ॥  
 घाणारसी राम सों लागा । उलटा मिल्या अगम घर आगा ॥  
 दईदास दिल माहीं दरसा । रोम रोम में अमृत वरसा ॥ ७३ ॥  
 जन पयहारी परिपक हुआ । ब्रह्म विलास कबहु नहि जूआ ॥  
 कृष्णदास राम गुण गाया । वे गलते का महन्त कहाया ॥ ७४ ॥  
 अगर कील्ह हुआ उजियागर । अनुभववानि मिल्या सुखसागर ॥  
 घम्बर नामै हरि गुण गाया । भक्तमाल कर सन्त सराया ॥ ७५ ॥  
 सम्मन सेज प्रेम पियारा । राम राम रटिया इक धारा ॥  
 घाटमदास जातिका मेणा । सतगुरु सेती मिलिया सेणा ॥ ७६ ॥  
 झाला भर गेहूँ का लाया । सन्तन को परसाद कराया ॥  
 कीता मिल्या राम से राजी । रोम रोम में झालर वाजी ॥ ७७ ॥  
 तापै तपस्या करी करारी । लोधिये जाय लगाई यारी ॥  
 मानक गुरु नाम निज पाया । चार कौंट में पन्थ हलाया ॥ ७८ ॥

ईश्वरदास रामका प्यारा । हरि गुण कथिया अगम अपारा ॥  
 आशोदास अगम की आसा । कनक दडवत की बहुदासा ॥ ७२ ॥  
 परमानंद आनंद हुए भाई । रामनाम से प्रीति लगाई ॥  
 धरि अवतार बूढ़ण हुए आया । दादू को निज नाम सुनाया ॥ ८० ॥  
 दादूदास राम का प्यारा । चार पन्थ ले किया पसारा ॥  
 धायन शिष्य हुए उजियागर । अनुभव धानि मिले सुखसागर ॥ ८१ ॥  
 दासगरीब गुरु घर आया । भेदी भेद ब्रह्म का पाया ॥  
 रज्जव पिया राम रस भारी । सतगुरु सेती प्रीति पियारी ॥ ८२ ॥  
 प्रीति लगाय प्रेम रस पीया । नाम निबेवल निशिदिन लीया ॥  
 सुन्दरदास मिल्या सुख माँप । नाम निकेरुल निशिदिन ध्याप ॥ ८३ ॥  
 मुक्ति पथ का पाया मारग । दादूराम मिल्या गुरु तारग ॥  
 पीये प्रेम पियाला पीया । गोरख जोगी दर्शन दीया ॥ ८४ ॥  
 जो गोरख जोगी तुम आदू । उरभीतर में है गुरु दादू ॥  
 लालदास लगा गुरु घाटी । कीही दूर भर्म की टाटी ॥ ८५ ॥  
 नाहूराम निबेवल लीया । जन गोपाल जानि जग जीया ॥  
 दासप्रयाग परम पद पाया । जैमलदास नितो नित ध्याया ॥ ८६ ॥  
 घबसी टीलमदास फरीरा । सतदास मिलिया सुखसीरा ॥  
 बखना यार्जीदा हरिदासा । सदनै राम भज्या इफ सासा ॥ ८७ ॥  
 शोभाराम रामगुण गाया । हरिव्यासी हरि माहिं समाया ॥  
 परशुराम राम मतधारा । सब सताँ से मिलिया प्यारा ॥ ८८ ॥  
 ततवेता निज तत्व पिछाना । घमडीराम राम कू जाना ॥  
 वीरम त्यागी तन मन त्याग्या । राम राम भजिया गुरु आशा ॥ ८९ ॥  
 हरदासी हरि से हित लाया । रामनाम को निशिदिन ध्याया ॥  
 खोजी खोज पकडिया सेंडा । सब सताँ माहिं मिलि बेठा ॥ ९० ॥  
 बेवल पूया ब्रह्म विलासी । उलटा अलख मिल्या अविनासी ॥  
 खेमदास की आशा पूरी । निशिदिन राया राम हजुरी ॥ ९१ ॥  
 शकर स्वामी सुमरण पीया । अजपाजाप रामरस पीया ॥  
 गोपीबन्ध भरतरी पूरा । अनहद अपड घजाया तूरा ॥ ९२ ॥  
 गोरखनाथ मछंदर जोगी । रग रग भेद लिया रस भोगी ॥  
 कोटि निमाणू राजाहूआ । गाया राम अगम घर बूआ ॥ ९३ ॥  
 हरीदास पूरा गुरु पाया । नाम निरजन पथ फहाया ॥  
 बारह शिष्य मिले सुखमाँई । पादू माता चेली काई ॥ ९४ ॥  
 द्वादश पन्थ सत यड भागी । छाप निरजन माया त्यागी ॥  
 अजन त्यागि निरजन ध्याप । तातें निरंजन पन्थ कहाप ॥ ९५ ॥

जगजीवन तुरसी अरु सेवा । रामरसायन पीया मेवा ॥  
 भुवन मेव भक्तीका पाया । खाँडै खेरतणे लोह वाया ॥ ९६ ॥  
 राजा जसू जुक्तिकरि जाना । ब्रह्म चीन्ह निज तत्त्व पिछाना ॥  
 जगतसिंह की प्रीति पियारी । राव पलटि चरणाँ मति धारी ॥ ९७ ॥  
 देवे पंडे प्रीति लगाई । पत्थर मूरति मूँछ अणाई ॥  
 गूदड़ रूप होय हरि आया । सन्तदास सँत दरशण पाया ॥ ९८ ॥  
 किरपा करी नाम निज दीया । सास उसास एक ध्वनि लीया ॥  
 सन्तदास मिलिया सुख माँई । तिरबेनी चढि ध्यान लगाई ॥ ९९ ॥  
 अनुभव शब्द सन्त बहु बोल्या । भक्ति पन्थका पड़दा खोल्या ॥  
 गांव दांतड़े का सँत वासी । चारों कौंट भक्ति परकासी ॥ १०० ॥  
 बालकदास रामका प्यारा । प्रेम परम तत किया पसारा ॥  
 गिरधरदास रु खेमकुमारी । परमानन्द लगाई यारी ॥ १०१ ॥  
 जाहर जोगी जगमें जीता । शूरवीर सँत भया विदीता ॥  
 दरियासा दिल माँही दरसा । उलटा मिल्या अगम घर परसा ॥ १०२ ॥  
 सहज समाधी सन्त कहाया । प्रेम पियाला भरि भरि पाया ॥  
 किसनदास कामकों भेट्या । उलटा चढ्या अगम घर भेट्या ॥ १०३ ॥  
 नाद विन्द में सन्त जु सूरा । दशमद्वार निज परसत नूरा ॥  
 सुखरामा सतशब्द सँभाया । मनकों ले खुरसाण चढाया ॥ १०४ ॥  
 कर्म काटि सब काने कीया । दीठा जाय अगम का दीया ॥  
 नानकदास नाम निज पाया । श्वासोच्छ्वास नितो नित ध्याया ॥ १०५ ॥  
 पूरणदास प्रेमरस पीया । सतगुरु संग मिल जुग जुग जीया ॥  
 मोहनदास मिल्या सुख माँई । तिरबेनी चढि ध्यान लगाई ॥ १०६ ॥  
 सेवादास मिल्या सुख माँई । वैकुण्ठों चढि नौबत वाई ॥  
 सदाराम शून्यका वासी । परम ज्योति सहजाँ परकासी ॥ १०७ ॥  
 घमडीराम घमड़ में रत्ता । रोम रोम में लगा तत्ता ॥  
 चरणदास चरणाँ चित लाया । सतगुरु सेती प्रेम मिलाया ॥ १०८ ॥  
 जैरामा जन मिलिया जाहीं । काल जाल जमका डर नाहीं ॥  
 खेतादास खरा हुइ लागा । उलटा मिल्या अगम घर आगा ॥ १०९ ॥  
 हेमदास हरिका हित कारी । सत्त शब्दसे प्रीति पियारी ॥  
 हरीदास सन्त जु वडभागी । उलटी सुरति निरन्तर लागी ॥ ११० ॥  
 साँवलदास मिल्या सुखमाँई । पारब्रह्म परमानंद पाई ॥  
 दास पंचायन परिपक हुआ । हृदकों त्यागि बेहदकों बूआ ॥ १११ ॥  
 टीलमदास रामका प्यारा । रोम रोम विच लीया झारा ॥  
 पच्छिम दिसा मुसाफिर आए । जैमलदास भणत बतलाए ॥ ११२ ॥

सासेती जैमल जल पाया । जय बालक कों सग गुलाया ॥  
 सुण रे बालक घात हमारी । तोनों दागूँ गुड हदारी ॥ ११३ ॥  
 गेलैमें गुरुज्ञान सुणाया । योग सहित निज नाम बत्ताया ॥  
 जैमलदास जानि जुग जीया । आतम राम रसायन पीया ॥ ११४ ॥  
 पंचग्राहीके भदन्त बढाये । सब सन्तन में सहज समाये ॥  
 ब्रह्मध्यान सुणियो सुधि पाई । एको नाम सत्य है भाई ॥ ११५ ॥  
 जबतैं रसना राम धियाया । फट्ठमल में प्रेम मिलाया ॥  
 हृदयमल धमकार सुणीज । चाली सुरति मतगुरु कीजै ॥ ११६ ॥  
 जैमलदास सत्तगुरु पाया । जद मनरा मेरा पतियाया ॥  
 हरिरामा हरि का हितकारी । सहज समाधि बनी अति भारी ॥ ११७ ॥  
 ब्रह्म बिलासी हरिजन सूर । शिष्य शाखा मिल हुआ पूरा ॥  
 सत्य शब्द ले किया पसारा । सप्तद्वीप नव नव विस्तारा ॥ ११८ ॥  
 निज नाम की नाव चलाई । तारक मंत्र भक्ति अति भाई ॥  
 चाँपाँ माता चित करि पीया । उलटे आई अगम सुग लीया ॥ ११९ ॥  
 रोम रोम सहजाँ लिय लागी । दास त्रिद्वारि मिले बडभागी ॥  
 रखियाँवाई रामधियारी । अनहद अखड लगाई तारी ॥ १२० ॥  
 दासनरायण अमी धियाया । आदुराम रामगुण गाया ॥  
 लक्ष्मणदास राम लिय लागी । ज्ञान विचार भए वैरागी ॥ १२१ ॥  
 दईदास गुरुज्ञान सँमाया । मनकों ले गुरुचरण चढाया ॥  
 सब सिफयाँ सपति सुखदाई । सतगुरु सेती प्रीति लगाई ॥ १२२ ॥  
 गाम सीँहथल सतगुरु मिलिया । रामदासना अंतर मिलिया ॥  
 सतगुरु ब्रह्म एक है साधो । रामनाम निशिदिन आराधो ॥ १२३ ॥  
 रामदास सता शरणाई । भक्तमाल ले शीश चढाई ॥  
 भक्तमाल भगवद् मन भाई । अनैत फोटि मिलिया इन भाँई ॥ १२४ ॥

मासी ।

रामदास रग से मिल्या, सुन्दर सुर के माहिं ।  
 सहज है हरिरामजी, (चाँपा) माता सहज समाहिं ॥ १ ॥  
 सहज मिल्या गुरु घाटर्म, सुखसागरकी तीर ।  
 सब सन्तनर्म मिल ग्या, गुणा नाम निज हीर ॥ २ ॥

छन्द अर्धभुनगी ।

हँमै हीर पाया नितो सहज प्याया ।  
 गदो कठ लागी चली धुन आगी ॥ १ ॥  
 हृद जाय दिलिया मनो देव मिलिया ।  
 लगी प्रीति प्यारी चल गग भारी ॥ २ ॥



बिना मात पिता इको राम राया ।  
 अनैत कोटि साधू सबे माहिं आया ॥ २० ॥  
 वहाँ वात ऐसी सुणो पुरुष नारी ।  
 सहजे मिलाय हुआ ब्रह्मचारी ॥ २१ ॥  
 अनैत कोटि साधू सबे माहिं आई ।  
 इको नाम नित्य निवेचन ध्याई ॥ २२ ॥

साखी ।

अनैत कोटि नर उद्धरे, रामनाम लिय लाइ ।  
 भक्त पदीमें रामदास, सहजों रहे समाइ ॥ १ ॥  
 ॐ नार ते ऊपना, दृष्टि कौट आकार ।  
 वाके ऊपर रामदास, ररकार ततसार ॥ २ ॥  
 ॐ कार उत्पत्ति भई, धर अवर कैलास ।  
 वाके ऊपर रामदास, अलख पुरुषका वास ॥ ३ ॥  
 अधर अखड़ी अलख है, रूप रेख नहिं रग ।  
 रामदास जहाँ मिल रह्या, सतगुरु हृदे लग ॥ ४ ॥  
 अजय झरोखे अगमके, निरत ब्रह्मका वास ।  
 ॐ कार अजपा नहीं, नाद बिन्द नहिं सास ॥ ५ ॥  
 चन्द सूर नहिं सचरे, पाणी पवन न जाहिं ।  
 घर अवर भी घई नही, रामा जिस घर माहिं ॥ ६ ॥  
 ॥ इति श्रीभक्तमाल सम्पूर्णम् ॥

अथ ब्रह्मजिज्ञासा ।

चौपाई ।

शब्द बाण सतगुरुका भाई । मन कृ रीध लिया लिन माँई ।  
 मन रीधौ पाँचू रीधौणाँ । पक्षीसामें उलट समाणाँ ॥ १ ॥  
 ज्ञान पाय अज्ञान मिटाये । दुर्मति दुविधा दूरि गमाय ॥  
 काम क्रोध मारे अहंकार । राम राम रसना रट प्यारा ॥ २ ॥  
 शील सतोष सहजमें आया । मान गुमान अमान गमाया ॥  
 शका भूल भरम सब भागा । कटिया काम ध्यान उर लगा ॥ ३ ॥  
 शब्द किया घट माहिं पसारा । रोम रोम लगिया ररकार ॥  
 तीनों कोट किया चकचूर । चोखे जाय मझ्या सतसूर ॥ ४ ॥  
 एकल महि अवगज जूझै । चयदै कोइ जमपुरी धूझै ॥  
 रसना हृदय नाभि लिय लागी । रोम रोम चेतन हुइ जागी ॥ ५ ॥

सप्त पयाल छेद छिन माँई । पातालों सुख सीर हलाई ॥  
 मूल उलट औघटे आया । गुदा छेद पीठ बंध लाया ॥ ६ ॥  
 पूरव पलट पछिम दिशि लागा । चढिया शब्द मेरु हुय आगा ॥  
 मेरु दंड हुय चढ्या अकाशा । सहज किया तिरवेणीवासा ॥ ७ ॥  
 अधःऊर्ध्व विच खेल मँडाया । विना पंख इक पँखि उडाया ॥  
 वंकनाल वहै अमृत धारा । पी पी संत भया मतवारा ॥ ८ ॥  
 माया मूल उलट घर आए । ररंकारसुं ध्यान लगाए ॥  
 ररंकारकी अमृत सीरा । पीवैगा कोइ संत सधीरा ॥ ९ ॥  
 माला एक फिरै तन माँई । आकाशाँ लिव ध्यान लगाई ॥  
 रोम रोम विच अणरट लागी । संधि संधि महँ जीव स जागी ॥ १० ॥  
 नाभि नैण विच झिलमिलजोती । सुखमण घाट चुगै हंस मोती ॥  
 सुखमण सीर चहँ दिशि छूटै । रोम रोम अमृत रस फूटै ॥ ११ ॥  
 धर अंबर विच अरट चलाया । उलटा नीर अकाशाँ आया ॥  
 जहँ सुख सागर सहज भराया । रोम रोम सीची सब काया ॥ १२ ॥  
 उलटी गंग अपूठी वाली । फूल्यो वाग बनी हरियाली ॥  
 धरती माहीं बीज बुहाया । आकाशाँ फल फूल लगाया ॥ १३ ॥  
 तीन लोकमें नाल पसारा । बेल किया बहुता विस्तारा ॥  
 मनसा चाल अगम घर आई । जहँ निज मनवा रह्या समाई ॥ १४ ॥  
 उलटी सुरत मिली आकाशा । जहँ देख्या एको सुख रासा ॥  
 तेज पुंज जहँ अपरम नूरा । सहस्रकला ले उगा सूरा ॥ १५ ॥  
 चंद विहूणा देख्या चंदा । जहँ पहुंच्या निर्भय हुइ वंदा ॥  
 अगम महलमें दीपक वाला । तीन लोक में भया उजाला ॥ १६ ॥  
 दसवैं जाय परसिया देवा । जहँ मन सहज करत है सेवा ॥  
 प्रेमहि पाती फूल चढ़ावै । भावहि भोजन भोग लगावै ॥ १७ ॥  
 प्रेम पलीतो प्रेम हि लावै । प्रेमहि झालर ताल बजावै ॥  
 प्रेम आरती प्रेमहि गावै । प्रेमहि शुनमें ध्यान लगावै ॥ १८ ॥  
 घंट घूघरा घमक बजावै । राग छतीसों मंगल गावै ॥  
 पांच पचीसों रास मंडाई । पडै नगारै नोबत घाई ॥ १९ ॥  
 वाजै ढोल ढमढमै ढाई । भेर भूंगला शब्द सुणाई ॥  
 तार तंदूर जंत्र इक डंका । वाजत बरघू हू हू वंका ॥ २० ॥  
 सुनकै मांही शंख बजाए । श्रवणां मुरली टेर सुणाए ॥  
 अंबर गाज करै घनघोरा । कोयल बोलै पपिहा मोरा ॥ २१ ॥  
 चारहमास बहुत झड़ लाये । नदीनाल सब खाल चलाये ॥  
 धुनकी ध्वजा नेज फहराया । गढजीता नीसाण घुराया ॥ २२ ॥

चवदैं लोक ऊपरैं राजा । जिनकैं वजै अनाहद बाजा ॥  
 देव दुनी सब दरशण आये । नमन करै बहु शीस निचाये ॥ २३ ॥  
 च्यार कौंट को हासल आवै । सतगुरु आगे आण चढावै ॥  
 सत का राज अदल गढ़ माहीं । परजा सुखी सरब सुख पाहीं ॥ २४ ॥  
 चेतन चोरीदार दिराया । गहर चोर सब पन्ड मँगाया ॥  
 तख्त बैस अरु हुकम इलावै । सिंह बकरी सब सग चरावे ॥ २५ ॥  
 रोमरोममें राम दुहाई । सत करै निभय पतसाइ ॥  
 सुरत सुदरी सझ सिणगारा । चाली महल पीव बहु प्यारा ॥ २६ ॥  
 सुखमण सेज पिया सग खेले । पलक एर पीव नहिं मेले ॥  
 पूरण बर पाया अविनासी । पाच पचीसों करत खवासी ॥ २७ ॥  
 सुरत शब्द शून्य में लोटै । ऋद्धि सिद्धि दोउँ पाँच पलोटे ॥  
 राजपाट पाया पट राणी । धरमिलिया है सारग पाणी ॥ २८ ॥  
 जाके रूप रग नहिं रेखा । गृह नहिं त्याग नहीं कोइ भेजा ॥  
 ना कोइ पिता मात नहिं जाया । ना ऊक्मि की कूखन आया ॥ २९ ॥  
 देखा एक शून्यमें रूखा । पेड न डाल न लील न सूखा ॥  
 फल नहिं फूल पान नहिं पाती । आपो आपहि अमर अजाती ॥ ३० ॥  
 जीव न जिंद न करम न काया । नों कोइ मान मोह नहिं माया ॥  
 धर अवर नहिं तेज न तारा । मेघ न बरपा इद्र न वारा ॥ ३१ ॥  
 पवन न पाणी चढ़ न सूर । घाज न वाजै ना कोइ तूरा ॥  
 एको ब्रह्म और नहिं काँई । ररकार सो सत है साँई ॥ ३२ ॥  
 ररकार देवन का देवा । जिनका लहे और नहिं मेवा ॥  
 ररकार है प्राण अधारा । जाकु लखे सत जन प्यारा ॥ ३३ ॥  
 ररकार सत शब्द हमारा । अनत कोटि भन उतरे पारा ॥  
 ररकार गुरुदेव बताया । रामनाम हम निशिदिन ध्याया ॥ ३४ ॥  
 हरिरामदास है गुरु हमारा । ज्ञान ध्यान बहु अगम अपारा ॥  
 ब्रह्म जिज्ञास ग्रथ हम भाखू । उरमें गुरु सीस सत राखू ॥ ३५ ॥  
 रामदास सतगुरु का चेरा । सतहै साहिव सिरपर मेरा ॥  
 रामदास सतनका दासा । जुग जुग राम तुम्हारी आसा ॥ ३६ ॥

सारासी ।

रामदास की धीनती, सामलिये गुरुदेव ।  
 और कहु माँगूनीहीं, जुग जुग तुम्हरी सेव ॥ १ ॥  
 रामदासकी धीनती, सामलिये गुरु दाल ।  
 रामनाम सुमराइये, भेटो निषय जजाल ॥ २ ॥

इति ।

## रेखता ।

(१)

गुरु परताप तैं राम हम पाविया । गुरु परताप तैं भर्म भागा ।  
 गुरु परताप तैं काल दूरै गया । गुरु परताप तैं रटण लागा ॥  
 गुरु परताप तैं कंठ परकासिया । गुरु परताप तैं जीव जागा ।  
 गुरु परताप तैं चाल हिरदैगया । गुरु परताप तैं ध्यान लागा ॥  
 गुरु परताप तैं नाभिमें संचन्या । गुरु परताप अजपाजु होई ।  
 गुरु परताप तैं उलट ऊँचा चढ्या । गुरु परताप तैं अगम जोई ॥  
 गुरु परताप तैं वंक नाली वहै । गुरु परताप तैं मेरु आया ।  
 गुरु परताप आकासमें रम रह्या । गुरु परताप ब्रह्मांड छाया ॥  
 गुरु परताप तैं तीन धारा मिली । गुरु परताप असनान होई ।  
 गुरु परताप तैं गंग जमुना वहै । गुरु परताप सब कर्म खोई ॥  
 गुरु परताप तैं जोति सूँ मिलगया । गुरु परताप जम हाथ जोड़ै ।  
 गुरु परताप रिधि सिद्धि दासी भई । गुरु परताप चढबान घोड़ै ॥  
 गुरु परताप तैं अखंड नोवत वजै । गुरु परताप तिहुँ लोक जीता ।  
 गुरु परताप तैं राज निर्भै भया । गुरु परताप सबमें वदीता ॥  
 गुरु परताप तैं जगत चरणों पड़ै । गुरु परताप सुर असुर बंदै ।  
 गुरु परताप की संत महिमा करै । गुरु परताप सब बात खंदै ॥  
 गुरु परताप की कहा महिमा कहूँ । गुरु परताप तैं ब्रह्म हूवा ।  
 गुरु परताप तैं रामिया राम मिल । गुरु परताप तैं नाहिँ जूवा ॥ १ ॥

(२)

प्रथम मुख द्वार हम सार सुमरण किया । आठही प्रहर हरि नाम ध्याया ।  
 दूसरै कंठ में प्रेम परकासिया । गला में गदगदी स्वाद आया ॥  
 तीसरै हृदामें जाय वासा किया । मन्त्रहीमन्त्र मिल झीण गाया ।  
 बाज मुरली सुणी जोर नीकाँ गुणी । संतकूं बहुत इतवार आया ॥  
 चतुर्थै नाभिमें शब्द परकासिया । भँवर गुँजार होय एक वाजा ।  
 छेद पाताल अरु उलट पश्चिम दिसा । देखिया गैबका अगम छाजा ॥  
 उल्लंघिया मेरु आकाशमें घर किया । सहज वरपा वणी एक धारा ।  
 इला अरु पिंगला सुषम गंगा चलै । पीवता वन नखसिक्ख सारा ॥  
 गगन अंबू गजै अनंत वाजा वजै । धिन्न अब धिन्न संत भागतेरा ।  
 सद्गुरु महरतैं दास रामा कहै । जन्म अरु मरण भव सिद्ध्याफेरा ॥ २ ॥

(३)

राम ही आदि अरु अंत मध राम है । राम ही घरे अरु माहिँ वारै ।  
 रोम ही रोममें राम ही रम रह्या । राम ही राम मिल मुक्ति द्वारै ॥

राम ही जगत अरु मेख पट्टदर्शणी । राम ही प्रह अरु त्याग मार्हीं ।  
 राम ही जप्प अरु तप्प तीरथ सये । राम ही राम बिन और नाहीं ॥  
 सप्त ही द्वीप नव राड में राम है । राम ही देश परदेश रमता ।  
 हृद बेहृद में एक ही राम है । राम ही रदत परगट्ट गुप्ता ॥  
 राम ही तेज अरु पुज सो देवता । राम आकार निरकार न्यारा ।  
 राम ही दृष्टि अरु मुष्ट सो राम है । राम ही देख अदेख प्यारा ॥  
 राम ही जल जीवादि अरु पवन है । राम ही चद अरु सूर तारा ।  
 राम ही केतु अरु राहु साढ़ासती । राम ही राम सो सप्त चारा ॥  
 राम ही मात अरु तात बाधव सबै । राम ही नारि अरु पुरुष होई ।  
 राम ही राम तिहुँ लोक में रम रहा । राम बिन और दूजा न कोई ॥  
 राम ही स्वर्ग पाताल भूलोकमें । राम ही धरणि अरु राम गगना ।  
 रामिया एक ही राम सू मिल रहा । राम ही राम कछु नाहिं विघना ॥३॥

( ४ )

शहर बाजार का खेल आछा मँझ्या । आपका आप साथी बुलाया ।  
 हम्म भी सर्न के बीचमें खेलते । गुरापै जाय सत शब्द लाया ॥  
 राम रसना कहा चाल हिरदै गया । पिंड भारी भया पाँव थके ।  
 दृष्टि कर देखियो मग्न चालै नहीं । जाय अब खेल कुण खाय धके ॥  
 और ही खेलता राम कूँ रटत है । थके सो थके हम पार धैठे ।  
 सुरत सो उलटि सुन सिखर मँ सचरी । गुरु वे घाट में जाय पैठे ॥  
 सत ही बुद्धि सू सोझ सोझी करै । एक ही पेड सू ध्यान लावै ।  
 सुरत उलटाय अरु अगम ऊँचा चढाय । रामिया राम नीसाण बावै ॥४॥

इति ।

अथ हरिजस लिख्यते ।

राग बिलावल ।

पद १

जाग जाग रे जोगिया, क्यों नहिं नगर जगावै ।  
 आठ प्रहर जागत रहो, सुन शहर बसावै ॥ टेक ।  
 मुख सेती सुमरण क्रिया, कठ में चल आया ।  
 गद् गद् लहरा सुपम फी, सूता जीन जगाया ॥ १ ॥  
 हिरदै में हरि आनिया, चेतन तन सारा ।  
 बुद्धि कमल परकासिया, जग सेती न्यारा ॥ २ ॥  
 नाभि कमलमें सत जन, सहजौं चल आया ।  
 नाद अनाद समल्या, सुख रास मँडाय ॥ ३ ॥

स्वर्ग मृत्यु पाताल में, एको धुन होई  
तीन लोक चेतन भया, जाग्या सब कोई ॥ ४ ॥  
उलट पयाल आकासमें, चढ उलंघे मेरा ।  
इला पिंगला सुपमणा, तिरवेणी डेरा ॥ ५ ॥  
त्रिकुटी सं आगे गया, सुन माहिं समाया ।  
सुख समाधि सहजाँ लगी, निरभै पद पाया ॥ ६ ॥  
मन पवनां पहुँचै नहीं, बुधि जाण न पावै ।  
रामदास धिन संतजन, ता घर लिव लावै ॥ ७ ॥

### पद २

राम सुमर रे प्राणिया । भूले मत भाई ।  
सुमरण विन छूटै नहीं । जम द्वारै जाई ॥ टेक  
सब दुनियाँ भरमी फिरै । तीरथ अरु वरता ।  
जैसा पाणी ओसका । कोइ काज न सरता ॥ १ ॥  
तपसी त्यागी मुनीश्वरा । पढिया अरु पंडिता ।  
नाम विना खाली रह्या । सिध उडता अरु गडता ॥ २ ॥  
क्या आचार विचार है । क्या साधन सेवा ।  
सतगुरु विन पावै नहीं । आत्म निज देवा ॥ ३ ॥  
जगत भेख एको मता । एकै दिस जावै ।  
तत्त नाम जाणै नहीं । फिर गोता खावै ॥ ४ ॥  
साधु संगति निशि दिन करै । एक राम धियावै ।  
रामदास धिन संतजन । निरभै पद पावै ॥ ५ ॥

रागसोरठ ।

### पद ३

मनरे करो गुरां की सेव । उलटि परसो देव ॥ टेक ।  
अज्ञानमें मद मोह माता । नामसुं नहिं नेह ।  
संतका सत संग विन । होयगा सब खेह ॥ १ ॥  
साधु सब ही बंस मेलै, कुवंस मूरख जाय ।  
औघट घाटी लूटसी, सर्व कुं जम खाय ॥ २ ॥  
वेद बावर मँडी आडी, हाक तीनों देव ।  
पारधी जम काल लूटै, आन फररा खेव ॥ ३ ॥  
तोड़ बावर ढाहि फररा, दोड़ बाहिर आय ।  
रामिया गुर ज्ञान लाया, उलट सहज समाय ॥ ४ ॥

## पद ४

मनरा तीरथ न्हायलै, क्या भटनसू काम ।  
 अठसठ तीरथ सब किया, पर कहा मुख राम ॥ टेक ।  
 मन माहीं मथुरा बसै, दिलहि द्वारका जान ।  
 काया काशी न्हायलै, आठों पहर सिनान ॥ १ ॥  
 बरै सोलै सहैलडी, मिलर न्हावण जाय ।  
 तिरवेणीरे घाटमें, नित्य स्नान कराय ॥ २ ॥  
 पाँचों पापर पहरवे, चढे पचीसू लार ।  
 नोयत बाजे गैरकी, मारलियो अहंकार ॥ ३ ॥  
 हृद छँडी बेहद गया, अगम रह्या लिव लाय ।  
 जीव सीध मेला भया, सुखमें रह्या समाय ॥ ४ ॥  
 दसवै देवल परसिया, जागी अदर ज्योति ।  
 रामदास जहाँ रमरहा, पाप पुण्य नहिं छोति ॥ ५ ॥

## पद ५

घालो मन उणदेस में । जहाँ सता का घास ।  
 जहाँ पहुँच्यो निरमय हुयै । लगै न जमकी घास ॥ टेक ।  
 पूरव दिशि सू चालिया । कठ किया परकास ।  
 उर भीतर घासा लिया । मगन भया निजदास ॥ १ ॥  
 अध कमल परकासिया । खुली धक की बाट ।  
 धकनाल हृद चालिया । घस्या पठिमवे घाट ॥ २ ॥  
 मेरुदंड उल्लिखिया । ऊर्ध्व कमल परकास ।  
 चंदसूर मेला भया । गगन किया जाय घास ॥ ३ ॥  
 पाँच पचीसों एक हुय । मिल्या त्रिकुटी माँय ।  
 अनहद बाजा घुर रह्या । हस मिल्या जहँ जाय ॥ ४ ॥  
 हस मिल्या परहसमें । लागी शून्य समाधि ।  
 रामदास निर्भय भया । मिल्या पूर घर आदि ॥ ५ ॥

## पद ६

घालो सताँ जहा जाइयै । गुरु गोविंदके पास ।  
 दशनसू सब दुख मिटै । हिरदै भक्ति प्रकास ॥ टेक ।  
 धधणाँ सुणिया सतगुरु । मनमें उठ्या हुलास ।  
 सुणत समय पँडे चल्या । अति दशन की प्यास ॥ १ ॥  
 दशनसू दुखिघा मिटै । नैणा वैष्णवा सनेह ।  
 रोम रोम आनंद भया । दूधों चूडा मेह ॥ २ ॥

## पद ४

मनरा तीरथ न्हायलै, क्या भटकणसू काम ।  
 अठसठ तीरथ सब क्रिया, एक कहा मुख राम ॥ टेक ।  
 मन माहीं मधुरा बसै, दिलहि द्वारका जान ।  
 काया काशी न्हायलै, आठा पहर सिनान ॥ १ ॥  
 गौर सोलै सहैलडी, मिलकर न्हावण जाय ।  
 तिरवेणीके घाटमें, नित्य स्नान कराय ॥ २ ॥  
 पाँचों पाखर पहरके, चढ़े पचीसू लार ।  
 नोयत बाजे गैरकी, मारलियो अहंकार ॥ ३ ॥  
 हृद छँडी चेहद गया, अगम रक्षा लिय लाय ।  
 जीव तीव मेला भया, सुखमें रक्षा समाय ॥ ४ ॥  
 वसवै देवल परसिया, जागी अदर ज्योति ।  
 रामदास जहाँ रमरक्षा, पाप पुण्य नहिं छोति ॥ ५ ॥

## पद ५

घालो मन उणदेस मं । जहाँ सता का वास ।  
 जहाँ पहुँचाँ निरभय हुवै । लगे न जमकी बास ॥ टेक ।  
 पूरव दिशिषू चालिया । कठ किया परकास ।  
 उर भीतर बासा लिया । गगन भया निजदास ॥ १ ॥  
 अध कमल परकासिया । गुली धक की बाट ।  
 धकनाल हुइ चालिया । बस्या पठिमके घाट ॥ २ ॥  
 मेरुदंड उलुधिया । ऊँच कमल परकास ।  
 चंदसूर मेला भया । गगन किया जाय वास ॥ ३ ॥  
 पाँच पचीसों एक हुय । मिल्या त्रिकुटी मोंय ।  
 अनहद बाजा घुर रक्षा । इस मिल्या जहँ जाय ॥ ४ ॥  
 इस मिल्या परहसर्म । लागी शून्य समाधि ।  
 रामदास निभय भया । मिल्या पूव घर आदि ॥ ५ ॥

## पद ६

सलै सताँ जहा जाइये । गुरु गोविंदके पास ।  
 दशनसू सब दुख मिटै । हिरदै भक्ति प्रकास ॥ टेक ।  
 धधणों सुनिया सतगुरु । मनमें उछ्या हुलास ।  
 मुणत समय पैंडे चल्या । अति दशन की प्यास ॥ १ ॥  
 दुविधा मिटै । नैणा बैध्या सनेह ।  
 रोम आनंद भया । दूधों बूझ मेह ॥ २ ॥



परदक्षिणा दंडोत कर । चरण निवाये शीस ।  
 किरपा कर गुरु देवजी । नाम किया वकुशीस ॥ ३ ॥  
 मुखसेती सुमरण किया । कंठ जगाया जीव ।  
 हिरदै हिल मिल होत हैं । नाभि पधारे पीव ॥ ४ ॥  
 सप्त पयाल हि छेद कै । उलट पछिम के देश ।  
 अधःऊर्ध्व परकासिया । अगम किया परवेस ॥ ५ ॥  
 अगम देशमें रम रह्या । गगन रह्या गरणाय ।  
 त्रिवेणीके तख्त पर । हंस विराज्या जाय ॥ ६ ॥  
 गढ चढिया नौवत घुरी । थप्या ब्रह्म का राज ।  
 तिहुं लोक कायम किया । मिल्या राममहाराज ॥ ७ ॥  
 दसवें देवल परसिया । अरस परस दीदार ।  
 सुरत मिली जाय ब्रह्म सूं । ब्रह्म आप निरकार ॥ ८ ॥  
 तज आकार निरकार मिल । राम निरंजण राय ।  
 रामदास केवल मिल्या । सुखमें रह्या समाय ॥ ९ ॥

राग सारंग ।

पद ७

संतों संचय करो हरि नामको ।  
 इण संचयसूं बहुत सुख पावै आदि अंत यो काम को ॥ टेक  
 दुनिया संचै गर्थ भंडारा सोना रूपा दाम रे ।  
 संचो रह्यो धूलके माहीं जीव गयो बेकाम रे ॥ १ ॥  
 जगत भेख मायाके कारण पञ्च मरै दिन रात रे ।  
 अंतवेर नागा हुय चालै ना कोई संग न साथ रे ॥ २ ॥  
 दुनियाँ करै आनकी सेवा दस दिन सरसा थाय रे ।  
 अंतकाल आडा नहि आवै जम्म पकड़ लेजाय रे ॥ ३ ॥  
 सांख्य जोग नवधा अरु तिरगुण स्वर्ग लोक लग जाय रे ।  
 यासूं नहीं ब्रह्म सूं मेला जन्म धरै धर आय रे ॥ ४ ॥  
 जोग जग्य जप तप व्रत दाना ये सब फूल कहाय रे ।  
 फूल देख दुनियाँ लोभाणी अंतकाल कमलाय रे ॥ ५ ॥  
 नाम विना सब संचय झूठा फास फूस होय जाय रे ।  
 रामदास इक राम रटीजै अमर लोक लेजाय रे ॥ ६ ॥

पद ८

संतो सुणो संचयरो विवेक रे ।  
 इण संचयसूं अनेक उधरिया पाया पुरुष अलेखरे । टेक

ब्रह्मा विष्णु शेष अरु शस्त्र रहे राम लिय लाय रे ।  
 सकल मड का करता कहिये ज्यों यो सचो पाय रे ॥ १ ॥  
 गोपीचंद भरथरी सच्यो सच्यो गोरखनाथ रे ।  
 नव नाथों के योही सचय मिल्या निरजन नाथ रे ॥ २ ॥  
 चौबीस तिथरुयों योही सचो केवल मिलिया जाय रे ।  
 बहुरि जन्म धरणि नहिं आया सुखमें जाय समाय रे ॥ ३ ॥  
 सनकादिक अरु सप्त ऋषीश्वर नवयोगेश्वर पाय रे ।  
 जनक विदेह अरु ध्रुव प्रह्लादा रक्षा अटलमठ छाया रे ॥ ४ ॥  
 पांडव हरिचंद चली विभीषण निहचै राज कमाय रे ।  
 शुकदेव व्यास परीक्षित राजा मिल्या मुक्तिम जाय रे ॥ ५ ॥  
 राज करतों अनेक उधरिया सुणी गुरा की सीख रे ।  
 दुर्वासा ऋषि उलट मिलया भक्त हेत अवरीष रे ॥ ६ ॥  
 बाल्मीकि अरु गनिका शबरी रक्षा बका दास रे ।  
 श्रीवत् कुटुब सहैता ताच्या राखलिया हरि पास रे ॥ ७ ॥  
 नामदेव अरु रामानदा पीपा धना कबीर रे ।  
 सेना सद्गना अरु रैदासा मिलिया सुख की सीर रे ॥ ८ ॥  
 दादू जाय दीनसू मिलिया सिख साखा बहु लारै रे ।  
 नामग हरीदास ततवेत्ता परसा खोजी पार रे ॥ ९ ॥  
 दास मुरारि मल्लाका ज्ञानी सतदास दरियाव रे ।  
 किसनदास सुखरामा नामग मिल्या ब्रह्म के भाव रे ॥ १० ॥  
 अनैत कोटि साधू जन पहुँता जाका अत न पार रे ।  
 केता पतित पारगत हूवा मिल्या मुक्तिके द्वार रे ॥ ११ ॥  
 जन हरिराम चरण हम लागा सय सतन का दास रे ।  
 रामदास गुरु गोविंद शरणै पूरी मनकी आस रे ॥ १२ ॥  
 राग कान्हो ।

पद ९

राम सरीसा और न कोई । जिन सुमन्या सुख पावै सोई । टेक  
 राम नामसू अनेक उधरिया । अनैत कोटि का कारज सरिया ॥ १ ॥  
 जो हरि सेती छावै प्राता । राम नाम ताही का मीता ॥ २ ॥  
 राम नाम जिण ही जिण लीया । तिण तिण वास ब्रह्म में सीया ॥ ३ ॥  
 राम दास इकरामहि ध्याया । परम ज्योति के मार्हि समाया ॥ ४ ॥

पद १०

पेसी जड़ी मोहि सतगुरु दीनी । तन मन अप अतरम लीनी । टेक  
 धरणां सुषुप्त बहुत सुख पाया । निरप्रत जड़ी नयन गुल आया ॥ १ ॥

रोम रोममें रम गयो, नाड नाड निज नाम ।  
 सुदर सुख में पाविया, जहँ अजपा की धाम ॥ ३ ॥  
 पाँचों उलटा एक घर, पश्चिम दिशि की बाट ।  
 सुदर सहजाँ साँपड़े, तिरिजेणीके बाट ॥ ४ ॥  
 ॐ नहीं अजपा नहीं, नहि कहण सुनन की बात ।  
 सुदर मिल्या समाधिमें, कर सतगुरुको साय ॥ ५ ॥

॥ श्री ॥

अथ श्रीदयालुदासजीमहाराजकी  
 फरमाईहुई अनुभवगिरा ।



ब्रह्मस्तुति\* ।

नमो राम गुरुदेवजी, जन त्रिकालके बन्द ।  
 विघ्न हरण भगल करण, रामदास आनन्द ॥ १ ॥

छप्पय छद ।

नमो निरञ्जन देव सेव किन पार न पायो ।  
 अमित अथाह अतोल नमो अनमाप अजायो ॥  
 एक अखड अमड नमो अणभग अनादम् ।  
 जगमें ज्योति उद्योत नमो निर्भेय सुखादम् ॥  
 नमो निरञ्जन आपहो कारण करण अपार गत ।  
 रामदास बदन करै नमो नूर भरपूर तत ॥ १ ॥  
 नमो राम रमतीत भज्या आनद स्वरूपम् ।  
 करणामय किरपाल प्रगट तत्काल अनूपम् ॥  
 सत परम विग्राम राम आधार सदाई ।  
 सदा दयालु निहाल काल व्यापै न कदाई ॥  
 आप रूप जन जशकरण भगताँ विरद बधावण ।  
 रामदास बदन करै नमो परम गति धारणा ॥ २ ॥  
 नमो राम रमतीत प्रथम गुरुदेव दयालम् ।  
 नमो साधु अघादि काल तीनों रिछपालम् ॥  
 आदि अत पुनि एक भय्य बुद्ध भक्ति बधावत ।  
 महिमा अमित अथाह पार घरणन किम पावत ॥

## अथ गुरुस्तोत्र मन्त्र ।

छप्पय ।

राम सत गुरु साधु आदि परणाम सदाइ ।  
 नमस्कार दडोत प्रेम भक्तों सुखदाई ॥  
 मन वच सेवन पूज्य सदा चरणोंको चरो ।  
 रामबेही दास मानज्यो वदन मेरो ॥  
 सध्या माथ प्रभातलों सुमरो श्वास निकदना ।  
 चालवाल शरणागती रामजनोंको वदना ॥ १ ॥  
 अष्टभग दडोत होत गति आनद आतम ।  
 पुनि सुपरिप्रभा भाव चाव गुरुगम परमातम ॥  
 शीश नमाय लगाय गुरू पदपक्ज परिमल ।  
 बहुत भोति सस्तूति जोरि जुग तद्धता निरमल ॥  
 अष्टजाम पल पल मही उदय कार सध्या सिवर ।  
 चालवालके उर बसो श्वास श्वास गुरुपद त्रिवर ॥ २ ॥  
 हरि सरवर जल भाग भीन शिख क्रीडा करहीं ।  
 प्रेम उमगा लेत हेत दूजा परहरही ॥  
 मध्न साँप भ्रम जाल कालसा कीर न छावत ।  
 निर्भय नित्य निगज सुधा सुमरण रस पावत ॥  
 त्रिविध जलण शीतल करण सुखसागरम रमरह्या ।  
 रामदास गुरु वदना चालवाल शरणा लह्या ॥ ३ ॥

१ नमस्कारमन्त्र—ब्राहि मां पापिन घोरे घमाचारविचारतम् ।

नमस्कारेण देवेश ससारार्णवपातकात् ॥ १ ॥

२ दडबतमन्त्र—अपराधसहस्रभाजन पतित नीममवार्णकोदरे ।

अपति शरणागत हरे कृपया केवलमात्मसात् कुरु ॥ १ ॥

दडबत अधिकार—प्रणमेद्वबद्धमौ नक्षिप्रद्वेण चेतसा ।

दशवारं जपे मन्त्र तत स्तोत्रमुदीरयेत् ॥ १२ ॥

( धीमद्भागवतस्क० ६ अ० १९ )

जपेदष्टोत्तरशतं सुवीत मुनिनि प्रभुम् ।

कृत्वा प्रदक्षिणां भूमौ प्रणमेद्वबद्धमुदा ॥ ४२ ॥

( धीमद्भागवतस्क० ८ अ० १६ )

इस पुसवन और पयोवतके प्रमाणसे द्विबोधेनी दडबतका अधिकार है ।

३ प्रदक्षिणमन्त्र—यानि कानि च पापानि जमान्तरकृतानि च ।

तानि तानि प्रणक्षति प्रदक्षिणपदेदे ॥ ३ ॥

हरि गुरु संत अनंत कौन वरणत यह शाखा ।  
 नाम तीन वपु एक जीभ नभ अक्षर भाखा ।  
 भक्ति विलास प्रकाश दास हेतारथ कारण ।  
 निर्गुण सहगुण रूप अंध अज्ञान विडारण ॥  
 शब्द रूप परगट नमो निश्चल सद्गति सिद्ध गुरु ।  
 यह सुस्तोत्र हि मंत्रको दास शिरोमणि वास उर ॥ ४ ॥

इति

धुरमेल ।

हरिरामदास सतगुरु नमो रामनाम परताप सिध ।  
 भरथखंड उद्योत देस वागड वलिजाऊँ ।  
 सिंहथल शहर सुथान जहाँ नित शीसनमाऊँ ॥  
 सब संतनको धाम राम भजि भया विख्याता ।  
 भक्ति मुक्ति दातार ज्ञान अनुभवके दाता ॥  
 रामदासके प्राणपति अटलवाच भगवान विध ।  
 हरिरामदास सतगुरु नमो रामनाम परताप सिध ॥ ५ ॥  
 हरियानंद आनंदघन भक्तिपुंज परगट भये ।  
 शील साच संतोष दया धीरज गुनवंता ।  
 प्रेम नेम निज भाव दिव्य दृष्टी बुधिवंता ॥  
 ब्रह्मज्ञान सनकादि तत्त्ववेत्ता शिव सागर ।  
 निरभै नाम प्रताप हंस परमहंस उजागर ॥  
 भरम भूत अज्ञान निशि काल चोर दूरे गए ।  
 हरियानंद आनंद घन भक्ति पुंज परगट भए ॥ ६ ॥  
 अनुभव किरण प्रकाश बहु तरणि उदय ब्रह्म नभ जहाँ ।  
 भक्तिहि मानसरोत रमे निश्चल मन विरती ।  
 गुरु आज्ञा अनुसार एक रस निर्भय जुगती ॥  
 कर्म केतु डर नाहिं जलद माया सिट जाना ।  
 ज्ञान हृदय चख खुले स्वप्न जिव भूल सिटाना ॥  
 निज स्वरूप निखेत भए सिख सरोज फूले वहाँ ।  
 अनुभव किरण प्रकाश बहु तरणि उदय ब्रह्म नभ जहाँ ॥ ७ ॥  
 रामदासके मुकुट मणि नमो नमो हरिरामजी ।  
 च्यार वरण आश्रम सर्वसुं निरपख न्यारा ।  
 आशय अगम अगाध रामजन रामपियारा ॥  
 घीका घी ज्यों भया छाल मायासे न्यारा ।  
 जग छोई ज्यों डारि सर्व रस परे पियारा ॥  
 २९

शुभ मेघ परगट करण आतमके विधामजी ।  
रामदासके मुकुटमणि नमो नमो हरिरामजी ॥ ८ ॥

सिंहथलग्राममहिमावर्णनम् ।

हरि कन्या पुनि जन्म धुर, त अतें कविता खेत ।  
ईस ताहि पुर वदना, श्वेत द्वीप साकेत ॥ १ ॥

धाममहिमावर्णनम् ।

मन गज मारण साधु सिद्ध, इन्द्रिय पशू अहार ।  
हेमगिरी अस्थान जैन, नवनिधि भक्ति प्रकार ॥ २ ॥  
सो प्रथम भिन भिन कही, जन ही के परसाद ।  
प्रेमलैछन ऊमों जनम, परा शत्रु दोमाद ॥ ३ ॥

श्रीहरिरामदासजीमहाराजनाममहिमावर्णनम् ।

हरि पधार जिय अघ हन्या हरि गजराज सहाय ।  
तार लियो भय सिंधुमें जन्मत मौसर पाय ॥ १ ॥  
विघ्न हरण मंगल करण जनकसुतोपति नाम ।  
जय जय मंगल तासु पद कारनमो सर सांग ॥ २ ॥  
कलीकाल निशि घोरम हरि हरि कियो प्रकास ।  
सत प्रेता द्वापर जहाँ गुरु हरिरामदास ॥ ३ ॥

उत्पय ।

हरि भजत टरत सब फद द्वाद उण्याधि बिनासत ।  
हरि रटत हर न हुय जहर टेर मुख हरि ले निकासत ॥  
हरि तत अति उज्जास घान परकास विधानस ।  
हरि सत कल पौडश असुर सब मेढ अज्ञानस ॥  
हरिराम स्वामि समथ शरण हरण विघ्न अनेक अय ।  
जनरामा उछेरग अगम निगम साख भाखैत सब ॥ १ ॥

१ समुद्र । २ लक्ष्मी । ३ सीता । ४ प्रथमाक्षर (सी) । ५ (य) । ६ एगल अत (ल) । ७ नाम (सीयल) । ८ हिमाचल । ९ स्थल । १० श्रीहरिरामानन्दजी महाराज । ११ प्रेमगुणभक्ति । १२ उमा=पार्वती । १३ पराभक्ति । १४ जवाइ । १५ हरि । १६ राम । १७ (श्रीहरिरामदासजी महाराज) । १८ नमस्कार । १९ मालिक । २० सुय । २१ उच्छिन्न=कैंचा । २२ आगम=शास्त्र । २३ वेद और शास्त्र यही साजी देरहे हैं । २४ हरि नाम ऊँचा है ।

अष्टक ।

छंद त्रिभंगी ।

अपरम ब्रह्म आपं हणत न कापं मंत्र न जापं मिटतापं ।  
 परमं पद आपं निर्जन तापं मोल न मापं है आपं ॥  
 रूपं नहि तापं लिप्त न छापं आपो आपं अप्पारं ।  
 गुरु हमारं रत ररकारं निरकारं जिय निरकारम् ॥ १ ॥  
 पूरन ब्रह्म आदू सहज समादू मेढ उपादू ब्रह्मनादू ।  
 अज्ञान मिटादू ब्रंद हटादू तत्त्व सिलादू प्रमसादू ॥  
 दिपते जिमि दादू जोग जुगादू कौन वतादू सनकादू ।  
 गुरु हमारं रत ररकारं निरकारं जिय निरकारम् ॥ २ ॥  
 ब्रह्मा मुख बाणी सारंग पाणी तद्वत जाणी निरवाणी ।  
 तिरधा विति जाणी आतम प्राणी घट मध आणी दरसाणी ॥  
 ब्रह्म सुरत समाणी तहँ ठहराणी लिब्व लगाणी प्रमपारम् ।  
 गुरु हमारं रत ररकारं निरकारं जिय निरकारम् ॥ ३ ॥  
 परमं घर मायं उलट समायं सहज सुनायं थिरतायं ।  
 अचलाचलमायं रतरररायं एककहायं उनमायम् ॥  
 तद्वत पद गायं चितवृतिनायं तीन नथायं इकथारं ।  
 गुरु हमारं रत ररकारं निरकारं जिय निरकारम् ॥ ४ ॥  
 अगम अपारु कौन विचारु गाय न पारु गुनथारु ।  
 सहजं ररकारु एक अधारु नमो सुखारु निजसारु ॥  
 अपरम विस्तारु संत सिलारु नाय मकारु ततसारं ।  
 गुरु हमारं रत ररकारं निरकारं जिय निरकारम् ॥ ५ ॥  
 तहँ लिबलायं एक समायं निरँजन रायं मुखगायं ।  
 प्राण प्रचायं चाह मिटायं द्वैत न थायं अखरायम् ॥  
 अधरं घरपायं स्थिरता सायं भय नहि लायं इकतारं  
 गुरु हमारं रत ररकारं निरकारं जिय निरकारम् ॥ ६ ॥  
 संतन सब गायं एक वतायं धिन सो ध्यायं पदपायं ।  
 उलट न आयं जुरा न खायं गर्भ न जायं मिटकायम् ॥  
 साहिव तुम सायं मिले वधायं धिन धिन थायं विस्तारं ।  
 गुरु हमारं रत ररकारं निरकारं जिय निरकारम् ॥ ७ ॥  
 एकं तज अष्टं मिटे दुखष्टं सोई स्पष्टं सब सष्टं ।  
 अष्टं पुनि दष्टं गावत नष्टं कहे घटतष्टं एकष्टम् ॥  
 वेदं पति रष्टं मुरता चष्टं अंत एकष्टं सिधकारं ।  
 गुरु हमारं रत ररकारं निरकारं जिय निरकारम् ॥ ८ ॥

## दोहा ।

नमो तारणा जन समय, परब्रह्म अखिल अनाद ।  
 यों समाधि मुशिद मिले, पूरण अगम अगाद ॥ १ ॥  
 ज्वाला सुत नभ मध मिले, फेर न सूतर माय ।  
 यों हरिराम राम तत, उलट पलट नहिं वाय ॥ २ ॥

अथ उभयगुरुमहिमाअष्टक ।

## छंद गीतक ।

नमो नित अवतार हरि जन नमो चार प्रतापयम् ।  
 सय हरण कलमप तरण तारण राम मतर जापयम् ॥  
 जगजीवतारण दयाधारण दयापाल पधारयम् ।  
 धिन लोक चयदै माहिं उच्छव भक्ति विरद वधारयम् ॥ १ ॥  
 जुग सोइ धिन दिन साधुवपुधर समो ज्ञान प्रकाशयम् ।  
 फुरदस्त अनुभव गस्त आतम त्रिविध ताप बिनासयम् ॥  
 धिन द्वीपजबू खडभरत करण कमज्या भूमयम् ।  
 उद्योत सिद्धत पथ हरिपुर मेढ माया धूमयम् ॥ २ ॥  
 तहें देश मारु मझ धिन धर गाम जहें बिनामयम् ।  
 धिन सदन हरिजन पतितपावन प्रगट रामसनामयम् ।  
 धिन घश अशज तातमात सप्त गोतजु उद्धरे ।  
 जन सकल पावन दरश थावन साधु गगा अय हरे ॥ ३ ॥  
 जन राम निमल दश उज्ज्वल चरण घाट सरोरयम् ।  
 शिष द्वेत भावन उदय कारण मेढि पाप करोरयम् ॥  
 नित द्वाइ निर्मल साच आझा इष्ट मन वच धारयम् ।  
 चत वरण नर अरु नारि अत्यज परश सिद्धत पारयम् ॥ ४ ॥  
 बड भाग जाग समाज हरिजन काल जीव वैचावना ।  
 मिल अमरपद सिद्ध अगम आनंद राम अमृत पावना ॥  
 मिल सय तीरथ पुरी सातू धाम क्षेत्र अनतयम् ।  
 सय प्रथ अर्थ तत्त्वसार मूलमतर सतयम् ॥ ५ ॥  
 धिन मोक्षगामी राह अपवग तुल न तोले जासकम् ।  
 चव ब्रह्म शेष उचार मुख सुष नित्य महिमादासकम् ॥  
 हुलसाय सो मन नमो सतगुरु नाम हरियानदयम् ।  
 सुस्थान सिंहधल प्रणम्य मन वच चारवार सुवदयम् ॥ ६ ॥  
 जनपद प्रसाद साधु आद नमो रामादासयम् ।  
 मो मुकुट मणि धिन करण कारण चरण शरण निवासयम् ॥



धिन भूमि जोजन पुर स्थानक साधु चरण सधारयम् ।  
 धिन राम म्होलो विराजतं नित राम ज्ञान उचारयम् ॥ ७ ॥  
 धिन दरश कर्ता विघ्न हर्ता दीनदाता आपयम् ।  
 भव भरम आन उपास खंडण एक आतम जापयम् ॥  
 परमात्मा परसाय सद्गुरु वार वार प्रणामयम् ।  
 जिव द्यालवालं कर निहालं रामदासं रामयम् ॥ ८ ॥

दोहा ।

राम नाम औपम सदा, तुलै न तोलै आन ।  
 रामदास पदकंज रज, द्यालवाल धर ध्यान ॥ १ ॥

अथ श्रीरामदासजीमहाराजमहिमावर्णनम् ।

धुरमेल ।

कलि कवीर पुनि प्रगटे रामदास महाराज धिन ।  
 भर्म कर्म भव भंज काज कारण जिवतारण ।  
 राम नाम उपदेश भक्ति केवल विस्तारण ॥  
 काजी पंडित भेख द्वैत पख झगरा मेढ्या ।  
 आतम दृष्टि उद्योत परम परमातम मेढ्या ॥  
 हंस ज्ञान शिवसिद्ध मुख नीर क्षीर निरताप भिन ।  
 कलि कवीर पुनि प्रगटे रामदास महाराज धिन ॥ १ ॥  
 मारु धर पावन करी रामदास अवतार नित ।  
 आन उपाधि कुपंथ भरम अज्ञान सिटाया ।  
 अनुभव सूर उद्योत नूर आतम दरशाया ॥  
 चार वरण नर नारि राम भज कारज कीना ।  
 साँच वाँच उपदेश साधु संगति लिव लीना ॥  
 द्याल वाल बलि बलि समो मन वच क्रम उर ध्यानचित ।  
 मारु धर पावन करी रामदास अवतार नित ॥ २ ॥  
 भक्त समो भूमंडमे बलि बलि वारंवार नित ।  
 समत अठार प्रसिद्ध वर्ष नवको भल आयक ।  
 शुक्ल पक्ष वैशाख तिथी एकादशि लायक ॥  
 तादिन उदै उद्योत परस सतगुरु पद पूरा ।  
 आप आप मिल आय रामभज उदै अंकूरा ॥  
 सद्गुरु मिल सद्गुरु भया द्याल वाल धरि ध्यानचित ।  
 भक्त समो भूमंडमे बलि बलि वारंवार नित ॥ ३ ॥

## अथ गुरुअष्टक ।

## छंद त्रिभंगी

घदन गुरु दाता आप बिधाता सुखनिधि साता ततरता ।  
 परम सिध दाता ना पछपाता वरण न जाता धिन दाता ॥  
 सम दिष्टाता ब्रह्म निजझाता अक्षर दाता इम भारम् ।  
 धिन करुणासार गुरु हमार रत ररकार जिप ररकारम् ॥ १ ॥  
 जय जय अविगच्छु निर्गुन तत्तु निश्चल चित्तु नहि जत्तु ।  
 अधर अरत्तु सृष्टि करत्तु सवही पत्तु गुरु रत्तु ॥  
 निरकार निरत्तु कवू न अत्तु ब्रह्म न भत्तु नहपारम् ।  
 धिन करुणासार गुरु हमार रत ररकार जिप ररकारम् ॥ २ ॥  
 नमो अरगा रट जिम सगा दृष्टि न अगा एक रगा ।  
 नामी नगा सब गतरगा तत मत अगा अण रगा ॥  
 अखर अभगा सब उपरगा नाहिन लघा आधारम् ।  
 धिन करुणासार गुरु हमार रत ररकार जिप ररकारम् ॥ ३ ॥  
 नमो दयाल शरण न जाल नाहिन काल गोपालम् ।  
 सेंट रिछपाल करे निहाल तरुण न बाल प्रतिपालम् ॥  
 तारण ततकाल एक सवाल जानतवाल उरधारम् ।  
 धिन करुणासार गुरु हमार रत ररकार जिप ररकारम् ॥ ४ ॥  
 यह निज सरण कलाजु तरण अय मन हरण उद्धरणम् ।  
 रट गत करण अजराररण कदेन मरण नह डरणम् ॥  
 सब सिध नरण जन उद्धरण बारु वरण नरनारम् ।  
 धिन करुणासार गुरु हमारे रत ररकार जिप ररकारम् ॥ ५ ॥  
 गुरु गम गाऊ मोसर पाऊ सीसनिवाऊ बलि जाऊँ ।  
 द्वासा लियलाऊ यह नितचाऊ सरणासाऊ मनभाऊँ ॥  
 ताते ताऊ यह सराऊ परो न जाऊ जीवारम् ।  
 धिन करुणासार गुरु हमार रत ररकार जिप ररकारम् ॥ ६ ॥  
 जयजय गुरु घदन सब सुखसदन अधिनिरदन करकदन ।  
 तुम भज्या तरदन लहर समदन एक मनदन कटफदन ॥  
 नमो स घदन मेठण बदन सब घट मदन तू सारम् ।  
 धिन करुणासार गुरु हमार रत ररकार जिप ररकारम् ॥ ७ ॥  
 तुमही तुम सारे जीवनतारे प्राण अधारे अण्णारे ।  
 तुम इच्छा घारे परा विघारे प्राण हमारे उग्यारे ॥  
 नाहिन न्यारे प्रीतम प्यारे एही सवारे उजियारम् ।  
 धिन करुणासार गुरु हमार रत ररकार जिप ररकारम् ॥ ८ ॥

## दोहा ।

इष्टहि माहिं सुदिष्टता, करुनासागर राम ।  
अवके मेरी मानज्यो, इन जिव सद्यो विराम ॥ १ ॥  
छीन छीन छीनत भय, लीव लीन अघत्रास ।  
अरज करुं हितचित सदा, सतगुरु रामादास ॥ २ ॥

## अथअष्टक ।

### छंदभुजंगी ।

नमस्ते नमस्ते सदासुखस्वामी । नमस्ते नमस्ते अहो अंतर्यामी ।  
नमस्ते दयालं कृपालं च देवा । नमस्ते भगत्तं समुक्तं स मेवा ॥  
नमस्ते पराधर्मं शब्दं अतीतं । नमस्ते पंचू तीन मनमोह जीतं ।  
नमस्ते रामायं सदायं उधारं । मिले रामदासं सुदासं निर्कारम् ॥ १ ॥  
प्रणम्यं च देवादि देवाधिदेवं । अष्टांग दंडोत उद्योत सेवं ।  
वंदन निकंदन जीते संत सारे । त्रिकालं कृपालं भगत विरद्वारे ॥  
जुगे जुगमायं सहायं सुदाता । नमस्ते दयालं कृपालं विख्याता ।  
अर्चित्यं अमितं नमस्ते सवारं । मिले रामदासं सुदासं निर्कारम् ॥ २ ॥  
मनःशील मीलं विहंगंबुहारं । रतेराम रमतीत भवसिंधुपारं ।  
अद्रोहं अछोहं अनामं अकामं । समाधं सुखाधं अगाधं प्रणामं ॥  
चतुर्पत्तिमेकं तजे दशदोषा । निराकार निर्लेप नहि कालजोषा ।  
अभय धाम विश्राम आनंद पारं । मिले रामदासं सुदासं निर्कारम् ॥ ३ ॥  
जितं सत्त्वतत्त्वं नमस्ते अघादं । धीरं गंभीरं सधीरं समादं ।  
अडोलं अबोलं नहीं मान माया । दृष्टं न मुष्टं न कष्टं न काया ॥  
अखंडं अमंडं प्रचंडं अपारं । निराकार निर्धार सर्वज्ञ सारं ।  
तहाँ जीव सीवं अनेकं गतारं । मिले रामदासं सुदासं निर्कारम् ॥ ४ ॥  
( जानं न सेवं अहो देव देवं । पण्यो पायपायं अहो रामरायं ।  
नमो नाथनाथं भयो साथसाथं । कहा गाथ गातं रखोजीवजातं । )  
भो प्रभो पावन्न परमं दयालं । करते जहँ तहँ मेरी सँभालं ॥  
विकारं हमारं मिटारं मुरारं । अहो देव आनंद आनंद कारं ।  
सदा विरद वारू करो क्यों न सहायं । अपत्तं सु सिप्तं कहा मुक्ख गायं ।  
अलामं गुलामं तमें भवन जायं । अहो रामरायं अहो रामरायम् ॥ ५ ॥  
हमें राम इच्छा करो मन्न भायं । गरीवं निवाजं सदा सुक्खदायं ।  
मेरी लाज लाजं तुमें महाराजं । जानो राय रायं सदायं सकाजं ॥  
करी जीव रिच्छा सु इच्छा कृपालं । रुद्रादि इंद्रादि ब्रह्मादि खालं ।  
मनु इंद्र चंद्रं कवीन्द्रं वतायं । अहो रामरायं अहो रामरायम् ॥ ६ ॥

सबै पात पात गुरुभ्यो प्रह्वान । अनुभ्यो सुनभ्यो यही विद्यमान ।  
 इष्ट स सिष्ट प्रतिष्ट प्रकास । सुपष्ट सुदिष्ट सुमिष्ट अभ्यास ॥  
 दुसष्ट फसष्ट नमस्ते अधार । तिरष्ट हरष्ट मनष्ट हमार ।  
 सुचष्ट गुरष्ट एही मत्र गाय । अहो रामराय अहो रामरायम् ॥ ७ ॥  
 मत्रादि अत्रादि सासा सदाय । जत्रादि तत्रादि ग्रथादि गाय ।  
 रकार मकार गुरु दस मत्त्व । अनाद जुगाद शिखो शिखतत्त्व ॥  
 अनुसार ससार अपार त्रिकाल । इड छड मड अमड विचाल ।  
 इमस्त शिषस्त गुरुदेव माय । अहो रामराय अहो रामरायम् ॥ ८ ॥

दोहा ।

कहा अनुज अस्तुति करै, तुम प्रभु अगम अगाद ।  
 आदि अत भवतारणा, कारण करणा साद ॥ १ ॥  
 अष्ट छद आनद पढ, दूर होय त्रय ताप ।  
 यहि विधि गावत ग्रथ सब, सतगुरु समरय आप ॥ २ ॥  
 इति अष्टक ।

अथ साधुको जग ।

प्रथम साधु मुख रामरत, साच वचन गुरु ज्ञान ।  
 रामदास मन बच करम, परमात्म लिख ध्यान ॥ १ ॥  
 ज्ञान गरीबी धारणा, मन सबसे निरदोष ।  
 शील सत्य सतोपता, सरधा सुमरण मोष ॥ २ ॥  
 साध साधना शब्दकी, उर अतर मुख एक ।  
 हितकारी सबका सजन, रामा ज्ञान विवेक ॥ ३ ॥  
 कहै रहै इकरस दशा, आदि भय अंत पर ।  
 रामा गुरुधर्म आसरै, राम नाम निज टेक ॥ ४ ॥  
 दया भाव छिम्मा समेद, गहरा अगम अधाद ।  
 दुजनता लू की वजण, उष्ण बदे नहि याद ॥ ५ ॥  
 दादुर पर करि है कहा, आप हि शीतल होय ।  
 कठिन बाण दुजन वचन, रामा भिदै न कोय ॥ ६ ॥  
 बाढे फाटे झानदै, चदन तजै न पास ।  
 साधु कसोटी जन सहै, हीरा वणकी आस ॥ ७ ॥  
 रामा बानी चढत है, फनरु अग्निबे माय ।  
 साधु कसोटी ज्ञान मन, कम मेल जल जाय ॥ ८ ॥  
 ब्रह्म अग्नि जनके उदय, जलै पासना मूर ।  
 रामा साधक भवनरु, अष्ट नष्ट मल दूर ॥ ९ ॥

जिम था तिम सहजों भया, मँद गुण सिट्या विकार ।  
 साधु सनेही रामका, रामा धिन दीदार ॥ १० ॥  
 निर्मल नयन वायक विमल, अनुभव गिरा उचार ।  
 रामा जनकी पारखा, निरपेख निरणै सार ॥ ११ ॥  
 हंस दशा एको मता, उन्मत्ता अणराग ।  
 वैर विरोध किणसे नहीं, रामा अगम अथाग ॥ १२ ॥  
 हरप शोक भय भंजना, शत्रू सित्र समीप ।  
 रामा दश दोषां रहित, हरिजन लखण महीप ॥ १३ ॥  
 बाहर दशा मिलाप विधि, आतम ब्रह्म इकताय ।  
 रामा सेवक साधुका, पूज्य परमपद पाय ॥ १४ ॥  
 रामा स्वामी भक्तका, स्वामी अगम अपार ।  
 तन स्वामी खामी घणी, देखो तत्त्व विचार ॥ १५ ॥  
 स्वामी समर्थ एक है, ता रत स्वामी होय ।  
 पुत्रजु पिता स्वरूप है, रामा पद्धति सोय ॥ १६ ॥  
 अंश वंश भगवद भक्त, रामा छाना नाहिं ।  
 आतम परमातम मिले, साधु परमपद माहिं ॥ १७ ॥  
 साधु अंग हरि रंग है, परमारथ परकाज ।  
 रामा सलिता सिद्ध तरु, जीव उधारण ज्याज ॥ १८ ॥  
 मेह वूठा दूठा हरी, छाना नाहीं कोय ।  
 रामा साखां सायदां, प्रगट पुकारै लोय ॥ १९ ॥  
 साधू दुतिया नीर सम, उपला रेख असाद ।  
 जल माहीं कोरा रद्या, रामा जड़ता आद ॥ २० ॥  
 साधूका दिल मोंम सम, काटी हृदय असाधु ।  
 रामा सोना होय कद, पारस मिल्यो न साधु ॥ २१ ॥  
 काम क्रोध माया मगज, कदे न उपजै अंग ।  
 रामा प्रेमी रामका, साधू मता अभंग ॥ २२ ॥

सोरठा ।

पेसा धिन जन आज, घालवाल शरणागती ।  
 रामदास महाराज, भल आये जग तारवा ॥ १ ॥  
 इति ।

अथ साधुमहिमाकोअंग ।

भक्तवच्छल विर्द रामजी, जन बिन कहता कोय ।  
 संतों हित अवतार घर, भगवद्गीता सोय ॥ १ ॥  
 ३०

रामभक्ति परगट करण, जुग जुग माहीं सत ।  
सतों महिमा रामदास, आज्ञा की भगवत ॥ २ ॥

### श्रीभगवानुचन ।

मैं लाधूँ सतों महीं, सत हमारी देह ।  
जे मोहूँ वृत्ति करै, सतोंके मुख देह ॥ ३ ॥  
शबरी जिग पाडव कथा, ठिलका विदुर द्वार ।  
व्यास वचन साखी सदा, जाणै सब ससार ॥ ४ ॥  
यालभीकि पच ग्रासमें, तुल्यो न जिग असमेद ।  
भाव प्रीतसे हम लिया, सतों माहीं मेद ॥ ५ ॥  
पत्र पुष्प फल आदि दे, अन जल भाव विचार ।  
साधु समर्पण मम करै, मान लेहु निरधार ॥ ६ ॥  
भाव भोग सम भोग नहिं, सता के आधीन ।  
प्राण सनेही रामजन, भक्ती परगट कीन ॥ ७ ॥  
मम स्वरूप निश्चै करण, आदि अत निनघाम ।  
सो सतों में देखियो, परगट साखी राम ॥ ८ ॥  
लक्ष्मी आदि वैकुण्ठ दे, भक्त समी नहिं कोय ।  
निज निवास निज निधि इहा, रामा परगट जोय ॥ ९ ॥  
भक्ती ज्ञान वैराग्य सुत, परगट मेरो दास ।  
मेरो मग मेरो दरश, परसै रामादास ॥ १० ॥  
साधु शब्द मेरी गिरा, अनुभव ग्रय अपार ।  
जो श्रवणों नीकाँ करै, जाय सतके द्वार ॥ ११ ॥  
भक्ताँ नारी नाक मम, भक्ताँ साखी साख ।  
आख नारु आनन वदन, सीस क्षिरोमणि राख ॥ १२ ॥  
हाथ पाँव नख शिख हृदय, अष्टांग मन बुद्धि ।  
सो घरणै जनु सगता, रामा परगट शुद्धि ॥ १३ ॥  
भक्त कहै सोइ करु, यह मम टेक निधान ।  
कुण प्यारो जय विजयसो, रामा धान्यो प्रान ॥ १४ ॥  
मम पद मेरी ईशता, तजी भक्तके काज ।  
वाराह नरसिंह मीन हुइ, हयग्रीव कुन साज ॥ १५ ॥  
छाज प्रतिष्ठा प्राण मम, बोल बाँह आधार ।  
रामा परगट देखलो, जुग जुग जन विस्तार ॥ १६ ॥  
शरम सह आना यह, रजवालो नित नेम ।  
निरवधण वधणमह, बाँधो भाषना प्रम ॥ १७ ॥

भक्त नचावै तो नचूं, जाचक बलिके द्वार ।  
 वेढ्यो भयो मलूकके, रामा धिन करतार ॥ १८ ॥  
 पनवाड़ा नाख्या अवश्य, पांडव जिगके माहिं ।  
 रामा लज्जा द्रौपदी, आई तातें ताहिं ॥ १९ ॥  
 हाली भयो क बालदी, दास खास जनहेत ।  
 नीर पिलायो नारि हुय, रामा नरसी नेत ॥ २० ॥  
 घट घट माहिं रामजी, जैमलके जुध भीर ।  
 अश्व चढे धायो अवश्य, रामा अपणी पीर ॥ २१ ॥  
 तनु कासी सारी करी, विपति सही धर रूप ।  
 रामा माधोदासके, आप सिलावण चूप ॥ २२ ॥  
 रूखो सूखो ना गिन्यो, लावण पुरस्यो खीच ।  
 करमांकुं कीनी प्रगट, राम जनाके वीच ॥ २३ ॥  
 भक्ताँ हित केता चरित, महिमा अनंत अपार ।  
 शब्द ब्रह्म साखी सदा, परसापरस बुहार ॥ २४ ॥  
 रामजना वक्ता जहाँ, श्रोता लक्ष्मी रूप ।  
 रामा संशय भक्तके, वक्ता आप अनूप ॥ २५ ॥  
 ठाढो राखै जहाँ रहै, मेरहै जाऊं जेथ ।  
 भक्तिमान् सो घर बडा, भक्ताँ बिना न केथ ॥ २६ ॥  
 सब प्रतिपालक मैं सदा, सबही मेरा जीव ।  
 भक्ताँ द्रोही द्रोह मम, मेढूं पालण सीव ॥ २७ ॥  
 मेरो वैरी जगतमें, निंदक सम नहि कोय ।  
 जड़ा मूल खोजं अवश्य, रामा मारुं जोय ॥ २८ ॥  
 प्राण घातकी जगतमें, भक्त द्रोह दुख दाय ।  
 कहै भगवत छोड़ूं नहीं, तीन लोकके माँय ॥ २९ ॥  
 वंचै न किनके आसरै, शिव कमला अज ठोर ।  
 रामा रक्षा कुण करै, सब पातक को मोर ॥ ३० ॥  
 दुरवासाकुं पूछिकै, कीज्यो कोई क्लेश ।  
 शरणो द्विजवर दुखित को, मेढ्यो मनो अंदेश ॥ ३१ ॥  
 जनद्रोह जनसे मिटै, हमसे मिटै न कोय ।  
 हूं चाकर भक्ताँ तणो, महिमा प्रगट सोय ॥ ३२ ॥  
 लक्ष्मी दासी भक्तकी, चवडै कीनी चाय ।  
 च्यार पदारथ मुक्तिचत, रामा संताँ दाय ॥ ३३ ॥  
 साधु शब्द मेढे दुष्ट, सो मेरे मुखथाप ।  
 रामा देहकृत देखही, चख फोड़नको पाप ॥ ३४ ॥

जनका भाव बधारिकै, पीछै मोला होय ।  
 रामा भगवत् धर्मर्म, बैरी कहिये सोय ॥ ३५ ॥  
 हास्य करावै भक्तनी, मेरी नाकी घात ।  
 मस्तक छेदण रामदास, आनदेवकी जात ॥ ३६ ॥  
 गुन आबा लोपै दुष्ट, हाय हमारा लेह ।  
 जुगुरो हुइ जनसे बिडै, रामा पगुल तेह ॥ ३७ ॥  
 मेरा पग वाढ़त अवश्य, दासों माहिं विखेप ।  
 रामा भोजन साधुके, हरै सपेट दुखेप ॥ ३८ ॥  
 वाद करै गुरुदेवसे, जाणीतल मन मोद ।  
 रामा हिरदै घातकी, लह्यो न उत्तम बोद ॥ ३९ ॥  
 आन मन भूता यजै, मूक हमारै सोय ।  
 मम मारण सम जाणिय, साधू बेमुख होय ॥ ४० ॥  
 देश कहा परदेशमें, चाहत घर कुशलात ।  
 मेरो घर है रामजन, सदा हमारै साथ ॥ ४१ ॥  
 बडे पुरुषके पुत्रकू, लाड लडावै कोय ।  
 बैठा सूता रोठिया, दोनू पर सुख होय ॥ ४२ ॥  
 राम जनॉके दासनी, मान लेउ अरदाम ।  
 या लोकों परलोकमें, ब्रह्मानन्द विलास ॥ ४३ ॥  
 मोक्ष बाधे प्रीतबी, राम जनॉके संग ।  
 मेरो प्यारो होय जद, रामा भक्ता रंग ॥ ४४ ॥  
 ब्रह्मड निधि दाता इरी, कमजा कर कोइ लेत ।  
 केवलपद दाता अवश्य, रामा सतों हेत ॥ ४५ ॥  
 अश बश परगट करण, जहँ अवतार धरत ।  
 रामा नित अवतार जन, महिमा कोटि अनत ॥ ४६ ॥  
 कहा पारसका मोल है, कहा साधुनी जात ।  
 लोहा जिमि कचन करै, हरिजन ध्यान निर्यात ॥ ४७ ॥  
 कामपेनु चिंतामणी, कहा सुरतदका मोल ।  
 रामा गुण परगट करै, साधू शब्द अतोळ ॥ ४८ ॥  
 हरिजनकू हीणो गिणै, मेरै हीणो सोय ।  
 कहा ब्राह्मण क्षत्री वैश्य, उलको बटे न कोय ॥ ४९ ॥  
 रामा धिन माता पिता, पुत्र भया ते साथ ।  
 राममजन करता रक्षा, सत गोत मिट व्याध ॥ ५० ॥



## सोरठा ।

धिन जननी जग माहिं, हरिजन जिनके पुत्र होय ।  
 आन विवै दुख दाहि, राम विमुख गंडशूरडी ॥ ५१ ॥  
 कूख सपूती सोय, सूर सती साधू भण ।  
 पक्ष उजालै दोय, रामा वंश भलाइयाँ ॥ ५२ ॥  
 इति ।

## अथ साधुदर्शन-मिलाप-माहात्म्यकोअंग ।

दर्शण च्यार प्रकार जन, कहत मुनीश्वर वेद ।  
 रामा गुरु प्रसादते, जीव उधारण मेद ॥ १ ॥  
 श्रवण चक्षु दर्शण जनों, परसण ज्ञान विचार ।  
 शब्द दर्श परगट भया, लह्या आप ततसार ॥ २ ॥  
 प्रथम श्रवण सुण साधुका, दर्शण कीजै जाय ।  
 रामा महात्म्य अगम है, भक्ति मुक्ति पद पाय ॥ ३ ॥  
 जन चितवन फल सहस्र हुय, गमन करत लख होय ।  
 रामा पद अश्वमेध यज्ञ, फलै मनोरथ सोय ॥ ४ ॥  
 विघ्न हरै आनंद करै, रामा दर्शण साद ।  
 चल ताहीं सुख ऊपजै, फलै मनोरथ आद ॥ ५ ॥  
 आधि व्याधि विक्षेपता, देव चतुर्दश लाग ।  
 सो सहाय मारग महीं, भक्ती दृढ अनुराग ॥ ६ ॥  
 धरणि गगन पाणी पवन, चंद सूर पख होय ।  
 लगन रामजन मिलनकी, उदै पदारथ सोय ॥ ७ ॥  
 जम चौकी भाजत अवश्य, पंथ पारपद साथ ।  
 साधू दर्शण जातरा, सहायक त्रिभुवन नाथ ॥ ८ ॥  
 विघ्नहरण मंगलकरण, आनंद उदय अनंत ।  
 रामा धिन दिन धिन घड़ी, साधु दर्श भगवंत ॥ ९ ॥  
 साष्टांग दंडोत करि, देखत शीश नमाय ।  
 राम राम महाराज मुख, रामा विघ्न विलाय ॥ १० ॥  
 जन्म करम पातक सकल, हरा गया तत्काल ।  
 रामा जोरत हाथ जुग, वंदन राम कृपाल ॥ ११ ॥  
 जमदंड दूरै होय है, अष्टांग दंडोत ।  
 चौरासी फेरा मिटै, परिक्रमा फल होत ॥ १२ ॥  
 दर्शण परसण रामजन, अनंत कोटि संत ज्ञान ।  
 रामा महात्म ज्ञानका, शब्द ब्रह्म आख्यान ॥ १३ ॥

साधु दर्शन देखतों, मन परसण हुय जाय ।  
 अमी दृष्टि सतगुरु कृपा, राम बताया माय ॥ १४ ॥  
 सूर उदय रजनी मिटै, साधु द्वरै अज्ञान ।  
 रामा शशि दरवै अमी, शीतल ध्यान विद्यान ॥ १५ ॥  
 सय पदारथ सय सिद्धि, दशण च्यार मिलाप ।  
 रामा महातम अगम है, परसै आपोआप ॥ १६ ॥  
 रामा लावा लोडसी, आतम उदै अकूर ।  
 जम सफल जीवन सफल, नितप्रति साधु हजूर ॥ १७ ॥  
 इति ।

वक्ताजिज्ञासूप्रतिवचन सुखगामीआख्यान ।

रामा जेज न कीजिये, मिलतों हरि के सत ।  
 ज्ञान उदय अब दूरि हुय, आज मिले भगवत ॥ १ ॥  
 शब्द ब्रह्म परब्रह्मका, खोलै भक्ति भंडार ।  
 रामदास ता भक्तिके, हरिजन बडा उदार ॥ २ ॥  
 मनरे दासा बद्गी, करियै चित्त लगाय ।  
 यह मोसर दिन पाहुणा, राम कृपाते पाय ॥ ३ ॥  
 श्वास श्वास छीजत अउदय, दुष्कर काल करूर ।  
 रामा याते ऊरै, समरय साधु हजूर ॥ ४ ॥  
 क्षणभंगुरको ठाट है, अरुप आयु कलि काल ।  
 रामा जेज न कीजिये, मिलता साधु मुकाल ॥ ५ ॥  
 ज्ञान सीख मन धारिकै, दशण कीजे साध ।  
 रामा भाव बधारिये, यह है धर्म अगाध ॥ ६ ॥  
 अबसठ तीर्थ शिरोमणी, गंगा निमल नीर ।  
 सो चाहत जनके चरण शवरी पद रज खीर ॥ ७ ॥  
 तुलै न तोलै धर्म फोड, दशण साधु मिलाप ।  
 ऊणत जमाजमफी, भेटण त्रिविधहि ताप ॥ ८ ॥  
 जोग जज्ञ तप दान पुनि, अचन बदन सोय ।  
 रामा तुलै न फल कोड, राम साधु मिल होय ॥ ९ ॥  
 राम सिब्या सतों मही, सतों बिना न राम ।  
 आदि अत मध्य देखलो, रामा जन परणाम ॥ १० ॥  
 सोरठा ।

घालवाल धिन सोय, क्रोड़ा लाहा जमरा ।  
 साधु सिब्या सुख हाय, अमिट भाव रहस्यो सदा ॥ १ ॥  
 इति ।

## अथ भक्तिभावकोअंग ।

रामा भक्ती अंग यह, वरतै ज्ञान विचार ।  
 मन क्रम वच इक धारणा, अमिट भाव इकतार ॥ १ ॥  
 आर्जवता संतोषता, कदे न मन अभिमान ।  
 श्रवण कथा रुचि राम रति, पूजा साधु विधान ॥ २ ॥  
 साधु वैण सांचा हृदै, कदे न पलटै मन्न ।  
 करै कीर्तन एक रस, राम भजन हरिजन्न ॥ ३ ॥  
 चरणसेव पूजन जना, वदन दासा निन्न ।  
 सखा समर्पन भावना, रामा साचे चित्त ॥ ४ ॥  
 भलों पधारे रामजन, आनंद अगम अपार ।  
 आज भयो पावन भवन, रामा भाव वधार ॥ ५ ॥  
 रामा भाव वधावना, पलकों प्राण अवधार ।  
 आज भयो वैकुण्ठ घर, चरण रामजन धार ॥ ६ ॥  
 पदरज जीव उधार मम, मन मंजन शुधि होय ।  
 चार पदारथ मुक्तिचत, अब संशय नहिं कोय ॥ ७ ॥  
 आज पधारे रामजी, अमर पुरी एवास ।  
 रामा ब्राजै राम जन, हरै कठिण जम त्रास ॥ ८ ॥  
 भूत प्रेत छल छिद्रता, डाकण स्यारी जोय ।  
 मूठ मंत्र भाजै भरम, नवग्रह रहै न कोय ॥ ९ ॥  
 लाग जाग सारी मिटै, खेड़ा राक्षस दूर ।  
 आज भए पावन परम, साध चरण धिन धूर ॥ १० ॥  
 अगड़ वगड़ धिन सोहना, पंथ संत महाराज ।  
 भला विराजे रामजन, आनंद ब्रह्म समाज ॥ ११ ॥  
 विष्णु ब्रह्मा शिव संत सब, आए सतगुरु संग ।  
 रामा केवल भक्तका, प्राप्ती ज्ञान अमंग ॥ १२ ॥  
 भक्त भाव कारण सफल, परमपदारथ साद ।  
 रामा भक्ती भाव दृढ, धरम परायण आद ॥ १३ ॥  
 भाव विना भक्ती नही, भक्ति विना नहि भाव ।  
 रामा किरणों सूर मिल, दृगमध्ये दरसाव ॥ १४ ॥  
 रामा भक्ती भाव मिल, यह सद्गतिके मूल ।  
 रामभजन तत मूल है, मेढण संशय सूल ॥ १५ ॥  
 रामा भक्ती अंग सब, प्रवल भावते होय ।  
 राम दिसावर साधुमें, साखी प्रगट जोय ॥ १६ ॥

जल माही प्रतिविंब चंद, द्रवै असी अखड ।  
 रामा ब्रह्मड साधु वपु, पूरण ब्रह्म अमड ॥ १७ ॥  
 परम पदार्थ सत है, भाव दिसावर आद ।  
 रामा महंगा भाव है, कारण भाव प्रसाद ॥ १८ ॥  
 राम दिसावर साधु है, साधुभावके मोंय ।  
 रामा परगट देखलो, साक्षात दरसाय ॥ १९ ॥  
 लाखा पैसा भावमें, वस्तु देशातर जाय ।  
 रामदास इक भाव विन, रोवे मूल ठगाय ॥ २० ॥  
 हाथ पाँव नहिं वस्तु कै, नाहिन किणसु नेह ।  
 भाव बिकावत रामदास, लाखा कोसा तेह ॥ २१ ॥  
 वस्तु आपणै चाहती, जाको बूझे भाव ।  
 रामा जाय बजारमें, बूझे नहिं सब भाव ॥ २२ ॥  
 रामा शब्दा भावमें, ब्रह्मानंद गलतान ।  
 राम मिल्याँकी पारखा, दरशण पसरण ज्ञान ॥ २३ ॥  
 साधु मेह किनके घरे, राम त्रिपा तहँ जाय ।  
 रामदास आनंद उदय, लीजै भाव बधाय ॥ २४ ॥  
 तहँ सुगंध जहँ ध्रमर है, मीन नीर अस्थान ।  
 रामा भक्ती भाव है जहाँ साधु ब्रह्मान ॥ २५ ॥  
 समर सिंह सुरा जहाँ, बणिक देस व्यवहार ।  
 रामजनाँ निचरै अवस, भाव भक्ति जिण द्वार ॥ २६ ॥  
 भूख टपा देखै नहीं, जात पोंति धन धाम ।  
 रामा साँची भावना, सत जहाँ विथाम ॥ २७ ॥  
 रामा भोजन भावरो, लगै रामवे भोग ।  
 भाव विना अमृत गरल, हरिजन जाणै रोग ॥ २८ ॥  
 व्यजन चार प्रकारके, छप्पनभोग विलास ।  
 रामा एरुण भावमें, जाणै हरिके दास ॥ २९ ॥  
 फहा लूखा सूखा बहा भोजन भाव प्रसाद ।  
 रामा महिमा विस्तरी, बोर केल फल आदि ॥ ३० ॥  
 गव अहार समथ करै, भाव जिमावै सत ।  
 रामा वृत्ती होय जद, नमो नमो भगवत ॥ ३१ ॥  
 शीरख पधरणा सायदू, भाव समा नहिं कोय ।  
 आसण दासण भावका, ता पीछै सब होय ॥ ३२ ॥  
 राम सदन हरिजन अवश्य, रामा साचा भाव ।  
 मुरत देव निजपद लियो, परसण जादय राय ॥ ३३ ॥

गोप ग्वाल भावन भवन, अवध पुरी तरि सोय ।  
 राम दरस नौका भण, पातक रह्यो न कोय ॥ ३४ ॥  
 राम रूप हरिजन प्रगट, भाव भक्ति आराध ।  
 जुग जुग माहीं देखलो, रामा तारण साध ॥ ३५ ॥  
 मन वच क्रम सरधा लियाँ, वणै सजनके हेत ।  
 रामा साची भावना, जन्म सफल कर लेत ॥ ३६ ॥  
 दृष्टि पदार्थ बुद्धि लौं, उत्तम ब्रह्मंड माहिं ।  
 रामा अरपै भावसूं, सेवग संशय नाहिं ॥ ३७ ॥  
 निगम पुराण शास्तर कहै, अनुक्रम भाव समेत ।  
 जैसी विधि चित चाहना, जन्म सफल करलेत ॥ ३८ ॥

सोरठा ।

भक्ती भाव अपार । दिन जन सेवग साधुका ॥  
 सहजौ भवसिंधु पार । दयालवाल संशय नहीं ॥ ३९ ॥

इति ।

अथटेककोअंग ।

टेक एक सारों सिरै, राम थंभ शिव शेष ।  
 रामा सता अनेक है, ररंकार रत एष ॥ १ ॥  
 ब्रह्मंड चवदै लोक सब, रामा एक अधार ।  
 पनंग टेक अविचल सदा, जपै एक ररंकार ॥ २ ॥  
 राम जना परतीत दृढ़, खरो भरोसो एक ।  
 राम विना मानै नहीं, पचि पचि मरो अनेक ॥ ३ ॥  
 रामा आदि अनादिमें, निरपख निर्मै एक ।  
 राम सुमर अमर भया, जुग जुग संत अनेक ॥ ४ ॥  
 नमो नमो ब्रह्मादकी, अविचल टेक सदाहि ।  
 राम कहत रामै मिल्या, रामा वंदौं ताहि ॥ ५ ॥  
 हिरण्यकशिपु पच पच मरा, कमजा खोई अंध ।  
 अंत टेक साची रही, भक्त टेक परबंध ॥ ६ ॥  
 रामा हरिजन अगम गति, राम नाम सब टेक ।  
 एकै मांहि अनेक है, एक विना शुन देक ॥ ७ ॥  
 खंड करुं आकाशका, पछिम उगाऊं सूर ।  
 राम विना मानूँ नहीं, हरिजन उदै अंकूर ॥ ८ ॥  
 रामा कला अनेक करि, कोटि रचै ब्रह्मंड ।  
 रामविना मानै नहीं, हरि जन टेक अखंड ॥ ९ ॥

सता दिखायै विष्णुकी, आणधरै अवतार ।  
 रामबिना माने नहीं, हरिजनका मत सार ॥ १० ॥  
 परगट साखी देखलो, गुदवे टेक कवीर ।  
 रामा रत्ता पन्खू, दूरे झड़वा जझीर ॥ ११ ॥  
 बालमीकि इक आसरे, परगट परचो होय ।  
 शय पचानन पूरियो, हरिजन समो न कोय ॥ १२ ॥  
 देह धरो केती करो, अतर गत कहि देत ।  
 सत न मानै राम बिन, झूठ सिधाइ नेत ॥ १३ ॥  
 उडै गडै जल पर चलै, लघु दीरघ हुइ जाय ।  
 मानै नाहीं रामजन, रामा झूठ उपाय ॥ १४ ॥  
 फोड़ पिंड परगट करै, फोड़ों भुजा अनेक ।  
 रामा हरिजन रामबिन, मानै नाहीं एक ॥ १५ ॥  
 काल काल फी जपना, काल काल मतमान ।  
 रामा एकण रामबिन, सबही फोरुट जान ॥ १६ ॥  
 शक्ती माया मडही, नाना रूप अनेक ।  
 हरि जन रता अरूपसू, रामा कारण एक ॥ १७ ॥  
 राम टेक छडै नहीं, आदि अत इक ध्यान ।  
 रामा चवड़े देखलो, सूर्य कैसा प्रान ॥ १८ ॥  
 सती न प्यारा लूगड़ा, दाता गिणै न धन ।  
 राम बारणै रामदास, सता कीनो मग्न ॥ १९ ॥  
 जीव दियो इक राम कू, राम प्राण पति एरु ।  
 तिरो मरो भायै गिरो, रामा डर नहिं नैक ॥ २० ॥  
 स्वर्ग नरक सशय नहीं, जे नर रत्ता राम ।  
 मुक्ति न बडै रामदास, क्या करणीसे काम ॥ २१ ॥  
 करणी एको राम है, राम बिना शुन सोय ।  
 रामा केवल टेक इक, यामें आनद होय ॥ २२ ॥  
 धरिया दिक् गावै लग्या, अपणी अपणी टेक ।  
 जाति पाति कुल परपता, रामा करमा टेक ॥ २३ ॥  
 जोनि धरै गुण रिस्तै, आहत जीव सभाव ।  
 रामा हरिजन क्यों तजै, राम भजनको डाय ॥ २४ ॥  
 शिव गुण कँठ लीया रहै, रावस अज निगमेरु ।  
 प्रतिपालक सात्विक विष्णु, रामा अपणी टेक ॥ २५ ॥  
 चङ्गवानल सिंधु ना तनै, अग्री चुगै चमोर ।  
 रामा इदर गाजियाँ, प्रगट धोळ मोर ॥ २६ ॥

अनङ्ग टेक आकाश थिर, जलचर जलके माँय ।  
 थलचर थलमें रहत है, रामा अपणै भाय ॥ २७ ॥  
 कुरंग मरत है नाद रस, तजै न अपणी टेक ।  
 साधु टेक कैसे तजै, रामा पतिव्रत एक ॥ २८ ॥  
 देह गोह घर तजत है, कामक्रोधके हेत ।  
 जगसे आया ज्ञानि जन, राम पियाके नेत ॥ २९ ॥  
 लोभ मोहकी धारमें, झूलत मेंमत होय ।  
 रामा हरिजल झूलता, हरिजन संकै न कोय ॥ ३० ॥  
 जीव भूत कसणी सहै, श्वासा लेत निधान ।  
 राम टेक जन श्वास है, रामा जीवन प्रान ॥ ३१ ॥  
 राम टेक जुग जुग अमर, परगट भक्त निसाण ।  
 भक्त विछल विरद विस्तन्यो, भगवद वचन प्रमाण ॥ ३२ ॥  
 राम निभाज्यो टेक इक, यह मेरी अरदास ।  
 जीवत तजै न रामदास, मूवां हरिके पास ॥ ३३ ॥  
 टेक निभावो रामजी, तन जावो सोवार ।  
 रामदास हरि गुरु कृपा, यह मत जनका सार ॥ ३४ ॥  
 रामदास अरदास यह, यह सतगुरु वरदान ।  
 मन वच क्रम इक धारणा, राम टेक पख प्रान ॥ ३५ ॥  
 रामा भवके दुःख को, संशय नहीं लगार ।  
 राम टेक मेरी रखो, आदि अंत इकतार ॥ ३६ ॥  
 जैसी धारी धारणा, ऐसी अंत निधान ।  
 राम टेक निभज्यो सदा, रामदास गुरु ज्ञान ॥ ३७ ॥

सोरठा ।

श्री गुरु समरथ आप, एक भरोसो आसरो ।  
 राम मंत्र जप जाप, घालचाल एकै मही ॥ ३८ ॥  
 इति ।

अथचेतावणीकोअंग ।

छप्पय ।

क्षणिक वीत नरदेह तिनक टूटत कहा वारा ।  
 ज्यों तुषार आदित्य क्षुभित प्रतिविंब बुधारा ॥  
 लकरी अग्नि प्रभाव तेल जरतां बुझ वाती ।  
 सलिता नीरस तीर जात सासा दिन राती ॥  
 अत्र छाँह सुख सैन कहा यों जग देखत जाहि सब ।  
 जन रामा मोसर दुलभ हरि भज लेखै लाय अब ॥ १ ॥

दुलभ दुलभ नर देह लेह सुमरण रट राम ।  
 क्षणिक क्षणिक क्षण भग जगत अधिपति सर काम ॥  
 भगवद धायक गाय ध्याय दुतिया मध भाखे ।  
 एकादश प्रावृत्त काव्य हरि निणय दाखे ॥  
 गुरु प्रसाद सब जन कहै दुलभ देह पररुर अवै ।  
 जन रामा वीतौ अवधि फेर न आसी को कवै ॥ २ ॥  
 तब तैं तूटा फूल डार धुर लगे न कोई ।  
 कागद एक सकेल पुनि सकेला नहि होई ॥  
 सती साझ सिणगार तेल तिरिया इक वारा ।  
 औला जल गल मिल्या फेर होवै नहि सारा ॥  
 मोह वासना नीर मझि नर देह कदे नहि गालिये ।  
 जन रामा हरि प्रेम विच गल्या त भव दुख टालिये ॥ ३ ॥  
 धरण जीव घट मरण राव राजा पतसाई ।  
 वृणासुर हिरण्याक्ष जोध बलि गया तिलाई ॥  
 दशरुधर मुर अघ हिरणकश्यपु चक्चूरा ।  
 पटचकवै पट होय वाणासुर मरगे सूर ॥  
 छपन कोटि क्षोहणि अटार अवतार धरण सोभी गए ।  
 जन रामा चवदै भजन अबनि अवधि कहो कुण रहे ॥ ४ ॥  
 भजो भजोरे राम तजो जगकी चतुराई ।  
 सजो सजोरे साज काच तन जात बिलाई ॥  
 गया मिलै नहि बहुरि मुकर भजन नहि सदा ।  
 कोठ जतन मिल प्रश कहे सोई मति मदत ॥  
 जाता निश्चै जाय सर रहता हरि संगी सदा ।  
 चेत चिंतामणि उरमही ता पाया आतम मुदा ॥ ५ ॥  
 रहता सतगुरु शब्द एक सरवग सदाई ।  
 नमो राम रमतीत गया नहि भया कदाई ॥  
 एकै रस अनादि साधु तासू लियलायक ।  
 राम शब्द आराध परम पूरण पद पायक ॥  
 प्रान सूर भरपूर घट तम अज्ञान अघ भेट है ।  
 जन रामा जीवन सफल साचा साहिव भेट है ॥ ६ ॥  
 जन्म सफल कर आज राज मिनखातनु पायो ।  
 चाळित प्रह्ला इद्र करम भोमस कुण नायो ॥  
 अलभ्य परम अस्यान शान वैबल गति न्यासी ।  
 योग यज्ञ धमन्य मरमगी बुद्धि हमारी ॥



नाग लोक तप देव कहा सब वांछित नरदेह धर ।  
 जन रामा खंड भरतमें चोथो पद मिल सोइ कर ॥ ७ ॥  
 खरची खावण ठोर और अस्थान अधिर इत ।  
 कमज्या करण सुखेत हेत नरदेह चेत चित ॥  
 केवल शब्द अराध साधु सब याकुं गावत ।  
 निर्भय मिलै सुथान वहुनि भव दुख नहिं पावत ॥  
 या सुखमें मत भूल नर मंडप मंड केता भया ।  
 जन रामा मेरी मही अंत देख किण दिस गया ॥ ८ ॥  
 कहाँ वे भोग संभोग कहाँ मंदिर वे माया ।  
 हीर चीर सिणगार प्रीत युवती रस छाया ॥  
 चंद वदन तन कुंदन लजत कंदर्प चख सोहै ।  
 कहाँ वे रूप किशोर कंज सुत अंत सकौ है ॥  
 नव खंड डंड तप स्वर्ग गति इच्छा चक्र वरतत जगत ।  
 मन प्रकार सुख शक लख जन रामा हरि विन अगत ॥ ९ ॥  
 कहूंक ढरे मैदान चुणत कहूंक कली चढावत ।  
 कहूंक सुन ऐवास कहूंक जग नगर वसावत ॥  
 किसी और मन धीर गीरवो किनको करियै ।  
 सब जाता संसार राम भज पार उतरियै ॥  
 चेत हेत हरिनाम तूं झूठो मोह निवारियै ।  
 जन रामा मन समझ कर साधु वचन उर धारियै ॥ १० ॥  
 चेत चेत रे चेत नेति नित ऐसे गावै ।  
 शेष एक आधार पलक वीसर नहिं जावै ॥  
 ब्रह्मा विष्णु महेश धारणा एक धरावै ।  
 सदा ध्यान सम्माधि आदि अन्नादि समावै ॥  
 सो मौसर अवही मिल्यो चढ विमाण कह पारपद ।  
 जन रामा गाफिल नरां जोंण चोरासी पारकद ॥ ११ ॥  
 इन पुर तें दोय माग इच्छा हुय सहजां जाना ।  
 एक ब्रह्म अस्थान एक जम हाथ विकाना ॥  
 उर विज्ञान जन साथ राम पँवडा भर लीजै ।  
 निरभै नित आनंद अगम घर आसण कीजै ॥  
 पर उपकारी संत धिन जीवन बंध छुडावना ।  
 जन रामा आदू कवल कर सच्चा दिन पाहुना ॥ १२ ॥  
 सूकर श्वान सियाल रासभा उष्टर जानो ।  
 हरि वेमुख मतिअंध काल भख उनही मानो ॥

वायस आहार निहार साप घर मंदिर माया ।  
 धैठक गति चमगाद स्थूल अजगरसी काया ॥  
 कुल बुहार मकरी प्रवय किण कारण नर तनु धन्यो ।  
 जन रामा किरकट अग्रधि नाहिं न हरि मुख उच्यन्यो ॥ १३ ॥  
 औसर मांसर जाय जाय जग सग रसोई ।  
 कुदुव मान मनुहार सजन रधू भूत सोई ॥  
 कुवट कुपय कुप्यार प्यार ता और निभावत ।  
 राज राज हमगीर लाज म वड म ध्यावत ॥  
 आरभ अनेक उद्यम अशेष मिनघातनु हिम्मत प्रबल ।  
 जन रामा धृक् जासु पुधि हरि गुरु जन दरसन निबल ॥ १४ ॥  
 इति ।

### अवकालचेतावणीकोअग ।

पुरुष कहत धर मुझह धरणि कह मुझह समावत ।  
 उलट पलट व्यवहार मेद कोऊ नहिं पावत ॥  
 चढे अघ्य के अश्व सेल राजस प्रभुताई ।  
 अहू साज सम्माज परत भ्रम कूपमें जाई ॥  
 इद्र आदि भूपति कहा असुर नाग धर वपुजिता ।  
 जनरामा सख्या कवन निन विचार खावत खता ॥ १ ॥  
 भरद गरद कह भया अजू होवणकी घारी ।  
 महल मंदिर वन धाम रूप युवती सुत नारी ॥  
 राज याजि गज कोट सहर सबका देशायक ।  
 सुभट सचिव तप तेज गमन गति सूरज जायक ॥  
 खलन दलन माया महा हाहाज काल सब घाय है ।  
 जन रामा स्थिर प्रीति कर रहता राम सदाय है ॥ २ ॥  
 वादै विणसे देह नेह करियों क्या होइ ।  
 जाती रहती नाहिं चता करजो मत कोइ ॥  
 कहता सतगुरु सत नाम नातो इक साचो ।  
 सदा शब्द गुरु सग रग मनताके राचो ॥  
 यह झूठो पढ़ पच सयै किणतें सम्यग्ध कीजिये ।  
 जन रामा सासों यकों आदि मित्र कर लीजिये ॥ ३ ॥  
 दितकारी भवसिंधु एक हरिजन है तेरा ।  
 तात मात कुल भ्रात पुत्र सुपती उरझेरा ॥  
 मोह नीर मन प्राइ तनु रुत जलचर जेता ।  
 तो सावण हुसियार लार लागा अघतेता ॥

वज्र नाम नौका सधर मान वचन जन लेतिरै ।  
 जन रामा दाता दयालु यह प्रकार कारज करै ॥ ४ ॥  
 जाय जाय दिन जाय ताहि लेखै अब लावो ।  
 गाय गाय इक राम बहुरि मौसर नहिं पावो ॥  
 साय साय गुरु ज्ञान लाय एकण मन धारण ।  
 ध्याय ध्याय अब ध्याय आय लागा जोधारण ॥  
 कटक काल दुष्कर कही हरिजन पुरमध्य छूट है ।  
 जन रामा पासे गयो सहीत जमरो लूट है ॥ ५ ॥  
 लूट मंडी मैदान खूटग्या केइ जोधारा ।  
 अतिरथी महारथी सरव कालानल चारा ॥  
 केइ खाधा केइ खाय कई खावणकी वारी ।  
 नर सुर असुरह नाग कहा पुरुषा रत नारी ॥  
 सुख विलास रंजन मना भोग भोगावण सब गये ।  
 जन रामा उर दृष्टि कर को को जनमत को रये ॥ ६ ॥  
 चेत चेत नर चेत कहा तेरी ठकुराई ।  
 ज्यों तीतरकुं वाज चुहाकुं लेत विलाई ॥  
 तसकर देख्यो वार जाण दशरावै महीका ।  
 वैश्य वाट पर भील सेर भख चीत सहीका ॥  
 कहाँ गीदी बलखाँह अब मीच आय लागी निकट ।  
 रामा सास सरीरमें के लीया लेसी झपट ॥ ७ ॥  
 शिशर गई पोगंड किशोरहु तरुण विलायक ।  
 वृद्ध जरा तनु क्षीण छीन बल रूप घटायक ॥  
 भय कंपत सब हाड त्वचा सल नेतर झरि हैं ।  
 बहरा चूंध विघाट ठीक बोलण नहिं परि है ॥  
 श्याम पलट श्वेतहु भया सुधि बुधि अंग न सार है ।  
 जन रामा चेतत नहीं आज काल जम मार है ॥ ८ ॥  
 लख चौरासी जीव जात सब हीके होई ।  
 जलचर अनचर पवन गगन अस्थिन भख सोई ॥  
 तात मात मन कुटुंब मरत मोहकि सब धारा ।  
 सूरवीर बलवंत सरव मै बडमें ख्वारा ॥  
 हरप शोक जहँ तहँ सबै यामें कहो कहा झूठ है ।  
 जन रामा अवरण बिना काल सकलकुं लूट है ॥ ९ ॥  
 इति ।

## अथ हरिजस ।

राग भैरव ।

पद १

श्रीगुरु रामदास नित दर्शन ऊठत उदय प्रभाते हो ।  
 अष्ट अंग दडोत मदा ही त्रिविधि ताप मिटाते हो । टेर  
 गुरुधर्म भाव परिक्रमा दीजे चौरासी मिट केरा हो ।  
 दर्शन स्पर्शन मुक्ति ग्रामी जन्मजन्मका चेरा हो ॥ १ ॥  
 भूरि भाग्य सिद्ध राम सभामें आनद उदय सदाई हो ।  
 निविधि पूजन करिये सतगुरु थडा भाव घडाई हो ॥ २ ॥  
 येही नेम प्रेम उर मेरे चरण शरण जिय रहज्यो हो ।  
 बालबाल पर परसन होकर भक्तिदान मोहि दीज्यो हो ॥ ३ ॥

पद २

रामदास गुरु चरणा माहीं रहज्यो चित्त हमारा हो ।  
 यह धरदान जन्मभर चाह परचे प्राण अधारा हो ॥ टेर  
 गुरु सेवा मोसर बड भागी धिनधिन आशा माही हो ।  
 आये साधु धरम द्वारा सिध भाग्य बडे ओलखाही हो ॥ १ ॥  
 चलता तीर्थ अपवग हरिजन रामरूपाते परसे हो ।  
 जिंग अबमेधा फल इरु पावडे बडभागी उर दरसे हो ॥ २ ॥  
 भाव बधावा साधु उछाहा जावै लावै द्वारे हो ।  
 बालबाल उधरण यह नाको गुरुमुख ज्ञान विचारे हो ॥ ३ ॥

पद ३

रातगाई परभात भयो है जागो जागण द्वारा हो ।  
 सतगुरु ज्ञान दृष्टि दिखलावै राम उद्योत अपारा हो ॥ टेर  
 सार असार पदार्थ भासे ब्रह्म शक्ति उर माही हो ।  
 उत्तम सुमिरण सास उसासा कालतणा डर नाहीं हो ॥ १ ॥  
 अथ अज्ञान भूत धम भागी शका डाकण दूरे हो ।  
 ममता नाँद मोह मद सुपनो दोऊ दुखाहू चूर हो ॥ २ ॥  
 वीजक दोय अरु उर साचा जीव आव पिनु पावै हो ।  
 जन रामा अर जेज न कीजे सतगुरु ज्ञान जगावै हो ॥ ३ ॥

पद ४

चावै भाग रहत जय रजनी राम सनेही जागै हो ।  
 सतगुरु स्वरूप ध्यान उर धरिये राम भजन मं लागै हो । टेर

कारज येही रामसनेही गर्भ का कौल सुधारै हो ।  
 या जगमें केता दिन रहणा मोह अज्ञान मिटारै हो ॥ १ ॥  
 स्वप्ने सुख जगत सब रचना भूल भरम नहिं परिये हो ।  
 राम संत गुरु रीझै तेरा सोई कारज करिये हो ॥ २ ॥  
 मन वैराग लाग गुरुचरना काया माया झूठी हो ।  
 लेखै हरि अरपण अब करियै मनसा फेर अपूठी हो ॥ ३ ॥  
 जन्म सफल सोई वडभागी रामनाम लिव लावै हो ।  
 द्यालवाल सतगुरुके शरणै साचा हरिजस गावै हो ॥ ४ ॥

पद ५

आवो मिलो मिल राम सनेही सतगुरु दरसन जाइये हो ।  
 उदै अंकुर भक्ति उर उपजै राम अमीरस पाइये हो । डेर  
 जामण मरण दोष दोय मेटै कल्मष जीव सिटाइये हो ।  
 गंगा अठसठ तीर्थ यात्रा गुरुधाम परसाइये हो ॥ १ ॥  
 उधरण घाट सतगुरु आज्ञा हरि जल ज्ञान झुलाइये हो ।  
 प्रेम प्रवाह गलै मन जब ही भरम अज्ञान नसाइये हो ॥ २ ॥  
 अनत कोटि जनको नित न्हावण परा परायण एही हो ।  
 द्यालवाल मौसर वड भागी साचे भाव सनेही हो ॥ ३ ॥

पद ६

मौसर सिनखा देह मिल्यो है मत कोई गाफिल रहज्यो रे ।  
 खूटा श्वास बहुरि नहिं आवै राम राम भज लीज्यो रे ॥  
 जानत है शिर मोत खड़ी है चलणो सांझ सवेरो रे ।  
 पांच पचीसूं वडे जोरावर लूटत है जिव डेरो रे ॥ १ ॥  
 नर नारायण शहर मिल्यो है जामें सँज अपारा रे ।  
 राम कृपाकर तोहि वसायो यामें काज लुहारा रे ॥ २ ॥  
 जन्म जन्म का खाता चूकै हुय मन रामसनेही रे ।  
 रामदास सतगुरुके शरणै जन्म सफल कर लेही रे ॥ ३ ॥

राग चरचरी ।

पद ७

जाग रे वडभागी जीव साधु सूर जगो ।  
 ज्ञान पंखि सुरत श्रवण शब्द आदि पूगो ॥ डेर  
 संत पंथ चलत वृंद मोक्ष द्वार खूलो ।  
 जगत अगत मेढ स्वप्न स्वप्न दूर भूलो ॥ १ ॥

निशा भूत जमका दूत मिट्टी राम माया ।  
 निशक दे प्रभात भयो राम नाम गाया ॥ २ ॥  
 आन चोर जोर भाग भरम जलद नाहीं ।  
 कमल सबल उदयकार दरस परस माहीं ॥ ३ ॥  
 भजन काज कीज आज जनम दरद जायै ।  
 परिपूरण परम तत्त्व रामदास गायै ॥ ४ ॥

## पद ८

प्रकट निकट राम सन घटस भरम भागो ।  
 नयन ज्योति रवि उद्योत चरण शरण लागो । टेर  
 दरश परश मरस नूर सूर साधु साई ।  
 कमल उदित मुदित प्रज्ञा गुलत प्रेम वाई ॥ १ ॥  
 सुगंधि भाय चित्त चाय अरय आनद पायो ।  
 सिफल त्रिफल भेट मनकी अकल आप गायो ॥ २ ॥  
 शब्द रन्द् होय परचै मुरत सरचे दरसै ।  
 जमर अजर अजर पीय जीय शीय परसै ॥ ३ ॥  
 कर कल्याण प्राण दान अचल ज्ञान गुरता ।  
 रामदास यह विग्राम ताप भेट मुरता ॥ ४ ॥

## पद ९

राखिये महाराज राज शरण राम तेरी ।  
 कली काल जिय बिहाल सार अरै मेरी ॥ टेर  
 मन असाध पच व्याध करत है घणेरी ।  
 भमै जाल कम काल उगाम वसेरी ॥ १ ॥  
 काम क्रोध लह न बोध खुगल एक चेरी ।  
 मोह द्वार अधकार जबता जहैरी ॥ २ ॥  
 वस्यो पास काल प्राप्त सास लेत वेरी ।  
 छाल फरियाद राम साथ इच्छा आप केरी ॥ ३ ॥

## पद १०

दीन छु जी दीनबधु दीन को नहेरो ।  
 महारथान तिरदजान प्राण भेट घेरो ॥ टेर  
 यह पुकार निराधार दरद भेट मेरो ।  
 जम जम द्वार मार तार अरै तेरो ॥ १ ॥  
 विषम घाट भय तिराट वेग ही निरेरो ।  
 बुहो जात मैं अनाथ नाथ हाथ तरो ॥ २ ॥

बारवार क्यों विसार द्यालवाल चेरो ।  
रामदास गुरु निवास मेठ जन्म फेरो ॥ ३ ॥

पद ११

जुक्ति मुक्ति भक्ति दान शक्ति ब्रह्म दीजै ।  
श्रीदयाल गुरु निहाल आज कृपा कीजै ॥ टेर  
साधु संग मनूं रंग उमंग प्रेम धारा ।  
भाव चाव जन उछाव गाव पीव प्यारा ॥ १ ॥  
कुबुद्धि दुविधा अघ अज्ञान मेठ माधो जिवका ।  
शील सांच उर संतोष नाम दीजै शिवका ॥ २ ॥  
मन मनोज मोह रोज जनम ता सतायो ।  
दक्क सबक डाकनीके भय तें दोर आयो ॥ ३ ॥  
अभय राम जिव विश्राम रामदास साईं ।  
द्यालवाल रिच्छपाल कठिन काल माईं ॥ ४ ॥

रागकालेरो ।

पद १२

सइयों म्हारी सतगुरु दरशण जासों ए । टेर  
मन वैरी की एक न मानूं निज मन भाव बधासों ए ॥ १ ॥  
सो दिन उदै जनम होय लेखै सनमुख शीस निवासों ए ॥ २ ॥  
अष्ट अंग दंडोत वंदना परिक्रमा तिर जासों ए ॥ ३ ॥  
पाय प्रसाद व्याध सिट तीनूं आनंद मंगल गासों ए ॥ ४ ॥  
श्रीगुरुचरण परस होय निर्मल पातक दूर सिटासों ए ॥ ५ ॥  
निद्रा दारी है वटपारी तिनसूं युद्ध करासों ए ॥ ६ ॥  
श्रद्धा दीजो सतगुरु म्हारा करुणा विरह जगासों ए ॥ ७ ॥  
सुमरण परचेकी अभिलाषा प्रेम नेम वर पासों ए ॥ ८ ॥  
द्यालवाल गुरु रामदास धिन आदि अंत निभजासों ए ॥ ९ ॥

पद १३

सजनी म्हारी रामसभा बलिहारी ए । टेर  
रामसनेही परचै हरिजन चरणकमल बलिहारी ए ॥ १ ॥  
तन मन धन निछरावल करसों अठसिधि नवनिधि सारी ए ॥ २ ॥  
रचना ब्रह्मंड सजूं सजीवन अरपू वार हजारी ए ॥ ३ ॥  
सतगुरुसैं मै ऊरण नाहीं जिण दिया रामधन भारी ए ॥ ४ ॥  
द्यालवाल नित लेऊं बलैया निभज्यो टेक हमारी ए ॥ ५ ॥

राग काफी ।

पद १४

म्हारे रामजना घर आया हो ।

बलिजाऊ देख दरस सुख पाया हो ॥ टेक

अनत उछाह भयो मन आनद परम पदारव पाया हो ॥ १ ॥

हिरदो चौक पुराऊ सजनी चित चदन चरचाया हो ॥ २ ॥

भाव माट केसर रस घोरी महिमा सुगधि सुहाया हो ॥ ३ ॥

सूघो प्रीति रीति हरिजनकी दान गुलाल सुवाया हो ॥ ४ ॥

पिचकारी विरह प्रेम नीर भर नन उमग झडलाया हो ॥ ५ ॥

आज वसत सत धिन दरसन सखियों मंगल गाया हो ॥ ६ ॥

घालवाल बलि जाऊ बेला हरिजन राम सिलाया हो ॥ ७ ॥

राग कल्याण ।

पद १५

सनेहिया तुम आयो आवो राज महाराज ॥ टेक

निरधारा आधार गुसोई चरण शरणकी लाज ॥ १ ॥

जम जमकी प्रीति पुगतन क्यों भूलत हो आज ॥ २ ॥

दीजै दरश दयानिधि माधव मेरे द्वै सिध काज ॥ ३ ॥

घालवाल पर कृपा कीजै राम गरीबनियाज ॥ ४ ॥

पद १६

रामइया शरणैनी प्रतिपाल । टेक

अबलग करी सोई अब कीजे अपने घरनी चाल ॥ १ ॥

जो सूरज परकासै ताही रात न कज विशाल ॥ २ ॥

शशि नहिं अमी द्रवै जो भावव तो निपजै केम रसाल ॥ ३ ॥

विरह कमोदनि जीवन सोई सब लालों सिर लाल ॥ ४ ॥

घालवालके समरथ स्वामी रामदास किरपाल ॥ ५ ॥

कामिनी शोरठ ।

पद १७

विरहनि कू दरशन दीजै, साहिय अपनी करलीजै । टेक

मैं राम पिया बलिहारी, प्रभु मेटो तपत हमारी ।

दुरु दया दृष्टि भर देखो, जोयानें तारन लेखो ॥ १ ॥

जिव जन्म जन्मको झूरे, आशावत आशा पूरे ।

हरि आदू विरह विचारो, अब पलका पलक पधारो ॥ २ ॥



मोहि श्वास कल्प सम जावै, कव प्रीतम दरश दिखावै ।  
जन द्यालवाल बलि जावै, कव राम पिया घर आवै ॥ ३ ॥

पद १८

पूरवली प्रीति विचारो, पिया अब क्युं मोहि विसारो । टेर  
धिन प्राण पुरुषोत्तम प्यारा, सब आपहि किया पसारा ।  
कायासा महल वणाया, जिव माया मोह लुभाया ॥ १ ॥  
धिन आदू सुरत संभारी, सो आयो शरण तुहारी ।  
नित सहायक विदीं चारुं, यों भक्तवछलता सारु ॥ २ ॥  
जिव निर्वल बल अब काँई, सब राम समर्थ शरणाई ।  
अब आप आज्ञा सोइ कीजै, जन द्यालवाल जिव जीजै ॥ ३ ॥

पद १९

म्हारो वालो सदा सनेही, धिन प्रीति पूरवली एही । टेर  
जिव जन्म धन्या नहिं भूलूं, एक सहायक शरणै झूलूं ।  
धिन यो ठंभन जग माहीं, एक हरि विन दूजा नाहीं ॥ १ ॥  
एक चंद कमोद पियासी, जव देख्यां मन परकासी ।  
तन मन पियाजी सांचा, बलिजाऊं मनसा बाचा ॥ २ ॥  
अब धनहर प्रीतम आवो, विरह चातक टेक निभावो ।  
संतां धिन सतगुरु गायो, जन द्यालवाल मन भायो ॥ ३ ॥

पद २०

पिया क्यो नहिं अवै पधारो, घर आदू रीति विचारो । टेर  
है अबलाके बल साँई, धृक् जीव बिना देह काँई ।  
हो अबलां प्राण अधारा, बलिजाऊं प्रेम प्रियारा ॥ १ ॥  
प्रथुरोम सुधा मन भावे, इक नीर बिना मर जावे ।  
धिन हरिजन दर्शन तेरा, याहीमें जीवन मेरा ॥ २ ॥  
विरहनि मन बच क्रम प्यासी, पिया जीवन जीव जियासी ।  
तुम द्यालवालके स्वामी, अब आवो अंतरयामी ॥ ३ ॥

राग देश ।

पद २१

बलिजाऊं सिंहथल सहर सुथान ।

हरियानंद आनंद के करता अनुभव प्रगट्यो भान । टेर  
मान सरोज नगर सोइ टीवो मेटी निशा अज्ञान ॥ १ ॥

सयं पदारथ सूझन लागा आतम पायो ज्ञान ॥ २ ॥  
 भर्म उलू कोचर मिट अविद्या निशिचर पखी हान ॥ ३ ॥  
 शिप चकवा दिल आनद उपज्यो प्रेमी कज बिकसान ॥ ४ ॥  
 विमुख कमोदनि सोइ अमूझ्यो वकता चख हरखान ॥ ५ ॥  
 चालवाल गुरु तरणि एक रस विरदो भक्तिप्रधान ॥ ६ ॥

## पद २२

ज्ञाने प्यारो लागेछै जी मुरधर आज ।  
 रामभक्ति निज परगट की ही रामदास महाराज ॥ टेर  
 चार वरणरू ज्ञान चतायो पावनपतित जहाज ॥ १ ॥  
 बडभागी जानै ओ मौसर मडली सत समाज ॥ २ ॥  
 दरशन परसन रामसनेही गुरु धर्म भाव सकाज ॥ ३ ॥  
 अनुभव छोला उरमे प्रगटे आनद करता साज ॥ ४ ॥  
 आन देवकी लाग मिटाइ अदल बधाई पाज ॥ ५ ॥  
 रसद यस्तु सुख सपति सारी रौरव काल न दाज ॥ ६ ॥  
 सदा सुमिक्ष दश में नवनिधि रामरायके राज ॥ ७ ॥  
 सतगुरु चरण शरण घर साचो चालवाल्की लाज ॥ ८ ॥

## मगल २३

हम परदेसी लोक एक दिन उठ चल ।  
 कहियो रामहि राम बहुरि कयही मिल ॥ टेक  
 वासो बसियो आय प्रभाते पथ परै ।  
 गोलू गोलू सग नमाम् न ही अरे ॥ १ ॥  
 डेरा है मैदान सराया बीच रे ।  
 जागत रहियो वीर घाब बहु मीच रे ॥ २ ॥  
 राव एक मुलतान खौसिया भूपती ।  
 काल महा बलवान सास अति सोखती ॥ ३ ॥  
 सुखीर केतान गया सब लोग रे ।  
 बारो बार विहाय सुपन को जोग रे ॥ ४ ॥  
 आया परु ही एक परु ही जावणा ।  
 किणसु हप न शोक यही मन लावणा ॥ ५ ॥  
 रामा राम पुकार सत्तगुरुसग रे ।  
 निमय रमिया सत ज्ञान अणभग रे ॥ ६ ॥

इति ।



Sri Dayalu Dasji Maharaj  
(khedapa)

थमे विचालू तत्तकालू त्रिरद घालू जाम ए ।

ऐसा गोविंदू ॥ ४ ॥

नक्खा विदारे उदर फारे असुर मारे आप ए ।

भक्तीवधारे सत सारे दु ग हारे काप ए ।

केतान तारे यों उवारे सबधारे काम ए ।

ऐसा गोविंदू ॥ ५ ॥

### ( प्रह्लादजी की कथा )

भक्त प्रह्लादने "नहि छाडू बाबा राम नाम" गाया तब असुर हिरण्यकशिपु सुनकर जला और बहुत रिसाया, प्रह्लाद को मारने के वास्ते सपों से गुनाया, जहर पाया, पहाड से गुनाया, अग्निमें जलाया, और उनपर हाथी छुड़ाया, समुद्रमें बहाया, पर जहा तहा उसी नाम ने प्रह्लादजीको जिताया । तब वह अधा जाली हिरण्यकशिपु अत्यंत क्रुपित होकर बोला कि इस बालकको बाधलो । तब प्रह्लादजीने कहा कि-दयालु गोपाल परमात्मा सबमें व्यापक हैं । उस समय उसने प्रतिज्ञा की कि तुझे अभी मार डालता हू तब तत्काल धमे के बीरमें से विरदबहालू ( भक्तका बाना धधारणे वाले ) नृसिंह भगवान् प्रगट होकर असुर ( हिरण्यकशिपु ) के उदरको नखोंसे चीर फाड़के उसे मार दिया । जब इस प्रकार भक्ति को धधार सतों के काम सारे तब तो हेप्रभो ! मेरे दुख को भी काटो । क्योंकि आपने कितने ही को तार और कितने ही को यों उवारे थे सब आप ही के काम हे ॥ ५ ॥

सवेया ।

बरतपाल कृपाल जो राम जहा सुमिरे वेहिछे तहैं ठाडे ।

नाम प्रताप महा महिना अकरे किय छटेड बाटेड बाडे ॥

सेवक एक ठे एक अनेक भये तुलसी सिहैं ठाय न डाडे ।

प्रेम बसो प्रह्लादहि ध्ये जिन पाहन ठे परमेश्वर काडे ॥ १ ॥ ( भक्तमाल )

देखो अरुण पातू गिरि डलू मनी मगू सिद्ध ए ।

करनाथ रक्खू किये नक्खू गैन अक्खू तह ए ।

"इक गिद्ध गाधू किये साधू गीध जादू धाम ए ।"

ऐसा

सवैया ।

दीन मजीन अधीन है अंग विहग परेठ हिति खिन्न दुखारी ।  
 राखव" दीन दयाउ कृपाउ को देखि दुखी करुणा भई भारी ।  
 गीध को गोद में राखि कृपानिधि नन सराजन में भरि वारी ।  
 बारहि बार सुधारत पख 'नगयु' की धूरि जगनसो झारी ॥ १ ॥  
 दोहा ।

मुये मरत मरि ई सचल धरी पहर के बीच ।  
 उही न काहू भाव ला गीधराज सी नीच ॥ १ ॥  
 रामविरह तन परिहरे सख प्रेम अवधेश ।  
 तैसई लिय हित तनु तन सख सखा एदेश ॥ २ ॥ (भक्तमाल)

“श्वरी सदाई भक्ति भाई अपि नयाई शीस ए” ।  
 “सिद्धा तिराई नारि याई नाम मोंई वीस ए” ।  
 “सूरा पढ़ाई पाप दाई गती चाई पाम ए” ।  
 पेसा गोत्रिदू ॥ ७ ॥

(माई श्वरी की कथा)

(१) श्वरीबाईकी भक्ति सदैव हा भगवान् के मनभाई तिन श्वरीबाई  
 को अपिया ने गंगा नभाया ।  
 “साइ राघवज राघवज गंगा कानन में पूछत कित कहो कहों मेरी सबस”  
 कवित्त ।

### सचेया ।

प्रभु चाहत हैं निह केवल भक्ति न चाहत रूप कुलै बल हैं ।  
रसरत्नमणी चलि मीलिनको निज मातु समान मिले कल हैं ॥  
रघुनन्दन भाव सु भूष भरे फल साय अघाय पिये जल हैं ।  
शबरी के सुप्रेम पगे भल ये फल हैं कि चहुँ फल के फल हैं ॥ १ ॥

### दोहा ।

प्रेम पगे चखि चार फल, कौशल्या के लाल ।  
भक्तन की कवरीमणी, शबरी करी कृपाल ॥ १ ॥  
अधिक बढ़ावत आपते, जन महिमा रघुवीर ।  
शबरी पद रज परसिकै, शुद्ध भयो सरनीर ॥ २ ॥ (भक्तमाल)

### (अहिल्याजी की कथा)

(२) जो अहिल्या शापवशात् शिला होगई थी वह भगवच्चरणरज के प्रभा से तिरकर उत्तम तपोमूर्ति स्त्री होकर पतिलोक को प्राप्त हुई ।

(३) कैवट ने एक नौका से ही अपने वीसों ही कुटुम्बियों का उद्धार कर लिया ।

### छन्द ।

पद कमल धोइ चढ़ाई नाथ न नाथ उतराई चढ़ाई ।  
मोहि राम ! राउरि आन दशरथ शपथ सब साची कहौ ॥  
वर तीर मारहि लखन पै जब लगि न पाव पर्यारिहौ ।  
तब लगि न तुलसीदास नाथ कृपालु पार उतारिहौ ॥ १ ॥

### कवित्त ।

प्रभु रुख पाइकै बुलाइ बालक घरनि, वदि कै चरण चहुँदिसि बैठे घेरि घेरि ।  
छोटो सो कठौता भरि आनि पानी गगाजू को, धोय पायें पियत पुनीत वारि फेरिफेरि ॥  
तुलसी सराहैं ताको भाग सानुराग सुर, वरपि सुमन जय जय कहैं टेरि टेरि ।  
निबुध सनेहसानी बानी असयानी सुनि, हँसे राघो जानकी लखन तन हेरिहेरि ॥ १ ॥

### दोहा ।

पद पखारि जल पान करि, आपु सहित परिवार ।  
पितर पारकरि प्रभुहिं पुनि, मुदित भयउ लै पार ॥ १ ॥ (भक्तमाल)

### (गणिका की कथा)

(४) पापरूप गनिकाने सूखेको पड़ाया तिससे वह भी गति को प्राप्त होगई ॥ ७ ॥

सचैया ।

दीन मलीन अधीन है अग बिहग परेउ क्षिति खिज दुखारी ।

राघव" दीन दयाउ कृपाउ को देखि दुखी करुणा भइ भारी ।

गीध को गोद में राखि कृपानिधि नन सरोजन में भरि वारी ।

बारहि बार सुधारत पख जटायु' की धूरि जटानसौ झारी ॥ १ ॥

दोहा ।

मुये मरत मरि हैं सकल धरी पहर के बीच ।

न्ही न काहू आज ल। गीधराज सी बीच ॥ १ ॥

रामविरह तन परिहरे सल प्रेम अवधेश ।

तैसहि सिय हित तनु तजे सल सखा गृदस ॥ २ ॥ (भक्तमाल)

“शबरी सदाई भक्ति भाई ऋषि नवाई शीस ए” ।

“सिल्ला तिराई नारि थाई नाव माई बीस ए” ।

“सूरा पढाई पाप दाई गती घाई पाम ए” ।

ऐसा गोविंदू ॥ ७ ॥

(वाई शबरी की कथा)

( १ ) शबरीबाईकी भक्ति सदैव ही भगवान् के मनभाई जिन शबरीबाई को ऋषियों न मलक नवाया ।

“छोड़ रघुराज रघुराज पपा कानन में पूछन फिरत कहो कहाँ मेरी शबरी”  
रुचि ।

आगू चले राम जाइ आगू लेन शबरी हू चरण परल धाई मित्रन को धाये हैं ।

गिरि दह ही सो भुज दह सो उठाय लइ फेर क गिरि तो पुनि भुन पसराये हैं ॥

प्रेमदसा कही नहीं जात रघुराज दोउ तनमन बचन की सुधि मिसराये हैं ।

भले आप भिठे मोहि मली मिठी तेहू यह कहत दुहून के भकारे भरि आये हैं ॥ १ ॥

बेर बेर बेरले सगई जनि बरबेर रसिकविहारी देत बधु कई फेर फेर ।

चाख चाख भाये यह बाइते महान गीठो छेहुतो उखण बाँ बघानत हैं हेर हेर ॥

बेरबेर देवे बेर शबरी सुबरबेर तोउ रघुवीर बेर बेर तेहू डेर डेर ।

बेर जनि लावो बेर बेर जनि गवो बेर बेर जनि लावो बेर लावो कई बेर बेर ॥ २ ॥

ब्रह्मके उपासी तपरासी बनवासी वर विपुल मुनीश्वर के आश्रम सिधायो मैं ।

क्रीहे सनमान तिन सहित विधान तऊ काहू टोर करहू न पैठ भरि खायो मैं ॥

अमृत समान शबरी के इन बेलन में रसिक विहारी मन भायो खाद पायो मैं ।

विहाय बन आयो जबत हों बधु तबते विचारो सल आजरी अपायो मैं ॥ ३ ॥

उन्में चार कथाएँ हैं ।

### सवैया ।

प्रभु चाहत हैं निह केवल भक्ति न चाहत रूप कुलै बल हैं ।  
रसरङ्गमणी चलि मीलिनको निज मातु समान मिले कल हैं ॥  
रघुनन्दन भाव सु भूख भरे फल खाय अघाय पिये जल हैं ।  
शबरी के सुप्रेम पगे भल ये फल हैं कि चहुँ फल के फल हैं ॥ १ ॥

### दोहा ।

प्रेम पगे चखि चार फल, कौशल्या के लाल ।  
भक्तन की कबरीमणी, शबरी करी कृपाल ॥ १ ॥  
अधिक बढावत आपते, जन महिमा रघुवीर ।  
शबरी पद रज परसिकै, शुद्ध भयो सरनीर ॥ २ ॥ (भक्तमाल)

### (अहिल्याजी की कथा)

(२) जो अहिल्या शापवशात् शिला होगई थी वह भगवच्चरणरज के प्रभाव से तिरकर उत्तम तपोमूर्ति स्त्री होकर पतिलोक को प्राप्त हुई ।

(३) केवट ने एक नौका से ही अपने वीसों ही कुटुम्बियों का उद्धार कर लिया ।

### छन्द ।

पद कमल धोइ चढाइ नाव न नाथ उतराई चहौं ।  
मोहि राम ! राउरि आन दशरथ शपथ सब साची कहौं ॥  
वर तीर भारहिं लखन पै जब लगि न पाव पखारिहौं ।  
तब लगि न तुलसीदास नाथ कृपालु पार उतारिहौं ॥ १ ॥

### कवित्त ।

प्रभु रख पाइकै बुलाइ बालक घरनि, वंदि कै चरण चहुदिशि बैठे घेरि घेरि ।  
छोटो सो कठौता भरि आनि पानी गगाजू को, धोय पाथें पियत पुनीत बारि फेरिफेरि ॥  
तुलसी सराहैं ताको भाग सानुराग सुर, बरवि सुमन जय जय कहैं टेरे टेरे ।  
निबुध सनेहसानी बानी असयानी सुनि, हँसे राधौ जानकी लखन तन हेरिहेरि ॥ १ ॥

### दोहा ।

पद पखारि जल पान करि, आपु सहित परिवार ।  
पितर पारकरि प्रभुहिं पुनि, सुदित गयउ लै पार ॥ १ ॥ (भक्तमाल)

### (गणिका की कथा)

(४) पापरूप गनिकाने सूत्रको पढाया तिससे वह भी गति को प्राप्त होगई ॥ ७ ॥



## श्रीरामखेहघर्मप्रकाश—

एक गनिका ने सूवे को राम राम पढ़ाना गुरु किया । एक समय रात्रि में पीजरा खुल रहने से सूवे को तो निनी लेगई और वहाँ एक सर्प धस गया । वेगम गनिका ने अपेरे में ही पीजरे में हाथ डाल सूवे को पढ़ाना चाहा इतने ही में साप उसे डसगया । गनिका ने कहा सूवा राम राम कह इस प्रकार कहते रहत साप के जहर से वह गनिका मरकर नामके प्रताप से सद्गति को प्राप्त होगई । इति ।

हेक असुर वइयुं शरण लइयुं चिरजइयुं भाग्य ५ ।  
ता सुमुख दइयुं मोख भइयुं दोष नइयुं साय ५ ।  
“भूत कीश कइयुं” “भालु सइयुं प्रीति पइयुं जामे ५” ।  
ऐसा गोविंदू ॥ ८ ॥

### ( विभीषणजी की कथा )

( १ ) एक असुर विभीषण ने रावण से भयभीत होकर रामजी की शरण ली । तब मरगान् उसे “चिरजीवी हूँ” इस प्रकार बहुर, अमरदानस्वी मुख दिया । बाली के दोषों के समान होते हुए भी उसके दोषों को न देखते हुए मरगान् ने अंत में उसे मोक्ष का भागी बना दिया । बाल्मीकि आदि ग्रंथों में ऐसी साक्षी है ॥

कवित्त ।

पाँऊँगो हमेश अग बचन उतारे सबै चीन जानि अधिक कृपालु मन भाँऊँगो ।  
भाँऊँगो अहेर सग धाँऊँगो वताऊँ पय दुःख पुनीत निल दैऊँगो खाँऊँगो ॥  
खाँऊँगो प्रसाद दास रामको कहाँऊँ भलो रतिकविहारी तजि अनत न जाँऊँगो ।  
जाँऊँगो अवध निज जनम गमाऊँ तहाँ गाँऊँगो सु वीरति परमपद पाँऊँगा ॥ १ ॥

छंद मत्तगयद ।

पोदन कू नृप के पारे अर ओन्न को पट द्वै बकरीक ।  
भोजन याम मित्रै कबहु कबहुक मख फल द्वै कदरीक ॥  
सपति को परवस यहै स महादुख देह विदेहन्टीके ।  
तादिन लक दइ जो विनीषण हाथ वदा रघुनाथ बलीके ॥ १ ॥  
वेद विरुद्ध महामुनि सिद्ध सशोक मुरासुर गेक उज्जयो ।  
आर कहाकहु सीय हरी तबहु करुणानिधि कोप गिवायो ॥  
सेवक धाम वे छाहि उमा तुलसी कयो राम सुभाव तुझायो ।  
तोनों न दावि दत्ता दशकथर जोगे विनीषण रात न मान्यो ॥ १ ॥

मातको मोह न द्रोह दुमातको तातको सोच न गात दहेको ।  
राजको लोभ न प्रानको क्षोभ न बंधु विछोह न ओधि रहेको ।  
नेक न जीवमें आवत केशव सोच न लंकमें सीय रहेको ।  
ता रन भूमिमें राम कहै मोहिं सोच विभीषण भूप कहेको ॥ २ ॥

( भक्तमाल )

### ( हनुमानजी की कथा )

( २ ) हनुमानजी को प्रभु ने निज का दास बनाया । भक्तवत्सल श्रीरामचंद्र  
स्वामी ने निज सुख से फरमाया कि हे हनुमान् ! तू मेरा सच्चा पायक है ।

“तू म्हारो खरोरे सिपाई रे हनुमन्ता तू म्हारो खरो रे सिपाई”  
“गिरिजा जासु प्रीति सेवकाई । बार बार प्रभु निज सुख गाई”

सोरठा ।

सेइय श्रीहनुमान, भुक्ति मुक्ति हरिभक्ति प्रद ॥

जनरक्षक भगवान, वीर धीर करुणायतन ॥ १ ॥ ( भक्तमाल )

### ( जांबवन्तजी की कथा )

( ३ ) जांबवानजी भालू थे परन्तु उनकी भगवान् में सच्ची प्रीति पाई गई ।

दोहा ।

बलि बंधत प्रभु बाढेउ, सो तनु वरणि न जाइ ।

उभय घरीमें दीन्ह मै, सात प्रदक्षिण धाइ ॥ १ ॥ ( भक्तमाल )

“दुष्टी अशर्वू वेद छिन्नू बहु रुदन्नू अज्ज ए” ।

हा हा विपन्नू हुय प्रसन्नू धारि तन्नू कज्ज ए ।

“मच्छा हय्रीवू भक्ति सीवू निगम कीवू ठाम ए” ।

पेसा गोविंदू ॥ ९ ॥

### ( हयग्रीवावतार की कथा )

( १ ) दुष्ट शंखासुर ब्रह्माजी से वेद छीनकर लेगया । जब ब्रह्माजी ने हाहा-  
कार कर बहुत रुदन किया तब भक्तिके सीम विष्णुनारायण प्रसन्न हो उनके कार्य  
के वास्ते हयग्रीव अवतार धारण कर वेदों को पीछा ला ब्रह्माजी के सुपुर्द किये ।

१ इस छन्दमें दो कथाएँ हैं । २ अशन=भोजन । ३ विष्णु । ४ काज=कार्य ।  
५ हयग्रीव ।

## ( मच्छावतार की कथा )

( २ ) इसी प्रकार किसी कल्प में मच्छावतार धारण कर राजा सत्यव्रत को उपदेश दे वेदों को ला ब्रह्माजी को मोपे ॥ ९ ॥

( श्रीमद्भागवतस्कन्ध ८ अध्याय २४ )

वरदान पाए शिव रिझाए भस्म भाए विकरू ।  
महा कष्ट पाए ऊठ चाए दीन चाए शकरू ।  
शिवा सचाए आप चाए हत्यो ताए छामे ए ।  
ऐसा गोविन्दू ॥ १० ॥

## ( महादेवजी और भस्मासुरकी कथा )

भस्मासुर नामक असुर ने महादेवजी को रिझा कर मनभायता विकराल वरदान प्राप्त किया । बाद में शकर उस भस्मासुर से महाकष्ट पाकर दीन हो उठ भागे तब भगवान् आप आकर पावतीना रूप बना उसे छल तत्क्षण उस दुष्ट को मारवाला ।

शङ्खनीके पुत्र वृकासुर उपनाम भस्मासुरने नारदजी के कहने से शरीर को अग्निमें होम आगुतोप महादेवजी प्रसन्न कर क्रूर वरदान मागा कि जिसके शिरपर हाथ धरू वही भस्म होजाय । भोलेनाथने कह दिया तथास्तु । तब तो उस दुष्टने शिव ही पर हाथ फेरना चाहा । बरही परीक्षा होजाय और पारंगती भी हाथ लग जाय । अब तो भगे कैलासपति वह भी लगा पीछे । इस तरह से शकरको दुखित देख भगवान् पावतीका रूप धारण कर बाले प्यारे वृक ! कहा जारहाहै ? मैं तो कवकी तेरी इतजारीमें खड़ी हू । वह मोहित हो हाथ ऊँचा कर नाचने लगा । हाथ शिरपर आते ही वस मुआमिला खातमा उसके भस्म होने से महादेव प्रसन्न हुए । प्रभु ने कहा हेभोलेशभो ! ऐसा वरदान दुष्टों को मत दिया करो । इति ।

प्रीडा समई गज अद् प्राह फटू रघ ए ।  
वरप्यो गयदू इन् जिदू शडू मई सध ए ।  
ररो कहदू हरि हरदू मेदि दूदू ग्राम ए ।  
ऐसा गोविन्दू ॥ ११ ॥

## (गजेन्द्र की कथा)

जब गजेन्द्रने श्रीद्वार्थ समुद्रमें प्रवेश किया तब ही ग्राहने फंदा रचकर गजेन्द्र को अंदर खींचा। शरीर डूब गया। केवल शूडमें ही सच्चाई रही। उस समय गजेन्द्र ने रररर ऐसा पुकारा। पुकार सुनते ही हरि अवतार धारण कर उसके कष्ट को हर लिया और गजग्राह के परस्पर का क्लेश मिटाकर दोनों को परम धाम दिया।

कवित्त।

पोढे निज भौन में सुधान में कृपानिधान एते गज वीन बानि परी आन कान में ।  
कळत ही भवान कमला हू न पाए जान एक पानि चक्र उपधान एक पान में ॥  
ताही भवसान तजे तारक पयान में स दौरिने अपान प्रेन्यो चक्र कौं अगानमें ।  
ग्राह गज तान में न कीनी दील आन में हकारभो सुवान में रकार भो विमानमें ॥ १ ॥

दोहा ।

हरे चरै तापहि बरे, फरे पसारहिं हाथ ।

तुलसीं स्वारथ भीत जग, परमारय रघुनाथ ॥ १ ॥

बड़े वीनको दुख सुनत, देत दया उर आन ।

हरि हाथी सूं कब हुती, कह रहीम पहिचान ॥ २ ॥ (भक्तमाल)

द्विज भयो चेलूँ अजामेलूँ कामकेलूँ वाम ए ।

जमदूत खेलूँ काल चेलूँ कंठ मेलूँ ग्राम ए ।

सुत हेत हेलूँ नामलेलूँ कर उबेलूँ साम ए ।

पेसा गोविंदूँ ॥ १२ ॥

## (अजामिल की कथा)

एक अजामिल नामक ब्राह्मण वैश्या के साथ काम क्रीड़ा में बड़ा विह्वल हो गया था। जब अंत के समय में जमदूतों ने आकर अपना खेल खेला ही। तब कंठ के मिलते हुए ग्राम से अर्थात् दवे कंठ से पुत्रके वास्ते हे राम नारायण। ऐसा नाम लेकर हेल किया तब राम महाराजने उसको जमदूतों से बचाकर परमधाम दिया।

कवित्त।

क्रीडन पै भुंग जैसे भुंग पै विहंग जैसे विपुल विहंग पै ज्यों वाज जोरवार है ।

वाजपै ज्यों मारजार मारजार पै ज्यों खान खान पै तैरखु तापै गज मतवार है ॥

१ विह्वल । २ चेली=समय । ३ स्तर । ४ उबारना । ५ जरख ।

गज पर सिंह जैसे सिंह हूँ पै सारबल सारबल हूँ पै जैसे सरभ उदार है ।  
सरभ पै जसे नरसिंह भाखै रघुराज पापन पै तैसे हरिनामको उच्चार है ॥ १ ॥

### दोहा ।

शक्ति जिती हरिनाम भँ, पापदहन की होय ।  
वेतौ पातक पातकी, करि न सकत जग कोय ॥ १ ॥ (भक्तमाल)

लाखा गृहाय जालदाय पाडुमाय राख प ।  
द्रोही खपाय समर साय विजैताय भाख प ॥  
दोषण मिटाय पुराण गाय सखा खाय भार्म प ।  
येसा गोविंदू ॥ १३ ॥

### (पांडवों की कथा)

दुर्योधन ने पांडवों को लाखागृह के अंदर जला देने में बड़ी कोशिश की, परंतु जिन श्रीकृष्ण ने माता सहित पांडवों की रक्षा की और समर में स्वयं सहायक हो शत्रुओं को खपाकर विजय करवाई, और कुछ गोलक आदि दोषण मिटा जिन पांडवों की कीर्ति पुराणों में विख्यात की । देखो जिन कृष्ण महाराज की कृपालुता कि अर्जुन सखा तो था ही, परंतु इसके सिवाय आपने अर्जुन को अपनी बहन सुभद्रा परणाकर अपना बहनोई भी बना लिया । धन्य है प्रभु धन्य है आपकी दयालुता को ।

(भक्तमाल)

सभ्भा मँहारी दुष्ट ख्वारी कर उघारी काज प ।  
हा हा पुकारी पाडु नारी लाज म्हारी आज प ।  
अम्बर वधारी प्रीति पारी कष्ट टारी बाम प ।  
येसा गोविंदू ॥ १४ ॥

### (द्रौपदीजी की कथा)

समा के बीच दुष्ट दुःशासन ने द्रौपदी को बेइज्जती के साथ उधाड़ी करना चाहा, उस समय आर्त नाद से द्रौपदी ने पुकारा (अर्जी स्वीकारो खेही सावरिया करुणासिंधु मुरारी) हे प्रभो ! मेरी लाज आज की ही है अर्थात् आज लाज चली जायगी । तब आर्तहरण दीनदयाल ने प्रीति पाड़ने के लिये बस वधार कर द्रौपदी का कष्ट टाला ।

कवित्त ।

कोई ना सगैया कोई बात ना कहैया कोई गति ना पुछैया ओरहू को ना तकैया है ।  
वादि मे सहैया हाय दैया न गोसैया कोई मुखको देखैया नहीं सीखको दिवैया है ॥  
द्रौपदी विचारै रघुराज आज जाती लाज सब है खरैया पै न टेर को सुनैया है ।  
विपति हरैया मेरी पतिको रखैया एक द्वारिका वसैया बलभद्रजीको भैया है ॥ १ ॥

सवैया ।

एकहि आश भरोस है एकहि एकहि है बल विक्रम मेरे ।  
एकहि जोग संजोग है एकहि और कुरोग कुजोग घनेरे ॥  
त्रास को नास को सोच कछु नहीं एकहि सोच लगै हिय हेरे ।  
संकट में रघुराज दयानिधि आये नहीं हरि द्रौपदि टेरे ॥ १ ॥  
कैधों पुकार गई उतलों नहीं कैधों विचार्यो नहीं निज दासी ।  
सेवक की सरनाई तजी कैधों की करनाई ते हूँगे निरासी ॥  
हाय हरी तुम कैधे भये निडुराई कहां यह पाइ है खासी ।  
द्वारका वासि सुनो रघुराज न लागति लाज जो होयगि हासी ॥ २ ॥

कवित्त ।

गिरिगई गरुड़ गदा धों गिरिधारीजू की कैधों कौनो जंगमें सरंग कहुँ लै गयो ।  
कुंठित भयो है खग्न मोथरा के चक्रभयो कैधों गरुडासनको गरुडहु खैगयो ॥  
एरे दई कैसी भई दया धों विसारी दई मेरी ना पुकार गई नाथ काह ज्वैगयो ।  
रघुराज कैधों आज द्वारिका विलासीजूको विरद बखान हाय हासी हेत हूँगयो ॥ २ ॥

दोहा ।

अस विचारि मन में बिलखि, दोऊँ हाथ उठाय ।  
कृष्णा कृष्ण पुकारती, कहाँ गये हरि हाय ॥ १ ॥

कवित्त ।

जानतीहुँ जियमें जरूर मशहूर यह कुरु कुल संतति विशेष बधि जावैगी ।  
परम प्रचंड चक्र चपल चलाई जीति देहौ सब राजि धर्मराज की कहावैगी ॥  
ऐहो दोरि द्वारिका ते द्वारिका विलासी वेगि रघुराज पांडुपुत्र कीर्ति छिति छावैगी ।  
फेरि पछितैहो मोहि बहुत बुझैहो जदुराज लाज गए पुनि लाज नहीं आवैगी ॥ ३ ॥  
“जायगी लाज तुम्हारी रे नाथ मेरो क्या विगारैगो” ।

कवित्त ।

दुर्जन दुशासन दुकूल गयो वीनबंधु वीन हैकै द्रुपददुलारी यों पुकारी है ।  
छाँड़े पुरुषारथको ठाढ़े पति पारथ से भीम महा भीम प्रीवा नीचे करिडारी है ॥  
अम्बर ज्यों अम्बर अपार कियो वंशीधर भीम कर्ण द्रोण शोभा यों निहारी है ।  
सारी मध्य नारी है कि नारी मध्य सारी है कि सारी है कि नारी है कि सारीही की नारी है ॥ ४ ॥

कबे आप गयेथे विसाहन बजार बीच कबे बोलि जुलहा बनाये दर पटसे ।  
नदजी की कामरी न काहु बसुदेवजू की तीन हाथ पटुका लपेटे रहे फट से ॥  
मोहन भनत यानें रावरी बडाइ कहा राखलीनी धान धान ऐसे नदखट से ।  
गोपिनके लीने तब चीर चोरि चोरि अब जोरि जोरि देन लागे श्रौपरीके पटसे ॥ ५ ॥

दोहा ।

प्राहि तीनि कहि श्रौपरी ऊँच उठायो हाथ ।  
तुलसी कियो इग्यारहों वसन वेप यदुनाथ ॥ २ ॥  
कहा करै बेरी प्रबल जो सहाय रघुवीर ।  
दश हजार गज बल इठ्यो धठ्यो न दशगज चीर ॥ ३ ॥ (भक्तमाल)

ईक छिज्ज दीनू रोरभीनू प्रीति कीनू कान प ।  
मन चाछ लीनू पुर नवीनू अभय दीनू दान प ।  
“धिन सुरतवेचू भक्तिमेचू सिद्ध सेचू फाम प” ।  
पेसा गोविंदू ॥ १५ ॥

(सुदामाजी की कथा)

(१) एक सुदामा नामक दीन दरिद्र ब्राह्मण ने श्रीकृष्णचंद्र महाराज से प्रीति कर मनवाछित वस्तु पाई और जिन दयालु ने अपने मित्र के लिये सुदामा नामक नवीन पुरी देकर अभय दान दिया ।

कवित्त ।

आवति है लाज भारी जात इजराजजू पै वसन समाज देखि खरो मरजाइये ।  
एकही पिछोरी सोतो छोर छोर फाटि रही ओढिये निशा कों जासे प्रात उठ “हाइये ॥  
मेढ ऐसी नाहि जो छेजैये भगवतजू पै अन्तक भई है नारि कोत्रों समझाइये ।  
देह पर मांस जोलैं नासिकामें दवांस तोलैं वदी उपहास मॉणि भित न सताइये ॥ १ ॥

सचैया ।

हे करतार हों तोषा कहां कबहु नहि सीजिये काहुके टोठे ।  
और लिखो जनि काहुके भागमें मित्रके काज महीप निपोठे ॥  
सहु तो जानत है अपने जिय मागिवेतें कहु और न खोठे ।  
जो गयों मांगन तू बलिद्वारपें चाहितें द्वैगयो बावन छोठे ॥ १ ॥  
‘मति माणि मति माणि जाको नाम मांगना’

सिंहर के पाला को न व्यापत कसाला तिहूँ जिनके अधीन एते उदित मसाला हैं ।  
तान तुक ताला हैं विनोदके रसाग हैं सुबाला हैं दुबाला ओ विसाग चित्रसाला हैं ॥९॥

“मंदिर देख डरे हो सुदामा मंदिर देख डरे हो”

कवित्त ।

याहीते जनमभरि गयो नहिँ श्यामजू पै पनाइनि मेरो कयो वाक्य नहिँ माने हो ।  
जाहु जाहु छे रही न मानती अनाज साय ऐंढी मेंढी बात मेंतो गोविंदकी जाने हो ॥  
द्रौपदीको चीर दिये गोपिन के छीन लिये प्राह ते बचायो गज रंगभूमि भाने हो ।  
प्राद्वणी समेत कहु खेत तैं उपाच्यो घर यात हू बचायो वाक्ये कस्यो भैं न माने हो ॥ ७ ॥  
रसो याहि ठाउ मेरो गांउ नाउ मेरेही को बीहों को निकार मेरे निकट बसैयाको ।  
हाय कोइ आइ इते पापी क्षितिराइ छुटि लीनो मेरो ग्राम ग्रय तापी है मढैयाको ॥  
विरचि निकेत इते साहिबी समेत बस्यो कहाँ गइ डहै कैसे पाऊ म छुगैयाको ।  
कौन करियाद सुने कौन मेरी याद करे कैसे गोहराज दूर द्वारका कन्हैयाको ॥ ८ ॥  
चौतरा उजारि काहु चामीकर धाम कीनों छानतो छवाय डारी छाइ चित्रसारीजू ।  
जो हों होतो घर तोपे काहेको वनन देतो होनहार ऐसी खोटी दशाही हमारिजू ॥  
होतो होतो काहुल हलाहुल दिखाय करि जाहु उठाइ देतो देइ मुख गारीजू ।  
लोमकी सवारी दुख भूखकी दलनहारी भैया बनवारी काहु सोऊ मार डारीजू ॥ ९ ॥  
आछिन के यूथ ज्यों ज्यों आदर से बोले थाय लों लों डरपाय पग आगेको न देत है ।  
पडित न ज्योतिवि न बंश वा न कौतुकी हू रानी जो सुलावति है कहो कौन हेत है ॥  
द्वारिका के राजाते मिलेते घर छीनोपयो रानी कहा छीनेगी कल्यो न मेरो खेत है ।  
मोक्षो कहा नातो तुम जाइ कहो वारें मोहिँ भूलि न सुहातो कोऊ ऐसे परछेत है ॥ १० ॥

दोहा ।

भीन द्वारते निकसिके, आइ तिय पिय पास ।

फैल रथो दशहू दिशन, कोटिन चद्र प्रकाश ॥ २ ॥ ( भक्तमाल )

( श्रुतदेवजी की कथा )

( २ ) भक्ति के मर्म को जाननेवाला धन्य है श्रुतदेव कि जिसने भगवत सेवा कर अपना मनोरथ सिद्ध किया ।

( भक्तमाल )

विदुर सदाई प्रेममाई भक्तिभाई शुद्ध य ।

छिलका अघाई पाइ लुगाई प्रसन्नताई तद्वय ।

राजा भुंजाई तजी साँई यहाँ न लाइ दाम य ।

ऐसा गोविंदू ॥ १६ ॥



## ( विदुरजी की कथा )

विदुरजी सदैव प्रेम में मग्न होकर शुद्ध भक्ति किया करते थे । उनकी स्त्री विदुरानीजी ने भगवान को केलों के छिलकों का भोजन करवाया, तब प्रसन्न हो विदुरजी की स्त्री के ताई बाह लुगाई अर्थात् धन्य है तू इस प्रकार आपने प्रसन्नता दी । आहा हा जिन प्रभु ने राजा दुर्योधन के यहां छप्पन प्रकार के अमूल्य पकवानों को छोड़ा और विदुर के घर छदाम की कोड़ी भी न लगाकर छिलकों का भोजन किया ।

दोहा ।

अहह ! भइल मैं वावरी, रही न तनु सुधि नेक ।  
ऐसी सुधि भूली कि नहि, छिलका सार विवेक ॥ १ ॥  
कह्यो विदुर सों तब हरी, ये छप्पन पकवान ।  
मिष्ट मोहि लागत नहीं, वे छिलका न समान ॥ २ ॥  
ततवेत्ता तिहुँलोक में, भोजन किये अपार ।  
कै शबरी कै विदुर घर, रुच पाये दोय बार ॥ ३ ॥

कवित्त ।

ठानी मिश्रमानी जब दुर्योधन माधव की बाजी गजराज निजराने को बने रहे ।  
पालक पिछोने रचे मोति मनिमाल खचे चौकन में चंदसे वितान हू तने रहे ॥  
नारी छत्रधारिन की गारी तहा गायवे कूं आई दर्शकाज नृप चाहत घने रहे ।  
छोड़ पाक धीके प्रभु राजी शाक हीके जीके विदुर घरनीके नीके नेहमें सने रहे ॥ १ ॥  
आपनी विभूति को दिखावे दूनो दोर शोर गाजे और बाजे सहसाजे गजबाजी काँ ।  
गुलके गलीचे विछे अतर सुगंधि सिचे शालिग वगीचे वनवाये जो मिजाजी काँ ॥  
चारि विधि पाक रचि नोति कृष्णचन्द्रजू काँ तौपै दुर्योधन की देखि दगाबाजी काँ ।  
खारी तजि ताजी तर विदुर पधारे घर भूरि भये राजी यदुराज भलि भाजी काँ ॥ २ ॥

दोहा ।

भावते की लात भलि, अण भावत को नेह ।  
कोने काम कमालिया, फागण बूठो मेह ॥ ४ ॥  
मान सहित मरिचो भलो, जो विष देत बुलाय ।  
अहमद अमी न पीजिये, आदर विना अघाय ॥ ५ ॥  
दाद आदर भाव का, मीठा लागै मोठ ।  
बिन आदर व्यंजन बुरा, जीमण वाला ठोठ ॥ ६ ॥

( भक्तमाल )

भीष्म सखेत् अङ्गि मत्तू गद्दी अत्तू राख ए ।  
 आयुद्धे दत्तू भक्तपत्तू दर्शदत्तू पाख ए ।  
 मेले मुक्तू रामरत्तू गोपगत्तू गाम ए ।  
 पेसा गोविन्दू० ॥ १७ ॥

### ( भीष्म पितामह की कथा )

जो भीष्मजी ने दृढ़ अवल प्रतिज्ञा की थी वह अत में रखली । उनकी प्रतिज्ञा सत्य रखने को भक्तपति भगवान ने शस्त्र हाथ में धारण कर समीप में जा दर्शन दिया । और रामरत्नभक्त जिस गोप्यगति ( मुक्ति ) में प्राप्त होते हैं तिस मुक्ति में भीष्मजी को भेजे ।

पद ।

जो म सुरसुरि सुवन कहाँ तौ प्रण सभा मध्य अस गाँ ॥  
 कौरव पांडव बीच दुहु दल हरि पूजन अस ठाँ ॥ १ ॥  
 शोणित कणन हवाय नाथ को रण रज बसन उढाँ ॥  
 पांडव सेन मारि गोविंद अंग चदन कोष चढाँ ॥ २ ॥  
 विविधि वरन को विपुल विकसित विशिख माल पहिराँ ॥  
 सनमुख शत्रु सघारि सहस्रन कीरति सुरभि भुँघाँ ॥ ३ ॥  
 सबहि निर्विक्रम को नुरत तहँ विक्रम सीप दिखाँ ॥  
 पारय सखा समीप जायके प्राण निवेद लगाँ ॥ ४ ॥  
 सकल जगत सँ खेचि प्रीति की भीरी आजु खवाँ ॥  
 विजय बात चलवाय सपर महँ जय दक्षिणा दिवाँ ॥ ५ ॥  
 रघसो रघ मिलाय माधव को ध्वज चामरहिँ चलाँ ॥  
 नख सिख निरखत रूप अनूपम नैन निराजन ठाँ ॥ ६ ॥  
 बार बार धनि दंड प्रत्यचा धनुषहिँ बाज बजाँ ॥  
 रघ मडल करि दे परदक्षिण उर आनद उपजाँ ॥ ७ ॥  
 जहुवर कर सौ आज अवशि में चक्र प्रसादहिँ पाँ ॥  
 अर्जुन सर पजर जजर है गिरि सनमुख गिर नाँ ॥ ८ ॥  
 यहि विधि रण प्रभुछे करि पूजन त्रिभुवन में जस छाँ ॥  
 श्रीधुराज कृपा हरि की लहि बरबस हरिपुर जाऊ ॥ ९ ॥

पद ।

अनुपति फिरि फिरि हृद्य यस्यासि ।

बार बार अनुनहिँ ओलावत मायत वदन उचारी ॥

धा मरि गये किधौ जीवत हो बोलहु आंख उधारी ।  
 कहत रहे अस वचन सभामहँ मैं गांभीवहि धारी ॥  
 दंड द्वैक महँ कौरव दल को करिहों अवसि संहारी ।  
 सो प्रण की सुधि भूलि गये अब कत दीन्हो धनु डारी ॥  
 उठहु, उठहु अब चेत करहु तन तेरी बहु बडवारी ।  
 आखु पाखव कुलकी मरजादा लगी तोहि महँ सारी ॥  
 धर्म भूप तव बल चढ़ि आयो दै दुंदुभि प्रचारी ।  
 होत बिथिल अब तोहि समर महँ को करिहैं रखवारी ॥  
 कादर सरिस बिथिल निरखत तोहि विलखत बुद्धि हमारी ।  
 कैसे के अस विक्रम महँ जग कीरति चली तिहारी ॥  
 सखा साँच हमसों तुम भाखहु भलकै मनहि बिचारी ।  
 किधौ बिजै अभिलास अहै कछु किधौ मानि लिय हारी ॥  
 जामें जात होइगी तुम्हरी सोइ माति करन हमारी ।  
 श्रीरघुराज तोहि सम मेरे कौन भीत हितकारी ॥

पद ।

धावत आवत सन्मुख हरिको भीषम निरख परम सुख पाग्यो ।  
 तजिबो विविख बंध कर दीन्हो, अनिमिष सुषमा निरखन लाग्यो ॥  
 शेर कर जोरि हुलस करि बोल्यो मुख, धन्य धरा महँ मोहि करदीनो ।  
 निज जन जानि दयानिधि निज प्रन टारि मोर प्रण पूरण कीनो ॥  
 आवहु आवहु अब न रुको कहुँ मारहु चक्र अवसि मोहि काहीं ।  
 बिते सातसे संवत जग में अस अवसर हों पावों नाहीं ॥  
 समर मरण अस पुनि तव सन्मुख पुनि तव चक्रहितें जो पाजं ।  
 तो सुर असुर चराचर देखत हों वैकुण्ठ निसान बजाऊ ॥

श्लोक ।

एतेहि देवेश जगन्निवास नमोस्तु ते शार्ङ्गगदासिपाणे ।  
 प्रसन्न मां पातय लोकनाथ रथादुदग्राद्भुतशौर्य सख्ये ॥ १ ॥  
 स्वनिगममपहाय मत्प्रतिज्ञामृतमधिकर्तुमवशतो रथस्थः ।  
 धृतरथचरणोऽभ्ययाचलद्गुहिरिव हंतुमिभं गतोत्तरीयः ॥ २ ॥

कवित्त ।

करीही प्रतिज्ञा अभिप्रेरक प्रतोद विना लोहक छुकं न युद्ध आदि की कहानी है ।  
 ताहि को बिसार चक्र संदन को धारि चले भीषम पै ताहीवार रसा अकुलानी है ॥

ताहि समुझायवेकू कटिर्ते खुल्यो है पद धूज मत दास की प्रतिज्ञा उर आनी है ।  
पदको यो अभिप्राय बडे गेग झूठ बोलै ताको सग छोरि देवो नीतिकी निहानी है ॥ १ ॥  
( भक्तमाल )

आँवा न झालू अस्सरालू बीच चालू मिघ्न ए ।  
राय्या दयालू "मृगयालू अरी कालू हघ्न ए" ।  
"खेचर करालू समर जालू रखे चालू जाम ए" ।  
पेसा गोर्खिदू ॥ १८ ॥

### ( सिरियादे की कथा )

( १ ) आवेके बीचमें मिन्नीके बच्चोंको जिस दयालुने रखलिये कराल ताप  
उन को मिलकुल न लगने दी ।

दैत्य हिरण्यकशिपुके नगरमें रामनाममें टेक वाली सिरियादे नामक एक कुलाल  
की स्त्री रहती थी उसके विषके हुए नावके में मजारी ने बंधे देदिये, और यह भी  
अज्ञात धोक में अग्नि लगादी तब तो अग्नि की ज्वाला से बिल्लीका सङ्घर्षाट व बच्चों  
का बिलबिलाट देख आँवे के चौरफ रामनाम की कार लगादी इस वार्ता को प्रहला  
दजी देख रहे थे आँवा के ठडे होत हुए देखते हैं तो बच्चे खेड कर रहे हैं ।  
बस प्रह्लादजी को वही रंग लग गया । और वह सिरियादे विधासु रामभक्तों में  
अग्रगण्य हुई । इति ।

### ( मृगयाल की कथा )

( २ ) मृग के बच्चों को बचाने के लिये शत्रुरूपी काल को जिन परमात्मा ने  
नाश कर दिया ।

छोट छोटे मृगयालोंपर एक व्याध ने बड़ी घात बिचारी एक तरफ तो फाँसी  
बिछादी दूसरी तरफ श्वाण भुकादिये तीसरी बाजू अग्नि लगादी चौथी दिशमें आप  
धनुष पर बाण चढाके बैठ गया । इस समय में उन अनाथ बच्चों के दीनदयाल  
प्रभु के सिवाय फ़ान रखक हैं बालकों की विनय सुनते ही जगत्पिता ने अग्नि से तो  
फाँसी जलादी और बाण से अग्नि बुझा दी इधर सर्प के डसने से व्याध मरगया मर  
ते हुए व्याध की मुट्ठी खुलने से बाण छूटा उस से कुत्त हतोराम बस मृगयाल  
निभय होगये । बाह बाह धन्य है कभी भगवत् ने रक्षा की है । इति ।

### ( टीटोदी की कथा )

( ३ ) महाभारत के कराल समर जाल में टीटोदी की "विधिदि किटीवीटी  
टिबी टिम" ऐसी प्रकार सुन तत्क्षण गजघट डार उस के बच्चों को ज़िह ज़रगिह  
ने बचालिये । इति ।

आरत्ति हरणू अभय करणू नमो शरणू सत्त ए ।  
 ऐसा अकरणू अतिरतिरणू वेद वरणू नित्त ए ।  
 हम व्याधि जरणू धरा धरणू वचन फुरणू काम ए ।  
 ऐसा गोविंदू० ॥ १९ ॥  
 नमो नमामी अंतर्यामी सर्व स्वामी सृष्टि ए ।  
 वंदौ सदाई सुखदाई चित्त आई इष्ट ए ।  
 अनाथनाथो सदा साथो तोहि हाथो हामे ए ।  
 ऐसा गोविंदू० ॥ २० ॥

हे आर्तिहर ! हे निर्भय करनेवाले ! हे सत्य शरण ! आपको नमस्कार हो । आप अकर्ता हैं । और अधम उधार हैं । ऐसा आपका नित्य वेद वर्णन करते हैं । हे धराधर ! मैं व्याधि से जल रहा हू । तिस व्याधि के निवृत्तिरूपी कार्य में आपका वचन सत्य हो । हे अतर्कामी ! हे सर्वसृष्टि के स्वामी ! आपको बारबार नमस्कार हो । मैं सदैव आपकी वदना करता हूँ । आप सुखदायक हैं । मेरे चित्तमें यही प्रिय है । हे अनाथो के नाथ ! सदैव आप मेरे साथ हैं मेरी उमग आपके हाथ है ।

दोहा ।

जैसे सूतर पूतली, चित्रकार चित्राम ।  
 मैं अनाथ ऐसे सदा, तुम इच्छा सोइ राम ॥ १ ॥

जैसे कठपुतली डोरी के आधीन है, जैसे चित्र चित्रकार के आधीन है तैसे सदैव मैं अनाथ आपके आधीन हू । हे रामजी ! जैसी आपकी इच्छा हो वही करें ।

खलसायक साहिक जना, दीनबंधु देवाधि ।  
 दालवाल शरणागती, तुमसे पति हम व्याधि ॥ २ ॥

हे खलभक्षक ! हे जनरक्षक दीनबंधु ! देवाधिदेव ! यह दालवाल आपके शरणागत है । आप जैसे तो पति और मैं व्याधिग्रसित भला यह कैसे हो सकता है ।

सहायक विश्वावीस हरि, गायक वेद पुरान ।  
 लायक पायक शरण सुख, यह तब नीति निधान ॥ ३ ॥

वेद पुरान गाते हैं कि लायक जो पायक कहिये सेवक है उसकी वीसही विश्वा पूर्णरीति से हरी सहायता करनेवाले हैं । शरणागत को सुख देना यह आपकी नीति है । क्यों कि सब के आप आश्रय हैं ।

जुग जुग योही आसरो, तुम रक्षक महाराज ।

तारण विरद अनादि तब, यह मेरो अर काज ॥ ४ ॥

जुग जुग में यह एक आपका ही आवय है । हे महाराज ! आप रक्षक हैं । भक्तजनों को तारना यह एक आपका अनादि विरद है तो अब मेरा यह कार्य है क्यों डील करते हैं ।

छंद सारसी ।

काज मेरो तुमे चेरो मेटि झेरो दरद ए ।

करि हे न हेरो शरण केरो सदा तेरो विरद ए ।

“नामा न घेरो सदेन फेरो गड उबेरो साज ए ।”

भक्ती बघारू विरद धारू सत सारू काज ए ॥ जी सत० ॥ १ ॥

मेरा कार्य है और मैं आपका दास हूँ । नेत्रों के दर्द करके जो मैं कायल होगया हूँ सो इस दर्द को मिटाओ । प्रभो ! मेरा हेरा ( पीड़ा ) मत करो अर्थात् मेरी करणी मत देखो ( मति देखो करणी हमारी राज लेखो विरद सुपरी ) सिवाय आपके मेरे दूसरा किसका शरण है ? मेरे तो सदैव आपही का विरद ( बाना ) है ।

( नामदेवजी की कथा )

नामदेवजी को नहीं धुमाया किन्तु मंदिर को फर दिया और उनके लिये गऊ को उबार इत्यादि आपने भक्त की विजय करवाई, क्योंकि आप भक्ति के बघारनेवाले हो । विरद की बार ( सहायता ) करनेवाले हो और सतों के काम सारनेवाले हो ।

( भक्तमाल )

जमुना गंहीरु झड़ जंजीरु झाल खीरु नर जले ।

बालद बहीरु धर दारीरु नीर नीरु हरि मिले ।

निर्मय कनीरु ब्रह्मघीरु शब्दसीरु गाज ए ।

भक्ती बघारू ॥ २ ॥

( कबीर साहबकी कथा )

जिन कबीर साहब के गहरी जमुनाजी के बीच में जजीरे झड़गई, तथा

१ जीव जीव के आसरे, जीव करत है राज ।

तुलसी खुबर आसरे क्यों बिगसेणे काज ॥ १ ॥

२ इसलन्दमें दो कपारें हैं । ३ छेर=कायड । ४ घर । ५ गहरी । ६ शब्दसीर=शान्ति ।

खीरों की झाल में नहीं जले, तथा उन कबीर साहब के लिए आपने शरीर को धारण कर बालद वहीर (विदा) करदी, वह कबीर साहब अंतमें नीरमें नीर मिलै ऐसे हरि में मिलगए । ब्रह्ममें स्थिर ऐसे जो निर्भय कबीर ताकी जो शब्द सीर (बाणी) वह आजपर्यंत गर्जना कर रही है ।

### साखी ।

कबीर राम नाम के पटंतरी, देवा कूं कुछ नाहिं ।  
 क्या ले गुरु संतोषिये, हौंस रही मन माहि ॥ १ ॥  
 कबीर राम नाम छाड़ूं नहीं, सद्गुरु सीख दईह ।  
 अविनाशी कूं याद करि, आत्म अमर भईह ॥ २ ॥  
 कबीर सत्यनाम तिहुँलोक में, रामनाम ततसार ।  
 सो विचार हिरदै धन्या, शोभा अनंत अपार ॥ ३ ॥  
 कहै कबीरा मैं कथा, ब्रह्मा विष्णु महेश ।  
 राम नाम निज मंत्र है, सबका यह उपदेश ॥ ४ ॥  
 कबीर कहताहूं कह जातहूं, सुणता है सब कोय ।  
 राम कहे भल होयगा, नहिंतर भला न होय ॥ ५ ॥  
 कबीर आपण राम कह, औरां राम कहाय ।  
 जा मुख राम न संचरे, ता मुख लोह जबाय ॥ ६ ॥  
 कबीर छट सके तो छटि ले, राम नाम की छट ।  
 पीछे ही पछिताहिगो, जब तन जासी छट ॥ ७ ॥  
 कबीर सुपने ही बरबायके, जे मुख कहै जो राम ।  
 वाके पग की पानही, मेरे तन को चाम ॥ ८ ॥  
 कबीर आंखदियों झाई पबी, पंथ निहार निहार ।  
 जीभदियां छाला पढ़या, राम पुकार पुकार ॥ ९ ॥  
 कबीर आंख्यां प्रेमक साँइयां, जण कह दूखदियांह ।  
 रामदेही कारणै, रो रो रातदियाह ॥ १० ॥  
 कबीर हम तुम पैं हृदय फिहं, काहे मिलो न राम ।  
 हिरदा भीतर तू बसे, सकल तुम्हारा काम ॥ ११ ॥  
 कबीर सुमरण मारग सहज का, सद्गुरु दिया बताय ।  
 सास सास संभारतां, इक दिन मिलसी आय ॥ १२ ॥  
 कबीर सुमरण सार है, और सकल जंजाल ।  
 आदि अंत सब सोधिया, दूजा दीसै काल ॥ १३ ॥  
 कबीर ज्ञान कये कथि भैर, काहे करै उपाय ।

जुग जुग योही आसरो, तुम रक्षक महाराज ।

तारण विरद अनादि तब, यह मेरो अब काज ॥ ४ ॥

जुग जुग में यह एक आपका ही आश्रय है । हे महाराज ! आप रक्षक हैं । भक्तजनों को तारणा यह एव आपका अनादि विरद है तो अब मेरा यह काय है क्यों दील करते हैं ।

छद सारसी ।

कांज मेरो तुमे घेरो मेटि क्षेत्रो दरद ए ।

करि है न हेरो शरण केरो सदा तेरो विरद ए ।

“नामा न घेरो सदन केरो गड उबेरो साज ए ।”

भक्ती बघारु विरद वारु सत सारु काज ए ॥ जी सत० ॥ १ ॥

मेरा काय है और मैं आपका दास हू । नेत्रों के दरद करके जो मैं कायल होगया हू सो इस दरद को मिटाओ । प्रभो ! मेरा हेरा ( पीछा ) मत करो अथात् मेरी करणी मत देखो ( मति देखो करणी हमारी राज लेखो विरद सुरासी ) सिवाय आपके मेरे दूसरा किसका शरण है ? मेरे तो सदैव आपही का विरद ( बाना ) है ।

( नामदेवजी की कथा )

नामदेवजी को नहीं घुमाया कि तु मंदिर का फेर दिया और उनके लिये गऊ को उबार इत्यादि आपने भक्त की विजय करवाई, क्योंकि आप भक्ति के बघारनेवाले हो । विरद की वार ( सहायता ) करनेवाले हो और सतों के काम सारनेवाले हो ।

( भक्तमाल )

जमुना गँदीरु शङ्ख जँजीरु झाल खीरु ना जले ।

वालद यहीरु घर शरीरु नीर नीरु हरि मिले ।

निर्मय कवीरु ब्रह्मधीरु शब्दसीरु गाज ए ।

भक्ती बघारु ॥ २ ॥

( कबीर साहबकी कथा )

जिन कबीर साहब के गहरी जमुनाजी के बीच में जजीरें शङ्खगई, तथा

१ जीव जीव के आसरे जीव करत है राज ।

मुलसी एवर आसरे, क्यों बिगड़गो काज ॥ १ ॥

२ इसछन्दमें दो कथाएँ हैं । ३ क्षेत्र=कायउ । ४ घर । ५ गहरी । ६ शब्दसी

र=बाणी ।



“सहस्र बात की एक बात है, आदि र अंत विचारी ।  
भज रमतीत राम भव पारा, कहा पुरुष कहा नारी ॥”

### साखी ।

कबीर जाके हिरदै हरि नहीं, सिख साखा की भूख ।  
से नर उभा सूखसी, ज्यों दाहे दाघा रुंख ॥ १९ ॥  
कपीर बात बनाय र जग ठग्या, मन पर बोध्या नाहिं ।  
वाको खारथ लेगया, फिर चौरासी माहिं ॥ २० ॥  
कबीर कहते सो करते नहीं, मुह के बडे लवार ।  
काला मुंहडा होयगा, साई के दरवार ॥ २१ ॥  
कबीर कथनी मीठी खाडसी, करनी विषकी लोय ।  
कथनी कथ करनी करै, सब विष अमृत होय ॥ २२ ॥  
कबीर करनी की किरकी नहीं, कथनी कथै अपार ।  
या वाता क्यों पाइये, साहिब को दीदार ॥ २३ ॥  
कबीर करणी बिन कथनी कथै, अज्ञानी दिन रात ।  
कूकर ज्यों भोंकत फिरै, सुनी सुनाई बात ॥ २४ ॥  
कबीर एकोहं आपुहिं भयो, द्वितिया दीन्हों कौंट ।  
एकोह कासों कहै, महापुरुष की टाँट ॥ २५ ॥ इति ।

कोपे दुर्वासा अहं ख्वासा हतुं दासा राज ए ।  
सुदर्श जासा प्राण ग्रासा कंप व्यासा भाज ए ।  
मुरदेव पासा भई हासा जन निवासा वाज ए ।  
भक्ती वघारु० ॥ ३ ॥

### ( दुर्वासाजी की कथा )

बड़े अहंकारी ऋषि दुर्वासा कुपित हो बोले कि मैं इस दास अंबरीष राजा को मार डालूंगा, तब जिन का दास अंबरीष है उन्हीं भगवान का सुदर्शन चक्र मुनि के प्राण का ग्राहक हुवा । जब तो व्यास ( दुर्वासा ) कंपायमान हो भागने लगे और उनकी तीनों देवताओं के पास बड़ी हांसी हुई, तब पीछा भक्त अंबरीष के निवासस्थान में ही आ वाजे अर्थात् जहां भक्त का निवास स्थान था वहां ही आकर विराजे । ( भक्तमाल )

१ पाठान्तर टकार के स्थान में चवर्गका चतुर्थाक्षर है । २ ख्वाहिश=इच्छा ।  
३ सुदर्शन चक्र । ४ तीन ।

सजुस हमकों यों कछा, सुमरण करै सहाय ॥ १४ ॥  
 कबीर प्रेम विना धीरज नहीं, विरह विना वैराग ।  
 नाम विना पावे नहीं, मन मनसा को याग ॥ १५ ॥  
 कबीर सोझी विन सुमरण नहीं, भय विन भजन न कोय ।  
 पारस बिच पढ़दा रक्षा लोह न कचन होय ॥ १६ ॥  
 कबीर कठिनाइ खरी सुमरंता हरि नाम ।  
 झुली ऊपर नट विधा, गिरु तो नाही ठाम ॥ १७ ॥

### चरण ।

‘जे कोइ चाहै परमधाम को, सुणज्यो शब्द हमारा ।  
 दोय अछरसे करो दोखी, तब उतरो भव पारा ॥’  
 ‘ररकार से सुरत बिलषी, कोदिक सुन्य दिखाइ ।  
 या विन शब्द विशेष बतावै, ताकी मूह माइ” ॥  
 ‘कह कबीर सुणो हो साधो प्रगट कहू बजाइ ।  
 रामनाम सो सार शब्द है और कथन सब वाइ” ॥  
 ‘रामनाम सब कोइ भाखै, ता बिच बहुत विधाना ।  
 भज रमतीत राम सरबगी, वेहद ब्रह्म समाना’ ॥  
 ‘धरिधिरे मेख शान महँ आसी, धरसी छाप हमारी ।  
 सत गुरु सम हुइ हुइ परमोधि, कहा पुरुष कहा नारी ॥  
 घर घर ज्ञान ध्यान घण होसी घटघट बादविवाद ।  
 कण कू छाब भखेगा कूकस विरला भीज अराधू ॥’  
 राम नाम सतबीज शब्द है, याकू पूठ न सीजो ।  
 जे कोइ वाद बकै बहुतेरा, समझनूख चुपरीजो ॥  
 बेइमान बहुतेरा होसी रात्ता पडित शानी ।  
 जागत सोसी जन्म विगोसी, सब परजा अभिमानी ॥  
 बीत राग विरज जन होसी दर्शन परसन कारी ।  
 सार शब्द कू येन चलेगा, कलिजुग मेख बिकारी ॥  
 विन दरसां परसां विन बहुता होसी ब्रह्म गियानी ।  
 बीज विना बहु ज्ञान कवेगा, धोखे की नीसानी ॥  
 परजा पछ कृतन की करसी, सारपखी जन कोइ ।  
 तज जग भाव निरंतर वासा, समझ मिलेगा सोइ ॥  
 कर्म उपासी कर्म विरसी, सो जासी जम द्वारा ।  
 हम करता भज करता हूवा और न को उपकार ॥  
 राम कहेगा सो निबहैगा उठि रहे जो गाढा ।  
 पक्षाधूम बहुतेर हैगा, रामभजन के आढा ॥

“सहस्र बात की एक बात है, आदि रु अत विचारी ।  
भज रमतीत राम भव पारा, कहा पुरुष कहा नारी ॥”

### साखी ।

कवीर जाके हिरदै हरि नहीं, सिख साखा की भूख ।  
से नर उभा सूखसी, ज्यों दाहे दाधा रूख ॥ १९ ॥  
कवीर बात बनाय रु जग ठग्या, मन पर बोध्या नाहिं ।  
वाकी स्वारथ लेग्या, फिर चौरासी माहिं ॥ २० ॥  
कवीर कहते सो करते नहीं, मुह के बडे लवार ।  
काला मुहडा होयगा, साई के दरवार ॥ २१ ॥  
कवीर कथनी मीठी खाडसी, करनी विपकी लोय ।  
कथनी कथ करनी करै, सब विष अमृत होय ॥ २२ ॥  
कवीर करनी की किरकी नहीं, कथनी कथै अपार ।  
गा वातां क्यों पाइये, साहिब को दीदार ॥ २३ ॥  
कवीर करणी विन कथनी कथै, अज्ञानी दिन रात ।  
कूकर ज्यों भोंकत फिरै, सुनी सुनाई बात ॥ २४ ॥  
कवीर एकोहं आपुहिं भयो, द्वितीया दीन्हों कौट ।  
एकोहं कासों कहै, महापुरुष की टाँटै ॥ २५ ॥ इति ।

कोपे दुर्वासा अहं ख्वासा हतुं दासा राज ए ।  
सुदर्शे जासा प्राण त्रासा कंप व्यासा भाज ए ।  
सुरदेव पासा भई हासा जन निवासा वाज ए ।  
भक्ती वधारू० ॥ ३ ॥

### ( दुर्वासाजी की कथा )

बडे अहंकारी ऋषि दुर्वासा कुपित हो बोले कि मैं इस दास अंबरीष राजा को मारडालूंगा, तब जिन का दास अंबरीष है उन्हीं भगवान का सुदर्शन चक्र मुनि के प्राण का ग्राहक हुवा । जब तो व्यास ( दुर्वासा ) कंपायमान हो भागने लगे और उनकी तीनों देवताओं के पास बड़ी हासी हुई, तब पीछा भक्त अंबरीष के निवासस्थान में ही आ बाजे अर्थात् जहां भक्त का निवास स्थान था वहां ही आकर विराजे ।

( भक्तमाल )

१ पाठान्तर टकार के स्थान में चवर्गका चतुर्धाक्षर है । २ ख्वादिश=इच्छा ।  
३ सुदर्शन चक्र । ४ तीन ।

करि यख राजू ऋषि समाजू वेद गाजू गाव ए ।  
 नहिं शख बाजू पाडुकाजू सतराजू आव ए ।  
 ले पच कौजू भई बाजू भ्रम्म भाजू राज ए ।  
 भक्ती बघारू० ॥ ४ ॥

### ( वाल्मीकजी की कथा )

गजना के साथ वेदोंको गानेवाले अर्थात् सामग ऋषिसमाजने राजसूय यज्ञ वाया तो भी यज्ञ पूर्ति का शख नहीं बजा, तब तो पादवों के काय सिद्धि के सतराज ( वाल्मीकि ) आते भये, जिनके पाच दास लेते ही शख की आवाज होने से राजा युधिष्ठिर का क्रम दूर होगया ।

शख नहीं बाज्यो ताको कारण यही है भूप  
 आयो ना अनन्य दास एक वो हमारे है ।”

कवित्त ।

चाकर विहारो द्वारे भवन विहारो रोज नगर निवासी है विहारो चिरकालको ।  
 यथा लाम तोपी तन रोषित न काहू पै है अदोषित अनाख भक्त ल्यागे जगजाल  
 साधुन को छूट खात खातभै विमन बुद्धि, नेही नहीं देह गेह बालक हू बालको ।  
 जाति को श्रवच महिपाल वाल्मीक नाम, मोहि प्राणप्यारो तुम्हें कारक निहालको ॥

दोहा

विप्र द्वादश कोटिको, सबको मान्यो मान ।  
 शख बजायो शरकरै, कोइ न काज्यो कान ॥ १ ॥

( भक्तमाल )

प्रतिमा बुलाई सोंच पाई गग आई भवन ए ।  
 तन में दिखाई नौगुणार्ह जद सार्ह सबन ए ।  
 रैदास सार्ह देह थाइ जीम जाई आज ए ।  
 भक्ती बघारू० ॥ ५ ॥

### ( रैदासजी की कथा )

जब रैदासजी ने प्रतिमा को अपने पास बुलाली तब ब्राह्मणों को पाया । तथा जिन रैदासजी के भवन में गंगा आई, और जब रैदासजी नवगुणार्ह ( यज्ञोपवीत ) अपने शरीर में दिखाई तब तो पीतावर पहन कितने ब्राह्मण आये ये वे तमामही जपन करने लगे, तथा भोजन

समयमें रैदासजी के प्रभाव से जिन ब्राह्मणों की देह रैदास साईं होकर अर्थात् रैदास का ही स्वरूप बनकर बैठ बैठकर भोजन करगये ।

( भक्तमाल )

पीपा समर्तू अगम गच्छू भक्त चरितू नैक ए ।  
इच्छा फिरच्छू सोइ सच्छू आप रच्छू एक ए ।  
मृगराज काँमी शिष्य स्वामी मुक्तिगामी जाज ए ।  
भक्ती वधारू० ॥ ६ ॥

( पीपाजी की कथा )

अगम है गति जिनकी ऐसे समर्थ पीपाजी के अनेक चरित्र हैं । भक्त पीपाजी की जो इच्छा फुरती वही सत्य हो जाती और आप निज स्वरूप में रत रहते थे । देखो उत्तम कामनावाला मृगराज ( सिंह ) जिन स्वामी पीपाजी का शिष्य हुवा, तथा मुक्ति जानेवालों के लिये तो वह साक्षात् जहाज रूप थे ।

( भक्तमाल )

गायाँ चराई भातखाई रामराई रम्म ए ।  
खेती निपाई पात्र माई विना वाई शैम्म ए ।  
धनो धनाई प्रभूताई जना गाई छाज ए ।  
भक्ती वधारू० ॥ ७ ॥

( धनाभक्त की कथा )

जिन धनाभक्तके लिये रामराय ने भातका भोजन कर प्रसन्न हो गौवें चराकर खेल किया, तथा जिनके लिए श्यामने विना ही बोई हुई उनके पात्र में खेती निपजायदी, उन धनेजी की धन्यता व प्रभुता भक्तोंकरके गाई हुई आज दिन संसार में कैसी शोभित हो रही है ।

( भक्तमाल )

सूँतर खड़गू सार नगू जन प्रतगू राख ए ।  
“कर माँग दगू जिये जगू दुष्ट अगू खाख ए” ।  
“फिर अश्व अगू” “चढे सगू समर लगू वाँज ए ।”  
भक्ती वधारू० ॥ ८ ॥

१ कथा थाल अन अर्थ है, घृत प्रसंग मिलाय ।

२ रजव ऐसी भौतिसे, चारों वरण जिमाय ॥ १ ॥

३ कामना । ४ श्याम । ५ सूत्र=काष्ठ । ६ वाजी=घोड़ा ।

१ इसछन्दमें चार कथाएँ हैं ।

## ( चौहान भुवनजी की कथा )

( १ ) चौहान भुवनजी काष्ठ की तलवार रखते थे । जब रानाजी ने परीक्षा ली तब परीक्षा के समय में म्यान के निकलते ही जिनकी तलवार बीजलसार के समान हो गई इस प्रकार प्रभु ने भक्त की प्रतिज्ञा रखी ।

## ( अरिह )

“भइ तलाया गोठ, जुरे जई चढ़वै ।  
परचौ निज है आजु साय द्वै लखवै ॥  
परमेधर पछि राखि बात नहि कहनकी ।  
बिजुरी ज्यों तरवार चमकी भुवन की ’ ॥ ( भक्तमाल )

## ( हरिभक्त ब्राह्मण की कथा )

( २ ) एक हरिभक्त ब्राह्मण से दुष्टों ने मार्ग में दगा किया । ब्राह्मण तो भगवत् कृपा से उसी जगह जी गया और दुष्टों के शरीर की खास होगई ।

( भक्तमाल )

## ( घाटम जी की कथा )

( ३ ) घाटम भक्त के बास्ते राममहाप्राज्ञे अश्व के अग का रंग पलटा दिया ।

( भक्तमाल )

## ( जैमलजी की कथा )

( ४ ) जैमलजी के बास्ते स्वयं आप भगवान् कौज के सुग राजाके घोड़े पर चढ़ कर समर ( युद्ध ) को उल्लंघन करते भये अथात् शत्रुओं को भगाकर जैमलजी की जीत करवादी ।

( भक्तमाल )

नृप दुष्ट खरखी गरल दरखी इष्ट पखी सो लप ।  
धिन प्रेम छकी राम रखी निर्भै थकी बोल प ।  
मीरा सरखी गोपि अखी जगत नरखी लाज प ।  
भक्ती बधाऊ ॥ ९ ॥

## ( मीराबाई की कथा )

दुष्ट एने ने भद्रकरी के साथ विषको चरणामृत कहलाकर भिजवाया तब इष्ट का है पक्ष जिनके ऐसी मीराबाई ने उस विष को चरणामृत समझकर ले लिया धन्य है, प्रेम में छकी निमग्नकी मीराबाई बोलती भई कि मेरे राम रखक हैं ।

कहते हैं कि मीराबाई गोपीके समान थी जमी तो उसने जगत लाज को छोड़दी ।

( मीराबाई की सासू ने कहा कुलदेवी को शीस नवाओ )

सवैया ।

पल काटो सही इन नैनन के गिरधारि विना पल अन्त निहारै ।  
जीभ कटै न भजै नंदनदन बुद्धि कटै हरि नाम विसारै ॥  
मीरा कहै जरि जाहु हियो पदकंज विना पल अंतर धारै ।  
शीश विना ब्रजराज नवै वह शीशहिं काटि कुवां किन डारै ॥ १ ॥

दोहा ।

मीरां सुत जनम्यो नहीं, सिख्ख न सूंज्यो कोय ।  
नाम रहैगा नाम से, सुणो सयाने लोय ॥ १ ॥ ( भक्तमाल )

हुंडी माहेरो करि घणेरो सुतन केरो व्याव ए ।  
सभ्भा मँझारी भूप नारी लियाँ झारी आव ए ।  
नरसी सदासी माल थारी नीर प्यारी पा जए ।  
भक्ती वधाऊ० ॥ १० ॥

( नरसीजी की कथा )

प्रसुने नरसीजीके लिए हुंडी सिकारी, तथा उन की दोहिती के विवाह में जिन राममहाराज ने घणा ( बहुत ) कर माहेरा भरा, तथा स्वयं भगवान् राजा की प्यारी राणी वनकरजल की झारी ले सभा के बीच में आकर कहने लगे कि, हे नरसी ! सदाकाल से यह माला तुम्हारी ही है लो पहिनो ऐसे कह जल पा गए ।

दोहा ।

नरसिहिं बीन्ही रीझिकै, माला नंदकुमार ।  
राखि लियो अपनी शरण, विमुखनि मुख दै छार ॥ ( भक्तमाल )

हाथी चुवाए पन्यो पाए असुर थाए दास ए ।  
पाती फिराए दरश घाए साँच आप दास ए ।  
दादू दयालू हुय कृपालू जीव जालू भाज ए ।  
भक्ती वधाऊ० ॥ ११ ॥

## ( दादू दयाल की कथा )

महात्मा दादूजी के समुख हाथी ओढने पर परचा होने से पातशाह चरणों में पडकर दास होता भया । “दादू दर्शन जो कोई जावे तो साते भीड़ी एक भरावे” इस लेख पत्र के ( काई शब्द ) के स्थान में ( नहीं शब्द ) होगया । जब इस प्रकार लेख फिरने से हजारों पुरुष दशन के लिए गए तब तो पातशाह को पूरा ही सौच आगया । ऐसे दादू दयाल कृपालु होकर अनंत जीवों के जाल को तोडते भए ।

स. १६०१ को गुजरात अहमदाबाद में आपने जन्म लिया । ईश्वरस्वरूप महात्माओं के कुल का कोई कारण नहीं होता । इन्होंने भी तो यहाँतक हृद करी कि मच्छ कच्छ बराह शरीर भी धारे । परंतु दादूजी महाराज ने तो उत्तम ब्राह्मणकुलमें ही शरीर धारण किया । परम दयालु परमात्मा ने ब्रूढरूप धारणकर सिरफ ग्यारह वर्ष की अवस्था में दादूजी को दशन पान प्रसाद दे अतद्दान हुए तबतो ऐसी अद्भुत अनोखी झाकी को देख आपका मन सुगंध होगया । उस दशन की चाट में विडल हो पद गाने लगे । ( आव सलोना मोहि देखन देरे पत्र पत्र में बलिहारी तेरे ) आपने पञ्जाबी भाषामें एक पद बहुतही अच्छा बिरहका वर्णन किया है ।

## पद ।

आवरे सजणा आव सिरपर धरि पाँव ।  
जानी मैडा जिंद असाक ।  
तू रवै दा राव वे सजणा आव ॥  
इत्थो उत्थो जित्थो कित्थो हाँ जीवा तो नाल वे ।  
मीयो मैडा आव असाड ।  
तू लालो सिर लाल वे सजणो आव ॥  
तन भी डेवो मन भी डेवो प्यड पराण वे ।  
सच्चा साइ मिलि इत्याई ।  
जिन्दा करौ कुरवाण वे सजणो आव ॥  
तू पार्थ सिर पाक वे सजणो तू खो सिर खूब ।  
दादू भावै सजणा आवै ।  
तू भीठा महबूब वे सजणो आव ॥ इति ।

इत्यादि बिरह वाणी का वर्णन करतेहुए खाना पीना सब छोड उस सांवली सूरत क लिये तड़फने लगे, उससमय प्रेमाधीन प्रभु ने उनकी अत्यंत आतता देख अपना गद्दी सलोना रूप दिखा और आकाश वाणी से कहा कि हे दादू ! तू यह स्थान छोड दे, कारण इस स्थान कू ज्या ज्यो देखता है लो लो तरे बिरहसमुद्र बल्यता है । अब तू



सांभर चला जा वहाँ भजन कर मेरी आज्ञा है। तब तो दादू दयाल भगवद् आज्ञा से अहमदाबाद छोड़ सांभर आय विराजे और भजन करने लगे। यहाँ पर अनेक परचे हुए उन परचों का परिचय दादूजी महाराज की परची में हैं। फिर वखनाजी की प्रार्थना से आप नराना ग्राम में पधार गए। गरीबदासजी अधिकारी शिष्य हुए यह आपके औरस पुत्र थे। सं० १६३२ में इन का जन्म हुआ था। और दासजी, तथा छुंदरदासजी, मोहनदासजी, जनगोपालजी, रज्जवजी, वखनोजी, साहुसेनजी, बाजींदजी और काजीमहम्मद आदि बड़े बड़े पहुँचे हुए शिष्य हुए जिनकी बाणी बहुत ही सार-गर्भित और वैराग्योत्पादक है। आजकल इस पंथके तुल्य सिवाय कबीर और नानक पंथ के दूसरा बृहत् कोई पंथ नहीं है। सांभर के निकट भराना में सं० १६६० को शरीर छोड़ आप परम धाम पधारे।

### साखी ।

- १. आपा भेटै हरि भजै, तन मन तजै विकार ।
- २. सब ही सँ निर्वैरता, दादू यो मत सार ॥ १ ॥
- ३. एक राम के नाम विन, जिवकी जरनि न जाय ।
- ४. दादू केते पचि मरे, करि करि बहुत उपाय ॥ २ ॥
- ५. राम नाम गुरु शब्द से, रे मन पेल भरम्म ।
- ६. निह करमी से मन मिल्या, दादू काट करम्म ॥ ३ ॥
- ७. दादू देख दयालु को, सकल रहा भरपूर ।
- ८. रोम रोम में रमि रहा, तू जनि जाने दूर ॥ ४ ॥
- ९. जब मन लागे रामसों, तब अनत कहि को जाय ।
- १०. दादू पाणी लूण ज्यूं, ऐसे रहे समाय ॥ ५ ॥
- ११. धीव दूधमें रमि रह्या, व्यापक सबही ठौर ।
- १२. दादू वक्ता बहुत है, मयि काढे ते और ॥ ६ ॥
- १३. केते पारिख पचि मुये, किमत कही न जाइ ।
- १४. दादू सब हैरान हैं, गूंगे को गुड़ ख्वाइ ॥ ७ ॥

बाली सवाई तुले ताई प्रीति भाई दास ए ।

“मैयाँ मँगाई और थाई व्याज माई छाँस ए ।”

“बलवाँ जिसाई जसू चाई राम राई न्वाज ए ।”

भक्ती बघारू ॥ १२ ॥

---

१ नाक में पहरने की ।

---

१. इसछन्दमें तीन कथाएँ हैं ।

रामराय सदैव प्रति सतों के सहायक है । अथवा सतों की सहायता करने। यह रामरायकी सदा प्रतिज्ञा है । वह समर्थ सदैव रक्षा में ही हैं । उन दयाद्रको छोड़ किसके पास भागें । अथात् जिसके पास जावें उसके भी तो राम रक्षक है । जिनके राम रक्षक हैं उनका क्या तीन लोक में नाश हो सकता है ! उसके लिए सब प्राणी मा जाये माइ हैं ।

### साखी ।

पूछे समर्थ सतगुरु, आगे राम सहाय ।  
अनतकोटि सैत शीस पर, रामा विप्र न काय ॥ १ ॥  
अबर दूझ भूत कमावे, कछा वचन गुरु देव ।  
रामदास सासो तजो, कर सतनकी सेव ॥ २ ॥  
रिचि विचि दासी रामदास, चरण रही लपटाय ।  
धावे जावे सहज मं रहो राम त्रिबलाय ॥ ३ ॥

कहा देश देश राम प्रवेश है परमेशू सग प ।  
दुष्टी विचेसू करि अनेसू खोम लेसू कग प ।  
सोई मरेसू जन निर्भेसू सुखावेसू आज प ।  
भक्ती बघारू ॥ १७ ॥

देश प्रदेश विदेश कहा ही रहो, परमेवर सग में है । रामदासजी महाराज के वास्ते एक दुष्ट घाठवी ने बुरी नजर से देखा कि कहाँ चले गये इन को राखेके बीच ही खोस लेऊगा, अथवा इनके कग कहिये आभूषण उनको खोस लेऊगा, अथवा इनको खास क कहिये मस्तक काट लेऊगा, वे मेरे हाथ से बच नहीं सकते हैं । इसप्रकार विचार करता हुआ वह दुष्ट तीन ही दिनमें एक स्त्री के हाथ से मारा गया । रामदासजी महाराज निभय हो सुखपूर्वक पीछे स्थान को पधार जाते भए ।

### साखी ।

काहूके तो एजबउ काहू के बल देव ।  
रामदास के रामबउ, एक तुन्दारी सेव ॥ इति ।

कहा घाट थाहू सुख्य ठाहू मुज बेराहू राम प ।  
गुरु रामदासू चरित गासू नित निवासू नाम प ।  
लज्जा सदासू आदि आसू कली कासू राज प ।  
भक्ती बघारू ॥ १८ ॥

श्रीदयालजी महाराज फरमाते हैं कि रामजी के विगट रूप होने से क्या घाट क्या वाट । मेरे लिए तो सब सुख का ठाट है । मैं तो गुरु रामदासजी महाराज के चरित गाऊंगा, क्योंकि मेरे तो नित्य उनके नामका ही निवास है । सदैव से आपही के हाथ मेरी लाज है । और आदि अनादि से राज ही की आशा है तो फिर कली कैसा अर्थात् कलियुग मेरा करही क्या सकता है ।

सोरठा ।

श्री गुरु समर्थ आप, एक भरोसो आसरो ।

राममंत्र जप जाप, दालवाल एके मही ॥ १ ॥

दोहा ।

सदाकाल समर्थ धणी, रक्षक राम दयाल ।

कठिन कली कारण कृपा, हरिविन कौन संभाल ॥ १ ॥

मेरे तो वे दयालु राम महाराज सदैवकाल के समर्थ धणी हैं और वही रक्षक हैं । इस कठिन कलिकाल मे बिना ही कारण कृपा करनेवाले हरि के बिना दूसरा कौन संभाल करनेवाला है ।

दोहा ।

नमो नमामी नाथ तू, निर्धारं आधार ।

लज्जा राखण रामजी, आनंद अगम अपार ॥ २ ॥

हे नाथ ! आप के अर्थ नमस्कार हो ! नमस्कार हो ! आप निराधारों के आधार हैं । हे रामजी ! आप लाज को रखनेवाले हैं । आप आनन्दस्वरूप हैं । अगम हैं और अपार हैं ।

प्रसन्न जना अपवर्ग सुख, शरणै प्रति पालंत ।

दालवाल शरणागती, क्यों नहि अरि जालंत ॥ ३ ॥

शरणागत की प्रतिपाल करने मे ही भक्तों की प्रसन्नता है और वही उनके लिए मोक्ष सुख है, तो दालवाल आप के शरणागत है इस शरणागत के व्याधिरूप शत्रु को क्यों नही जलाते हैं ? ॥

कर्म बडा कि हरि बडा, यह अचरज मोहि आय ।

हरि तो लेख अलेख है, साधु वचन यो जाय ॥ ४ ॥

नारि पलट नर तनु भयो, जन तुरसी के हेत ।

अकरण करण दयालु धिन, अपना को सुख देत ॥ ५ ॥

## ( गोस्वामी तुलसीदासजी की कथा )

कम बड़े हैं कि हरि बड़े हैं इस में मेरे को आश्चर्य आता है । इस विवाद में साधुओंक वचन तो यों प्रमाण देते हैं, कि हरि तो लेख को भी अलेख कर देते हैं जैसे गोस्वामी तुलसीदासजीके वास्ते नारीरूप पलट कर नरतनु हो गया ऐसे अकरण करण दयालु हैं । धन्य है आप अपने जनको सुख देते हैं ।

कवित्त ।

धेन की सार काव्य भेदन की सार चारु, चातुरी चमतकार सार रस सानी में ।  
 प्रेम की पढावनी बढावनी विरति ज्ञान, भन्तमें चढावनी श्रीराम रजधानी में ॥  
 भानी भालक कुञ्जक हाल रंक राज दानी कहै रसरंगमणी मोदता मिगानी में ।  
 पाइ है न प्रानी राम भक्ति सुखखानी मति जो न रति मानी बसी तुलसी की बानीमें ॥१॥  
 व्यासने पुराण गायो कपिल सुदायो साह्य गौतमने गायो न्याय तर्क जहा तौई के ।  
 जैमिनि करमबाढ योग को पतजलिने, साङ्गिङ्गू भक्ति भने साधन सुझाई के ॥  
 गकर वेदात्त भाखें मथ्यानाथ द्वैत बाख ऐसे रसरंग मत बाद सब छेई के ।  
 रामाकार काव्य कन्यो जग भक्तिभाव नन्यो राम प्रेम पाळे पन्यो तुलसी गोसाई के ॥२॥

श्लोक ।

धीप्राचेतसरूपिणे सुकवये कोदण्डमृत्नापिने ।

भाषाकाव्यविधायिने खजनताआन्धीपविच्चिने ॥

धीरामामृतवर्षिणे जनकजाप्रेष्ठजुरागाधये ।

तसै धीगुरवे नमोस्तु तुलसीदासाय गोस्वामिने ॥ १ ॥

( रामायणमाहात्म्य )

जुग जुग पालत जन पखो, साचा करण सवाल ।

सो निबल या जगतर्म, जाके बल गोपाल ॥ ६ ॥

“(परित्राणाय साधूना)” ऐसा जो आपका वचन है उसको सत्य करने के वास्ते जुग जुग में भक्तजनों की पक्ष पालते हैं । इस जगत में जिसके गोपाल का बल है सो क्या निबल है ?

राम सदा सुख रजना, भय भजन भरतार ।

करुणामय कारणकरण, धारक वारण धार ॥ ७ ॥

हे राममहाराज ! आप सदा सुखरूप हैं चित्त के रजन कता हैं और भय भय के भजन कता हैं, तथा जगत को भरण पोषण कर आप ही तारते हैं और आपही जगत् के कारण जो पृथिव्यादि पंचमहाभूत तिन के करनेवाले हैं । हे प्रभो ! आप करुणामय हैं तभी तो वारण जो गजद तिसके धार कहिये समय

मैं आपने हरि अवतार धार उस गजेन्द्र की वारक कहिये वार की अर्थात् सहायता की । तथा वारक कहिये कष्ट स्थानमें उम गजेन्द्रकी वार की ।

बुहो जात भवसिंधु में, मोहादिक जल पार ।

व्याधि ग्राह मोकूँ गह्यो, अब हरि करण उधार ॥ ८ ॥

ससाररूपी समुद्रविषै मोहादिक जलकी तरंगों में बहा जा रहा हूँ । व्याधिरूप ग्राहने मेरे को पकड़ लिया है, सो हे हरे ! मेरा अब आप ही उद्धार करनेवाले हैं ।

हूँ संतों के शरण को, तू संतों आधीन ।

लायक पायक साँच तब, दीन सहायक दीन ॥ ९ ॥

मैं किन संतों के शरण हूँ कि जिन संतों के आप आधीन हो रहे हैं । क्योंकि सच्चा जो आपका पायक कहिये सेवक है वह आपके लायक है सो हे दीनबधो ! आप दीन सहायक हैं और मैं दीन हूँ अब देरी काहेकी है ?

माधोदास दयालु के, प्रसन्न भये धिन राम ।

क्यों नहिं बंदत जगत यश, नैरव सेवक ताम ॥ १० ॥

( मैदानी माधोदासजी की कथा )

हे राम दयालु ! मैदानी माधोदामजी के वास्ते आप प्रसन्न होते भये । धन्य है जिनका सेवक भैरव है । तिनका यश जगत में क्यों न बढ़नीय हो ?

जैसलमेर के राज्यातर्गत वारू ग्राम में माधोसिंहजी नामक जाति के चोहान एक राजपूत रहा करते थे । वह वीसों आदमियों के संग पूगल तथा वीसलपुर के बीच के जंगल में डेरा डाल सिंध की वार ( उजाड़ ) में धाड़ा दोड़ कतारें छूट लिया करते थे । इस वजह से इनका बड़ा धाका पड़ता था । एक समय यहा दुष्काल पड़ने के वजह सिंध से नाज की लड़ी हुई कतार चची आरही थी, जहा इन धाड़वियों का डेरा था उनके पास ही जंगल में एक कूआ बना हुआ था उसपर कतार का पड़ाव अकसर हुआ करता था । विचारे उन लोगों ने भी वहाँ रात्रि में कतार डाल दी, और रोटी बाटी बनाते हुए फिकर करने लगे कि भाई ! ऐसा न होजाय कि माधोसिंह आकर अपने को छूट लें । यदि ऐसा होगया तो घर में चाल बचे और अपने सब मारे भूख के मरजायेंगे । इनकी बातों को पास में ही माधोसिंहजी सुन रहे थे । आप के हृदय में दया आगई तुरत उनके पास गये । माधोसिंहजी को देखते ही यह लो यह आगये यों कह सब रोने लगे तब तो आपने दिलासा दी कि रोओ मत मैं नहीं छूटूंगा । तुम फोरन लदकर चले जाओ । ऐसा न हो कि मेरे साथवाले तुम को छूट लें ऐसा कह बंदूक तलवार आदि जितने आपके शस्त्र थे वह सब तोड़ तुझाय लंगोटी लगाय उसी जगह धूणी पर बैठ सगवालों को विलमाने के लिये रात भर लकड़िये जलाकर प्रकाश करते रहे । लकड़ियों के छूट जाने से कपड़े जला जला

तबका कर दिया। प्रातः काठ सगवाले हेरु इकठे हुए। पूछनेपर उन लोगों से आपने कहा कि, बस अपना सीर आजसे टांगया है। अब मेरा सीर तुम से नहीं है किंतु ईश्वर से है। यों कह उस जगल में वहीं भजन करने लगे। बारह वष व्यतीत होने पर आकाशवाणी हुई कि जायत के महत वैष्णव मोहनदासजी उन्न भगपात पाट पर निवास करते हैं उनको गुरु करो जाओ। तब उन्न आए भगवत्की आज्ञानुसार मोहनदासजी के शिष्य हुए। गुरुने मैदानी माधोदासजी आपका नाम रखा। कइ दिन वहां निवास कर पीछ आए। बीकानेर से पश्चिम सात कोस क्रोम देसर तालापर क्षेत्रपाल भैरव के पास ही धूनी लगाकर बैठ गए। रात्री में भैरव ने कहा ए सातु। यहां से हट कर दूर बैठ जा। आपने चर विद्या जगती हुई धूनी उसमें उठा भैरव से कहा यह वोकी मेरी पक्षाळ तो वहां तक पहुँचा दे। जब भैरव उठाने लगा तो भैरव का हाथ पक्षाळ से दब गया तब तो लगा चिह्नाने आर बोल कसूर माफ करो मैं आपका दास हूँ, मुझे बचा के आप का शिष्य बनालो। एसी विनय सुन आपने दया कर उसको सुखी किया और शिष्य बनाकर खेमदास नाम रखा। उसका मलीन खाना पीना सब छुडवा दिया। अब तो भैरव तन मन से सेवा करने लगा। यों करते कइ दिन चले गये तब तो माधोदासजी की सिद्धाई देखने के लिये दशहजार साधुओंकी जमात रात्रि में जाइ आर बाड़े गुरुभाई माधोदास। सुशोध्य होते ही अतीतों के लिये भोजन तुम्हारे यहां ही होगा। यों कह जहाँ तहाँ आसन डेरे लगादिए। अथरात्रि के समय भैरव गुरुमहाराजकी आज्ञासे मुलतान सहर में बनिये के यहां सीरे का कपाव रंधा हुआ पका था उठा लाया। भगवद्गेन लगाकर महारामाओं को भोजन कराना गुरु किया। तीन दिन तक लगातार सत भोजन करते रहे परंतु कड़ाव तो नहीं खा तब तो माधोदासजी से माफी माग सतों अपना अपना रखा लिया। तब माधोदास जी महाराज ने कहा भैरव! मैं प्रसन्न हुआ कुछ माग। भैरव ने कहा मेरे को तो मेरे ही खान पान की बायब आरही है। छुडी मिलजाय। आपकी टहल करने को एक चेन्न ला दूंगा। महाराज ने कहा तेरा प्रारथ ही मद है मैं क्या करूँ तू जाने। भैरव तुरंत मुत्तान गया। जिस सेठ का कपाव लाया था उसीके लडके को उठलाया। महाराज का टहलवा कर दिया। कइ दिन के बाद यात्रा के लिए मुत्तान से सेठ खोडमदेसर आया, देखता है तो कड़ाव पर अपना और पिताका नाम खुदा हुआ है। इतने में लडके की तरफ देखता है तो अपना ही मादस होता है। चकित होके बोला मामला क्या है? तब भैरव ने कहा यह कड़ाव आर लडका तुम्हारा ही है। माधोदासजी महाराज की सेवा के लिए मैं गया हूँ। तब सुन वह सेठ अपना अहो भाग्य समझ राजी खुशी के साथ उस लडके को महाराज के चढ़ाकर पीछ चला गया। माधोदासजी महाराज ने शिष्य बना उसका नाम मुदरदासजी रखा। महाराज के धाम पधारनेपर मुदरदासजी गरीबर हुए। माधोदासजी महाराज के अनेक परचे हुए हैं।

एक समय माधोदासजी महाराजके दर्शन करने को पीकानेरके राजा कोडमदेसर आए । महाराज को तिजारी चढ रही थी । आपने वह तिजारी गूदड़ी को भुलाकर दरवार से बात चीत करनी शुरू की । पासमे पड़ी हुई गूदड़ी थरथर धूज रही है । राजा के पूछनेपर तिजारी का सब वृत्तान्त कह सुनाया तब तो राजाने अपना अहोभाग्य समझा कि मेरे राज्य में ऐसे सिद्ध महात्मा विराजते हैं । यह वृत्तान्त पीकानेर पुरानी ख्यात मे लिखा हुआ है ।

कोडमदेसर की गद्दी सिंहथल गद्दीकी दादायुक्त गद्दी है ।

इति ।

जर नरहरियानंद के, कर दुर्गा आधीन ।

नितका ढोया ईंधणा, अकरण करण नवीन ॥ ११ ॥

( नरहरियानंदजीकी कथा )

भक्त नरहरियानंदजीके लिये आपने दुर्गाको आधीन करदी । विचारी दुर्गाने निल लकड़ियों की भारी ढोई जिस अकरण ने यह नवीन करण किया ।

( भक्तमाल )

चंद्रहास को राखियो, केती कष्ट दयाल ।

मात आदि चरणा परी, महिपति भक्त विशाल ॥ १२ ॥

( चंद्रहासजीकी कथा )

जिस दयालु ने कितने ही कष्टों से चंद्रहास को रखलिया । मातादि जोगिनियें भी जिस चंद्रहास राजाके चरणों में पड़ी वह चंद्रहास एक विशाल भक्त होता भया ।

श्लोक ।

विपमस्मै प्रदातव्यं त्वया मदनशत्रवे ।

कार्याकार्यं न कर्तव्यं कर्तव्यं किल मत्प्रियम् ॥ १ ॥ ( भक्तमाल )

नंददास के हेत जो, गऊ जिवाई राम ।

भये खिसाने विप्र सब, जनके सारे काम ॥ १३ ॥

( नंददासजीकी कथा )

जिन राम महाराज ने नंददासजी के वास्ते गऊ को जिवादी । सब ब्राह्मण जिनके ऊपर नाराज हो गये थे तो भी भगवानने भक्त का काम तो सिद्ध करही दिया ।

( भक्तमाल )

दग्ध देह कमध्वज तणी, किवी पारपद आन ।

चार चलावो शरण सुख, जन महिमा भगवान ॥ १४ ॥

## ( कमध्वजजीकी कथा )

भगवान के पारषद हनुमानजीने आकर भक्त कामध्वजके मृतक शरीरको जलाया । शरणागतको जीतेजी मुख दिया और अंतमें उसका अच्छा हलावा चलावा किया । इस प्रकार भगवानने भक्त की महिमा बढ़ाई । ( भक्तमाल )

हरि पुर से आये जना, पाय गये परसाद ।

लालाचारज प्रसिद्ध जग, चकित रहे असाद ॥ १५ ॥

## ( लालाचार्यजीकी कथा )

वैकुण्ठ से हरिजन आकर लालाचार्य के यहा प्रसाद पा गये । इस प्रकार लालाचार्यकी आपने जगत में प्रसिद्धि करवाइ । इस बात को देखकर दुष्ट तो हक्के बक्के से रह गए । ( भक्तमाल )

करमावाई के सदन, भाव भई परसाद ।

नाम दुगाई प्रगट जग, अकरण करण अगाद ॥ १६ ॥

## ( करमावाईकी कथा )

करमावाई के घर में जिन भगवानने भावमय प्रसादका भोग लगाया । करमावाई जाति की जाटणी एक साधारण स्त्री थी परंतु उनका नाम जगत में प्रगट कर दिया । ऐसे वे भगवान अकरण करण में गभीर हैं ।

नहिं बिधा कुल जाति अचार ।

रामहिं केवट प्रेम प्रियार ॥”

धाबल जोट खीचको धलके ।

अपणा दे कपडा ओगय ॥”

( भक्तमाल )

कहेंलैं घरणू सत जश, गति अगाध परमेश ।

मो धल यो ही आसरो निभय गुरु उपदेश ॥ १७ ॥

सतों का यश वहाँ तक वणन करू ? क्योंकि परमेश्वर की गति अगाध है । मैं तो गुरु महाराजके उपदेश से निभय हू । मेरे यही बल है और यही आश्रय है ।

नवग्रह चौंसठ जोगिणी, वाहन वीर पजेंट ।

काल भक्ष सबको करे, हरि शरणे डरपत ॥ १८ ॥

ताकी दासी तापत्रय, मो घट व्याधि जराय ।

जानराय जानो सबै, यह विरद केरो जाय ॥ १९ ॥

तुम पालक सामे सदा, आगे अबे अनत ।

कर्म बिडारण तारणा, नमस्कार भगवत ॥ २० ॥



नवग्रह चौंसठ जोगिनी से लेकर वावन वीर पर्यंत काल सबको भक्षण करता है वह काल भी भगवद्भक्तों से डरता है । तिसकाल की दासी जो ताप-त्रय रूपी व्याधि सो मेरे घट को जला रही है, हे जानराय ! आप सब जानते हो कि ये विरद किसका जा रहा है । आप वही पालक हैं कि जिन्होंने पहिले सदैव रक्षा की और कर रहे हैं और करेंगे । हे कर्मों को विडारने वाले जगत को तारनेवाले भगवत ! आपको नमस्कार हो ।

व्याध एक मान्यो मिरग, व्याल डस्यो तरु छॉय ।

तृपा भरत शुक्र सुनि गिरा, नाम प्रगट उरमाँय ॥ २१ ॥

उभय वार श्रवणा सुणे, उभय वार मुख गाय ।

अंतकाल ऐसो भयो, ततछिन भए सहाय ॥ २२ ॥

जमकिंकर बंधे महा, बंध छुडाईं ताय ।

हरिपुरवासी आयके, लेखै न्याव चुकाय ॥ २३ ॥

एके चेलै अघ सबे, एके चेलै नाम ।

ऐसी विधि भव तारणा, निर्भय दीधो धाम ॥ २४ ॥

### ( एक व्याध की कथा )

एक व्याध मृग को मारकर वृक्ष की छाया में आके बैठा । बैठते ही साँप ने उसे डस लिया । उस समय प्यासे मरते हुए उस व्याधने एक सुवे की गिरा सुनी, सुनते ही उसके हृदय में नाम प्रगट आया । दो बार तो नाम को कानों से श्रवण किया और दो बार ही मुख से नाम लिया तो उसका अतकाल ऐसा हुआ कि तत्क्षण भगवान् उसके सहायक होगये । जमदूतो ने उसको बड़े बधनों से बाध दिया था तो भी भगवत्पारपदों ने आकर उसके बध छुड़ा दिये और हिसाब कर उसका इन्साफ चुकाया । तकड़ीके एक पलड़े में तो उसके सब पाप रखे और एक पलड़े में भगवन्नाम रक्खा तो पापवाला पलड़ा हलका होगया, इस प्रकार भवतारकने उस व्याधको निर्भय धाम दिया ।

मेरी विरियां कहा भयो, दीनबंधु दातार ।

करहु कृपा अब औरसी, विगरत कौन बुँहार ॥ २५ ॥

हे दीनबन्धु दानी ! अब मेरे वक्त क्या हो गया । औरोंपर जैसी कृपा करी है वैसी कृपा मेरेपर भी करो, अधवा औरसी कहिये खास अतःकरणसे कृपा करो, क्योंकि यह व्यवहार अब किसका विगड रहा है ? ।

## सोरठा ।

उलटा समझे राम, ओखाणो साचो कन्यो ।

शरणागत दुख ताम, यह कारण अबही भयो ॥ १ ॥

आने अवे न कोय, अजहुँ मैं नाहीं सुन्यो ।

यह तो कदे न होय, रार गमावण रामजी ॥ २ ॥

हे रामजी महाराज ! आप समझे तो सही परतु उलटा समझ गए ।

ताप फकीर को दयाव-एक फकीर रास्ते २ जा रहा था उसने चाहा कि अगरचे खुदा चत्नेके लिए मुझे एक घोड़ा देदे तो कैसा अच्छा हो। ऐसा सकल्प कर आगे को बढ़ा तो क्या आश्चर्य देखता है कि एक राजपूत के चढ़नेको घोड़ी भी उसने बछेरा दे दिया। राजपूत गगन में राख पै खड़ा विचार करता है कि कोई मजदूर मित्रजय तो बछेरे को उठा ले। अकस्मात् फकीरपर निगाह पड़ी और कहा कि फकीर साहब ! बछेरे को उठाओ बलात्कार उठा कर चले। अब चलते चरते फकीर साहब विचारते है कि खुदा ने घोड़ा तो दिया पर उरठे समझ गये। मैंने थोड़े पर चढ़ना चाहा था पर उलटा घोड़ा सुन्नपर चढ़ गया।

इसी प्रकार श्रीधालजी महाराज फरमाते हैं कि, आप मेरी विनय को समझे तो सही पर उलठे समझ गए। मैं तो जन्ममरणरूप व्याधि को भेटना चाहता था परतु वो तो कहीं रही उलटी नेत्रों की व्याधि आ लगी।

तथा हे प्रभो ! चोबे वाला आख्यान आपने साचा कर दिखाया।

( 'इक चोबे हुते छबे होने चले तहां होय दुबे द्वै गाठ के खोये' ) एक चोबे थ उनको यह खबर मिली कि अमुक देश में चोबेरो छबे कहते हैं। आप खुद छबे होने को निकले सो चत्ते चरते एक और ही जगह पहुंचे तो वहां सुना कि चोबे को दुब्ने ही कहते हैं। अब वह चाबा बहा विचार करता है कि मैं अपने देशमें चोबे कहगता था। छब्ने होने को खाना हुवा परतु उरठे यहाँ आकर दो गाठ के खो दुब्ने ही बन बैठा।

इस प्रकार श्रीधालजी महाराज फरमाते हैं कि हे प्रभो ! मैं अपने समय को सुखपूर्वक बिता रहा था तब मैंने चाहा कि भगवत् भजन कर जन्म मरणरूपी रोग को मिटादू ऐसा निश्चय कर प्रयत्न किया तो करते ही निरोग्यावस्था से रहित हो नेत्रों की पीड़ा से पीडित होगया, किन्तु आरोग्य अवस्था को गांठसे गमा हुआ बन बैठा, सो यह आख्यान सच्चाही आपने कर दिखाया क्या ? प्रभो ! शरणागत को दुःख होना यह कारण तो अब ही हुआ है ऐसा न तो कभी आगे होगा और न अन्यत्र कहीं ऐसा है और न अबतक मैं ने सुना, यह तो कदापि न हो कि रामजी महाराज नेत्रों को गमा दें।

१ आख्यान । २ नेत्र तकरार, लड़ाई । ३ यह आर्त वचन है।

बोल न जाणूँ कोय, अल्प बुद्धि मन वेग तें ।

नहि जाके हरि होय, यातो में जाणूँ सदा ॥ ३ ॥

हे महाराज ! अल्पबुद्धि होने से मैं बोलना कोई नहीं जानता केवल मन के वेग से आल बाल कर रहा हूँ । जिसके कोई नहीं उसके हरि होवें हैं यह तो मैं सदैव से जानता हूँ, और वस इसीपर मैं निर्भर हूँ ।

तव जन शरणे आय, हनूँवँश इक डाँवरो ।

नाभा नाम सहाय, चरैमा खुल संजय सही ॥ ४ ॥

जन पद पंकज धूर, चख उर मन मंजन कन्यो ।

राम शब्द भरपूर, ताहि नेत्र ऐसे खुले ॥ ५ ॥

मुरवेला सूझंत, अद्भुत वरण्यो ब्रह्म पद ।

हरि शरणे जूझंत, द्यालवाल यह आसरो ॥ ६ ॥

( नाभाजी की कथा )

हनुवश का एक नाभा नाम बालक भक्त आपके शरण आया उस नाभे की आपने सहायता की, उसके हृदय के नेत्र खोल उनको सच्चा सजय बना दिया । जिस नाभाजी ने महात्माओं के चरणकमल की धूली से नेत्र, हृदय और मन को मंजन किया और राम शब्द की भरपूर ध्वनि की तो उनके नेत्र ऐसे खुल गए कि तीनकाल ( भूत भविष्यत वर्तमान ) की वार्ता सूझने लग गई, तब उन ने अद्भुत ब्रह्मपद का वर्णन किया इस प्रकार मैं भी तो हरि शरणे जूझ रहा हूँ, क्यों कि यही आसरा द्यालवाल के है ।

“श्री नाभा नम उदित शशि, भक्तमाल सो जान ।

रसिक अनन्य चकोर है, पान करै रस खान ॥” ( भक्तमाल )

पावन पतित अनेक, समर्थ याही चोज है ।

पापी हुलूस विशेष, अवकी वेर उवारियै ॥ ७ ॥

अनेक पापियों को पवित्र करना समर्थवानों के तो एक चोज है और इस बात का पापियों को विशेष हर्ष है तब तो मेरी यह प्रार्थना है कि अव की वेर इस पापी को भी उवार लें ।

“भक्तबल को विरद सुनि, रजव दीन्हो रोय ।

जव सुनियो पावन पतित, रखो नचीतो सोय ॥ १ ॥”

यह जानत महाराज, शरणागत भेटण अँदा ।

राम गरीबनिवाज, विघ्नहरण मंगल सदा ॥ ८ ॥

१ लड़का । २ नेत्र । ३ चमत्कारपूर्ण उक्ति । ४ आनंद की उमंग । ५ कष्ट, मनकी व्याधि ।

## श्रीरामखेदधर्मप्रकाश-

यह मैं जानता हूँ कि राम महाराज शरणागत के दुःख को भेटनेवाले हैं,  
गरीब निमाज हैं, विघ्न हरता हैं और सदैव मंगल करता हैं ।

दोहा ।

भक्तिरस जामें सकल, छद् सारसी जान ।

हरि सरवर हुआ जना, मुक्ता नाम निधान ॥ १ ॥

भाव नीर निरमल सदा, परिमल भवसिंधु पार ।

रामदास जन रमरक्षा, लह्या अखैं सुख सार ॥ २ ॥

कृष्णासागररूपी दिव्य सरोवर में भक्ति के सारे रहस्य समाए हुए हैं,  
जिसमें उद् सारस है, भक्त हंस है, नाम मोतियाँ की निधि है, भाव निर्मल  
जल है, भवसिंधु से पार होना ही मधुर सुगंध है ऐसे सरोवर में जो रामभक्त  
समुदाय रमन करते हैं वे मोक्ष सुख को प्राप्त होते हैं ।

मन कलियो मोह सिंधु में, काल ग्राह अघ तत ।

अथ लायक स्थायक सदा, नमस्कार भगवत ॥ ३ ॥

मोहरूपी समुद्रमें कलीजा हुआ जो मनरूपी हाथी तिसरी पापरूपी तट  
हालकर बालरूपी ग्राह खच रहा है, अब उसकी सहायता करने में आपका  
समर्थ है, हे भगवत ! आपको सदैव नमस्कार हो ।

उद् रोमकदी ।

नमो भगवत स्मरण कारण गति अपार न कोण लही ।

भव दुःख विचारण काज सुधारण पार उतारण एक सही ॥

बल बाँह बधारण अथ निवारण जाव जिवारण बप्पु धरो ।

भव के दुःख डार उधार अपपर पार गजेंद्र जेम करो ॥ हरि० ॥ १ ॥

रक्षा करनेवाले हे भगवत ! आपको नमस्कार हो, आपकी अपार गती का  
किसने पार पाया ? ।

संसार के दुःखों को दूर करनेवाले, काय को सुधारनेवाले, पार उतारनेवाले  
एक सत्यस्वरूप आप ही हैं ।

हे ग्राह के बल को बधारनेवाले ! हे पापों को निवारण करनेवाले प्रभो !  
आप तो बैरल जीना को जिलाने के वास्ते अतार धारण करते हैं ।

हे हरे ! संसारके अपार दुःख को दार जिस प्रकार जल में डूबत हुए गजेंद्र  
का उद्धार किया तैसे ही मेरे को पार करो ॥

१ रहस्य । २ उत्तम गद्य । ३ अर्थ । ४ गति=जीवन, माया । ५ अथ=आप ।  
६ बप्पु=बहीर । ७ तत्र=पटा हुआ । ८ त्रिमि=तैसे ।

महा मत्त मनंगय रत्त अनंगय अंध कुसंगय में मतयूं ।  
ता पंच प्रसंगय वाम भुवंगय काम कमंगय से हत यूँ ॥  
विष अंग तरंगय ग्रीष्म अंगय मोह सुरंगय होय गैरो ।  
भवके दुख टार० ॥ २ ॥

महा उनमत्त मनरूपी हाथी कामदेव में रत होकर अंधा हुवा कुसंगति में मस्त होगया ।

इसीलिए वह मन पंच प्रसंगोंसे अर्थात् शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गंध से, स्त्रीरूपी सर्पिणी से, और काम के वाणों से मारा गया ।

विषय के आठ अंग हैं वही मानो विष की लहरें जिस मनके अंग में उठ रही हैं, और काम करके तपायमान जो स्त्री का अंग है वही मानो ग्रीष्म ऋतु है, तिस करके तप्त हो रहा है । अब वह मन स्त्रीसबधी मोह रंग में रंगीज कर गर रूप होगया है अतएव हे नाथ ! अब आप इससे उबारो ।

प्रकृति पँचीस तेतीस प्रचंडय मंड स मंडय पिंड इता ।

हुय थंड विहंडय जीव स डंडय सूर प्रचंडय मन्न मता ॥

तत्काल विकराल विह्वल सङ्गर्ष व्याधि गिराह सैनाह बुरो ।

भवके दुख टार० ॥ ३ ॥

पचीस प्रकृति, अन्नमयादि पंचकोष, और तीनों गुण ये सब मिल कर तेतीस होते हैं इन्हीं से बड़ा प्रचंड ब्रह्मांड बन गया और यही पिंड में है ( पिंडेषु ब्रह्मांडे )

उक्त प्रकृति आदि समूह विचल होकर जीवों को सुखदुःखरूपी दंड दे रहा है । तिस समूह में मत्त जो मन है सो प्रचंड शरीर है ।

इतने ही में उछल कर विकराल व्याधिरूप ग्राह ने तो तत्काल विह्वलही करदिया, इसका बंधन बहुत बुरा है, हे प्रभो ! इस दुःख से आप पार करें ।

१ मन । २ हस्ती । ३ अनग=कामदेव । ४ वाण । ५ गर=एक प्रकार का बहुत कड़वा और मादक रस जिसका व्यवहार प्राचीन कालमें होताथा । ६ स्त्रीका सरण, कीर्तन, परिहास, निरीक्षण, गुप्तभाषण, भोगनेका सकल्य, भोगनेका हठ निधय, और आठवां स्त्रीसंग अर्थात् हठ निधय कीहुई क्रियाकी सिद्धि । ७ प्रकृति, महत्तत्त्व, अहंकार, शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गंध, पांचज्ञानेन्द्रि पाचकर्मेन्द्रि, मन, पृथ्वी, जल, तेज, वायु, आकाश, जीवात्मा । ८ ब्रह्मांड । ९ शरीर । १० समूह । ११ विहंड=विचलना । १२ उछलना । १३ ग्राह । १४ बंधन । १५ अन्नमय प्राणमय मनोमय विज्ञानमय आनंदमय । १६ सत्त्व रज तम ।

जग जाल असराल सँभाल छले इन भयस्य सदा भवासिंधु मही ।  
नभ नाल तँताल धरौल मिले प्रयलोक सुरपति विद्धि सही ॥  
कइ रसस डाँढाल दींचाल उंगालण होय अभै खल खाण नरो ।  
भवके दुख टार० ॥ ४ ॥

इस काल ने ससाररूपी समुद्र में इस जगत जाल को लगातार सदा सँभाल  
सँभाल कर छला ।

नभचर, जलचर, थलचर, इन सहित तीनलोक, तथा इन्द्र, ब्रह्मा आदि  
तथा दाढ़ीवाले, बड़े बड़े शरीरवाले, तथा मनुष्यों को खानेवाले राक्षस आदि  
ये सब जिसकाल के अनक रमनाले आस हो चुके हैं उस काल से हे राम  
महाराज ! आप अभय करो ।

जग जनु जनम अनत कपट्य महा दुपट्य छाल हुआ ।  
जिव अघ करण्य मृत्यु हरण्य पूर वरण्य आयु हुआ ॥  
अत नाहि तटक्य प्राण सटक्य छोडि घटक्य सीर टरो ।  
भवके दुख टार० ॥ ५ ॥

प्रथम तो जगत जीवों के जन्म में अनत कष्ट है फिर इस जीव के खाट  
हाल होते हैं ।

इस जीव को पाप तो अपने तरफ खाचते हैं । मृत्यु अलहदी खुशी मनाती  
है । और आयुके वर्ष पूरे होनेतक दवा दारु दकर वैद्य न्यारे ही विचारे गरीबों  
को उग उग कर मनमें रानी होते हैं ।

जब अतमें नाही तटकती है, घटकों छोड़ प्राण सटकरे हैं, तब इस प्राणी  
का सब से सीर टल जाता है, उस समय में उस प्राणी को ससार से पार उता  
रनेवाले एक आप ही हैं ।

इम श्वास दमोदम दु ख हमोदम राम रमोरम जान सबे ।  
म्रैह प्राह गमोगम जीव भमोभम एक तमोतम ओर सबे ॥  
यह दीन सँभो राम क्या न करो किमु राज नमोनम धीर धरो ।  
भवके दुख टार० ॥ ६ ॥

इस प्रकार श्वास तो दम दम में घट रहा है । दु ख का हमला पर हमला  
हो रहा है । हे रमतीतरामजी ! तिसको आप सब जानते हैं ।

१ निरंतर । २ भक्षक=काँड । ३ नभचर । ४ जलचर । ५ स्थलचर ।  
६ सुरपति इन्द्र । ७ विधि=ब्रह्मा । ८ रस=खाद । ९ दाढ़ीवाले । १० बड़ेशरीरवाले ।  
११ चबाना । १२ अभय । १३ दुष्ट=बुरा । १४ दवा=औषधि । १५ रमतीतराम ।  
१६ म्रह म्रह की प्रति । १७ समय । १८ शांति ।

शरीररूपी गृहगृह के प्रति गमन करते हुए जीव बारंवार संसार में भ्रमण कर रहे हैं, सो उन जीवों की रक्षा करनेवाले हे प्रभो ! एक आप ही आप हैं, ( न वे ) किंतु वे शरीर रक्षा नहीं कर सकते हैं ।

यह दीन का समय है, इस दीन के चित्त को स्थिर क्यों नहीं करते हैं ? इस समय आप किस प्रकार धीरज धारण कर रहे हैं ? आपको नमस्कार हो नमस्कार हो ।

परिवार न वारण सार संभारण तारण कारण आय लियो ;  
आरोह खंगारण धाय धैरारण चक्र चलारण काज कियो ॥  
धिन आप अपारण सोइ विचारण टेर उचारण एक ररो ।  
भवके दुख टार० ॥ ७ ॥

परिवार ने जिस गजेन्द्र की सार संभार न ली तब उस को तारने के लिए अवतार धारण कर गरुड़पर चढकर चले, फिर पृथ्वी पर दोड़े, तब भी जल्दी न पहुँचने पर चक्र चलाकर गजेन्द्र का कार्य सिद्ध किया ।

एक र र र इस प्रकार की टेर उच्चारण से ही जिस गजेन्द्र का उद्धार कर दिया ऐसे आप को धन्य है, आप अपार हैं, आप का विचार भी अपार है ।

गोविंद आनंद नमो चंद वंद पुरंद सुखंद समंद सदा ।  
मो मंद मनंद गमो सिंध तद् लयंद शयंद उरंद मुदा ॥  
हृद जिंद निकंद सिकंद सौंदोगति अंद समंद दुरंद हरो ।  
भव के दुख टार० ॥ ८ ॥

आनंदस्वरूप हे गोविंद ! आपको नमस्कार हो । कैसे हैं आप ? चंद्र तथा इंद्र करके वंदित हैं, और सदा सुखसमुद्र हैं ।

आप प्रसन्नता के साथ हृदयकमल में शयन कर रहे हैं, उनकी गम लेने के वास्ते मेरा मन बड़ा सुस्त है, उनकी गम तो सिद्ध पुरुष ही लेते हैं ।

जो हृद के शरीर हैं वे सब नाशवत हैं । हृद के अंदर जितने जीव हैं उनके लिये तो वह ( हृद ) अपार समुद्र है, इसलिये हे मोक्षमूल ! उस अतिम अवधि रूप हृद का हरण करो ।

१ गजेन्द्र । २ गरुड़ । ३ पृथ्वी । ४ पुरंदर=इंद्र । ५ सुस्त, मूर्ख, खल । ६ मन ।  
७ गम=खोज । ८ सिद्ध=महात्मापुरुष । ९ लेना । १० शयन करना । ११ उर=हृदय । १२ प्रसन्नता । १३ अवधि । १४ शरीर । १५ नाश । १६ स्कंध=मूल ।  
१७ सद्गति=मोक्ष । १८ अंदर=भीतर । १९ दुरंद=अपार ।

## छंद छप्पय ।

द्वंद्व हरण गोविंद तरण भवसिंधु विश्वभर ।

नमस्कार आधार भूल नहिं परत निशमर ॥

ग्राह दुखाह जयाह अबै शरणागति तेरी ।

दीनबधु आनद डेर यह मुनिये मेरी ॥

निराधार आधार हरि पारवार पावन पतित ।

घालघाल शरणागती कैरी सैंरी सो मुनि कथित ॥ १ ॥

हरण शोक को हरनेवाले हे गोविंद ! हे ससाररूपी समुद्र से तपनेवाले ! हे विश्वभर ! आपको नमस्कार हो । हे प्राणों के आधार दिनरात मेरे से आप मुलाए नहीं जात हो । अथाह दुख ने मेरे को ग्रहण कर लिया है । अब आपकी ही शरण है ।

हे दीनबधु आनद रूप ! मेरी यह डेर मुनि । इ पतितपावन हे हर ! ससाररूपी समुद्र में निरधारों के एव आपही का आधार है । यह घालघाल आपकी शरणागत है । मुनिलोग कहते हैं कि गजद्व की बेला सरगइ तो हे प्रभो ! क्या मुझ घालघाल की बेला नहीं सरेगी ?

## दोहा ।

नाहि न दूजो आसगे यह दुख भेटण आप ।

दासत जग माया दुखद तीन लोक त्रैय ताप ॥ १ ॥

तीन लोक को दुख देनेवाले जो तीन ताप इन स माया जगत का जला रही हैं । सिवाय आप के दूजा कोई आश्रय नहीं है । हे राम ! इस दुख को भेटनेवाले आप ही हैं ।

## छंद रोमकदी ।

प्रय ताप सँताप दुखाप दुखरुत पाप कियकर लार लगा ।

जिय छाप कलाप बिलाप भयकर पाप हुतकर मृत्यु भगा ॥

मन सॉप शराप विशेष कायापर मोह मया धर बेश तरै ।

मनते सिध सार आधार रमोरम आप बिना कुण ताप हरै । जी ॥ १ ॥

तीन ताप के सताप से सब प्राणी दुख को प्राप्त हो रहे हैं । वह तीन ताप

१ द्वंद्व=युग्म । २ निशमर अर्थात् रातदिन । ३ पारवार=समुद्र आरपर अपरपर अनत । ४ हस्ती । ५ विद्वद्बुद्ध । ६ तीन ताप=दैहिक, दैविक और भौतिक व आध्यात्मिक, आधिदैविक, आधिभौतिक । ७ इस छंद में उदाहरण सहित तीन तापों का वर्णन है । ८ किंकर=नोकर । ९ अभि । १० सजावट । ११ विष्णु नारायण ।



यह हैं—जैसे अघासुर, घेनुकासुर आदि कस के किकरों ने लारे लगकर जिस प्रकार ब्रजवासियों को दुखी किये इस का नाम अधिभूत ताप है और यह तन की है।

कालीदह में निवास करनेवाला जो काली नाग जिस की विषाग्नि से मृत्यु भी अगा कहिये अगाऊ दूर हट रही है इस प्रकारकी छाप जिन ब्रजवासियों के आत्मा में लगने से जो भयंकर विलाप कलाप करना है इसका नाम अध्यात्म ताप है और यह वचन की है।

जिस महाजहरीले काली नागके लिये ब्रजवासियों का मनसे धिक्कार देना है, और विषसे मृतक बालकों के शरीर पर मोह उत्पन्न होना है इसका नाम अधिदैव ताप है और यह मन की है।

उस समय में आपने नटवर वेषधार काली को दमन कर ब्रजवासियों का दुख टाला इसी प्रकार मेरे पर भी दया कर ऐसा वेष धरो जिस से मेराभी दुःख टल जाय।

हे नारायण ! हे प्राणों के आधार ! मेरे काम को मनसे सिद्ध करो, बिना आपके मेरा कौन ताप हरेगा ?

अंतर्काल अकाल भूताल स डाकण मूठ स नाखण प्राण लिया।

कुचै खाल जुराल खोगाल फसावण मारग जावण मार विया ॥

अधिभूत जरावण तामस खावण और न आवण जोणि धरै।

मनतैं सिध सार० ॥ २ ॥

अकाल मृत्यु होजाना जैसे भूत लगना, डाकन लेलेना, अधवा प्राण के लेने वाली मूठ का चलाना, कुए में गिरजाना, खाल में उतर जाना, ऊंडी खोगाल में फँसजाना, मारग चलते भयसे मरजाना, यह अधिभूत ताप हैं, तमोगुण इसकी खानि है। सो हे प्रभो ! ऐसी कृपा करो कि फिर आकर किसी भी प्रकार की योनी को न धारें।

ज्वर व्याधि असाध्य नाख तन दूखण डैर सहकण रोग किता।

कफजादि रजादि फियादि स सूकण वायु शंठूगण भोग जिता ॥

यह जासु रजोगण दंड अध्यात्म लाज प्रमातम काज करै।

मनतैं सिध सार० ॥ ३ ॥

१ इस छंद में अधिभूत ताप का वर्णन है। २ गहरी। ३ भय। ४ ताप। ५ खानि। ६ इस छंद में अध्यात्म ताप का वर्णन है। ७ ताप। ८ परमात्मा।

आठ प्रकार का ज्वर होना, असाध्य व्याधियों का होना, बाला निकलना, तथा शरीर में गडगूमड होना, गोठे में डहरवा नामक रोग होना, तथा गुजरती आदि कितने ही होनेवाले रोग तथा कफ पित्त वात से होनेवाले रोग, प्रदर रोग, प्रमेहरोग, और यकृत (लीवर) ग्रीहादि उदररोग, तथा शोषरोग, गठिया वायुसे आदि लगाकर वायु के रोग आदि शिरोरोग, मुखरोग, नेत्ररोग करक जिसके कितने भोग भोगन हैं यह अध्यात्म ताप है । रजोगुण इसकी खानि है । हे परमात्मन् ! अब राज आपही के हाथ है, इसदास का काय सिद्ध करें ।

घंयाल सियाल उनाल वयाँकुल चारि वर्षाल खुँधाल सयू ।  
 घनाल विचाल गिराल असाकल ज्वाले मयाल सखाल लयू ॥  
 सुराल विचाल छपट सतोगुण यह अधिदेव से बाल टरे ।  
 मनते सिध सार० ॥ ४ ॥

बड़ी जोरदार काली पीली आँधीसे, शीतकाल से, उष्णकाल से, जलके तूफान से, वर्षाकाल से, शुष्ककाल से वनके मध्यमें पर्वत के मस्तक में खड पर खड में विजली के उत्पात से, नाल खाल से, तथा देवताओं की छपट से, जो ताप है वो अधिदेव ताप है । सतोगुण इस की खानि हैं । हे प्रभो ! ऐसी कृपा करो कि इस ताप से आपका बाल बाल टल जाय ।

क्रियमाण मिलान भोगान सचित्तय प्राणि वसान सुधान जका ।  
 तपतीन विधान समान दसचित्तय मान अज्ञान मुँजान धका ॥  
 तब जान अचानक हानि करे जिव बानक एरु भगवान सरै ।  
 मनते सिध सार० ॥ ५ ॥

जिन जिन स्थानों में प्राणियों का निवास है वहाँ वहाँ ही तीन तापों के रीति अनुसार क्रियमाण प्रारब्ध और सचित इन तीन प्रकारके कर्मोंका डर है । जब अज्ञानी अथवा ज्ञानी दोनों ही इस क्रियमाण कर्म करके धकायमान होते हैं तब जान कहिये दूसरे प्रारब्ध और सचित ये अकस्मात् हानि करते हैं । उस समय में जीव का बानक एक भगवानसे ही सरता है अर्थात् भगवान् ही उसके काय को सिद्ध करते हैं ।

- १ वायु । २ इस छंद में अधिदेव ताप का वर्णन है । ३ शीतकाल । ४ व्याकृत ।  
 ५ शुष्ककाल । ६ वन । ७ गिरि=पर्वत । ८ खड । ९ ज्वालामाला=विषुव ।  
 १० देवता । ११ इस छंदमें सचित, प्रारब्ध, क्रियमाण इन तीनों कर्मोंका वर्णन है ।  
 १२ मित्रानभोगान=प्रारब्ध । १३ दहसत=खोफ । १४ ज्ञानी चतुर । १५ वेप ।

उर चाँय उपाय भमाय सवै घट लाय अँथाय जलाय दिया ।  
 मुरझाय दिखाय जैमाय तवै शठ ताय वंधाय धकाय लिया ॥  
 कइ खायँ सिराय पचाय जठागनि दाय सहाय सचाय मरै ।  
 मनतें सिधसार० ॥ ६ ॥

जब प्राणी के हृदय में चाह उत्पन्न होती है तब वह उसको बड़ा भटकाती है, जिस चाहरूप अगाध दावाधि ने संपूर्ण प्राणियों के घट जला दिए ।

चाह से जला हुवा पुरुष पहिले तो कुछ कर सकता नहीं । जब अंतकाल आता है तब वह मूर्ख यमदूतों को देखते ही मुरझाय जाता है, उसको वे यम-दूत बाँध धक्का देकर यमलोक ले जाते हैं ।

उस यमलोकमें कितनेक प्राणियों को तो खाकर खुदादेते हैं, और कितनोंको जठराग्नि करके पचाय जाते हैं, और कोई दयाकर उन जीवों की सहायता करता है तो वे जीव सवाये मारे जाते हैं ।

( ऐसी दशमें श्री गुरुदेवजी सहायक हैं )

गुरु ज्ञान घटा वरसान सदा संग दूरि अँदा उन प्राणि मिटे ।  
 उर आन मिटा हरि ध्यान सदा रंग नूर तदा तनु जाँन हटे ॥  
 उर जाल सेवाल मिटायके उज्ज्वल प्रेम सुखाल अँसिद्ध झरै ।  
 मनतें सिधसार० ॥ ७ ॥

जिन्होंने ने ज्ञान घटा वरसानेवाले श्रीगुरुदेवजी का सतसंग किया उन प्राणियों के दुःख दूरसे ही मिट गये ।

और उस सतसंगति से हृदयमें आन उपासनादि भ्रम मिटकर जिस समय भगवत् ध्यान में निरंतर जिन लोगों के नूर रंगे गये हैं उस समय वे लोग अपने शरीर की सुध बुध भूल गए हैं ।

जिन गुरुमहाराज ने सतसंगद्वारा भ्रमरूप जाल मलीनतारूप सेवाल मिटा-कर जिनके हृदय उज्ज्वल कर दिए हैं उन हृदयों में से प्रेमरूप सुंदर झरणे निरंतर झरने लग गये हैं ।

दयाल कृपाल संभाल करे जिव जाल कराल विचाल रखे ।  
 जठराल उधाल खुधाल मरे नैभ नाभिनभौल रसाल भखे ॥

१ चाह । २ अथाह । ३ यमदूत । ४ व्यतीत करना । ५ दया । ६ दुःख ।  
 ७ ज्ञान । ८ अमिट=निरंतर । ९ जठर=उदर । १० जंघा । ११ धुधा । १२ छिद्र,  
 आकाश । १३ नाडी । १४ रस ।

जन्ममाल धुराल दुधाल सिरज्जत कालमे क्यों न गँवाल करै ।  
मनते सिधसार० ॥ ८ ॥

वही दयालु राममहाराज कृपालु होकर जीवों की सभाल करते हैं और वही काल की काल झाल में स जीवों को बचात हैं ।

जब यह जीव माता के उदर में उधे मुख होकर भूखे मरता है तब जिस नाभि के छिद्र है उस नाभि के नाडीद्वारा यह जीव रस को भक्षण करता है ।

देखो उन कृपालु की दयालुता जन्म के पहिले ही दूध उत्पन्न करदिया तो वह राम महाराज इस काल में क्यों नहि रक्षा करेंगे ?

छप्पय ।

काल दुँकाल सँभाल करै करुणा के सागर ।  
झाल असराल त्रिकाल टरै हरि जासु कृपा कर ॥  
जन्मजन्म अनन्त कहा वरणत दुख जीवस ।  
अब सहायक महाराज राज तारण धिन पीवस ॥  
राम इह हरिजन घटा यह वषा अर कीजियै ।  
घालवाल शरणागती अपनो करिके लीजियै ॥ १ ॥

काल में दुकाल में वही सभाल करते हैं जो करुणा के सागर हैं । हरि जिस पर कृपा करते हैं वह प्राणी तीनों ही समय में निरन्तर काल की झालसे टल जाता है । जन्म से मरणपर्यन्त जीवों को अनन्त दुख हाते हैं उन दुखों का कहा तक वगन करे ? सो हे राम महाराज ! इस जीव के अब आपही सहायक हैं । राज हा तारनेवाले हैं और राज ही धनी हैं धन्य हैं । हे इन्द्ररूपी राम महाराज ! हरिजनरूपी घटा से अब वह वषा कराओ कि जिससे करुणाका सागर पूरा हो जाय । घालवाल आपका शरणागती है इस शरणागत को आप अपनाय लें ।

(एक बेर कहो कृपालु तुलसीदास मेघ )

॥ इति श्रीग्रन्थकरुणासागरसंपूर्णम् ॥

इत्युपनिषद्

### पद राग काफ़ी ।

कोण हरै म्हासी पीर रे इक करुणासागर विन । टेर ।  
 या कलि में मेरो नहिं कोई, कोण बंधावै धीर है कोई वीर हमारो ॥ १ ॥  
 दुपदी की टेर सुणी जव श्रवणा, अनंत बधायो चीर रे हरि लाज रखी जव ॥ २ ॥  
 जल डूबत गजराज उवाच्यो, कर गहि काव्यो तीर रे तान्यो कीर कुटुंब सव ॥ ३ ॥  
 भारत में भीषम प्रण राख्यो, धाया होय वजीररे अपणेजन के हित ॥ ४ ॥  
 बलि औ विभीषण भया चिरजिव कियो सिंघर शरीर रे रघुवीर विरदपति ॥ ५ ॥  
 जन पूरण पर फिर कृपा कीजै, समरथ श्याम सधीर रे प्रभु लाज हमारी ॥ ६ ॥

### पद

कोण सुणै गोहार रे करुणासागर विन । टेर ।  
 अगुरी दई श्रवण विच काई, वीन्हो विरद विसार रे गजराज तारकर ॥ १ ॥  
 विगैर कहा गुसाई मेरो, लाजैगो विरद तिहार रे हंसै जग दे कर तारी ॥ २ ॥  
 जन पूरण की सुनो वीनती, मार भावै चाहै ताररे पन्थो शरणागत तेरी ॥ ३ ॥

## अथ श्रीपूरणदासजी महाराज के छुटकर शब्द ।

### साखी ।

नमस्कार हरिगुरु जना, आदि अंत मध ताम ।  
 तिनहीको नित करत है, पूरणदास प्रणाम ॥ १ ॥

### छंद चित्तइलोल ।

संप्रदा मुख चार माहीं, प्रकट रामानन्द ।  
 कठिण कलियुग माहिं कीनी, भक्ति पूरणचंद ।  
 तो सुखकंदजी सुखकंद, सब सुखसारको सुखकंद ॥ १ ॥  
 नमो अनंतानन्द स्वामी, अनंत हरिगुन गाय ।  
 संत परचै भया सारा, प्रगट परचो ताय ।  
 तो गुणरायजी गुणराय, जन जस गावणो गुण राय ॥ २ ॥  
 दास कर्मचंद करण कारण, किये कर्म सब दूर ।  
 ताप त्रिविधा भेट तनकी, पंच कर चकचूर ।  
 तो भरपूरजी भरपूर, भक्ती भावसे भरपूर ॥ ३ ॥  
 अवनि दुतियै जन दिवाकर, भरम निशि चकचूर ।  
 अखंड जोत उद्योत अविचल, काल तस्कर दूर ।  
 तो भलसूरजी भलसूर, मंडमें ऊगिया भलसूर ॥ ४ ॥

दास पूरण मालवी, धिन क्रिये पूरण काम ।  
 लान जगकी मेढ शका, लियो मन रिसराम ।  
 तो सतनामजी सतनाम, पूरणदास है सतनाम ॥ ५ ॥  
 दामोदर कर दमन इन्द्रिय, पच ब्रह्म करलीन ।  
 शील साच सतोष शम दम, दात पदको चीन ।  
 तो परवीनजी परवीन, हरिरस भजनमें परवीन ॥ ६ ॥  
 दास नारायण नाम नीको, लियो द्विज अतवार ।  
 सकल प्रायश्चित्त भये छिनम, कियो पेलेपार ।  
 तो बलिहारजी बलिहार, नारायणनामसी बलिहार ॥ ७ ॥  
 दास मोहन मोह माया, दइ सकल निवार ।  
 ध्याय अपणो धणी निश्चय लियो उरमें वार ।  
 तो सिधसारजी सिधसार, सारी दात कर सिधसार ॥ ८ ॥  
 ध्यान माधवदास धान्यो, मँडे जाय मैदान ।  
 जाकाश ओढण भूमि पोढण दर्शो दिश बखान ।  
 तो परवानजी परवान, त्याग वैरागर्म परवान ॥ ९ ॥  
 किये नख सिख सब सुन्दर, ध्यान सुन्दर धार ।  
 वाद निरोध विकार परिहर, दिये इंदरमार ।  
 तो चितचारजी चितचार, निरमल कियो मन चितचार ॥ १० ॥  
 चरणदास विचार बाणी, राम चरणा चित्त ।  
 अल्प सुख ससारको, निजनाम साचो वित्त ।  
 तो बड कूत्तजी बडकूत्त, सर्ताचरणसी बडकूत्त ॥ ११ ॥  
 नमो जैमलदास स्वामी, बडे धीर गभीर ।  
 धार जन अवतार अरुनी, मेढणा परपीर ।  
 तो सुखसीरजी सुखसीर अमृत धारनी सुखसीर ॥ १२ ॥  
 दास ज्यू कवीर चकवे, लियो निगुण नाम ।  
 कियो निरणय नीरक्षीर, इस ज्यू हरिराम ।  
 तो विग्रामजी विग्राम जीरा कारणे विग्राम ॥ १३ ॥  
 दास बिहारी विमल्याणी, जासु शिप हरदेव ।  
 तासु मोतीराम धिन, रघुनाथ सतगुरु सेव ।  
 तो निज मेवजी निजमेव, पायो नकि को निजमेव ॥ १४ ॥  
 हरिराम शिप धिन रामदासजु वार नहिं कोइ आज ।  
 निरणय सब निरताय निरणय, करण जीवा काज ।  
 तो महाराजजी महाराज भडमें अवतरे महाराज ॥ १५ ॥

तासु गादी आन ब्राजे, प्रगट दूजेद्याल ।  
 वोल अनुभव गिरा वाणी, व्यास जेम विशाल ।  
 तो किरपालजी किरपाल जीवां ऊपरै किरपाल ॥ १६ ॥  
 शरण आयां स्याह कीजै, दरश दीजै द्याल ।  
 लाज पूरणदासकी अव, काटिये कर्मजाल ।  
 तो रिछपालजी रिछपाल अपने जीवकी रिछपाल ॥ १७ ॥

॥ इति ॥

जन्मलीला ।

( पृष्ठ ३० )

अथ श्रीअर्जुनदासजी महाराज के छुटकर शब्द ।

साखी ।

श्रीहरि गुरु हरिराम धिन, रामदास मुझ साम ।  
 द्यालपुरुष पूरण प्रती, अर्जुन की परणाम ॥ १ ॥

छप्पय ।

प्रथम करों परणाम, रामदासं गुरु स्वामी ।  
 दूसर श्री गुरु द्याल, अनंत जीवां हंसनामी ॥  
 तीसर श्री गुरुदेव, ब्रह्म पूरण गुरु पूरा ।  
 वानी विमल रसाल, भरम कर्म चकचूरा ॥  
 संध्या मध्य प्रभात रट, जीव परमपद पाय है ।  
 अर्जुनदासजु रावरे, चरण कमल चितलाय है ॥ २ ॥

अथ पूर्वजन्मप्रारंभः ।

दोहा ।

प्रथम राम गुरु वन्दना, पुनि सब सन्त प्रणाम ।  
 हुइ प्रसन्न आज्ञा करहु, ग्रन्थ उच्चारण ताम ॥ १ ॥  
 मेरे मन उपज्यो हर्ष, टीका करण उचार ।  
 पूर्ण बुधि दीजै सरस, तो मै पाऊं पार ॥ २ ॥  
 ग्रन्थ समुद्रहि रूप है, महान गुरु सोइ पोत ।  
 मम गुरु केवट खेवसी, सहज पार जब होत ॥ ३ ॥

## चाँपाई ।

पूरवसे पाताल सिधाया । पछिम घाट हुइ मेरु चढ़ाया ॥  
 आकाशा सुख रहा लुभाइ । सुरति शब्द मिल केलि कराई ॥ १ ॥  
 मन्छी सात समेंद तजि दीया । ब्रह्म वृक्ष चढ़ि सो रस पीया ॥  
 वृक्ष अदृष्ट दृष्टि नहिं आई । मूल न डाल न पात न छाई ॥ २ ॥  
 मुक्ती फल आगे अद्भुता । चारया तिके अमर अवधूता ॥  
 माया के गुण रहे जु लारे । सुरति शब्द गत दशमे द्वारे ॥ ३ ॥  
 इग पिंगला सुपुमन मेला । त्रिकुटी सत्त करे नित केला ।  
 ररकार धनि शून्य समानी । पच तीन चत सप्त यरानी ॥ ४ ॥  
 महमाया ज्योती प्रवृत्त । सुन आतम इच्छा परसत ॥  
 भाव प्रभाव निकेवल हुआ । जोगी जन्म मण से जूआ ॥ ५ ॥  
 मिली बूढ़ सायर के माही । लान पूतली गत मिलताही ।  
 हृद बेहृद है मेद न रहिया । अरण ताहि वण किमि कहिया ॥ ६ ॥

## दोहा ।

सङ्कर अविरल उचन सुनि, उर धरि सो त्रिधि कीन्ह ।  
 घट बिच औघट प्रफट हुइ, त्व तसजि असि चीन्ह ॥ ११ ॥

## छन्द पद्धरी ।

इक दिवस गुफा मध विराजमान । सुर पठइ अप्सरा छलन जान ॥  
 तिन हाव भाव अति करे आय । नहिं दृष्टि खोल देखी जु ताय ॥ १ ॥  
 फिर भैट धरी बहु सिष्ट चीज । नहिं सत्त वस्तु उन हाव लीज ॥  
 इमि अडिग भत्ति देखे दयाल । कर नमस्कार चाली सकाल ॥ २ ॥  
 जन भयो ज्ञान केरल प्रकास । पर आप ओर के जन्म तास ॥  
 सूझत सब करकी रेख तेम । गुरु पास उचारे वचन एम ॥ ३ ॥  
 यहुँ वृथा पदी धुर आथ सोइ । यहुँ सदावस्त करि सुफल होइ ॥  
 श्रीस्वामी उचारे सुनो दास । तुम सूझत कैसे सो प्रकास ॥ ४ ॥  
 श्रीराम भजन अरु कृपा आप । तो काहे कीजै दुख सन्ताप ॥  
 जिन दियो जन्म सो कर संभाल । कण कीडी उजर मणहि आल ॥ ५ ॥  
 विभ्वास नाहिं तिन दुख अपार । सुनि वचन बाल मन समझिधार ॥  
 सो प्रसिद्ध भई केदिवस पाइ । गुनरधर पावन करी जाइ ॥ ६ ॥

## दोहा ।

सम्बत् अठारहसे प्रसिध, वर्ष तँयाखो मान ।  
 भिंगसर वनी प्रयोद्शी, रामत करी निधान ॥ १२ ॥



## छन्द पद्वरी ।

पूरण सुत राखे राम धाम । तन व्याधि भई नहिं संग स्वाम ॥  
 गुरु सहर बड़ोदे पहुँच जाय । वहाँ द्विज पति पत्नी पद सुनाय ॥ १ ॥  
 सो रामकृष्ण के शब्द जानि । आगूँ झड़ उचरे आप वानि ॥  
 इक दिवस शिष्य तन कष्ट जान । चिन्ता कर सुमरे परम प्रान ॥ २ ॥  
 जब दंडी दीन्हो दर्श आइ । क्यों सोचत हरिशंकर सुखाइ ॥  
 सुनि वचन भयो आनंद अपार । सब शिष्यांप्रति कहि दुख निवार ॥  
 तिहि दिवस प्रसिद्धी भई एह । सो हम वरणी जो सुनी तेह ॥  
 हम हैं अति बालक बुद्धिहीन । गुरु चरित अमित कुन लहहि चीन ॥

## सोरठा ।

विराजे दीनदयाल, गुर्जरधर पावन करन ।  
 पाछी सुरति सँभाल, फागण शुदि पूनम सरस ॥ १ ॥

## दोहा ।

जो अधिकी ओछी बनी, झड़ कहूँ अक्षर मात ।  
 अर्जुनदास गुलाम तब क्षमा करहु तुम तात ॥ १३ ॥

## इति पूर्वजन्म ।

## विरक्तशाखाप्रवर्तक—

श्रीपरसरामजीमहाराजका गुरुशिष्यसंवाद ।

## साखी ।

नितप्रति गुरु वंदन करूँ, पूरण ब्रह्म प्रणंत ।  
 परसराम कर वंदना, आदि अन्त मध संत ॥ १ ॥  
 परसराम शुध आतमा, प्रश्न करै गुरु पास ।  
 भवसागर क्योंकर तिरुँ, किम छूटै जमनास ॥ १ ॥  
 जन्म मरण वेदन कटै, चौरासी मिटजाय ।  
 शिख पूछै सतगुरु प्रती, सो मम भेद बताय ॥ २ ॥  
 नर्क कुंड में ना पड़ूँ, जीतूँ मन जोधार ।  
 ऐसो मुझ उपदेश दौ, सतगुरु कर उपकार ॥ ३ ॥  
 मुक्ति होय इन जीवकी, अवगुण मिटै अनंत ।  
 ऐसी युक्ति बताइयै, सतगुरु संत महंत ॥ ४ ॥

## श्रीगुरुवचन ।

परसराम सतगुरु कहै, सुन शिष ज्ञान विचार ।  
 कारज चाहै जीवको तो, कहूँ सो हिरदै धार ॥ ५ ॥  
 प्रथम शब्द सुन साधुका, वेद पुराण विचार ।  
 सतसगति नित कीजियै, कुलही काण निवार ॥ ६ ॥  
 पूरा सतगुरु परखकर, ताकी शरण सभाय ।  
 राम नाम उर इष्ट धर, आनइष्ट छिट काय ॥ ७ ॥  
 रामराम मुख जापजप, करसे कर कछु कर्म ।  
 उत्तम करतय आदरो, छोडो नीचा कर्म ॥ ८ ॥  
 झूठ कपट निन्दा तजो, काम क्रोध अहकार ।  
 दुरमति दुग्धिया परहरो, तृष्णा तामस टार ॥ ९ ॥  
 राग दोष तज मछरता, कलह रूखपना त्याग ।  
 सकलप विकलप भेट कर, साचे मारग लाग ॥ १० ॥  
 भान बडाई इरपा, तजो दभ पापड ।  
 सुमरो सिरजन हरको, जासी माडी मड ॥ ११ ॥  
 दुनिया घबिया देवता, परहर ताकी पूज ।  
 अणघट देव अराधियै, भेटो मनही दूज ॥ १२ ॥  
 प्रतिपालण पोषण भरण, सयमें करे प्रकास ।  
 निशिदिन ताको ध्याइयै, ज्यों डूटे जम बास ॥ १३ ॥  
 राम नाम नौका करो, सतगुरु खेवण हार ।  
 विरदभाण कर भावको, यें भव जल हुय पार ॥ १४ ॥  
 राम राम अम्मर जही, सतगुरु वेद्य सुजाण ।  
 जन्म मरण वेदन कटै, पावै पद नियाण ॥ १५ ॥  
 जगसे चित उलटाय कर, हरि चरणा लपटाय ।  
 लख चौरासी जोनिमें, जन्म न धारो जाय ॥ १६ ॥  
 मनसा वाचा कमना, रटो रैण दिन राम ।  
 नर्क कुडमें ना परो, पावो मुक्ति मुकाम ॥ १७ ॥  
 पाँचो इन्दी पालकर, पच विषय रस भेट ।  
 या विधि मनको जीतकर, पिय परमानन्द भेट ॥ १८ ॥

इति ।

## अथ परमहंसावतंस श्रीसेवगरामजी महाराजका

### झूलणा छंद ।

नर जाग जगावत सत्तगुरु, अव सोय रह्या कैसे सझिये रे ।  
 शठ आग गृहै माहिं काहिं जरै, चल साधु संगति में रजिये रे ॥  
 नित लागरहो निजनाम सेती, संग विषयनका तजिये रे ।  
 तेरा भाग बडा भगवंत भजो, कहै सेवगराम समझिये रे ॥ १ ॥  
 नर नाम निजकण छांड दिया, कण कूकस कूटयां न पायगा रे ।  
 फिर सांझी सेव विसार धरी, सेवै संवल हाथ क्या आयगा रे ॥  
 मुख अमी अचम्मन नाहिं किया, नीर ओसहु नाहिं अघायगा रे ।  
 कहै सेवगराम समझ विना, नर बार वीतां पछितायगा रे ॥ २ ॥  
 इन देखि दया मोहि आचतु है, नर मार मुगद्वर खायगा रे ।  
 यहां किये है कर्म न शंक मानी, वहां जाव कछु नहिं आयगा रे ॥  
 हक पूछै हिसाब हजूर माहीं, जब लेखा दिया नहिं जायगा रे ।  
 कहै सेवगराम साह चोरभया, नरजम्मके हाथ विकायगा रे ॥ ३ ॥  
 देखो देखो दुनियनकी दोस्ति रे, मोहि देख अचंभा हि आतहै रे ।  
 कछु सार असार विचार नहीं, शठ छांड अमी विष खातहै रे ॥  
 नित भोगत भोग अघाय नहीं, फिर वेहि दिना वेहि रातहै रे ।  
 सुन सेवगराम हैरान भया, कछु बात कही नहीं जातहै रे ॥ ४ ॥  
 धिक धिक्क जनों हंदा जीविया है, सोइ आतम राम विसार सोया ।  
 मन तन्न इन्द्री सुख चित्त दिया, दिन रैन विषय रस माहिं भोया ॥  
 शठ मोह माया माहिं राखि रह्या, देख नैन नारी हंदै रूप मोह्या ।  
 कहै सेवगराम समझ विना, नरतन्न रतन्न अमोल खोया ॥ ५ ॥  
 कोऊ जात न पांति कुटुम्ब तेरा, धर धाम धन्या रहि जायगा रे ।  
 अरु मात न तात न आत संगी, सब सुत्त दारा न्यारा थायगा रे ॥  
 जब जम्म जोरावर आय घेरै, तव आडा कोऊ नहिं आयगा रे ।  
 कहै सेवगराम संभार सांई, पेतो जीव अकेलाहि जायगा रे ॥ ६ ॥  
 यहु रूप जोवन्न तो थिर नहीं, दिन चारकि बार वजायगा रे ।  
 इक रंग पतंग सुरंग बन्या सब, देखतही उड जायगा रे ॥  
 टुण ओसका नीर केतीक घेरां, उदै सूर हुवा शुष जायगा रे ।  
 कहै सेवगराम संभार सांई, पसे जिंद तेरी चल जायगा रे ॥ ७ ॥  
 नर करणा होय सो करलेवो, यहु मोसर जाण न दीजिये रे ।  
 तुम सांझ करत्त सवेर करौ, दिन माहिं करौ जाम कीजिये रे ॥  
 महुर्त्त करत घदीजु करौ, पलछिन्न माहीं करलीजिये रे ।  
 कहै सेवग कीयां न ढील वनै, पतो सास उसासहि छीजिये रे ॥ ८ ॥

इति द्वितीय परिच्छेदः ।

अथ तृतीय परिच्छेद ।

रामरक्षा ।

ॐ अखंड मडलाकार व्याप्त येन चराचरम् ।

तत्पद दर्शित येन तस्मै श्रीगुरुवे नम ॥ १ ॥

आत्मगुरुभ्यो नम । परमात्मगुरुभ्यो नम । आदि गुरुदेव अन्त गुरुदेव शरण गुरुदेव के चरणारविन्द पादुका नमोस्तु ते हरन्ते सर्व व्याधि सकल तन्ताप दुःख दारिद्र्य रोगपीडा कलह कल्पना सकल विघ्न पड खडा ।

ॐ तस्मै श्रीरामरक्षा ररकारवाणी । अनुभव तत्त्व निभय मुक्ति जाणी ॥ बाधिया मूल देखिया स्थूल गगन गर्जत धुनि ध्यान लागा । रहित तीनू गुणा शील सन्तोषमें रामरक्षा हिये आकार जागा ॥ पच तत्व पचीस प्रकृति पच भूतात्मा पचवाई । समदृष्टि साम घर आणि प्राण अपान उदान ध्यान समान अनहद शब्द मिल राखर पाई ॥ उलटिया सूर ग्रह डक छेदन किया पोखिया चन्द्र तहाँ कला सारी । अग्नि प्रगट भई जरा बेदन टरी आगिनी शाकिनी घेर मारी ॥ घरणि अम्बर विचै पथ बहता रहै प्रेत अरु भूत दानव सहारा । बज्रकी कोटबी बज्रना दडले बज्रका पङ्कले काल मारा ॥ गरुड पक्षी उड्या नाग नागिनी डस्या विप की लहर निद्रा न झाँपे । पिंड निमल भया पीजरै पढ़त सूखा रोग मथवाय पीठा न व्यापे ॥ रोम रोम ररकार उचरन्त वाणी श्रवण सुणत कर चित्त मेला । झिलमिलै ज्योति झण फार झणकत रहै नाद विदे मिल्या रग रेला ॥ शून्यके नेहरे शून्य सजता रहै आपसे आप मिल आप लागा । शरीरसे शरीर मिल शरीर निरखत रहै जीवसे शीव मिल ब्रह्म जागा ॥ नैनसे नैन मिल नैन निरखत रहै मुखसे मुख मिल बोल बोला । श्रवणसे श्रवण मिल नाद सजता रहै शब्दसे शब्द मिल शब्द खोला ॥ निरतसे निरत मिल निरत लागी रहे सुरतसे सुरत मिल सुरत आवे ॥ ध्यान से मिल दम सजता रहै रगसे रग मिल रग गावे । ध्यानसे ध्यान नसे ध्यान मिल आप अपना जपे सोई दम जाय सो लाय । चित्तसे चित्त मिल चित्त चेतन भया उमनी दृष्टिर्म भाव ॥ द्वारसे द्वार मिल शीशसे शीश मिल देह विदेह मिल मेद

मेदा । तिहुँ लोकमें घोर अंधार सब मिट गया श्वेत ही स्फटिकमणि  
 हीर वेधा ॥ उघरे नैन उचरे वैन चन्द्र अरु सूर राखिया थीर थीरं ।  
 हनुमत हुँकार मचती रहै यों सोखिया पकड़ वावन वीरं ॥ गंग उलटी  
 चले भानु पश्चिम मिलै निकसिया विम्ब प्रकाश कीया । आत्म माहिं  
 दीदार देखत रहै यों अजर अमर हुइ आप जीया ॥ खुणखणी रुण-  
 झणी नादरी नाद नादं सुपुत्रा का छकै खाद खादं । चाचरी भूचरी  
 खेचरी अगोचरी उन्मनी पंच मुद्रा साधन्ते सिद्धा योगेन्द्रा डरे डूंगरे  
 जले थले घाटे अवघटे तसै श्रीरामरक्षा करै वाघ वाघणीका क्रोध  
 जाला । चौंसठ योगिनी का काटकुटका करों खेचरा भूचरा क्षेत्रपाला ॥  
 नवग्रह दूत पाखंड टारों, दुहाई फिरती रहै अलख निरंजन निरा-  
 कार की, चक्र फिरिवो करै वाटमें घाटमें पंथमे घोरमें शोरमे देश  
 विदेशमें राज का तेजमें सांकड़ पैसतों तसै श्रीरामरक्षा करै । जागतां  
 सोचतां खेलतां मालतां सन्तका शीश पर हस्त फिरिवो करै ॥ चक्र  
 लीयाँ रहै आप रक्षा करै गुप्तका जाप ले गुप्त सेवा । चन्द अरु सूर  
 घर एक रहिवो करै जीतिया संग्राम देवाधि देवा ॥ फेर सूधा किया  
 उलट अमृत पिया विष का जहर सब दूर भागा । कमल दल कमल  
 दल ज्योति ज्वाला जगै भँवर गुंजार आकाश लागा ॥ रमत सार  
 सोखन्त रुधिर बिन्दु रोम नाड़ी गरजन्त गगन वाजन्त वेणु शंख शब्द  
 ध्वनि त्रिकुटि दास रामानन्द ब्रह्म चीन्हन्ते ब्रह्मज्ञानी । रामरक्षा  
 भणन्ते उद्धरे प्राणी ॥ लागिया विचार पारंगता पन्थे घोरे राजद्वारे  
 संग्रामे संकटे सन्ध्याकाले मध्याह्ने श्रीरामरक्षा उचरन्ते उद्धरे प्राणी  
 पापे न लिपन्ते पुण्ये न हारन्ते जे जपन्ते जनार्दनं मोक्ष मुक्ति फल  
 पावन्ते ॥

### रेखता ।

नाम परतापते कालकंटक टलै नाम परतापते कर्म खोया ।  
 नाम परताप डर डाकणी ना डसै नाम परताप मन मैल धोया ॥  
 नाम परतापते ताप त्रिविधा गई नाम परताप ग्रह नाहिं ग्रासै ।  
 नाम परताप भव भर्म भागा सबै नाम परताप दुख दूर नासै ॥  
 नाम परताप जल जोगिनी चंडिका भैरवा भूत छल छिद्र नाहीं ।  
 नाम परतापते विघ्न व्यापे नहीं नाम परताप तिहुँ लोक माही ॥  
 नाम परताप की सन्त महिमा करै विष्णु शिव शेष ब्रह्मादि सारा ।  
 दास हरिराम कहै नाम परतापते जगत जल माहिं जन होइ पारा ॥ १ ॥  
 नाम निज औपधी भव व्यथा कर्मको शब्द का ध्यान इमान धारै ।  
 साधु सधीर को विघ्न व्यापे नहीं प्रेमका पंच दे कुपच गारै ॥

पायु गभीर विष रोग हरजाहिंने पित्त परिवार सब दूर पीरा ।  
 कफ तनु काम अरु आस आधो फिरे डहरया नहरया ज्वर जाहिं तीरा ॥  
 ताप तनु तप बेलाज एका-तरो पद्य गड गूय मोहान फोड़ी ।  
 दास हरिराम कहै बात ऐसी वणी तत्त के नाम वेदज्ञ तोडी ॥ २ ॥

राम रिछक नयपड सस द्वीपों डर नाहीं ।  
 राम रिछक तिहुँलोक भवन चवद सुर्य थाही ॥  
 राम रिछक तनुमाहि गेह क्या घनर्म धारै ।  
 राम रिछक तिहुँलोक ऋद्धो कुण जन को मारे ॥  
 राम रिछक छल छिद्र भूत डाकण डर नाहीं ।  
 राम रिछक परताप तेजरो तनुते जाही ॥  
 राम रिछक ते काल दूर सेती कर जोडै ।  
 राम रिछक तिहुँलोक घचन कुण पूछ मोडै ॥  
 राम रिछक नवदेव साधुका रक्षक होइ ।  
 राम रिछक तेतास साधुको यदै सोई ॥  
 राम रिछक ऋषि सिद्धि साधु के चरणा दासी ।  
 राम रिछक परताप पडे नहि जम की पासी ॥  
 राम रिछक गुरुदेव सन सो शीश निराजै ।  
 राम रिछक परताप अगम जई याजा याजै ॥  
 राम रिछक परतापसे सन्त सुमरि निभय भया ।  
 रामदास रट राम को अगम देस आघा गया ॥ १ ॥  
 राम रिछक परताप काल दूरे ही भागै ।  
 राम रिछक परताप जम्मका दूत न लागै ॥  
 राम रिछक परताप जक्ष जोगण डर नाही ।  
 राम रिछक परताप सत निर्भय जग माहीं ॥  
 राम रिछक परताप मूढ छल छिद्र न लागै ।  
 राम रिछक परताप विम्र दूरे ही भागै ॥  
 राम रिछक परताप भैरवा भूत नसारै ।  
 राम रिछक परताप धीर बेताल न आवै ॥  
 राम रिछक परताप ताप तनु व्यापै नाही ।  
 राम रिछक परताप रोग दुख दूर नसाहीं ॥  
 राम रिछक परताप नवग्रह निवट न आवै ।  
 राम रिछक परताप इन्द्र पूजा ले थावै ॥

राम रिछक परताप चोकियाँ चारों जीता ।  
 राम रिछक परताप जगतमें भया बदीता ॥  
 राम रिछक परताप चढ्या गढ ऊपर जाई ।  
 राम रिछक परताप नोवताँ निर्भय वाई ॥  
 राम रिछक परतापतें सुन सागर में रमरया ।  
 रामा राम प्रतापतें काल विघ्न दूरे गया ॥ २ ॥

राम ररकार तें निजर लागे नहीं अघ मोचन करै अनंत केरा ।  
 राम ररकार तें ताप व्यापै नहीं जम्मका दूत तहाँ दे न घेरा ॥  
 राम ररकार तें अघ दूरां डरे राम ररकार तें काल थरके ।  
 राम ररकार तें डक डाकण डरे राम ररकार तें प्रेत सरके ॥  
 जंत्र अरु मंत्र लोह लाठ लागे नहीं राहु अरु केतु शनि रहत दूरा ।  
 डर डफर तंतार संचार व्यापे नहीं पनग नव नाथ कहै संत पूरा ॥  
 असुरसुरनमि चलै शेष धिन धिन कहै शंभु अरु विष्णु कहै सुजन मेरा ।  
 सप्त पाताल उच्छाह उच्छव करै नमो ररकार परताप तेरा ॥  
 भजन परताप भय काल सवका सिद्ध्या सुमर ररकारकी शरण आया ।  
 जन रामा किया आपसा सहजमें अहो अपार अपार गाया ॥ १ ॥  
 शरण गुरुदेव की राम रिच्छक सदा विघ्न भव काल जंजाल दूरा ।  
 स्वर्ग पाताल आकाश मृत्यु लोकमें सहस्र वाल निर्भयसनूरा ॥  
 देश परदेश घट घाट बट वाटमें रिछक रमतीत सवमें दयाला ।  
 भोर कहा संझ पुल मंझ आनंद कर हरण अनेक अघ मन्न माला ॥  
 असुरसुर पक्षि जलजीव चर अचर सव नवग्रह आदि सहायक सदाई ।  
 एक सँवला जहाँ अनंत सँवला सदा अदा जम चोट विघ्न न कदाई ॥  
 चौदह लोक पर लोक निर्भय रमत राम रमतीत बल निर्भय सादू ।  
 जहाँ विचरत तहाँ मगन उद्योत अति रामजन अगम घर अगम तादू ॥  
 नाटकी चेटकी जंत्र मंत्रादि सव तंत्रको जोर कोउ नाहिं लागै ।  
 डाकीणी साकिणी प्रेत छल छिद्र अनंत राम परताप तें दूर भागै ॥  
 राम परताप बल राम सुख संपदा राम अखूट भंडार मेरे ।  
 राम आचार विचार किरिया सवै राम पुनि पाठ गरथान हेरे ॥  
 राम सुझ धणी समर्थ शरणा सवल तात अरु मात कुल वंश सारा ।  
 राम पोषण भरण राम प्रतिपाल नित सत्य ही शब्द मेरो आधार ॥  
 राम संजीवन प्राण जीवन सदा आस छिनवास रग रोम रिच्छा ।  
 दम ता कदम बल एक कारण करण आदिसे अंत लेवै परिच्छा ॥

एक रस एक प्रतिपाल समर्थ घणी घणी सस्त्विति परणाम जाहू ।  
 गर्भ सभाल कृपातु ऐसी करी काढ़ ततकाल धिन वदि ताहू ॥  
 जाठरा अग्निमे मग्न आनद करण हरण अनेक दुख वाप वाप ।  
 छाजन भोजन अनंत सुख जिण दिया जीया ता शरण मुर मेट ताप ॥  
 नमस्ते नमस्ते अजय सुख रामजी जयति अनूप जन भूप देवा ।  
 अगम गति अगम गति अगम आनद अति सत्यही शब्द नित करू सेवा ॥  
 जाण धिनराय कहा गाय मुख आपणे तरण महाराज तोहि लाज स्वामी ।  
 परम परलोक अहिलोक जानत नहीं करण सहाय इण लोक नामी ॥  
 अपत कहा सिफ्त कहो कौन मुख उचरण शरण अनेक अनेक तेरे ।  
 कोटि अनेक अनेक है बहु गुन्हा करण प्रति पाल माईत मेरे ॥  
 अधर धिन सधर मम तात पूरण ब्रह्म चार पद अर्थ सभाल देता ।  
 भक्ति अरु मुक्ति चेकुठ रग रोम रम राम भन राम भज राम कहता ॥  
 राम महाराज की गोद धरणारविन्द तीन त्रय कालमें सत सारा ।  
 जन रामा नमो शरण जाकी सदा राम रिच्छा सोइ विरद धारा ॥ २ ॥

## रक्षावत्तीसी ।

### दोहा ।

राम इष्ट आधार बल, राम आस विश्वास ।  
 राम भरोसे रम रह्या, निभय रामदास ॥ १ ॥  
 राम तेज नटपट्ट म, मुढे न हरिका दास ।  
 चरण कमल छाडे नहीं, रहै सत्त गुरु पास ॥ २ ॥  
 कहा दोखी सोखी कहा, कहा देश परदेश ।  
 रामदासके रामजी, रक्षक सदा हमेश ॥ ३ ॥  
 शस्त्र अस्त्र छल छिद्र जो, मूठ मंत्र रिपु घात ।  
 ब्याल सिंह दामनिदमक, रक्षा राम सु नाथ ॥ ४ ॥  
 भवन गवन परवत वनी, अवघट घाट अनेक ।  
 रामदासके रामजी, आस पास बल एक ॥ ५ ॥  
 कूप खाड ज्वाला अग्नि, निशा चोर भय घाब ।  
 रामदासके रामजी, अथ धुध मँदवाड ॥ ६ ॥  
 रामाय काल पावक प्रलय, शीत उष्ण मुर ताप ।  
 राम दासके रामजी, रक्षर आपो आप ॥ ७ ॥



राहु केतु सूरजसुतन, अवनिपुत्र ग्रह घात ।  
 विगरी में सखरी करण, तिघरी मेटण तात ॥ ८ ॥  
 तात मात हित प्रसनता, रामदासके राम ।  
 समर्थ प्रतिपालक सदा, खान पान आराम ॥ ९ ॥  
 चिंता दीन दयालुको, मो मन सदा आनंद ।  
 जायो सो प्रति पालसी, रामदास गोविंद ॥ १० ॥  
 विघ्न विदारण रामजी, आनंद करण अनेक ।  
 रामदास मन वच करम, तारण कारण एक ॥ ११ ॥  
 दिवस मास जोगिनि दशा, गज अंतर कृत सोहि ।  
 नखत जोग बाहण असम, राम इच्छा सुख मोहि ॥ १२ ॥  
 लगन दुघड़ियो शुभ अशुभ, राम वार व्रतमान ।  
 दिशाशूल सन्मुख चन्द्र, कहा सोवण पर ज्ञान ॥ १३ ॥  
 ऊठत बैठत जागताँ, सोवत स्वप्नै माहिं ।  
 राम धणी प्रेरक सदा, रामदास डर नाहिं ॥ १४ ॥  
 मंडप मंड आधार इक, घट विच आतम राम ।  
 प्रगट पिंड रक्षा करण, रामदास विश्राम ॥ १५ ॥  
 सब व्यापक पूरण कला, नमस्कार भगवंत ।  
 राम इच्छा विचरत जहाँ, रामरायके संत ॥ १६ ॥  
 दशौदिशा आनंद अगम, चिदानंद भगवान ।  
 रामदासके रामजी, चितवन जीवन प्रान ॥ १७ ॥  
 स्वर्ग मृत्यु पाताल जो, वा सुर नर अरु नाग ।  
 राम रक्षा सर्वज्ञ सुदृढ, रामदास वडभाग ॥ १८ ॥  
 आधि व्याधि मेटण सकल, अकल अखंडी देव ।  
 रामदास ता आसरे, सुर विरंचि कर सेव ॥ १९ ॥  
 सेव देव मूरति धणी, हरि आचार विचार ।  
 मंत्र जाप पूजा परम, नित्यनियम गुण सार ॥ २० ॥  
 तीरथ व्रत एकादशी, रामदासके राम ।  
 राम पंथ संस्थान निज, क्षेत्र धाम परणाम ॥ २१ ॥  
 राम धारणा राम मुख, राम हमारे ध्यान ।  
 राम संप्रदा वैष्णव, पूरण ब्रह्म ज्ञान ॥ २२ ॥  
 तिलक छाप माला मंत्र, नर नारायण भेष ।  
 मंदिर शालग्राम यह, पूजा परम विशेष ॥ २३ ॥  
 राम बोलाऊ साथ मम, सदा संगि सुखरास ।  
 सजन वंधु बेली कुटुंब, राम रत्न धन पास ॥ २४ ॥

राम आसरो राम पख, दूजा बल नहिं कोइ ।  
 पावन पतित दयालुजी, ता शरणे सुख होइ ॥ २५ ॥  
 शरणागत प्रतिपालना, पावन पतित कितान ।  
 रामदास विन्वास यह, करणी दिश हैरान ॥ २६ ॥  
 आधी पोधी रामजी, उद्यम राम रमाय ।  
 राम दिशावर देश मम, रामाझा सो पाय ॥ २७ ॥  
 रामाझा आवत सोई, रामाझा सो दास ।  
 राम भावना प्रसिद्धता, भवेत रामादास ॥ २८ ॥  
 ज्ञान भक्ति वैराग्य सिद्धि, क्रिया जोग गुण आद ।  
 राम सता आसक्ति, वाणी निमल अगाद ॥ २९ ॥  
 मस्तरु पर गुरु देवजी, हदै विराजे राम ।  
 रामदास दोनू पखा, सबनिधि पूरण काम ॥ ३० ॥  
 श्वास श्वास दम दम बिचै, रक्षक राम दयाल ।  
 रामा राम उचारतौ, कदे न व्यापै काल ॥ ३१ ॥  
 रक्षा उतीसी रामकी, जानत हरि गुरु दास ।  
 रामस्नेही रामदास, आनद अगम बिलास ॥ ३२ ॥

## अथ आरती ।

१

ऐसी आरती घट ही म कीजै, राम रसायन निशिदिन पीजै । टेर ।  
 घट ही में देवल घट ही म देवा । घट ही में सहज करे मन सेवा ॥ १ ॥  
 घट ही में पाच पचीसों पडा । घट ही में जागै जोति अखडा ॥ २ ॥  
 घट ही में पाती फूल चढ़ावै । घट ही में आतम देव मनावै ॥ ३ ॥  
 घट ही में शख शब्द धन तूरा । घट ही में प्रेम परस निज नूरा ॥ ४ ॥  
 घट ही में गाय हरिका दासा । घट ही में पावै पद परकासा ॥ ५ ॥  
 जन हरिराम राम घट माही । यिन खोज्या कोइ पावै नाहीं ॥ ६ ॥

२

आरती करों गुरु हरिराम देवा । ब्रह्म बिलास अगम घर भेया । टेर ।  
 आप सत ब्रह्म व्यापारी । राम नाम विणजै बहु भारी ॥ १ ॥  
 ज्ञान ध्यान अनुभव अनुसगी । रोम रोम में झालर चागी ॥ २ ॥  
 इड़ा पिंगला सुषुम्ण भोगी । अटल अमर अनुभव पद जागी ॥ ३ ॥  
 शील सतोष साच मन धारी । सता समाधि शून्य से यारी ॥ ४ ॥  
 आय रामिया शरण तुम्हारी । पल पल ऊपर प्राण अँवारी ॥ ५ ॥

३

ऐसी आरती करूं गुरु देवा । तन मन वचन सहज करि सेवा । टेर ।  
 भगटे इसा परम गुरु स्वामी । आदि अंत होते निज नामी ॥ १ ॥  
 ज्ञान ध्यान ऐसे गुणधीरा । सहज समाधि सदा सुष सीरा ॥ २ ॥  
 सेवग संत शरण जो आवै । ज्युं मलियागर भुवंग मिलावै ॥ ३ ॥  
 सतगुरु करम काटि निरवाला । मलियागर मेटै पंग ज्वाला ॥ ४ ॥  
 वंदन करै हरिदेव सदाई । सतगुरु चरनकमल चितलाई ॥ ५ ॥

४

निज मनभाव आरती सारी । श्रीगुरुरामदास बलिहारी । टेर ।  
 सतगुरु ज्ञान ध्यान की मूरति । सतगुरु समी और नहिं सूरति ॥ १ ॥  
 ब्रह्मा विष्णु शिव सतगुरु माँई । अनंत कोटि जन परचे साँई ॥ २ ॥  
 दीनदयालु जीवां के तारण । सतगुरु मोक्ष मुक्ति के मारण ॥ ३ ॥  
 वारंवार करौं परणामा । परम धाम आनंद विश्रामा ॥ ४ ॥  
 अष्ट विधान आरती पोड़स । दालवालके मस्तक मोड़स ॥ ५ ॥

५

आरती करूं गुरुदेव निरंजन । सगुण रूप धरे जिन अंजन । टेर ।  
 धर अवतार केता जिव तारे । आयां शरण सवै अध जारे ॥ १ ॥  
 काल जंजाल जरा डर नाहीं । निरमै निजानंदपद माहीं ॥ २ ॥  
 जय जय जय जैमलके नंदन । हरिरामा रामा धिन वंदन ॥ ३ ॥  
 दालवाल सतगुरु परणामा । पूरणदास लिया विसरामा ॥ ४ ॥

६

ऐसी आरती करो मन ज्ञानी । पलक न विसरो सारंगपानी । टेर ।  
 पांच पचीस का करो विचारा । तामें आतम राम पियारा ॥ १ ॥  
 प्रेम को तेल सुरत की वाती । ब्रह्म की जोत जगै दिनराती ॥ २ ॥  
 आरती गुरु गोविंदजू की करियै । कहै कबीर भव सागर तिरियै ॥ ३ ॥

७

आरती करौं पति देव मुरारी । चंवर दुरै बलिजाउं तुम्हारी । टेक ।  
 चहुं दिश आरती चहुं दिश पूजा । चहुं दिश राम मेरे और न दूजा ॥ १ ॥  
 आरती कीजै प्रीति लगाई । जन्म जन्म के पातक जाई ॥ २ ॥  
 आरती कीजै ऐसैहि तैसे । ध्रुव प्रल्हाद करी शुक जैसे ॥ ३ ॥  
 आनंद आरती आतम पूजा । नामदेव भणै मेरे देव न दूजा ॥ ४ ॥

इति आरती ।

ॐ नमः श्रीमदरियान देव्य ।

पूज्यपादाचार्य श्री १०८ श्री हरिरामदासजी महाराज  
की परची प्रारम्भः ।

दोहा ।

वन्दि राम गुरुदेव को, परम मेव दरसाय ।

धान्यो यपु निज जगत हित, सो मम सदा सहाय ॥ १ ॥

चौपाई ।

वन्दौ आदि पुरुष परमेस । कियो ताहि नरतनु बकसीस ॥

वन्दौ परम धर्म गुरुदेव । जिन दीहो निज भक्ति सुमेव ॥ १ ॥

अनंत कोटि वन्दौ हरिजनसो । ताते करो शुद्ध मनतनसो ॥

श्रीमुख भगवत कहत अनूप । हरिगुरु सन्त परु ही रूप ॥ २ ॥

दोहा ।

मति उपजावन परम गुरु, उर प्रेरक निज सार ।

नाम सहित परनालिखा, वरणां करि निरधार ॥ १ ॥

छन्द मनहर ।

रामानन्द वन्दि दास वन्दन अनन्तानन्द

वन्दौ कमचन्द दवाकर सुखचन्दकों ।

पूरण ही मालवी जू दामोदरदास वन्दौ

नारायण रु मोहन वन्दौ तजि द्वंद्वसों ॥

वन्दौ जन माधोदास सुन्दर चरणदास

जैमल हरिराम वन्दि वन्दौ ता नन्दकों ।

वन्दौ हरिदेव मोताराम रघुनाथ वन्दि

वन्दौ गुरुदेव गग चारु मम जिन्दकों ॥ १ ॥

छन्द इन्दव ।

जैमलदास नमो जगतारण, दास नमो हरिराम दयाल ।

जासु के शिष्य नारायणदासहि, पूज्य विहारिय प्रगट बाल ॥

ज्ञान प्रकाश उजास भयो उर, बुद्धि लही हरिदेव निशाल ।

तासुके मातियराम भए जन, ताहि कृपा रघुनाथ कृपाल ॥ १ ॥

छन्द भुजगी ।

अइ बोध हीन प्रज्ञा हीन प्राणी । कृपा है सुनाथ दयाल बखानी ॥

कृपा है नरण सुदास सुमेव । सरे काज सिद्ध करु सन्त सेव ॥ १ ॥

रूपा है जनं रामदासं विहारी । मनू होय आनन्द सन्तं तिहारी ।  
 रूपा है हरीदेव देवं तुम्हारी । महा धी प्रकाशं करीजै हमारी ॥ २ ॥  
 रूपा है सु मोती जु रामं रूपालं । समर्पों जिको भेद रीझै दयालं ॥  
 रूपा है रघूनाथ कीजै निहालं । जनू देव दीजै सुवाणी विशालं ॥ ३ ॥  
 रूपा है सु धू प्रह्लादं कवीरं । विराजो हृदै कोटि नन्तं सवीरं ॥  
 कहौ ग्रन्थ स्वामी रूपादृष्टि कीजै । गुरु रामगंगा इसो भेव दीजै ॥ ४ ॥

सोरठा ।

लिखी पत्रिका दोइ, धरी जु आगे पाटके ।  
 जो तुम आयसु होइ, तो गुण गाऊं रावरो ॥ १ ॥  
 जब करि रूपा दयालु, पत्री मनवांछित दई ।  
 जानि आपनो वाल, आशा कीन्ही मोहिकों ॥ २ ॥

दोहा ।

शुध है अन्तःकरण जू, मन बुधि चित अहंकार ।  
 वरणों सुयश दयालुको, उपजै हर्ष अपार ॥ १ ॥  
 वरण न जानत मूढ़ अति, मति जैराम मलीन ।  
 उर प्रेरक हुइ कहत है, सतगुरु गंग प्रवीन ॥ २ ॥

चौपाई ।

श्रीहरिराम निरंजन श्यामं । प्रगटे आइ सिंहस्थल ग्रामं ॥  
 निर्गुण निजानन्द निरकारं । पूरण ब्रह्म सन्त अवतारं ॥ १ ॥  
 हरि अवतार चार परकारं । जानत वेद सन्त संसारं ॥  
 जिमि वपु धन्यो कृष्ण रघुनाथं । सुर नर सबजन करण सनाथं ॥ २ ॥  
 अज विनती इल भार उतारण । मेटण अधरम असुर संहारण ॥  
 इसि अज्ञान हरण अंधारं । प्रगट भए गुरुदाल मुरारं ॥ ३ ॥  
 अनुभव कला आदि अवतारं । जा प्रताप वरणं विस्तारं ॥  
 परची सहित कथा करि प्रीते । प्रापत ज्ञान विज्ञान अद्वैते ॥ ४ ॥  
 प्रथम भक्ति ऐसी जन धारी । नाम महातम ग्रन्थ विचारी ॥  
 सुमरण कीन्हो श्वास उश्वासं । जब उर माहीं लह्यो प्रकासं ॥ ५ ॥  
 तब सबही तैं भए उदासी । जानी जगज्जाल जम पासी ॥  
 यह निश्चय मनमाहिं विचारा । गुरु विन होइ न भव तैं पारा ॥ ६ ॥

दोहा ।

पूछत फिरत सु जननते, ब्रह्मज्ञान कहु भाप ।  
 महापुरुष जन मिलनकी, अति अ

## छन्द मनहर ।

एकसमें गाम रामसर पधारत भय  
 जहाँ मिले हरिके सनेही पद गाए हैं ।  
 सुनिके शब्द आप कह्यो वे पुरुष कह्यो  
 जब यह जन स्वामी जैमल बताए हैं ॥  
 सो तो विराजमान दुलचासर गाम माहिं  
 महिमा की बेर बेर बहुत सराए हैं ।  
 आरत तैं तवै सग द्वैके उदराम ही के,  
 ऐसे ही सुनत धाए जेज न लगाए हैं ॥ १ ॥

## कुडलिया ।

स्वामी जैमल धिन सदन जहाँ पहुँते जाइ ।  
 पुर दुलचासर भूमिका सतपुरी सम ताइ ॥  
 सत पुरी सम ताइ पुरी परसत फल एका ।  
 हरि गुरु सन्त मिलत होहिं जिग पैड अनेका ॥  
 श्रीमुखसे भगवत माहात्म्य कह्यो भागवत गाइ ।  
 स्वामी जैमल धिन सदन जहाँ पहुँते जाइ ॥ १ ॥

## दोहा ।

वे पुनि पच प्रदक्षिणा, अष्ट अंग परणाम ।  
 स्वामी जैमलदासके परसे पद हरिराम ॥ १ ॥

## कुडलिया ।

गोरख के पद भवहरि पारस के पद नेम ।  
 परसे जैमलदास पद शिप हरिराम सु एम ॥  
 शिप हरिराम सु एम प्रेम अरु नेम प्रकाशय ।  
 मान ध्यान वैराग्य आइ मिलिय सख आशय ॥  
 भक्ति मुक्ति तत भावना जोग जुक्ति उन जेम ।  
 गोरखके पद भवहरि पारस के पद नेम ॥ १ ॥

## दोहा ।

यां पदपकज परस करि, हस्त जोर करि जास ।  
 मन तन की सख चारता, प्रश्न करी गुरु पास ॥ १ ॥

## छप्पय ।

धन्य धन्य मम भाग आज अनुराग दरस्त ।  
 धन्य धन्य मम भाग मिले वैराग्य पुरस्त ॥

धन्य धन्य मम भाग प्रेम अह क्षेम प्रकासं ।  
 धन्य धन्य मम भाग जाग भय भर्म विनासं ॥  
 धन्य आज मम जन्म धिन तातें तुम दर्शन भयो ।  
 जा काज सकल पूछत फिरत सो मनवांछित फल लयो ॥ १ ॥

### छन्द नाराच ।

करे अभ्यास श्वास मूँदि जोग जासु धारणा ।  
 धरे उपास बहुत ही विलास ब्रह्म कारणा ॥  
 निजं निवास ना लह्यो कृपा सु अब्ब कीजिये ।  
 गुरू अगाध ज्ञान ध्यान भक्तिज्ञान दीजिये ॥ जिय भक्ति० ॥ १ ॥  
 फिरे सु तीर्थ कर्त काज देश देश मज्झिये ।  
 सुधाम ठाम ठाम के सनान व्रत्त सज्झिये ॥  
 सही स भेद पै विना नही स राम रीझिये ।  
 गुरू अगाध० ॥ २ ॥  
 करी जु सेव पूज देवकी जु सो अराधना ।  
 कछु जपेव नाम तेव भेव भिन्न साधना ॥  
 अवे तुह्यार संग भो विचारि विद लीजिये ।  
 गुरू अगाध० ॥ ३ ॥  
 जंगम शैख सेवरे न भेवरे सु नाम के ।  
 रंगे वरे रजोग के संगे वरे न श्याम के ॥  
 असार जान पै तजे न कोइ काज सीजिये ।  
 गुरू अगाध० ॥ ४ ॥  
 लगाय छार वप्पुके वधाय भार जट्टिये ।  
 अपार संग देखिये विकार कान फट्टिये ॥  
 निराजुकार नाम के आकार में अलूझिये ।  
 गुरू अगाध० ॥ ५ ॥  
 जती जु जैन व्यास फेर हेर सब्व ही लहे ।  
 भए उदास पेखिके परं प्रकाश ना कहे ॥  
 सन्यास कान फूँक पै कहूं न मन्न धीजिये ।  
 गुरू अगाध० ॥ ६ ॥  
 पढ़े कुरान काजियं भुलान भर्म होइये ।  
 मुलों मसीत मान होइये ॥  
 नकल २  
 गुरू

घदन्ति पाठ बोधका सु सोयका सिधान्तकू ।  
 लियो निहारि के सवे भगत्त भेय पथकू ॥  
 मिले अलेय मित मोहि आज प्रेम भोजिये ।  
 गुरु अगाध० ॥ ८ ॥

दोहा ।

जोगी पटदरशण सुमग, लिण निगम वच सोध ।  
 अहो देव स्वामी अगम, कहो सुगम निज बोध ॥ १ ॥

छन्द भुजगी ।

अहो देव स्वामी कहो बोध आदू । मिले कोटि अनेक जे धाम साधू ॥  
 अहो देव स्वामी चिदानन्द रूप । चहुँ वेद को सार भाखो अनूप ॥१॥  
 अहो देव स्वामी तुम्ह भेद सारो । बतावो अवै ब्रह्म मोकों उधारो ॥  
 अहो देव स्वामी मिलावो सु साँइ । बुहो जातहु म भव सिन्धु माँई ॥२॥  
 अहो देव स्वामी पर ज्योति भास । बहो दूरि दोष लहो सग दास ॥  
 अहो देव स्वामी अभैदान आपो । दशा दोष पाप तिहुताप कापो ॥३॥  
 अहो देव स्वामी निराकार नाथ । अमात अतात अभात अजात ॥  
 अहो देव स्वामी अरात अप्रात । अनाथ सनाथ सदात अपात ॥ ४ ॥  
 अहो देव स्वामी अजोनी अमोनी । नमोनी तमोनी रजोनी सतोनी ॥  
 अहो देव स्वामी नही जार पारे । सघन रहे पूर व्याप्यैक सारे ॥ ५ ॥  
 अहो देव स्वामी त्रमेय अरूप । जन हेत धान्यो तत्व पच स्वरूप ॥  
 अहो देव स्वामी सदा वीतराग । गिन्यो तीन लोक मुख विष्ट काग ॥६॥  
 अहो देव स्वामी न ब्रह्मादि भेव । अहो देव स्वामी सु देवाधिदेव ॥  
 अहो देव स्वामी दयाके सु कन्द । मया सोइ कीजे हरो मोह फन्द ॥७॥  
 अहो देव स्वामी गहो हाथ नाथ । परा भेद दीजे सु कीजे सनाथ ॥  
 अहो देव स्वामी कृपाभाँन दीप । प्रकाशो हृदै सोइ मेरे समीप ॥८॥  
 अहो देव स्वामी भय भीति टारो । अहो देव स्वामी पर प्रीति पारो ॥  
 अहो देव स्वामी महा मोक्ष रासी । अहो देव स्वामी परेश प्रकासी ॥९॥  
 अहो देव स्वामी परानन्द इश । करो सोइ साचो सु शब्द वरीश ॥  
 अहो देव स्वामी शरण्य रखावो । परा प्रेम भक्ती सु नेम वधावो ॥१०॥  
 अहो देव स्वामी कहो रीति पेसी । कही जो अनत सु सन्त हि तैसी ॥  
 अहो देव स्वामी अपो आदि सेवा । जिके सेव मोकों मिले ब्रह्म देवा ॥११॥

दोहा ।

अहो देव अस्तुति अगम, हम कहु मेव न जान ।  
 गायत तय यश वेद सय, निच मुग श्रीभगवान ॥ १ ॥



योग युक्ति तत वृवनि को, अवनि सन्त धरि छाप ।  
त्रिभुवनपति तव कारणे, भवन पधारे आप ॥ २ ॥

सोरठा ।

यह तन मन अरदास, सतगुरु श्रवणों सँभलिये ।  
करो ज्ञान परकास, ध्यान धारणा सब कहो ॥ १ ॥

दोहा ।

यह अस्तुति सुनि सिखन की, भए सु गुरु मस्ताक ।  
उदित करण ततज्ञान उर, वदत भए पुनि वाक ॥ १ ॥  
यही महातम जानियो, धन्य धन्य हरिदास ।  
तुमरो भाव सु देखकरि, उपज्यो बहुत हुलास ॥ २ ॥

छन्द पद्वरी ।

आए सु वस्तु गाहक आज । सब ज्ञान ध्यान लायक समाज ॥  
धन धन्य शिष्य सुरता प्रवीन । करि भिन्न भिन्न यह प्रश्न कीन ॥ १ ॥  
अब कहों सकल मैं ज्ञान अंग । जो परापरी भाख्यो प्रसंग ॥  
तुम पूछ्यो आदि सु पन्थ मोहि । है आदि पन्थ हरिनाम सोहि ॥ २ ॥  
गह रामनाम की परम ओट । जिहि पन्थ मिले जन अनंत कोट ॥  
तुम प्रश्न करी शिष्य कहों तोय । है सार वेदको ब्रह्म सोय ॥ ३ ॥  
दश चार भवन व्यापक नूर । आत्मा सु एक उद्धार मूर ॥  
गुरुधर्म मिलै भगवान आप । भगजाय भर्म भय दोष ताप ॥ ४ ॥  
तुम अभयदान माँग्यो सु दास । सो अभयदान शिवमंत्र जास ॥  
तुम मोह मिटण पूछ्यो विधान । मिटि है स मोह अद्वैतज्ञान ॥ ५ ॥  
जाच्यो सु शिष्य तुम परा ज्ञान । वह पराज्ञान विज्ञान जान ॥  
गुण तीन प्रकृति पाँचों पचीस । मिल एक सदन परब्रह्म ईस ॥ ६ ॥  
परकाश ज्योति जहँ तेजपुंज । मिल जीव शीव दलसहस्र कंज ॥  
वो भवन मिल्यो भव भीति नाहिं । रह सदा एकरस ब्रह्म माहिं ॥ ७ ॥  
तैं सत्यशब्द पूछ्यो सु ईस । मैं कहों मान सत सत सहीस ॥  
रघुनाथ सेतु बाँधत सुवार । सो सत्यशब्द तिरिगे पहार ॥ ८ ॥

दोहा ।

नाम महात्म्य जु मैं कह्यो, परचा सहित प्रकास ।  
प्रेमा परा सु भक्ति के, अब लक्षण सुनु दास ॥ १ ॥  
परा सु प्रेमा भक्ति पुनि, तुम माँगी शिष्य सोइ ।  
है आनन्दहि करण प, कहों सँभल मैं तोइ ॥ २ ॥

## प्रेमाभक्ति विधान ।

राम प्रथम सरसत रसन, दरसत चिन्ह सु पेन ।  
तरसत हरिके मिलन को, जल घरसत नित नैन ॥ ३ ॥

छन्द त्रिभगी ।

जल घरपे नैना अटपट वैना गदगद शब्द होत जही ।  
नहिं नीद सु रैना भूख लगैना द्वै लवलीना राम मही ॥  
कबहु बक्त कबहु शक्त चित्त द्रवत प्रेम सदा ।  
ऐसे उन्मत्त कहै स जत्त शक जनत नहिं कदा ॥

कुडलिया ।

प्रेमा भक्ती में कही शिष्य यही समझाय ।  
जा उर धारन करतही कर्म सत्रे कटि जाय ॥  
कर्म सबे कटि जाय भर्म भय भूत विलावै ।  
जन्म भरण तजि जीव पीव पद ब्रह्म समावै ॥  
यही चिह्न दर्शाय सही जन जीव मुक्ती ।  
शिष्य तोहि समझाय कही म प्रेमा भक्ती ॥ १ ॥

## पराभक्ति विधान ।

दोहा ।

पराभक्ति अब फिर कहों, सुनिये चित्त लगाइ ।  
स्वामी सेवक एक हुए, रहै भिन्न दरदाइ ॥ १ ॥

छन्द त्रिभगी ।

यह परा जु भक्ती धम सु रक्ती कहा सु उक्ती सजुक्ती ।  
अति आतम उक्ती पति अनुरक्ती निवट निरक्ती यों मुक्ती ॥  
मिल एकमेव स्वामि विसेक सेवक लेक सुख लहै ।  
पय औ हवि मेक सो दरसेक रस पीवेक भिन्न रहै ॥ १ ॥

दोहा ।

परा सु प्रेमा भक्ति की, कही सु मैं तुम प्रीति ।  
सो प्राप्ती अब होनकी, गुरुरि कहों सत्र रीति ॥ १ ॥

छन्द पदरी ।

है प्रथम सोधि गुरु उत्तम जास । शब्दादि ब्रह्म ब्रह्महि प्रकास ॥  
जु गुरु ते लहत प्रान । सुख ताहि परब्रह्म जान ॥ १ ॥  
आरति करुणा चरण । कपट होइ तन मन अधीन ॥  
सहित कर उमय । आसीन और ॥ २ ॥

## श्रीहरि० परची

जा विद्ध कहै गुरु जुक्ति जोग । ता विद्ध करै हरि हित सँयोग ॥  
सम आसण बैठै सहज मारि । वांचैपर द्वै क्षण हस्त धारि ॥ ३ ॥  
गुरु मंत्र जबै दै तत्वसार । धारै शिप निश्चय सार धार ॥  
तब रटै श्वास उच्छ्वासराम । रट मिलै परमपद ब्रह्म धाम ॥ ४ ॥

दोहा ।

कन्यो प्रश्न अस्तूति करि, जो जो तुम जिज्ञासु ।  
मैं बात सु हरि मिलन की, सो सो कही जु तासु ॥ १ ॥  
ऐसे गुरु के वचन सुनि, उरके खुले कपाट ।  
ज्यों दिनकर के तेजतें, गयो तिमिर सब फाट ॥ २ ॥

शिष्य वचन ।

चौपाई ।

दया करो गुरुदेव दयालं । मोकों करो तुम्हारो वालं ॥  
दीजै परम प्रसादी देवं । तन मन करुं तुम्हारी सेवं ॥ १ ॥

छन्द त्रिभंगी ।

शिवमंत्र सु भेवं परं परेवं दीजै एवं परसादं ।  
तुम कह्यो जनेवं बहुत तरेवं यही सिरेंवं है आदं ॥  
लो विरद सु भेवं शरण तमेवं शिष्य करेवं गुरुदेवं ।  
जब राम रमेवं अन्तर मेवं अमर अमेवं उरदेवं ॥ १ ॥

दोहा ।

गुरुके गुण उत्तम कहे, सो गुरु मिले जु आप ।  
जुक्ति सहित अब दीजिये, रामनाम को जाप ॥ १ ॥

छन्द त्रिभंगी ।

दीजै अब जापं मेटि सँतापं राम अमापं उर प्रगटे ।  
सङ्गु परतापं सत्य सु थापं आपं छापं पाप हटे ॥  
राखो निज नेराचरणा केरा जग उरझेरा•हरलीजै ।  
मेरी यह टेरा वेरंवेरा चेरा तेरा करलीजै ॥ १ ॥

दोहा ।

देत भए निज दासकों, दीक्षा जैमलदास ।  
परिक्षित जैसी शुक्र परम, ऐसी सुनि अरदास ॥ १ ॥

छन्द त्रिभंगी ।

ऐसी अरदासा सुनी जु दासा आन उपासा हरत भए ।  
अत्यन्त रासा परम उजासा राम प्रकासा करत भए ॥

## श्रीरामस्नेहधर्मप्रकाश-

दे निरमै वासा ब्रह्म बिलासा आसा पासा दूरि किए ।  
उर तिमर जु नासा तेज सु भासा सदस्य प्रभासा सूर किए ॥ १ ॥

सोरठा ।

नव पट चार सुतप्र, सुमिरत शेष महेशसो ।  
रामनाम निज मन, वह गुरु कह्यो जु शिपन पै ॥ १ ॥

छप्पय ।

परपरा को धर्म गुरु उर परम गुनायो ।  
दे करमे परसाद राम निज मध सुनायो ॥  
नासा निरतर ब सुरति आन घर घर हुपाते ।  
जोग जुक्ति की बात कही सब परम रूपाते ॥  
उर भयो जबहि मंगल परम कर्म अर्म सत्र कपिया ।  
हरिरामदास को परमगुरु यह उपदेश जु अपिया ॥ १ ॥

दोहा ।

जो गिरिजा प्रति शिव कह्यो, मन सजीवन जास ।  
वह उपदेश जु अपियो, श्रीगुरु जैमलदास ॥ १ ॥

छन्द त्रिभगी ।

आपे उपदेस चित्त गहेस तन मन पेस करताम ।  
सब भेटि अदेस काम कलेस राम रटेस हरिराम ॥  
गुरु युक्ति कहेस वा विधि लेस परम परेस प्रेम पिय ।  
रसना सुमरेस पीयूषेस कठ प्रवेस शब्द किय ॥ १ ॥

दोहा ।

कठ निवासहि करत जू, परम प्रकाशय प्रेम ।  
जय दयालु उर जानियो, यह जग स्वमे जेम ॥ १ ॥

छन्द त्रिभगी ।

जग स्वमो जान्यो सुमिरन ठान्यो हिरदे आन्यो अति हेत ।  
गुरु घच सत मान्यो मन परचान्यो पीव पिछान्यो निज नेत ॥  
उपन्यो घेराग खामि सुवाग अंतर माग लिख लाग ।  
वैह परजाग जग अनुराग भूषण नाग सम लाग ॥ १ ॥

दोहा ।

अबर गिनै सु अग्नि सम भवन भाल सम लाग ।  
यह वैराग्य सु उरन मध प्रगटे पूरन भाग ॥ १ ॥  
कमज्या पूरव जन्मकी, निश्चय परम निधान ।  
सहय जैमल महरते, मापति भई सु आन ॥ २ ॥

प्रापत भए सु परम पुनि, सबविधि ज्ञान विज्ञान ।  
 राम रूप हरिराम को, सद्गुरु मिले सुजान ॥ ३ ॥  
 सद्गुरु निरख सु हरप करि, परख धर्म प्रस्तूति ।  
 आप कृतारथ जानि शिष, करत भए अस्तूति ॥ ४ ॥  
 नमो नमस्ते सत्तगुरु, आतम करण उधार ।  
 यहँ परमारथ काज पर, अवनि धरे अवतार ॥ ५ ॥

छन्द त्रिभंगी ।

तो आए तनु धरिके जीव उधरिके तुम ईश्वरके अवतारं ।  
 निश्चय मैं परिके गुन उर धरिके हाथ पकरिके भवतारं ॥  
 सोइ सुमरिके पार उतरिके द्वै अक्षरके वरदेवं ।  
 दीन्हे शिर हस्तं जय जय जस्तं नमो नमस्तं गुरुदेवं जी० ॥ १ ॥

दोहा ।

नमो नमस्ते सत्तगुरु, चारंवार प्रणाम ।  
 शम दम साधन गम सहित, मम सुमराए नाम ॥ १ ॥

छन्द त्रिभंगी ।

तो रामं सुमराए भर्म गमाए जुक्ति वताए ततजोगं ।  
 प्रियतम परसाए सुख सरसाए सर्व नसाए दुखसोगं ॥  
 मैं चित में चाए जैसे पाए निज दरसाए पुरदेवं ।  
 दीन्हे शिर हस्तं ॥ २ ॥

दोहा ।

नमो नमस्ते सत्तगुरु, निजानन्द निरकार ।  
 नृगुण रखाए नाम निज, तृगुण नखाए भार ॥ २ ॥

छन्द त्रिभंगी ।

तो तृगुण नखाए कर्म हकाए एक लखाए अंत्रसई ।  
 निजनाम सिखाए राम पकाए अछक छकाए प्रेममई ॥  
 परब्रह्म दरसाए परंपराए परे वताए मुर देवं ।  
 दीन्हे शिर हस्तं ॥ ३ ॥

दोहा ।

नमो नमस्ते सत्तगुरु, करण सकल सिध काज ।  
 स्वामी जैमलदासजी, जीवां तिरण जहाज ॥ ३ ॥

छन्द त्रिभंगी ।

तो जीव जहाजं दीन निवाजं राम सदाजं थिरराजं ।  
 शोभा शिर ताजं परम पराजं ज्ञान समाजं महाराजं ॥

कर जोर सदाए शीश नमाए लागू पाए नरदेव ।  
दीन्हे शिर हस्त० ॥ ८ ॥

दोहा ।

नमो नमस्ते सत्तगुरु, महिमा लहाँ न पार ।  
त्रिभुवन सुख मैं नाँ चहाँ, रहौं चरन चित धार ॥ ८ ॥

सोरठा ।

आदि मध्य अवसान, हुइ प्रसन्न गुरु दीजिये ।  
यह माँगू वरदान, सेव निरन्तर रावरी ॥ १ ॥  
बहुत किए उपकार, तार लिए भव सिन्धुते ।  
रामनाम ततसार, वोहित सम मम बगसियो ॥ २ ॥

दोहा ।

यह विनती निज सिखन की, सुनी श्रवन गुरुदेव ।  
करि अनुकम्पा कहत भे, सफल सफल तुम सेव ॥ १ ॥

श्रीगुरुवचन ।

कुंडलिया ।

धन्य धन्य शिष्य धर्म यह, कह्यो निगम लछ जेम ।  
दरस्यो मम तव उरन मध, परा परम जन प्रेम ॥  
परा परम जन प्रेम नेम नित क्षेम निवासा ।  
बहुत बढ़ै परताप मान सत वचन सुदासा ॥  
निज हरिजन दिनकर धरणि, गुप्त रहै सो केम ।  
धन्य धन्य शिष्य धर्म यह, कह्यो निगम लछ जेम ॥ १ ॥  
यह निज कृपासु वचन सुनि, प्रेम परम परकास ।  
जाइपरे गुरुचरनमें, अति करुणा कर दास ॥  
अति करुणा कर दास, द्रवति चित रोम हुलासं ।  
चले जुगल दग नीर, सीर सुखरास विलासं ॥  
गद गद होइ शरीर सब, शब्द न निकसे जास ।  
कहत भए कछु बेर ते, मम तव चरन निवास ॥ २ ॥

शिष्यवचन ।

सोरठा ।

तुमरे शरण निवास, पायो जैमलदासजी ।  
हमरे और न आस, स्वामी पदपंकज विना ॥ १ ॥

दोहा ।

जेहि विधि हमने प्रश्न की, तेहि विधि कही सुदेव ।  
और सन्देह जु सय दह्यो, वहुरि कह्यो इक मेव ॥ १ ॥

चौपाई ।

प्रथमहि भक्ति सगुण तुम साधी । सो सय तजी कवन परसादी ॥  
निगुण भक्ति लही प्रभु कैसे । सो गुरु कह्यो कृपाकरि जैसे ॥ १ ॥

दोहा ।

शभू शब्द सु हम सुन्यो, पथी रूप मिलाप ।  
भिन्न भिन्न गुरुदेव अब, कह्यो कृपा करि आप ॥ १ ॥

श्रीगुरुवचन ।

चौपाई ।

सुनु शिष्य कहाँ यथारय सहते । हम जय साँवतसरमें रहते ॥  
वहाँ एक पन्थी जन आप । नाम गृहस्थ मोहि बतलाए ॥ १ ॥  
जैतराम जल पावो बाल । ऐसे वचन कहे ततकाल ॥  
जय ही जल तुम्बी भर लायो । तब मैं महापुरुष को पायो ॥ २ ॥  
महापुरुष बोले पुनि वैना । मोझ पन्थ बताय सु दैना ॥  
जब मैं पन्थ बतावन काजा । बल्यो सायमें ले महाराजा ॥ ३ ॥  
चलत चलत पन्थनमें सगा । पृच्छ्यो एक मोहि परसगा ॥  
साधन कहाँ करो तुम भाई । सो मोहि अरधू कह्यो सुनाई ॥ ४ ॥  
जब मैं कही ताहि विधिसारी । पाठ करू अरु सेव मुरारी ॥  
सेवा पूज करी अवताई । निश्चय भयो कि तेरे नाई ॥ ५ ॥  
तब मैं पूछत भयो सु मेव । निश्चय मोहि बतावो देव ॥  
महापुरुष सामीप्य बुलायो । राम राम निज मंत्र सुनायो ॥ ६ ॥  
ब्रह्म मिलन की युक्ति बताई । सेवा पूजा सकल छुडाई ॥  
धारी सुरति मूँदकर नैना । लागी राम भजन लिव लैना ॥ ७ ॥  
देखे नैन खोलसर जाना । महापुरुष मे अंतरधाना ॥  
तब मैं भयो उदासी मनमें । चहुँ दिशि देखन लागो वनमें ॥ ८ ॥  
पूरन कृत्य छुडायो मेरो । सशय उपजि गयो बहुतेरो ॥  
बिसय भयो सदन बलि आयो । चित चित्त अन जल नहि पायो ॥ ९ ॥  
रजनी वीति गई जय अरधी । आप देव देखि मोहि दरदी ॥  
तब ही भई विष्णु नम्र बानी । जब मैं पूछत भयो निदानी ॥ १० ॥

तुम हो कौन कहाँते आए । मोकों यह उपदेश बताए ॥  
 महापुरुष बोले नभ बानी । विरह व्यथा तेरी मैं जानी ॥ ११ ॥  
 मैं हौ निजानन्द अविनाशी । पूरण ब्रह्म सकल परकाशी ॥  
 तुम कारन आयो तब पुरमें । जन जाने तू जन सतगुरु मैं ॥ १२ ॥  
 तो तारन आयो हे चेरा । तू है आदि अन्त जन मेरा ॥  
 मान मान सतवचन हमारा । राम राम रटले ततसारा ॥ १३ ॥  
 संशय डिगमिग छोड़ दहीजे । ज्ञान ध्यान में चित्त गहीजे ॥  
 ऐसे वचन कहे गोविन्द । दूरि किए मेरे दुख द्वंद ॥ १४ ॥  
 रामनाम जपियो सुख रासं । जब मेरे आयो विश्वासं ॥  
 शिष्य तै पूछयो राम प्रतापं । इहि विधि मेरे भयो मिलापं ॥ १५ ॥

दोहा ।

श्रीसतगुरु के वचन सुनि, उपज्यो अधिक सनेह ।  
 ज्ञान गुष्ट सुख मिलन को, मानत भए जु एह ॥ १ ॥

शिष्यवचन ।

चौपाई ।

हितू नहि सतगुरु तुम जैसा । दीना ज्ञान गुंझ मोहि पेसा ॥  
 मैं तै मेरी सकल नसाई । भक्ति भाव उर मुक्ति बसाई ॥ १ ॥  
 प्रथम भए दाता हरि एहा । जिनते पाई मानुष देहा ॥  
 अरु तुम दाता भया सु देवं । नाम महातम दीया भेवं ॥ २ ॥  
 तुम समान सज्जन नहिं कोई । दीन्हा मुहि अक्षर गुरु दोई ॥  
 रामनाम तत परम परेसं । परम इष्ट शिव सुमिरत शैसं ॥ ३ ॥  
 यह उपकार कहाँ लागि गाऊं । प्रियतम तोहि पार नहि पाऊं ॥  
 हितू नहीं तुमसा गुरु मेरे । तन मन वारों ऊपर तेरे ॥ ४ ॥  
 तुम गुरु अरथ कहे निज एकं । तन मन अनरथ सिटे अनेकं ॥  
 जो गुरु तुम मिलते मुहि नाहीं । आती नहीं सुरति उर माहीं ॥ ५ ॥  
 वेत्ता सतगुरु सम नहि होते । तो जग संग वृथा तन खोते ॥  
 परम भाग हम दर्शन पायो । होइ प्रसन्न प्रसंग सुनायो ॥ ६ ॥  
 भाखी परम सुधारस बानी । सतगुरु सबविधि ज्ञान सु जानी ॥  
 धन्य गुरु मोहि दीन्ही धीरा । मेटी आन अज्ञान अधीरा ॥ ७ ॥  
 तुम गुरु भूमि भानु सम भासे । मम उरके समस्त तम नासे ॥  
 गुन अगमागम लहौ न पारा । विनय करौं मैं वारंवारा ॥ ८ ॥



## सोरठा ।

विनती धारधार, करों स्वामि कर जोरिखे ।  
 सहस्र रूप तुम्हार, उर में रहो जु अहनिशि ॥ १ ॥  
 रामनाम निजनाम, निगुण ब्रह्म सनेह जो ।  
 सहस्र समये स्वाम, ब्रान ध्यान करिके कृपा ॥ २ ॥  
 राम मिलन त्रिच रेख, कहँ न राखी आप मो ।  
 पुनि वैराग्य विवेक, दियो परम गुरुदेवजी ॥ ३ ॥  
 प्रेमा भक्ति पुनीत, सब विधि कही जु युक्ति से ।  
 परपरा की प्रीत, सो दरसाई मध्य उर ॥ ४ ॥  
 दीनबन्धु गुरुदेव धारधार यह दीनवो ।  
 चरणकमल की सेवा, करि अनुकम्पा बगसियै ॥ ५ ॥

## कुडलिया ।

स्याही सप्त समुद्रकी पत्र जु धतू होइ ।  
 कलम करत सुरतदनकी लिखत शारदा सोइ ॥  
 लिखत शारदा सोइ पार गुन तोहि न पावत ।  
 आप बुद्धि परमान गुरु महिमा शिष गायत ॥  
 स्वामी लीजै मान अरज एसी गुदराइ ।  
 पत्र जु धतू होइ समद की करों जु स्याइ ॥ १ ॥

## सोरठा ।

विनती ऐसी रीति, शिष्य करी गुरुदेवसे ।  
 देखत मे अद्वैत, एक ब्रह्म घट घट महीं ॥ १ ॥

## दोहा ।

ब्रह्मज्ञानको यों भयो, शिष सतगुरु सवाद ।  
 जिन जिन को जय जय मिल्यो, आगम आदि अनाद ॥ १ ॥

## धनाक्षरी ।

भयो जू भगवान सुरज्येष्ठ सम्पाद आदि,  
 धाशिष्ठ रामचन्द्र अर्जुन कृष्णादि कर ।  
 सप्तऋषि वाल्मीकि आदि ले सम्पाद भयो,  
 नारद वसुदेव भयो जैसे ब्रह्माद कर ॥  
 ध्रुव से लगाइ चित्रवेतु मुनि आदि लेके,  
 सोइ यह वरती जो रीति जन फापर ।  
 सशय सब गयो ब्रह्म प्राप्ति जु भइ आन,  
 गुरु शिष मिलाप भयो ज्ञान सम्पाद कर ॥ १ ॥

दोहा ।

उद्धव दसा जु श्याम जिमि, अन्तर मिले सु आप ।  
गुरु जैमल हरिराम के, भयो सु एम मिलाप ॥ १ ॥

छन्द मनहर ।

निमि के मिलाप भयो जैसे नव योगिन को ।  
जैसे सनकादि भयो हंस जगदीश को ॥  
यदु के मिलाप भयो दत्तात्रेय मुनी को जु ।  
शुक के मिलाप भयो जनक महीश को ॥  
परिक्षित के ज्यों शुकदेव को मिलाप भयो ।  
रघु के मिलाप भयो जडभरतीश को ॥  
ऐसे हरिराम के मिलाप भयो जैमल को ।  
ज्ञान वैराग्य भक्ति नाम वक्शीश को ॥ १ ॥

दोहा ।

शिष गुरुदेव मिलाप की, कहाँ कहाँ लगि रीति ।  
गुनत चढ़ै रँग ज्ञान को, सुनत बढ़ै अति प्रीति ॥ १ ॥

छप्पय धुरमेल ।

हरिराम सदन आवत भए करि मिलाप गुरुदेव से ।  
करि वन्दन करजोर शीश धरिके गुरु आयसु ।  
हुइ सनाथ उर हर्ष नाथ पद अंग निवायसु ॥  
करिके बहु अस्तूति धर्म निज उर मध धार ।  
शिष सतगुरु के पास विनय करि वारंवारं ॥  
इमि जुक्ति सहित सब विधि करी भक्तियुक्त तत भेवसे ।  
हरिरामदास आवत भए करि मिलाप गुरुदेवसे ॥ १ ॥

सोरठा ।

दया करी गुरुदेव, जव उर ऐसी विधि वनी ।  
भक्ति प्रेमरस भेव, जुक्ति सहित सबही कही ॥ १ ॥

सवैया ।

पुनि कर नमस्कार परदक्षिण आप सु संग सहित उदराम ।  
श्रीगुरु तैं अति श्रेष्ठ भावसे अष्ट अंग करिके परणाम ॥  
ले आयसु हरिराम परम जन आवत भए सींहथल गाम ।  
जव मन युगल जु कियो मनोरथ त्यागि चलां सबही धन धाम ॥ १ ॥

नर देहन को दाव बन्यो है कृपा करी है सतगुरु स्वाम ।  
 धकाधूम बहुता गृह माहीं हुइ एक त भजा हरिनाम ॥  
 शम दम करि धरि ध्यान सुरति सजि विचरा भूमध द्वे निष्काम ।  
 गुरुभ्राता ते पन्थ बहत जू ऐसे वचन कहे हरिराम ॥ २ ॥

दोहा ।

जगो सु प्रेम प्रकाश उर, मन से भय एकन्त ।  
 राम रटत हरिरामजी, सदन पधारे स त ॥ १ ॥

छन्द त्रिभगी ।

सदन पधारे सब सुर खारे लागे प्यारे हरिनाम ।  
 द्वेद्वेकों न्यारे कुल व्यवहारे वचन उचारे हरिराम ॥  
 नहि काम हमारे धधा खारे मोहि मुरारे उर प्यार ।  
 गुरु राह बतारे मो दरसारे जग उर झारे दिनच्यार ॥ १ ॥

दोहा ।

चार दिनन को जगत सुख, अति दुख को गभीर ।  
 तातें तजि बन जाव सा, हरि भजसा सुख सीर ॥ १ ॥

चौपाई ।

जब बोले तनके सबधी । याहीं रह्यो आप निरबधी ॥  
 हम भी दर्शन कराँ तुम्हारो । ताते द्वे कल्याण हमारो ॥ १ ॥  
 करि अस्तूति कहत मैं सारा । अब बिनवै पुनि धारारा ॥  
 धधा तुमको नाहि भुलावा । अब करहु नहि ध्यान सुलावा ॥ २ ॥  
 सब रहसा तुम आज्ञा माँई । घरही माहिं भनो तुम साँई ॥  
 पेसी मुनी बीनती स्वामी । रहे विराज सु अन्तर जामी ॥ ३ ॥

दोहा ।

नहीं काम कछु जगत से, राम भजन से प्रीति ।  
 यों जन बैठे भवन में, सकल मोह गण जीति ॥ १ ॥

चौपाई ।

कारण नहीं कछु घर बनको । चित्त परु हरि से हरिजनको ॥  
 ताको मैं दृष्टांत बतावा । परम्परा इतिहास सुनायो ॥ १ ॥

सवैया ।

पुनि यदु भूप रङ्गण अलरक राजा चित्रकेतु ही जान ।  
 जत मत सहित भोग से निवृत जनक विदेह रहे अस्थान ॥

एक हि ज्ञान ध्यान दृढ कारण निश्चय एक हि ज्ञान निधान ।  
यों हरिराम भवन के माहीं पीउ लियो उर माहिं पिछान ॥ १ ॥

दोहा ।

लव लागी हरि नाम से, अह निशि एक अखंड ।  
कवहू तूटत नाहिं जू, जैसे कंठ शिखंड ॥ १ ॥

सवैया ।

एक एकन्तं भवन सु आश्रम जामें आप विराजे जाय ।  
आठों हि याम अखंडित आतम रामहि राम रहे लिव लाय ॥  
ज्ञान उद्योत ज्योति दिल दीपक ज्यों ज्यों दिन दिन होत सवाय ।  
परम सु क्षेम उपज अंग अंग सु प्रेम अच्छक छक नेम सदाय ॥ १ ॥

दोहा ।

धिन हरिराम सु धर्म तुम, परम अच्छक छक प्रेम ।  
जावत गुरु संगति करन, सत कोश नितनेम ॥ १ ॥

चौपाई ।

सत कोश नितही चलि जावै । परम पुनीत दर्श गुरु पावै ॥  
रजनी रजनी वहां रहावै । आज्ञा मांगि यहाँ पुनि आवै ॥ १ ॥  
श्री सहृद सें प्रीति जु पेसी । मानों मीन उदक पुनि जैसी ॥  
संतनकी गति संतहि जानै । हृदके जीव सु कहा चखानै ॥ २ ॥

सोरठा ।

नही जानै हृदजीव, वेहदकी गति वणिवो ।  
गुरु शिष जीव रु सीव, एक मेक उर मिल रहे ॥ १ ॥

छन्द मोतीदाम ।

मिले हरिराम सु वेहद माहिं, कभी भिन आदि सु अंत जु नाहिं ।  
परब्रह्म देव वसे जन वास, लगी धुनि एक अखंड अकास ॥  
अमी रस नीर चले जव एम, चिदानन्दरूप छके रस प्रेम ।  
जगी सुनसागर ब्रह्म सुज्योत, इसो गुरुदेव प्रताप उद्योत ॥ १ ॥

दोहा ।

शम दम सहित जु राम रदि, पहुँचे शून्य सु गोह ।  
संत स्वामि गुरुदेव से, दिन दिन अधिक सनेह ॥ १ ॥

छन्द गीतक ।

गजराज रेव तटादते, अनङ्गादि पक्षि अकाशते ।

सफरादि नीर निधादिते, पुडरीक भानु प्रकाशते ।  
 जिमि बाल मातु निवासते, जिमि पक्षि नेह तरोवर ।  
 जिमि भृग पुष्प सुवासते, इमि हंस मानसरोवर ।  
 पुनि चंद ज्या जु कमोदिनी, घन मोर चातक स्वातिज्यो ।  
 गुन प्रेम नारद गानसा, सिध प्रीति जेम सिधातसों ।  
 प्रह्लाद ज्यों हरि नामसों, अनुराग सन्त एकान्तसों ।  
 हरिराम द्याम सु कारणे, गुरुप्रीति है यहि भौतसों ॥ १ ॥

दोहा ।

तस्य वित्त गुरुदेवसे यहि विधि लगी सुप्रीत ।  
 दृष्टि एक कर देखियो, सय घट ब्रह्म अद्वैत ॥ १ ॥

सवैया ।

आतम दृष्टि एक करि देखै सृष्टि से नहिं बाद विवाद ।  
 सबके जनक सकलके ईश्वर इष्ट राम निजनाम अनाद ॥  
 जनहरिराम सहित नम राम दम अष्ट याम से लेत प्रसाद ।  
 सहज समाधि अडिग मन आसन गोनिष्ठनके दहत उपाद ॥ १ ॥  
 भक्ती पिना अल्प सुख भासै अन्तर ज्ञान प्रकाश दीप ।  
 ऐसे गृहते रहत उदासी जैसे पथी नीर समीप ॥  
 जिमि अरविन्द लिपै नहिं अम्यु जु जसे समुदर मार्हीं सीप ।  
 जग परपच समान सु जान्यो जनहरिराम पच रस जीप ॥ २ ॥

दोहा ।

सय रह सयम बालसुमीकि सम, जत मत हनुमत जेम ।  
 सी सुन सी जनक विदेह सम, नन्द सुनन्द सु नेम ॥ १ ॥

छन्द गीतक ।

नहीं यों जपदा सप्त पुरी गुरुधाम सो पँच गोंइयाँ ।  
 हरिपुर सो दिपे ब्रह्म नीर ओत सु द्वाइयाँ ॥  
 दिग सासता पद जासता जनसे लिये ।  
 नहीं कइ घन समाज सो पट मास साधत या भये ॥ १ ॥  
 नयान में दृष्टान्त बतौ दोहा ।

पट मास ।

## श्रीगुरुवचन ।

### चौपाई ।

ज्यों निशि विसिनी जलमें रहै । वसै कलानिधि नभसो वहै ॥  
 यों तेरा मन मेरे पासा । दूरि नहीं कवहू निजदासा ॥ १ ॥  
 अब इतनी खेचल मत करो । ध्यान सदा वाहीं तुम धरो ॥  
 निश्चय कहौ सुनो यह वाचा । सत्य सत्य मानो शिप साचा ॥ २ ॥  
 स्वामी वचन शीश परधान्यो । दश दिन को नितनेम विचान्यो ॥  
 जब बोले स्वामी पुनि सोही । एक मासतें परसो मोही ॥ ३ ॥  
 तातें तुमको श्रम नहि होवै । अरु निरताय शब्दसे जोवै ॥  
 तुमतो रहो नहीं शिप छाना । ब्रह्मदेश में मिलिया प्राणा ॥ ४ ॥  
 जगमें बहुत जीव चेतावो । घर बैठा हरिके गुन गावो ॥  
 स्वामी ऐसी आज्ञा कीन्ही । जब सेवक मस्तक धरलीन्ही ॥ ५ ॥

### छन्द मनहर ।

जैसी धरी आज्ञा रामानन्द की कवीर शिर  
 जैसी धरी रज्जवहू दादूजू दयालकी ।  
 जैसी धरी आज्ञा शिर खेम पुनि रज्जवकी  
 धरी चतुरदास आज्ञा सन्तदास खालकी ॥  
 धरी आज्ञा नामदेव द्विजके स्वरूप जूकी  
 धरी आज्ञा उद्धवहू नन्दजूके बालकी ।  
 अनुभव प्रकाशी सन्त हाथ जोर ऐसे शिर  
 धरी आज्ञा हरिराम जैमल कृपालकी ॥ १ ॥

### चन्द्रायणा ।

धरि आज्ञा शिर सन्त सु आया भवन कों ।  
 सथिर किया असमान सहज मन पवन कों ।  
 आसन किया अटल सुरति सुन सोइया ।  
 परिहां उर सद्गुरु को रूप रामगुन गाइया ॥ १ ॥

### दोहा ।

ऐसे जन हरिरामजू, बैठे होय निशंक ।  
 एक समान सु देखिया, राजा अरु पुनि रंक ॥ १ ॥

### सवैया ।

धिन हरिराम स्वामि से हिलमिल निशिदिन भजै एक निजनाम ।  
 पुनि अर्धांगी चौपा माता सीता माता जैसे राम ॥

जिमि सावित्री चतुरानन के पावती जैसे रिपुकाम ।  
पतिवृत सहित करै इमि सेवा जिमि पापाके सीता वाम ॥ १ ॥  
चाँपाई ।

करि शिलोच्छ्वृत्ति अनलाये । स्वामी को परसाद करावै ॥  
स्वामी करै ध्यान दिन रैना । ना काहूसे बोलै बैना ॥ १ ॥  
उमन रहै अष्टही पहरो । सुरति लगी साँई सुन सहरो ॥  
वा छवि मोष वरणि न जाइ । जानै हरिजन पहुँता ताई ॥ २ ॥  
याँ करतौ बीता के वरसो । स्वामी अधिक भीति हरिहरसो ॥

अथ परचा ।

एक समय सुर अप्तर ध्याई । स्वामी निरुट सु घैठी आई ॥ ३ ॥  
स्वामी नयन धोल करि देखी । मायाके मन छल करिदेकी ॥  
वायें उलटि थाप से मारी । स्वामी ध्यान लगाइ तारी ॥ ४ ॥  
पेसी बात सुनी नरनारी । सबके भाव ऊपज्यो भारी ॥  
आज्ञा लैन बहुत शिष आण । स्वामीजीसे वचन सुनाए ॥ ५ ॥  
तुमहो जत मत शुकदे जैसा । पुनि यद्रीनारायण तैसा ॥  
अरु कवीर जैसा जन पूरा । शील सधीर अडिग मति सूर ॥ ६ ॥  
पेसे कहत भये जिहासी । दो आज्ञा स्वामी सुखरासी ॥  
स्वामी बात साच फरमाई । जामें कमर न राखी काई ॥ ७ ॥  
आज्ञा बहुत कठिन है भाई । जो लेसी सो शीश कटाई ॥  
जय साधा सो चरणा लगा । काचा सुनत दूरि डर भागा ॥ ८ ॥  
पूरव सस्कार तिन देही । सो जन हूवा रामखेही ॥  
पुनि स्वामीसे शीश निवाए । अपने अपने भवन सिधाए ॥ ९ ॥  
पुनि स्वामी सुमिरण में लागे । आतमराम सदा अनुरागे ॥  
चाँपा रमा राम गुण गावै । स्वामीजीको बहुत सरावै ॥ १० ॥  
हरिके जन प्रगटे घरमाई । सबहीकु सुमरावै साँई ॥  
पेसे वचन कहै अधम्या । स्वामी धिन धिन आप प्रतिग्या ॥ ११ ॥

दोहा ।

गुरु मिलियौ पहली भया, एक पुत्र जन सार ।  
पाँछै गिरिजानन्द जिमि, रखा जत मत धार ॥ १ ॥

सवैया ।

पुनि स्वामी के भक्ति अकुरी नन्द विहारी जैसा नन्द ।  
गुन सपन्न बुद्धिके नायक हरिके गायक रूप अनन्द ॥  
नाम विहारीदास जासुको खड परगुके जैसे स्कन्द ।  
जिमि कबीरके तनय कमाल अग्रीवर के नामि नरिन्द ॥ १ ॥

### चौपाई ।

सो भी भजन करै दिल साचे । रामनाम से निशि दिन राचे ।  
दास विहारी परम सु दीपै । सो स्वामी के रहै समीपै ॥ १ ॥

### सवैया ।

पुनि स्वामीके जिज्ञासुनकी ताहि हकीकत कहूं तमाम ।  
प्रथम सु दास नारायण लक्ष्मण लीन्हो जन्म जैतपुर गाम ॥  
द्वारावती चले युग परसन रमते रमते सहज मुकाम ।  
लांघे ग्राम पाँवनी नाडी जहाँ आय कीनो विश्राम ॥ १ ॥  
तहाँ एक पूरा जन तापै सेवादास जिन्होंका नाम ।  
सो वे कहत भये जन सेती याहीं भजन करो तुम राम ॥  
ल्यो प्रसाद उनको तुम वालों किसनदासके जावो ठाम ।  
जब सो ग्राम टोंकलै ध्याये हरिजन नाहीं पाये धाम ॥ २ ॥  
तब सो पुरी सिंहथल आये सहज स्वभाव बहत सो पन्थ ।  
स्वामी को दर्शन जब पायो उपज्यो दिलमें हर्ष अनन्त ॥  
आपसमाहिं युगल बतलाये सेवादास जिसा यह सन्त ।  
लो आयसु अब विलँव न करनी ताते दरशै परम सु तन्त ॥ ३ ॥

### चौपाई ।

आज्ञा लैन उभय जन धारी । पुनि स्वामी से अरज गुजारी ॥  
स्वामी बोले परम सुजाना । छोडो सबही आन अज्ञाना ॥ १ ॥  
एक राम कूं सुमरो भाई । मन निश्चय करि प्रीति सदाई ॥  
जब जिज्ञासू हस्त सु जोरे । स्वामी वचन शीश पर मोरे ॥ २ ॥  
तब स्वामीजी भये कृपालं । आज्ञा दीन्ही आप दयालं ॥  
ले आज्ञा लक्ष्मण गो दूरी । दास नारायण रहे हजूरी ॥ ३ ॥

### दोहा ।

छः के वर्ष दयालुसे, मिले नारायणदास ।  
आन भर्म भय सब कटे, प्रगट्यो ब्रह्म विलास ॥ १ ॥

( श्रीरामदासजीमहाराजकीदीक्षावर्णन )

### सवैया ।

पुनि स्वामी से रामा मिलिया वर्णों जिकी वारता होय ।  
मुरधर माहिं लियो अवतारा हरिके प्रेरे आये सोय ।



पूरा पुरुष कहुँ नहिं पाया लीने द्वादश गुरुकों जोय ॥  
 जटा विभूति धन्या बहु वाना काज सन्या नहिं तारें कोय ॥ १ ॥  
 पुनि नापासर प्राप्त जु आये स्वामी के शिष्य मिलिये ऐन ।  
 जयतें पढे रेखता जनका तयते पायो परम सु चैन ॥  
 रामखेहिन से जय रामा बोलत भये सु ऐसे चैन ।  
 इन शब्दनके वक्ता स्वामी सो तुम मोहि बतावो सैन ॥ २ ॥

### रामखेह वचन ।

#### चौपाई ।

पुरी सिंघथल माहिं जु स्वामी । आप विराजै अन्तजामी ॥  
 जाकी महिमा कहा ध्यानों । परम पारपद हरि के मानों ॥ १ ॥  
 जब रामा आनुर करि आये । स्वामीजी को दशन पाये ॥  
 स्वामीजीसे करि परणाम । हस्त जोरिके बोले ताम ॥ २ ॥  
 करि किरपा दीक्षा मोहि दीजै । स्वामी तुम शरणागत लीजै ॥  
 स्वामी कह्यो वचन जब ऐसे । तुमसे दीक्षा पलै जु कैसे ॥ ३ ॥  
 तुम तो औघड़ रूप बनेहो । जटाजूट बहु तार तनेहो ॥  
 रामखेही यह नहिं राखै । रामनाम रसनासे भाखै ॥ ४ ॥  
 इतना कहत द्वाध तब जोरे । रामन दूमन सबही तोरे ॥  
 स्वामी बात हृदय सो चीही । एक सेवरु को आझा कीही ॥ ५ ॥  
 कर चरचा समुझाओ सोई । याको साँच मतो जो होई ॥  
 पुनि सेवरु सब धर्म सुनायो । ज्ञानगुष्ट करि साच लखायो ॥ ६ ॥  
 आय कह्यो स्वामीसे ऐसो । हे साचो मत पापा जैसे ॥  
 स्वामी बहुरि बसोसी दीन्ही । दीक्षा देन परीक्षा की ही ॥ ७ ॥  
 जो पीपा जैसे मत साचो । तो कयहु नहिं होवै काचो ॥  
 स्वामी कह्यो सदन तुम जावो । के दिन गया बहुरि तुम आवो ॥ ८ ॥  
 साची टेक होय जो तेरे । राम राम करिके मन घेरे ॥  
 साधन आन सकल पुनि खोई । तब दीक्षा देसों जन तोई ॥ ९ ॥  
 इतनी सुनि रामा जन बैठा । साचै मतै होय चित सैदा ॥  
 पुनि स्वामी की कसणी सहिया । केते दिवस अग्र नहिं छहिया ॥ १० ॥  
 जो प्रभु आझा देवो नाहीं । तो मैं प्राण तर्जुणा याहीं ॥  
 जब स्वामी उर दया विचारि । सेवरु को देख्यो मत भारी ॥ ११ ॥

खामी साँची प्रीति पिछानी । पीपा जिमि अन्तरमें जानी ॥  
करि अनुकम्पा दीक्षा दीन्ही । यों दासन की पारख लीन्ही ॥ १२ ॥

छन्द मोतीदास ।

इसी विधि अप्पिय आयसु देव । निरन्तर जप्पिय अन्तर भेव ॥  
छुडाइय जैन शक्तिय सेव । हरे तम जाल दुगत्तिय देव ॥ १ ॥  
भगत्तिय दीध मुक्तिय भेव । जुगत्तिय जोग उक्तिय एव ॥  
कुगत्तिय दूरि करे सब कर्म । जुगत्तिय बंधिय ज्ञान सु धर्म ॥ २ ॥  
भये गुरुदेव सुदत्तिय साम । दियो जिन सर्व सिद्धान्तिय नाम ॥  
वदन्तिय एम अमोलख वैन । प्रभाकर जेम छिदन्तिय रैन ॥ ३ ॥

दोहा ।

रामा मिले दयालु से, नौके वरप निधान ।  
पायो पीपादास ज्यों, ब्रह्म जु ज्ञान विधान ॥ १ ॥

छन्दगीतक ।

करि वीनती गुरुदेवसे परणाम पद परसाइया ।  
पुनि पंच दीन परिक्रमा अस्तूति ओघ सुनाइया ॥  
गुरुआमना धरि शीश जो फिर देश मरुधर धाइया ।  
नित रामदास विलास यों हरिरामके गुन गाइया ॥ १ ॥

दोहा ।

श्रीसद्गुरु को ध्यान उर, लगन ब्रह्म से लाय ।  
खैड़ापै निज नगर पुनि, जहँ बैठे जन जाय ॥ १ ॥

१ अन्तर्यामी अन्तरकी, मानलई तहकीक ।

हुइ कृपालु कहने लगे, सब सन्तनकी सीख ॥ १ ॥ •

२ सन्मुख आसन सहज धरायो । मस्तक कर दे राम कहायो ॥

केवल मत्र अनादि अनादं । गुरु परताप भजन तत साद ॥ १ ॥

ॐ से परे निजानंद योही । वर्णें सर्वे मध अवर्णें सोही ॥

रंकार अपरम परपार । भयो मकार मात सिधकार ॥ २ ॥

अक्षर उभय सयुक्ति सदाई । ॐ महत्तल व्यूह इन मौई ॥

( श्रीराम. परची विश्राम ८ )

1 सहज आसन=स्वाभाविक आसन । पालथी मारना ।

“सम आसण बैठे सहज मारि बाँवे पर द्वै क्षण हस्तधारि ।

गुरु मंत्र जवे दे तलसार, धरै क्षिप निश्चय सार धार ॥ १ ॥

( श्रीहरि. परची )

सवैया ।

इनसे आदि शिष्य उद्धारे सुनिये आगे चित्त लगाय ।  
आदू अमीराम जन आदू साधू देईदास सवाय ॥  
जो जो पुरुष भया जन पूरा सो सो लागा स्वामी पाय ।  
जाके दिलमें राम मिलनकी ताके ऊणत रही न काय ॥ १ ॥

चौपाई ।

सुरतव प्रगट भये कलि माहीं । ताते ऊणत रही जु नाहीं ॥  
आये जीव उधारण स्वामी । धन्य धन्य तुम अतयामी ॥ १ ॥

छन्द गीतरू ।

नर नारि सो नितनेमसे करि प्रेमसे परसै पद ।  
महिमा करै अनुमोदसे ततयोधसे प्रगटै तद ॥  
सतसग स्वामि सनेहसे सुख लेत सो अति सेवसे ।  
पुनि एह धारण दास जो सत भाव सो गुरु देवसे ॥ १ ॥

सवैया ।

हूगरदास जातको वीको आय मिल्यो स्वामीसे सोय ।  
कहियै जिको गामको ठाकुर स्वामी को निज चाकर होय ॥  
और सु प्रेमदास पुनि आदिक पीपावशी भ्राता दोय ।  
सो स्वामीका भया शैक्षा कुल अभिमान भर्म कू खोय ॥ १ ॥

दोहा ।

ऐसे जीवजु आपना, लीया चरण लगाय ।  
जगत जीव बन्धन दह्या, रक्षा राम गुण गाय ॥ १ ॥

चौपाई ।

स्वामीके जगकी नहिं आसा । सतासमाधि शून्यमें दासा ।  
रामनिरजन अजन राता । पर उपकार नामका दाता ॥ १ ॥  
रहै दयाजु सकल निरदावै । ऐसे रामनाम गुण गावै ॥  
कठिन समय इक ऐसा आया । कारण अघ बेचते काया ॥ २ ॥  
तिन पुलमें हरिजन इक आयो । स्वामीजीको दशन पायो ॥  
स्वामी ऐसे वचन उचान्यो । चाँपा रमा शीश पर धान्यो ॥ ३ ॥  
या जन कू परसाद करायो । पीछे तुम हरिके गुन गावो ॥  
तब ताका परसाद करायो । स्वामी सहित आप नहिं पावो ॥ ४ ॥

## सतवासेनको प्रसंग ।

सवैया ।

सतवासेन जिसो पत साचो ताको सत्य सु कहूं विवेक ।  
आप सु सहित त्रिया सुत नारी सो उन मतो विचान्यो एक ॥  
नव दिवसनतें भोजन कीन्हो दीन्हो सवै सन्तको देख ।  
अर्धो नकुल भयो कंचनको पांडव जिगसे कियो विसेक ॥ १ ॥

चौपाई ।

खामी सत्य जु राख्यो ऐसो । सतवासेन विप्रके जैसो ॥  
पुनि जन चल्यो मोंग करि आज्ञा । खामी बहुरि ध्यानमें लाग्या ॥ १ ॥  
पन्थ चलत सो पाछो आयो । रोक रुपैयो भेट चढायो ॥  
खामी वात चित्त की चीन्ही । भीड़ जानिके भेट जु कीन्ही ॥ २ ॥  
हमरे भीड़ नहीरे भाई । रामप्रताप आनन्द सदाई ॥  
पहिले भेट करत तुम आई । तो प्रसन्न हुय लेते भाई ॥ ३ ॥  
अवतो नहिं लेवां हरिप्यारा । मान मान ज्या वचन हमारा ॥  
जब जन विरह करन कूं लागे । लेट गयो खामीके आगे ॥ ४ ॥  
नीरधार चाली नैननतें । बोल्यो नाहिं गयो वैननतें ॥  
धीरज धार वचन तव बोल्यो । खामी भेट करी मैं सो ल्यो ॥ ५ ॥  
जब देख्यो व्याकुल ता जनको । खामी प्रसन्न कियो वा जनको ॥  
ऐसे हठतें भेट रखाई । रंका वंका जेम अचाई ॥ ६ ॥

दोहा ।

तीन लोकको सुख तज्यो, औरनकी क्या वात ।  
खामी दयालु कृपालु के, जिमि कंकर जिमि धात ॥ १ ॥

चौपाई ।

अवतो भेट आयवा लागी । सेवक चेल्या एकहि सागी ॥  
हृदय हर्ष दर्शन कूं आवै । सो खामी को भेट चढावै ॥ १ ॥

सवैया ।

कोई आन चढ़ावै कंचन कोई आन चढ़ावै नाज ।  
कोई पाट पिताम्बर चाढै कोई चीर चढ़ावै ताज ॥  
कोई आन चढ़ावै करहो कोई आन चढ़ावै वाज ।  
ऐसे भेट करै सिख सोई खामीके नित रहै समाज ॥ १ ॥  
जैसे अवधपुरी के माही सोहत सुरन संग रघु वीर ।  
अति अनुमोद होत चित आतम यों गुरु द्याल संग धरि धीर ॥

भाखत सिफत भाव उर भीजत चाखत महा प्रेम रस नीर ।  
 परमारथ हित पथ यताचै स्वामी सब तैं तरक फकीर ॥ २ ॥  
 राजा रक एक सम जाने जैसे ककर तैसे हीर ।  
 हरिभक्ती विन कछु न चाहै ज्यू पीपा रैदास कबीर ॥  
 बेहद मिले रामके बलुभ यू हरिराम धर्मगुरु पीर ।  
 तारण जीव समर्थ अनेकन निर्मलकर ज्यू गगानीर ॥ ३ ॥  
 इल परकाश अक ज्यू भासत निशिदिन ज्ञान गरक गभीर ।  
 गारे गर्भ सर्व तनमनके मारे पकरि पच बड मीर ॥  
 राम राम हरिराम बगसिके सबको किये पार भव तीर ।  
 जो मिलिये सो हुये आप सम अभयदान ले रहे न कीर ॥ ४ ॥

दोहा ।

बाल बिहारीदास पुनि, रटै प्रीतिकर राम ।  
 दास नराण हजूरम, रहै अष्टही जाम ॥ १ ॥

चौपाई ।

दास बिहारी कूप पधारे । जल कारण इमि मतो निचारे ॥  
 तहाँ एक बोल्यो नर धेकी । हरिजनसे जानी नहिं नेकी ॥ १ ॥

सवैया ।

हरिजनसे सवादो करिके दुष्ट एक जिन कीनो द्वेष ।  
 हरिजन देख जरे निशिवासर नहीं सुहावै साधू भेष ॥  
 हिरण्यकशिपु राक्षसके जैसी तैसी इनके उरमें टेक ।  
 घाल बाल कूँ नीर घासते वचन कहे कटु मूढ विशेष ॥ १ ॥

• चौपाई ।

दास बिहारी कछु नहि कहे । दुष्ट वचन हिरदैमें सहे ॥  
 घालबाल यू धीरज राखी । उद्धव प्रती कृष्ण जिमि भाखी ॥ १ ॥  
 आये पुनि स्वामीके पासा । हस्त जोर करि वचन प्रकासा ॥  
 वाद दास अब नाहिं छटावै । तातैं चलो रहों निरदावै ॥ २ ॥  
 हरि सुमिरनमें विघ्न न होइ । ऐसी बुद्धि विचारो कोई ॥  
 विश्रमपुर जावनके काजा । घालबाल सह शिष्य समाजा ॥ ३ ॥  
 बीच ग्राम नापासर आया । ठाकुर स मुख आन बधाया ॥  
 बहू आदर करिके घर लाया । गुरु चरणोंम शीश नमाया ॥ ४ ॥  
 कीही विनय सहित परससा । धिन धिन आज पधारे हसा ॥  
 देवीसिंह बहुत मुख पायो । स्वामीसे करि भाव सवायो ॥ ५ ॥

दर्शन करण सकल उठ भागा । आय रु स्वामी चरणों लागा ॥  
 स्वामी करै रामकी चरचा । जब आवै सबके मन परचा ॥ ६ ॥  
 सबही रामभजन कूं लागा । हंस किया पलटाया कागा ॥  
 देवीसिंह प्रीति विस्तारी । पुनि सो करी रसोई भारी ॥ ७ ॥  
 व्यंजन कीन्हे बहुत प्रकारं । अमृत भोजन वने अपारं ॥  
 लाइ पुरी मिठाई मेवा । आप किया सब अर्पण देवा ॥ ८ ॥  
 देवीसिंह होय आधीना । दाल सेव करि लाहा लीना ॥  
 पुनि ठकुरानी जैताँ वाई । कीन्हो भाव बहुत विधि आई ॥ ९ ॥  
 स्वामी के इक राम अवाजू । दादू ज्यों सत्संग समाजू ॥  
 दर्शन करि सबही जन हरये । वचन दाल अमृत सम वरये ॥ १० ॥  
 ऐसे सन्त राम अवतारी । प्रगटे अवनि भक्ति विस्तारी ॥  
 शरणागती जीव जो सोध्या । लागि रही नित पुरी अयोध्या ॥ ११ ॥

दोहा ।

देवीसिंह दयालुका, उत्सव किया अपार ।  
 हुयो दास करजोर करि, विनवै वारंवार ॥ १ ॥  
 साचा हरिजन सूरका, जहँ तहँ आदर होय ।  
 ओत प्रोत हरिसे मिले, जगत न जानै कोय ॥ २ ॥

चौपाई ।

द्वेष किया तिनमें दुखपरिया । मुर सुत एक दिवसमें मरिया ॥  
 तनधन क्षीण होन कों लागे । सोई कोपे एकण सागे ॥ १ ॥  
 भक्त द्रोह हरिको नहिं भावै । जो पुनि तीन लोक मे जावै ॥  
 छँडै नही सन्त को द्रोही । जाको जड़ामूलसे खोई ॥ २ ॥  
 जापर जबै रामजी रूठै । ताकी सब संपत्ती लूटै ॥  
 पुनि सो पाँच दिवस के माँई । घर दुर्जन को गयो विलाई ॥ ३ ॥  
 रोवै बहुत करै विलपातू । हे प्रभु इसी करी क्यों वातू ॥  
 ऐसो पाप कियो मैं काँई । तातैं मोपर कोपे सोई ॥ ४ ॥

दोहा ।

पुत्र मरे अति दुख पय्यो, क्षीण भयो धन साज ।  
 घर छिरणाट्यो हुयगयो, कहा मैं कियो अकाज ॥ १ ॥

चौपाई ।

जब बोले मानुष पुनि सारे । तुम अपराध न कोई पारे ॥  
 स्वामी को विन काज सताए । तातैं तुम ऐसे दुख पाए ॥ १ ॥

अथ तुम चरण उसीके लागो । जन सबही जायो करि सागो ॥  
 जेज करी तो है है ऐसी । होरी माहिं भई है जैसी ॥ २ ॥  
 वे स्वामी प्रह्लाद समाना । तुम जानो नहिं मूढ़ अयाना ॥  
 सुनता घात सबै मनमानी । यामे फेरफार नहिं जानी ॥ ३ ॥  
 करणीदान हुकुम जब कीया । सामिल होन दोल तब दीया ॥  
 पौर्वो घास एकठा हूया । संग लीया जाऊ सुत मूया ॥ ४ ॥  
 जाय लग्या स्वामी के चरणा । कृपासिंधु कीजै अब करणा ॥  
 हम तुमको जान्यो नहिं भेया । तुमतो अलख निरजन देवा ॥ ५ ॥  
 हमरो चूक बगसिये स्वामी । अथ तुम चलो सदन घणनामी ॥  
 जो तुम कहो जेम करिदेसा । क्यों क्यों करिऊँ संग में लेसा ॥ ६ ॥  
 स्वामी कह्यो कछु नहिं चावै । हमका एक रामरस भावै ॥  
 सो तो याही लोक सयाना । कहा सदन अब कहा पयाना ॥ ७ ॥  
 बहुरि करी अरदासा लोगू । स्वामी भेटो सरही सोगू ॥  
 तुम विन गँव भयो भयभीतू । अन्धकार जिमि विनअवैतू ॥ ८ ॥  
 चन्द विना रजनी नहिं सोहै । तुम विन घाल हमारो कोहै ॥  
 अब तुम ओर न जानो तातू । जलसे आदि ले छोडी वातू ॥ ९ ॥  
 आप प्रसन्न सोह करि लेसाँ । और तुरत कागद लिखदेसाँ ॥  
 दावो उजर करण नहि पावै । हरिको खूनी सो दरसावै ॥ १० ॥  
 सही आपसे यचन उचारो । अथ तुम स्वामी भवन पधारो ॥  
 स्वामी सहज कही जब घानी । अब क्यों इतनी निनती ठानी ॥ ११ ॥

दोहा ।

तब लोकन विनती बहुरि, करी बहुत तजि मान ।  
 हमतो शिशु मतिमूढ़ नर, तुम साक्षात सुभान ॥ १ ॥  
 धूलि उछालै गगनमें, सूर न लागे कोइ ।  
 चप फूटै शिर पर पदै, मूढ़ सचेतै सोइ ॥ २ ॥  
 देह देह पहिले कहै, शिरमें लागै आय ।  
 यही मूढ़ की वारता, तब पीछै करराय ॥ ३ ॥

चौपाई ।

हम तो महामूढ़ हैं प्रानी । तेरी गती नाथ नहि जानी ॥  
 तुम तो हो हरिके अवतारा । स्वामी सरके सिरजन द्वारा ॥ १ ॥  
 हृदके जीव उलझिने वारा । कैसे जानै मूढ़ गधारा ॥  
 दयासिंधु छपा अर कीजै । पुरी सिद्धथल बेगि चलीजै ॥ २ ॥

## दोहा ।

अति लघुता अनुक्रम सहित, करुणा सुनी कृपालु ।  
अव लोकन के ऊपरै, करदी दया दयालु ॥ १ ॥

## सवैया ।

दीन दयालु दया के सागर आवत भये अयन कूं आप ।  
देवीसिंह पहुँचावन आयो अरु कीन्ही मनुहार अमाप ॥  
ओर सु रामसेही सारे संग चले जपते हरि जाप ।  
उत्सव करत द्याल के सवही सिंहथल आये रामप्रताप ॥ १ ॥

## दोहा ।

सब शिष शाखा सहित जू, राजे भवन मँझार ।  
दर्शण करण दयालु के, सब आये नरनार ॥ १ ॥

## छन्द पद्वरी ।

आवै सु दर्श पुनि प्रीति वान । गावै दयालु गुन हर्ष मान ॥  
सत्संग स्वामि गंगा प्रभाव । न्हावै सुशिष्य चित कर सुचाव ॥ १ ॥  
पद विष्णु हूँत चाली सुगंग । पुनि भई सप्त धारा सुरंग ॥  
जैमल्लदास सो विष्णु रूप । भक्ती सु गंग चाली अनूप ॥ २ ॥  
धारा जु सप्त पुनि सप्त द्वीप । सुरसरी भई अजके समीप ॥  
जंवू सु द्वीप जहँ मिली एक । सो भरतखंड माहीं विसेक ॥ ३ ॥  
मारू सुदेश आनन्द कन्द । जंगलथल हेमाचल वरिन्द ॥  
परवाह पुरी सिंहथल पुनीत । तहँ भक्ति गंग विस्तरी मीत ॥ ४ ॥  
जल ब्रह्म रूप गुरुदेव सोय । पुनि ज्ञान ध्यानके तट सु दोय ॥  
नीलोत्पलं च जहँ सुमन नाम । तहँ रहे पेख चंद्रैक स्वाम ॥ ५ ॥  
भय लाल प्रभा सन्तोष कंज । रह राज सर्व सरिता सुमंज ॥  
अरु घाट घाट आवत अनन्त । झूलन्त जवै होवै अचिन्त ॥ ६ ॥  
यूँ देश देश के शिष्य वृन्द । पढ़ि सन्त मोक्ष पावै अनन्द ॥  
गंगा न करि सकै अवर गंग । गुरु द्याल करै अपने सु रंग ॥ ७ ॥

## दोहा ।

भीषम तैं सुत अधिक भनि, द्याल भक्ति सत्संग ।  
यह यात्रा शिष परसियों, वहुरि धरै नहि अंग ॥ १ ॥

## चौपाई ।

सुरधर से रामा शिष आये । मानों जिमि कंचन से ताये ॥  
राम नाम सुमिरन शिर ताजू । गुरु परताप सन्या सब काजू ॥ १ ॥



अरज करी स्वामी से ऐसे । रामानंदसे पीपा जैसे ॥  
अब प्रभु सवन पधारो मोरे । तन मन धन अर्पन सब तोरे ॥ २ ॥

दोहा ।

सुनि अरजी निज शिपन की, करी कृपा गुरुदेव ।  
चित्त पधारण चित्तवी, भक्ति पधारण मेव ॥ १ ॥

चन्द्रायणा ।

सब शिष शाखा सग पधारे दालजी ।  
जहँ जहँ धारे पाँव करै तहाँ न्यालजी ॥  
गाँव गाँव के माहिँ होयै जु बघायणा ।  
परिहा हरिजन हरिको रूप लगै जु सुहायणा ॥ १ ॥  
करै रसोई बहुत चढावै भेट जू ।  
रामत करते सन्त पधारे ठेट जू ॥  
रामा जन विधि बहुरिजु समुख आयके ।  
परिहा उर उत्सव करि प्रेम लिया जु बघायके ॥ २ ॥

दोहा ।

श्रीगुरुदेव दयालु को, लीन्हा एम बघाय ।  
बहुत प्रीति करि दीनती, रामदास लग पाय ॥ १ ॥  
आसन वसन बिछावना, हाजर किया जु आय ।  
सद्शिष रामदास के, आनंद अंग न समाय ॥ २ ॥

छन्द पद्वरी ।

इमि करत रामदासहि उछाव । धिन धरे सदन गुरुदेव पाव ॥  
बैकुण्ठ सहित मिलिये जु विष्ण । मानों सदेह गोलोक कृष्ण ॥ १ ॥  
पल पलहि माहिँ बारै सु प्रान । गुरुदेव सुरति निरखै निदान ॥  
मानों सु आज ऐसो उजास । जिमि शरद पूर्णिमा को सो प्रकास ॥ २ ॥  
पुनि करी रसोई अति पुनीत । नाना प्रकार भोजन सु रीत ॥  
इमि प्रीति सहित पुरसे जु थाल । देवाधिदेव जीमे दयाल ॥ ३ ॥

दोहा ।

रहे दाल के दिवसला, नगर खैड़ापे सोहि ।  
भक्ति भाव सपति निरखि, अति प्रसन्न हिय होहि ॥ १ ॥

छन्द पद्वरी ।

पुनि रामदास बहु करी भेट । सब शिषाँ सहित गुरु चरण छेट ॥  
मन धन सपति आदि ताम । सबके हो माळिक आप स्वाम ॥ १ ॥

तव करी एह इच्छा सु आप । सिंहथल को आवन करि मिलाप ॥  
शुकदेव जेम सहुरु अचाह । करि सेवा शिष लीन्हे जु लाह ॥ २ ॥

दोहा ।

शिष तो रामा जन जिसा, द्याल जिसा गुरुदेव ।  
वे अचाह वे वरण रत, मिले सु एक समेव ॥

चौपाई ।

पुनि आवन की त्यारी कीन्ही । गुरु मूरति शिष हिय धरलीन्ही ॥  
घणी दूर आये पहुँचावा । मन से पाछो करै न जावा ॥ १ ॥  
गुरु हरिराम कह्यो जव ऐसे । जैमल कह्यो आप कूं जैसे ॥  
अम्बर माहिं वसै जिसि इन्दू । वसै कमोदनि तिसि मध सिन्धू ॥ २ ॥  
यूं तुम सदा समीप हमारे । हम तुम तें कवहू नहि न्यारे ॥  
अब तुम पीछो करो पयानो । यह शिष सीख हमारी मानो ॥ ३ ॥  
तव अस्तूति करे परणामा । फिरे सदन कूं निज शिष रामा ॥  
स्वामी आये निजपुर धामू । रामत करते सहज मुकामू ॥ ४ ॥

दोहा ।

इह विधि मुरधर देश कों, करि पावन महाराज ।  
आय विराजे आप यहँ, द्याल महोत्सव साज ॥ १ ॥

चौपाई ।

सिंहथलपुरी अयोध्या जैसी । और पुरी नहिं कोऊ ऐसी ॥  
जन साक्षात विष्णु अवतारा । दर्शन आवै लोक अपारा ॥ १ ॥

छन्द श्लोक ।

कोउ आवत कोश जु एकनतें, सतसंग दयालु सु पेखनतें ।  
कोउ आवत जोजन आधनतें, गुरु ज्ञान वैराग्य सु साधनतें ॥ १ ॥  
कोउ आवत कोशजु सो मुरतें, अति होय अचिन्त्य मनो उरतें ।  
कोउ आवत सो जन जोजनतें, सत्संगति स्वामि प्रयोजनतें ॥ २ ॥  
कोउ आवत कोशजु पंचनतें, शुभवस्तु हृदय गुन संचनतें ।  
कोउ आवत जोजन डोढनतें, गुरुदेव सुसंगति कोडनतें ॥ ३ ॥  
कोउ आवत कोशजु सप्तनतें, तव द्याल मिटावत तप्तनतें ।  
कोउ आवत जोजन दोइनतें, निज नाथ विलोकन लोयनतें ॥ ४ ॥  
कोउ आवत कोश तिहूँ पटतें, ररकार सु शब्द मुखौं रटतें ।  
कोउ जोजन सोइ सवा दुइतें, नित आवत दास जनुं हुयतें ॥ ५ ॥

दोहा ।

सुनि सुनि आवै सकल जन, अनुभव शब्द अवाज ।  
रहै धाल महाराजके, नित सतसग समान ॥ १ ॥

छन्द त्रिभगी ।

सहृद है शरणूँ चितधर चरणूँ जामणमरणूँ भवहरणूँ ।  
भवसागर तिरणूँ करजन करणूँ अशरण शरणूँ ऊपरणूँ ॥  
उर अतप्करणूँ ध्यानसु धरणूँ सत्र वीसरणूँ मुरजाल ।  
वसु यश विस्तरणूँ करसय निरणूँ परचा धरणूँ गुरुघाल ॥ १ ॥

दोहा ।

गुना चूरु तुम बगसियो, मं अति मूढ अजान ।  
घाल रावरो सुयश तो, वरणै सकल जहान ॥ १ ॥

चौपाई ।

नेतराम मुरली जन दास । बीकानेर सह्रमैं बास ॥  
माजन जाति राम का प्यारा । शिष स्वामी के बडे सुधारा ॥ १ ॥  
जिन दरशन को मतो उपायो । घरका को नाहीं दरशायो ॥  
रात जगावन कीयो व्याजु । चित से लायो साधु समाजु ॥ २ ॥  
प्रीती करिवे सिद्धथल ध्याये । आवे रातोरत चलाये ॥  
यहँ जू सभा बहुबगी सारी । स्वामी ध्यान लगाई तारी ॥ ३ ॥  
पुनि सो अति दशन के प्यासी । जब सो दोनों भये उदासी ॥  
विनु दीपक दशन किमु होवे । अरु अब बहुरि कवन से जोवे ॥ ४ ॥  
दिन ऊगाला नहीं सटाओं । नाम मंदिर को लियो उठाओं ॥  
पेसी करुणा देखि दयालू । अन्तरजामी भये कृपालू ॥ ५ ॥  
तब सो पेसो कियो उजासू । मानों फोटि दिनेश्वर भासू ॥  
जब दशन पायो उन दासू । हिरदै उपज्यो बहुत हुलासू ॥ ६ ॥  
अद्भुत चरित देखि तिन वेरू । अतिशय भये अबभै चेरू ॥  
स्वामी कौन गती यह की ही । चर्म दृष्टितें जाय न चीन्ही ॥ ७ ॥  
हमकों दीपक आश न एकू । उदित किये मणि चन्द्र अनेकू ॥  
चरणा लपट स्वामिके पासू । करत भये अस्तूति निशासू ॥ ८ ॥  
नमो नमो नित ब्रह्म नमस्ते । एक अखड आदि मध अस्ते ॥  
पूरण ब्रह्म सबिदानन्दा । विश्वरूप इश्वर जग वन्दा ॥ ९ ॥  
ज्यों हरि मुख मुर भुवन दिखायो । हमकों पेसो चरित लखायो ॥  
ज्याँ फवीर पडाकाँ राखे । सेना करी नामदे लाखे ॥ १० ॥

यों तुम स्वामी कला अनंतू । वासर कियो रैन को संतू ॥  
 जब स्वामी बोले जन सेती । हरि कर्ता क्युं नहिं है एती ॥ ११ ॥  
 मेरु करै तृण तें हरि सोइ । पुनि तृण बहुरि मेरु तें होइ ॥  
 साचै मतै रामकों सेवै । तो इच्छा है सो करि देवै ॥ १२ ॥  
 याको मती अचंभो मानो । अरु तुम हरि कों समर्थ जानो ॥  
 यो चरित्र राखीजो छानै । कोउ जाने को नाहीं जानै ॥ १३ ॥  
 हमरे काम जगत से नाहीं । मिलिये राम अंतरके माहीं ॥  
 अब तुम दर्श कियो रे भाई । ऊणत मनमें रहै न काई ॥ १४ ॥  
 यों कहि द्याल समेटी माया । शिप बंदन कर शहर सिधाय ॥  
 स्वामी बहुरि समाधि लगाई । शून्यशहर माहीं इकताई ॥ १५ ॥

दोहा ।

श्रीगुरु हरियानन्दके, परचों को नहिं पार ।  
 सुने सो आसी कहन में, और हु गुप्त अपार ॥ १ ॥

छन्द त्रिभंगी ।

जैसे गोपालं संग सु वालं विधि चरितालं दिखरालं ।  
 द्वै विधि बछ वालं करि ततकालं हृदय कुलालं भ्रम टालं ॥  
 यों करन निहालं आप चालं अनुभव खालं विस्तारं ।  
 मेरी बुधि वालं कहाँ कहाँ परचा द्यालं नहि पारं ॥ १ ॥

दोहा ।

अगमागम गति द्याल की, मोपें लखी न जाय ।  
 विनती गंगारामसे, सदा रहौ शरणाय ॥ १ ॥

चौपाई ।

वारट एक स्वरूपा नामू । जाका भया अडाणा धामू ॥  
 सो स्वामी के दरशन आया । अति करुणाकर वचन सुनाया ॥ १ ॥  
 हमसो और अनाथ न कोई । जो कोउ तिहूं लोकमें जोई ॥  
 ठौर नहीं बैठन कूं काई । अब मैं कहा करूं जनराई ॥ २ ॥  
 तब स्वामी मन पेसी धारी । पींपा जैसी परम विचारी ॥  
 हरिजन सोई पर उपकारी । घट घट आतम राम सँभारी ॥ ३ ॥  
 जापर स्वामी भया कृपालं । तब सो कीयो बहुत निहालं ॥  
 होइ प्रसन्न दीक्षा दीन्ही । करुणा सिंधु कृपा इमि कीन्ही ॥ ४ ॥  
 स्वामी तणी कृपासे सोई । संपत्ति विविधि भांति जू होई ॥  
 जिनको दारिद गयो जु पेसे । पुनि सो विप्र सुदामा जैसे ॥ ५ ॥

यामें सशय नाहिं कवाई । हरिजन राम एक है भाई ॥  
 तूठे घाल करी प्रति पारू । चारों तरफ लक्ष्मी द्वारू ॥ ६ ॥  
 यों स्वरूप का दारिद भागा । सद्गुरु की सेवामें लागा ॥  
 दर्शन कियाँ इसी रस आई । भर्ती मुक्ति बिभूती पाई ॥ ७ ॥

दोहा ।

गायो गुन गोविंद को, पायो द्रव्य अमाप ॥  
 आयो साच स्वरूप कों, सद्गुरु राम प्रताप ॥ १ ॥

सोरठा ।

बहुरि करी अरदास, रामदास जन आयके ।  
 पावन करो नियास, सब मन भावन सद्गुरु ॥ १ ॥

छन्द तोमर ।

पुनि रामदास जु आय । गुरुदेवसे शिर नाथ ॥  
 अरजी सु कीधजु यह । पगधारिये फिर गेह ॥ १ ॥  
 परकाज सारन घाल । सब प्रान के रिछपाल ॥  
 निरधारके आधार । शरणाय के साधार ॥ २ ॥

श्रीगुरुवचन ।

सोरठा ।

सुनि पेसी अरदास, जब सद्गुरु धोलत भये ।  
 दासा करियत दास, बार बार कारन कहा ॥ १ ॥

शिष्यवचन ।

चौपाई ।

करन करावन हम कह्यु नाहीं । व्यापक आप सकल के माहीं ॥  
 प्रेरक हो तुमही तन मनके । दयासिंधु बधू दीनन के ॥ १ ॥  
 सोई तुम चरणन की सेवा । मैं तो दास तुम्हारो देवा ॥  
 तुम तो सदा अचल हो स्वामी । पर तब वृद्ध अवस्था जामी ॥ २ ॥  
 बार बार अघसर कय पावों । तार्ते या अर्जी गुदरावों ॥  
 जब स्वामी अर्जी सत मानी । सेवक की अति प्रीति पिछानी ॥ ३ ॥

सोरठा ।

करि अनुकम्पा घाल, मरुधर देस पधारिया ॥  
 करण शरण प्रतिपाल, रीतिसु आदि अनादिकी ॥ १ ॥

### छन्द मनहर ।

साची प्रीति जानि एक, समुच्चै पधारे श्याम  
विप्र श्रुति देव अरु, नृप बहुलास के ।  
जैसे जू पधारे प्रीति, हेतु भीलनी के राम  
जैसे जू पधारे रामा, नन्द पीपादास के ॥  
पीपा जू पधारे तहाँ, श्री रंगदास के पुनि  
नारद पधारे भूप, भीम सुखरास के ।  
श्याम के सनेही जन, भावना के हेतु एम  
ऐसे जू पधारे हरि, राम रामदास के ॥ १ ॥

### सोरठा ।

समय पधारत नाथ, खैडापा पुरकों जवै ।  
आयो सन्मुख भात, साँच वचन सतगुरु कह्यो ॥ १ ॥

### दोहा ।

गांव खेड़ापै जाचतौ, सबवातांका ठाट ।  
दूध दही घृत मोकला, भरिया रहसी माट ॥ १ ॥

### छन्द पद्धरी ।

पुनि रामदास करिके हुलास । आयासु वधावण परमदास ॥  
सब लिये शिष्य शाखा जु साथ । चित द्रवति प्रेम रोमांच गात ॥ १ ॥  
वाजन्त ढोल वाजा विशेष । सुर मे प्रसन्न सम्माज देख ॥  
पुनि अष्ट अंग करते प्रणाम । यों लगे शिष्य पदपन्न स्वाम ॥ २ ॥  
आनी सुगन्धि वस्तू अनूप । मृगमद हरिचन्दन पीतरूप ॥  
कुंकुम कर्पूर सु काशमीर । चोवा गुलाल चन्दन अवीर ॥ ३ ॥  
तिलकार्घ्य आरती करे ताम । पद पाट परत पधराय धाम ॥  
सिंहासन आसन धन्यो आय । अति भाव सहित सेज्या विछाय ॥ ४ ॥  
कर जोरि भये ठाढ़े सु दास । पुनि करत भये वानी प्रकास ॥  
धनि धन्य आज मेरो सु भाग । पायो घर वैठाँ गुरु समाग ॥ ५ ॥

### कुंडलिया ।

शिष निज रामादासके वटी वधाई एम ।  
दास विदुरके द्वार जो यदुपति आवत जेम ॥  
यदुपति आवत जेम तेम पतिवृत हरपाई ।  
व्याकुल भई शरीर सुधी बुधि सबै भुलाई ॥  
निरखि परम गुरुदेव को छके अछक छक प्रेम ।  
शिष निज रामादासके वटी वधाई एम ॥ १ ॥

छन्द मनहर ।

हरप हरप मन विधि विधि भौंति भौंति  
 चीज भोजन बनायो भल चित भावसे ।  
 क्षीरदू मिठाइ लाइ सीरो पम्बान पूरी  
 चौर शकर मूग घृत करि चावसे ॥  
 पेसी विधि बहुत रसाल गुहदेवजी कू  
 सुदर परोसै प्रीतिभाव के प्रभावसे ।  
 जीमै श्रीहरिराम रामदास जू पौन दोरे  
 करे मनुहार भूगी अधिक उछाड़ से ॥ १ ॥

दोहा ।

यों नव दश दिन जावतों, आवन कह्यो अयास ।  
 राखलिये अनुमोदसे, हटकरि रामदास ॥ १ ॥

चौपाई ।

स्वामी इकदिन वनमे आवे । पूरव दिशि परवत नियरावे ॥  
 रामदास शिप साथे लागी । पंदरे बीस ओर घेरागी ॥ १ ॥  
 गिरि समीप सबको बैठाये । स्वामा हाथ जहाँ मिटियाये ॥  
 पुनि सो अटल वचन फरमायो । सत्र शिप हू जनके मनभायो ॥ २ ॥  
 तुमरा लशकर बड़ा न माये । अरु शिप बहुत लगैगा पावे ॥  
 ताते बड़ा करो सुखाना । देश विदेशों नहि न छाना ॥ ३ ॥  
 रामदास पेसो तत जान्यो । सतगुरु वचन अटल करि मान्यो ॥  
 स्वामी कह्यो भूमि जिन स्यानू । बाही ठौर कियो सहनानू ॥ ४ ॥  
 पुनि स्वामी आसन को आया । कई दिवसला वहाँ रहाया ॥  
 भूखे भात्र सन्त भगवत् । औरों कारज करण अनन्त ॥ ५ ॥

दोहा ।

रामदास निजदास का, सयही सान्धा काज ।  
 बहुत करी प्रतिपालना, चाल गरीबनिवाज ॥ १ ॥

चौपाई ।

अब आवन की इच्छा धारी । सत्र सामग्री करी तयारी ॥  
 रामदास बहु प्रीति बढ़ाई । तन मन धन को भेट चढ़ाई ॥ १ ॥  
 पहली भेट सिखा जो कीन्ही । सो स्वामी आगे धरदीन्ही ॥  
 स्वामी कह्यो क्या न तुम राखी । अपण करी आनकर आखी ॥ २ ॥

रामदास कह तन धन तेरा । मैं तो सदा चरण का चेरा ॥  
 यों सेवा करि लाहा लीया । गुरु कों बहुत प्रसन्न जु कीया ॥ ३ ॥  
 बहुत दूर पहुँचावण आए । करि प्रणाम पुनि भवन सिधाए ॥  
 स्वामी शनैः शनैः मग माहीं । आये ककू गाँव जहाँ ही ॥ ४ ॥  
 तहँ हरिदास वधावण आये । आय लगे स्वामी के पाये ॥  
 करि अति प्रीति सदन पधराये । बहु भोजन ले भोग लगाये ॥ ५ ॥  
 टैल करी अतिश्रद्धा सहितू । सेवग भया भेदसे रहितू ॥  
 मग वासी चालण नहि देवै । स्वामी कों बहुते मिल सेवै ॥ ६ ॥  
 स्पर्श चरण प्रशंसा गावै । रामरूप सबके मन भावै ॥  
 ये हैं कपिल महामुनि ज्ञानी । इनकी कृपा मोक्ष है प्रानी ॥ ७ ॥

दोहा ।

ऐसे उत्सव द्यालके, ग्राम ग्राम में होत ।  
 सबके उपजै भावना, दर्शन करन उद्योत ॥ १ ॥

चौपाई ।

स्वामी जहाँ जहाँ पदधारै । तहाँ तहाँ महिमा विस्तारै ॥  
 ये तो सन्त इहाँ के नाई । अमर लोक से आए साँई ॥ १ ॥  
 नारायणदास हजूरी संग । ज्यों नन्दादि श्याम निजअंग ॥  
 पुनि हरिदेव जु शोभित ऐसे । दिव्यरूप सनकादिक जैसे ॥ २ ॥  
 स्वामी अमृत वचन उचारै । जीवन के त्रय ताप विदारै ॥  
 परमार्थको पन्थ बतावै । जिन जिन कों हरिचरणों लावै ॥ ३ ॥

दोहा ।

साधु लच्छ भगवद कहे, ऐसे सन्त दयाल ।  
 एक भवन की का कहों, त्रिभुवन करै निहाल ॥ १ ॥

चौपाई ।

रामत करते करत पयाना । सिंहस्थल आये अस्थाना ॥  
 सुनि स्वामी आयाँ की वाजा । धाये जन दर्शन के काजा ॥ १ ॥  
 पूछे समाचार पुनि सारा । स्वामी कहे सकल विस्तारा ॥  
 जिन जिन ग्राम लिया विश्रामू । तिन तिनका जु बताया नामू ॥ २ ॥  
 जेता दिन खेड़ापै रहिया । तेता भिन्न भिन्न करि कहिया ॥  
 जहाँ जहाँ मिलिये हरि प्यारे । तहाँ तहाँ के नाम उचारै ॥ ३ ॥



दोहा ।

चोतीसै पावन कियो, चाल सु मरुधर देश ।  
 रामदास के भावसे, दिया भक्ति उपदेश ॥ १ ॥  
 धरप सईकै आदिले, इतने भये वदीत ।  
 अत्र अगली वणन करा, हरि गुरु कृपा समीत ॥ २ ॥

चौपाई ।

पुनि सो दिवस अष्ट दश जात । परचा भया जगत विरथात ॥  
 चार पाँच परचे मे लगत । सो सुनि सुख पावै हरिभक्त ॥ १ ॥

सवैया ।

है चरचा जासी अति सुन्दर परचा भया मास इक माहिं ।  
 हरि गुरु की अर्चा करि आए लखिबेकी मेरी भति काहिं ॥  
 गावत ब्रह्मज्ञान दर्शावै सुनता परम मोक्ष मिल जाहिं ।  
 जो हिरदै निश्चै गहि राखै सो भवसागर आवै नाहिं ॥ १ ॥

चौपाई ।

एक समय सय सिखा विचारी । मेलो करण सँज विस्तारी ॥  
 सय जनपै दीन्है समचारु । ग्राम ग्राम हरिजनके द्वारु ॥ १ ॥  
 चैत्र सु भास कृष्णपक्ष सातम् । तिथि ठहराई हरिजन जातम् ॥  
 मेदो धिरत शकरा लीही । विविधि भाति सामग्री कीही ॥ २ ॥  
 अचरज हुबो एक अति सरी । लखि नहि सकै कोउ तनधारी ॥  
 पदर दिन मेगके शान्ति । हरियानन्द कियो तनुत्यागु ॥ ३ ॥  
 नारायण आदिक गुण दास । देखत ही जन भये उदास ॥  
 जो मेलो आरम्भ्यै ऐसे । स्वामी बिना होय अय कैसे ॥ ४ ॥  
 यों मिलि सकस करी जो करणा । स्वामी सुनी परमपद शरणा ॥  
 राखन तीस त्रिसलों काया । हरिसे कौल बरे यहँ आया ॥ ५ ॥  
 आय किये परबेस । मेरुयो सरको शोक अँदेस ॥  
 ऐसे समरथ सँ दयालु । कदनामयीकरण प्रतिपालु ॥ ६ ॥

दोहा ।

कारज फँदा कारणे, शरणायक रिछपाल ।  
 कर बाचा करतार से, आप यहाँ दयाल ॥ १ ॥

चौपाई

सबहि प्रसन्न भये शिष्य श्यामा । पुनि स्वामी पूरी अभिलाषा ॥  
 ज्यों सरजीव राम लघु बधू । ऐसे उर मँ भयो अनदू ॥ १ ॥

स्वामी बहुरि दिलासा दीन्ही । करुणा परम सकल पर कीन्ही ।  
केती वस्तू पहिले आई । अरु चाही सो फेर मँगाई ॥ २ ॥  
जलको समाधान सब कीयो । दे नाणो जु कवल करि लीयो ॥  
सब सामान तयार करायो । जो चाहै सो वहाँ धरायो ॥ ३ ॥

दोहा ।

अष्ट सिद्धि नवनिद्धि रिधि, हाजर हुई सु आन ।  
श्री स्वामी के भवन मध, सब विधि भरे समान ॥ १ ॥

सवैया ।

धाये सवै महोत्सव ऊपर जहँ जहँ पूगे समंचार ।  
वाई भाई रामसनेही सब आये स्वामी के द्वार ॥  
रामप्रताप कमी नहिँ काई यहाँ धनेश तणा भंडार ।  
मावै नहीं लोक पुरमाहीं ऐसो थटियो थाट अपार ॥ १ ॥  
जलरो काम कठिन दरशायो साकट पलट्यो वचन गवार ।  
प्यासों मरै तड़फड़ै मेलो वालक करै वारही वार ॥  
द्वेषी लोक हँसी अति ठानै जानै नाहीं नाथ मुरार ।  
ओरहु शिष्य चिन्त बहु आनै अब प्रभु कीजै कहा विचार ॥ २ ॥  
स्वामी के धीरज मन ऐसी धना जिसी हरिसे इक्तार ।  
सबकों कहै करो मति आतुर तृपित नहीं राखै करतार ॥  
मोकों बडो भरोसो वाको नहिँ चूकै अवसर निरधार ।  
यों कहि द्याल विराजे आश्रम निज शिष को वैठाये वार ॥ ३ ॥  
हरी हरी करि खरी प्रीतिसे दोय घरी लागि करी पुकार ।  
जब नभ चढी पवन इक बदली जाको बहुत भयो विस्तार ॥  
वर्षण लगी सींहथल ऊपर धरणी एक अखंडी धार ।  
ठंडी मरत लोक अति धूजै मिटगी प्यास एक छिनवार ॥  
तन मन प्राण द्याल पर वारै करै सकल मिल जैजैकार ॥ ४ ॥

दोहा ।

जल होवै तहँ थल करै, थल जहँ जल हुय जाय ।  
हरि करता क्यों नहि हुवै, हरि हरिजन के भाय ॥ १ ॥

चौपाई ।

रामजनोका रूपे निसाना । साकट जब है परे खिसाना ॥  
सब पुर माहिँ उपज्या भावू । आय लगे स्वामी के पावू ॥ १ ॥

दोहा ।

चोतीसै पावन कियो, घाल सु मरुवर देश ।  
 रामदास के भावसे, दिया भक्ति उपदेश ॥ १ ॥  
 वरप सईके आदिलै, इतने भये वदीत ।  
 अब अगली वर्णन करा, हरि गुरु रूपा समीत ॥ २ ॥

चौपाई ।

पुनि सो दिवस अष्ट दश जात । परचा भया जगत विख्यात ॥  
 चार पाँच परचे मे लगत । सो मुनि सुख पाव हरिमक्त ॥ १ ॥

सवैया ।

हे चरचा जानी अति सुन्दर परचा भया मास इक माहिं ।  
 हरि गुरु की अर्चा करि आखू लखिनेकी मेरी मति काहिं ॥  
 गावत ब्रह्मज्ञान दरशावै सुनता परम मोक्ष मिल जाहिं ।  
 जो हिरदै निश्चै गहि राखै सो भवसागर आवै नाहिं ॥ १ ॥

चौपाई ।

एक समय सब सिखा विचारी । मेने करण सूँज विस्तारी ॥  
 सब जनपै दीहे समँचारू । ग्राम ग्राम हरिजनके द्वारू ॥ १ ॥  
 चैत्र सु भासू कृष्णपक्ष सातम् । तिथि ठहराई हरिजन जातम् ॥  
 मेदो घिरत शकरा खीन्ही । विविधि भाति सामग्री कीन्ही ॥ २ ॥  
 अचरज हुयो एक अति गरी । लखि नहि सकै कोउ तनधारी ॥  
 पदर दिन मेलाके आगू । हरियानद कियो तनुत्यागू ॥ ३ ॥  
 नारायण भाविक दास । देखत ही जन भये उदास ॥  
 ओ मेने आरज्य ऐसे । स्वामी बिना होय अर कैसे ॥ ४ ॥  
 यों मिलि सकत करी जो करणा । स्वामी सुनी परमपद शरणा ॥  
 राखन तीस । सल्लों काया । हरिसे फौल करे यहँ आया ॥ ५ ॥  
 आय कियो । परवेसू । मेढ्यो सबको शोक अँदेसू ॥  
 ऐसे समर्थ सँ दयालू । कृष्णामयीकरण प्रतिपालू ॥ ६ ॥

दोहा ।

कारज क'या कारणे, शरणायक रिछपाल ।  
 कर वाचा करतार से, आप यहाँ दयाल ॥ १ ॥

चौपाई

सबहि प्रसन्न भये शि । शापा । पुनि स्वामी पूरी अभिलाषा ॥  
 ज्यों सरजीत राम लघु बधू । ऐसे उर में भयो अनडू ॥ १ ॥

स्वामी बहुरि दिलासा दीन्ही । करुणा परम सकल पर कीन्ही ।  
केती वस्तू पहिले आई । अरु चाही सो फेर मँगई ॥ २ ॥  
जलको समाधान सब कीयो । दे नाणो जु कवल करि लीयो ॥  
सब सामान तयार करायो । जो चाहै सो वहाँ धरायो ॥ ३ ॥

दोहा ।

अष्ट सिद्धि नवनिद्धि रिधि, हाजर हुई सु आन ।  
श्री स्वामी के भवन मध, सब विधि भरे समान ॥ १ ॥

सवैया ।

धाये सवै महोत्सव ऊपर जहँ जहँ पूगे समंचार ।  
वाई भाई रामसनेही सब आये स्वामी के द्वार ॥  
रामप्रताप कमी नहिँ काई यहाँ धनेश तणा भंडार ।  
मावै नहिँ लोक पुरमाहीं ऐसो थटियो थाट अपार ॥ १ ॥  
जलरो काम कठिन दरशायो साकट पलट्यो वचन गवार ।  
प्यासों मरै तड़फड़ै मेलो बालक करै वारही चार ॥  
द्वेपी लोक हँसी अति ठानै जानै नाहीं नाथ मुरार ।  
ओरहु शिष्य चिन्त बहु आनै अब प्रभु कीजै कहा विचार ॥ २ ॥  
स्वामी के धीरज मन ऐसी धना जिसी हरिसे इकतार ।  
सबकों कहै करो मति आतुर तृपित नहिँ राखै करतार ॥  
मोकों बडो भरोसो बाको नहिँ चूकै अवसर निरधार ।  
यों कहि द्याल विराजे आश्रम निज शिष को बैठायै चार ॥ ३ ॥  
हरी हरी करि खरी प्रीतिसे दोय घरी लगि करी पुकार ।  
जब नभ चढी पवन इक बदली जाको बहुत भयो विस्तार ॥  
वर्षण लगी सींहथल ऊपर घरणी एक अखंडी धार ।  
ठंडी मरत लोक अति धूजै सिटगी प्यास एक छिनचार ॥  
तन मन प्राण द्याल पर चारै करै सकल मिल जैजैकार ॥ ४ ॥

दोहा ।

जल होवै तहँ थल करै, थल जहँ जल हुय जाय ।  
हरि करता क्यों नहि हुबै, हरि हरिजन के भाय ॥ १ ॥

चौपाई ।

रामजनोंका रूपे निसाना । साकट जब द्वै परे खिसाना ॥  
सब पुर माहिँ ऊपज्या भावू । आय लगे स्वामी के पावू ॥ १ ॥

सबही स्तुती करण कौं लागे । अति आधीन होय अनुरागे ॥  
 हम तुमकों जाने नहि स्वामी । चूक बगसियै अतरजामी ॥ २ ॥  
 स्वामी कहै चूक नहि कोई । हरि सुमरो सबही सुख होई ॥  
 जैजैकार करै नर नारी । धिन धिन स्वामी गती तुम्हारी ॥ ३ ॥  
 पति समर्थ तुमरे बस सोई । ताल तलाव छले छिन मोंई ।  
 स्वामीका इमि करत बखाना । करत सयै पालर जलपाना ॥ ४ ॥

दोहा ।

नाणा साटै नीरको, नट गयो वचन उचार ।  
 सो मुख महिमा उचारे, पेसे सरजनहार ॥ १ ॥

चौपाई ।

पालर अबु तालते आवै । सब मेलो अतिही सुख पावै ॥  
 स्वामी पाँच दिनालों पोये । बहु भोजन करिके सन्तोषे ॥ १ ॥  
 मन घालित सो हाजर कीया । स्वामी सब कू आदर दीया ॥  
 जब प्रसन्न हुये जनसारे । आशा मोंगि चले पुनि द्वारे ॥ २ ॥  
 पन्थ पन्थ माहीं गुन गावै । स्वामि स्वरूप हृदयमें लावै ॥  
 ऐसे कहते सबल सिधाए । जेते जन उत्सवमें आए ॥  
 रामदास जय मोंगी आशा । लागत जान गुराफी जाग्या ॥ ४ ॥  
 स्वामी कह्यो रहो तुम यहीं । इन कारण ठहरे जय नाहीं ॥  
 करि प्रणाम बहुत परकार । आवे मरुधर देश मँझार ॥ ५ ॥  
 पुनि स्वामी मन भयो उदास । अब या नरलोकन कं घास ॥  
 चित्त लग्यो अमरापद माही । जहँ जग जाल काल डर नाहीं ॥ ६ ॥  
 आतुर करै पारपद जोई । नन्द सुनन्द आदि ले सोई ॥  
 स्वामी कह्यो रहो सुस्तायू । कौल कियो जबही मैं आवू ॥ ७ ॥  
 यों कहि सब वस्तु पहुँचावै । पाछा वेग वेग बुलावै ।  
 पुनि सो चार पाच दिन मोंई । जो जो जानी सो पहुँचाई ॥ ८ ॥  
 सागी दिवस कोलको आयो । प्रातसमय स्वामी फरमायो ॥  
 परम लोककी सोंज मँगाई । जब निश्चै सबको दरशाई ॥ ९ ॥  
 आगम तीन पहर पुनि सोई । वात बिख्यात जननमें होई ॥  
 भीदयालु वैकुण्ठ पधारै । ऐसे सबही लोक उचारै ॥ १० ॥  
 जहँ जहँ पुरुष खबर हू पावै । तहँ तहँके दशनकों धावै ॥  
 यों सब हलफ चोखली आयो । बहुरि धाट मेलैको यायो ॥ ११ ॥  
 घाय और सन्त बहुतेरा । स्वामीके चरणों का चेर ॥  
 दशनके कारण जू ऐसे । हरिकारण आवे सुर जैसे ॥ १२ ॥

पुनि वैकुंठी आदि तयारी । सामग्री करवाई सारी ॥  
 बीठू सकल चरण जू चंपै । स्वामीको तन मन धन अर्पै ॥ १३ ॥  
 पुनि सो एम बिलोके नैना । स्वामी एक कह्यो जू वैना ॥  
 समाचार जीवनको देना । यहँ आवै इतनाही कहना ॥ १४ ॥  
 एक कहंते उठिया दोई । ले आया निज जनको सोई ॥  
 ताकू समंचार कलु कहियो । सो निजदास मान उर लहियो ॥ १५ ॥  
 जीवनदास समुझि यह सैनू । वदरी पास चले धरि वैनू ॥  
 स्वामी कह्यो वचन पुनि त्यूं ही । दूवो लाध्यो ज्यूं को ज्यूं ही ॥ १६ ॥

दोहा ।

स्वामी मेले पहिलही दूवो कीन्हो ताहिं ।  
 बिखन्यो नाहिं जु असलमें, उन समाजके माहिं ॥ १ ॥  
 ऐसा परचा अनंत है, जाका अन्त न पार ।  
 गंगाराम इमि वीनवै, वरण्या मति अनुसार ॥ २ ॥

चौपाई ।

शिप दूवाके हाथ लगायो । लारै समंचार तब आयो ॥  
 भगवत् ज्योंही कियो पयानो । देखत सबही लोक सयानो ॥ १ ॥  
 आसण मार विराजे ऐसे । बल बलवीर विराजे जैसे ॥  
 वैसेहि नैन मूँदि लिबलाई । सुरति ब्रह्म के माहिं समाई ॥ २ ॥  
 आप स्वच्छंद देह तजि मानू । दशवे द्वार मिलाये प्रानू ॥  
 सब ही भे अचरजयुत भाऊ । स्वामी की गति लखी न काऊ ॥ ३ ॥  
 कलु इक लखी जासु के दासू । कबहु न रही तासुके प्यासू ॥  
 महाप्रसाद नारायण पायो । तबही शब्द तिरकुटी आयो ॥ ४ ॥

दोहा ।

तत्क्षण लेत प्रसाद पुनि, साधु भये शिप सोय ।  
 गंगाराम दयालु गति, लखी न जावै कोय ॥ १ ॥

चौपाई ।

पुनि वैकुंठ घड़यो जो मोटो । माप्यो जवै वारणो छोटो ।  
 कोई कहै दूसरो कीजै । यो वैकुंठ नहीं मावीजै ॥ १ ॥  
 कोई कहै भीतकों तोड़ो । कोई कहै ढहावो मोड़ो ॥  
 यों संकल्प करै मनमाहीं । वात तोलमें आवै नाहीं ॥ २ ॥  
 जब बोल्यो वीदो सुथारू । है स्वामीकी गती अपारू ॥  
 अटकै नही साच सब मानो । याको मत अंदेशो जानो ॥ ३ ॥

कै तो होय गारणो चोढो । कै बैकुण्ठ हुयजावै सोढो ॥  
 यों कहि जव बैकुण्ठ उठायो । द्वार माँह नार्हीं अटकायो ॥ ४ ॥  
 उच्छव करत तहाँ चलि आये । दूयो कियो आप जिहि ठाये ॥  
 घृत कपूर समिधि सब लीन्ही । दाइक्रिया देहकी कीन्ही ॥ ५ ॥  
 चली सुगन्धि बहृतही सुन्दर । मोहे सुर मुनि सहित पुरदर ॥  
 बाल युवादिक ले नरनारी । सबके भाव ऊपज्यो भारी ॥ ६ ॥  
 आनि आनि घृत सींचन लागे । छेत सुधूम कर्म सब भागे ॥  
 जैसे पुरी अवती माहीं । प्रेत सहस दश मोक्ष मिलाहीं ॥ ७ ॥  
 ऐसे सकल पवित्र हि भये । सहजे जन्म दोष मिटगये ॥  
 जव भस्मी शीतल जू होई । तव निजदास सँभाली सोई ॥ ८ ॥  
 साजित रहिया श्रीफल गानी । पाँच सात पटल्या जू लाधी ॥  
 परचा को कोइ पार न पावै । आदि अन्तलीं अगम लखावै ॥ ९ ॥

दोहा ।

पार छहै कुण छालको, अपरपार अनंत ।  
 चिदानन्द जुगजुग महीं, सदा चिरजिव सन्त ॥ १ ॥  
 यह परचे इन लोकके, सुने सु धरणे सोइ ।  
 गगाराम अर कहत जन, सुरपुर उत्सव होइ ॥ २ ॥

छप्पय ।

सँरत अठारह जान वष पुनि शुभ पतीस ।  
 चैव शुक्ल सप्तमा मिले परमात्म ईस ॥  
 बार सु शुक्ल बार ध्यान तद् ब्रह्म सु धान्यो ।  
 आप सुछन्द शरीर पच भूतादि निवान्यो ॥  
 शरणाय सीव मेले सकल अनत सु जीव उधारिया ।  
 नरलोक छाल परित्याग तनु परम सु धाम पधारिया ॥ १ ॥

सोरठा ।

कर घन तबित प्रकाश, पुनि आकाश समाइ है ।  
 ऐसो होय उजास, सन्त मिले परब्रह्म में ॥ १ ॥

छन्द पद्वरी ।

ज्यों ज्योति ज्योति मिल एक होइ । जल लवन पतरी भिन न कोइ ॥  
 यों मिले हरीजन ब्रह्म माहिं । भवजलमें आवै बहुरि नाहिं ॥ १ ॥

सोरठा ।

नमो नमो हरिराम, परम धाम हरिमं मिले ।  
 सग सदा हरु स्वाम, आदि मध्य अवसान मं ॥ १ ॥

कहाँ लगी करौं वखानि, पार न पाऊं आपको ।  
बुधि मेरी तुछ वानि, सो उरहीमें थकि रही ॥ २ ॥

सवैया ।

स्वामी श्रीदयालु की परची पावै पढ़त परम विश्राम ।  
मन तन दोष ताप मिट जावै सुनतां होय सकल सिध काम ॥  
करि विचार धारै उर निश्चै सो जन मिलै ब्रह्मके धाम ।  
शिष जैराम के उर विराजके भाखी गुरु श्रीगंगाराम ॥ १ ॥

सोरठा ।

अक्षर घट वध होय, लीज्यो सकल सुधारिके ।  
सर्व सन्तजन सोय, विनती दास जैरामकी ॥ १ ॥  
समत उनीसो जान, मिति अपाढ़ शुदि पंचमी ।  
वार बृहस्पति मान, परची संपूरण भई ॥ २ ॥

इति श्री परची सम्पूर्णम् ।

अथ श्रीदयालुदासजी महाराज कृत ग्रन्थ प्रगटबोध ।

दोहा ।

प्रगट बोध तारण तरण, रामा राम अनाद ।  
गुरु प्रसाद सद्गति मिलै, प्रगट परायण साद ॥ १ ॥

चरण ।

घट विच अघट प्रगट रट रमता, सत्त शब्द सुखदायक ।  
आगै अवै भया सँत जेता, सिद्ध शिरोमणि वायक ॥ १ ॥  
लायक लगन कहै गुरु शिख रत, मति गति मूढ़ विचारं ।  
काष्ठ मथत प्रगट हुय अग्नी, यों आतम तत निरकारं ॥ २ ॥  
सद्गुरु उक्ति युक्ति रस नेता, श्वासोच्छ्वास चलाया ।  
सूतर दोय रसण मिल आतम, भाव सभाव मिलाया ॥ ३ ॥  
तब तत्काल प्रगट दरशाणा, एक अखंडित धारा ।  
अध मध उत्तम भया प्रकाशा, कारज करण हमारा ॥ ४ ॥  
विरह प्रजल उर नीर सु सोख्या, शब्द प्रगट दरशाना ।  
धम धमकार टेर सुन मुरली, फुरक फुरक फुरकाना ॥ ५ ॥  
पीत वदन श्वासा जु सिरानी, नागरवेल शरीरा ।  
प्रेम नीर बिन ऐसे सूकत, नख शिख विचै अधीरा ॥ ६ ॥



मधुरे वैन श्वास शर घायल, अन्दर विरहनि तीरा ।  
 आदि रु अत तल्य तत सुमिरण, मन वच कर्म सधीरा ॥ ७ ॥  
 अवके मिलो परम परमानन्द, जीवनप्राण अधारा ।  
 निमल करण महा सुखसागर, विरहनि का भरतारा ॥ ८ ॥  
 ऊणत एक पिया भव भजन, रजन राम सनेही ।  
 फीका लग्या सर्व रस रसना, प्रेमा भई विदेही ॥ ९ ॥  
 लघु निद्रा आलस मिट अगा, पथी पथ अवादै ।  
 धाय वधाइ देऊँ मुझ सौँई, हरिवृत साधन साधै ॥ १० ॥  
 इकदिन प्रगट अजय अति अचरज, कला अनेक सवाई ।  
 गोला दग्या शब्द गैतूला, श्वास उश्वासा मोई ॥ ११ ॥  
 रररर रोम थरर थरराट, नाभिकमल सुलटाणा ।  
 नगर उछाह नारि तरु सरजल, जन्तर तार वजाणा ॥ १२ ॥  
 चार हजार नाडि घरनाभी, रररर शब्द रमाणा ।  
 नख शिख बिचै एक ध्वनि रमता, मनया पवन मिलाणा ॥ १३ ॥  
 लेजु सधीर भया ध्वनि डका, गगन नाद घरराणा ।  
 आतम भया साध घर परचा, चरचा राम ठिकाणा ॥ १४ ॥  
 कै दिन रह्या नाभि घर माहीं, इकदिन करण पयाणा ।  
 मन अरु पवन मिले लिव प्रेमा सुरति शब्द दरसाणा ॥ १५ ॥  
 भिन भिन मेद लह्या घर निश्चय, आतम तत्त्व प्रकाशा ।  
 छेदत इला सप्त पातालूँ उलटा पलट तमाशा ॥ १६ ॥  
 परा समीप शब्द गत रेला, रमिया सप्त पतालू ।  
 पूरव उलटि पछिम दिशि आया, घड उरधा चँकनालू ॥ १७ ॥  
 अमृतधार वक झर झरणा, नाद विडु इक होई ।  
 शब्द वेग पछो विन उडणा, जाणेगा जन कोई ॥ १८ ॥  
 लया माग अचभा भारी, श्वास वेग ततकालू ।  
 प्रकट इकीसू मणिया छेद्या, सुरति शब्द उजवालू ॥ १९ ॥  
 पगा चढ़्या मेरु की घाटी, सब चैराट उँचाया ।  
 पाँचा प्राण सुई के नाके, सूधे रस्ते लाया ॥ २० ॥  
 सब ले उब्ब्या गगनवे माहीं, अद्भुत प्रगट अनन्दा ।  
 इद्र आदि अष्ट सुर जातरु, नमस्कार कह बन्दा ॥ २१ ॥  
 गूगा घायक अविरल बोल्या, राग अनेक उचारू ।  
 गगन घोर बाजा तहँ अनता, कहिये कौन बिचारू ॥ २२ ॥  
 चारै मेघ लगी दह बरपा, नीर बिना सर भरिया ।  
 चरपी घरणि गगन द्रुय सरजल, परम पय जन परिया ॥ २३ ॥

दशमें द्वार चढ़या अवधूता, जरा न झंपे कालू ।  
 जोगी नमो अजोनी अणभंग, राम शब्द मतवालू ॥ २४ ॥  
 गंगा तीन मिली तट त्रिकुटी, तीर्थ सबै शिरताजू ।  
 निर्मल न्हाय मिट्या दुख जन्मा, सरिया सब सिध काजू ॥ २५ ॥  
 बहुन्यो जगत जन्म नहिं धरणा, पेसा करणा स्नान ।  
 अनुभव परा पाठ जन उचरत, आतम अद्भुत ज्ञान ॥ २६ ॥  
 परगट शब्द सदा जन केरा, पहुँता साख सदाई ।  
 आगे अवै होयगा अवही, त्रिकुटी तख्त समाई ॥ २७ ॥  
 मुद्रा पंच सधे अवधूता, ज्ञान भंडार खुलाणा ।  
 विछुन्या जहाँ उलटिके आसन, सहजो आन मिलाणा ॥ २८ ॥  
 प्रगट श्रवण रसन चख नासा, गावो शब्द लुभाणा ।  
 देखन रूप भये सब निर्मल, दश दरवान मिलाणा ॥ २९ ॥  
 किल्लादार चारों चित चोखै, पाँचों पंच हटाणा ।  
 सहजो मिल्या शब्दके धोरै, उन्मनि ध्यान धराणा ॥ ३० ॥  
 परमानन्द महा सुख पूरण, ध्यान अखंडित धारं ।  
 झीनमें झीन तारमें तारी, सुपमण सुख अपारं ॥ ३१ ॥  
 निश्चल चित्त गरक गुण तीनों, त्रिगुणी मायात्यागी ।  
 वेहद मिल्या तजी हृद रचना, परम पुरुष वैरागी ॥ ३२ ॥  
 वेहद वास विदेही निर्भय, अपना कारज कीया ।  
 बन्धन तोड़ भया निर्वन्धन, परम तत्त्व सुख लीया ॥ ३३ ॥  
 सहजो सुरति शब्द का मेला, सुन पर तख्त विराजै ।  
 आसण अधर अनूप अवासा, लेजु अखंडित साजै ॥ ३४ ॥  
 जोत उद्योत अनेक प्रकाशा, सूर अनेक छिपाणा ।  
 वारै कला मिली थिर सोलै, शीतल लहर समाणा ॥ ३५ ॥  
 सूत्र भेद रह्या नहिं कोई, सुरता परख विचारी ।  
 सुपमण सीप अटलपद मुक्ता, कण कारण गुण जारी ॥ ३६ ॥  
 सरवर शून्य हंस पर हंसा, ब्रह्म वृक्ष पर थिरता ।  
 निज कण नाम चुगै नित मुक्ता, कटू काल नहिं खिरता ॥ ३७ ॥  
 अवर्ण कहा वर्ण मे आवै, वृक्ष अनादि अगाधं ।  
 भक्ति विचार दोय अँक चढ़णा, मुक्ति महाफल आदं ॥ ३८ ॥  
 मीठा कहों तो बले न कोई, हरिया उन सम वोई ।  
 दीठा जिके सर्व परिपूरण, सरिया कारज सोई ॥ ३९ ॥  
 छाया तासु रव्यो ब्रह्मंडा, सचराचर सब जीवं ।  
 मंडप मंड अमंडी सोई, एक अखंडी सीवं ॥ ४० ॥

मधुरे वैन श्वास शर घायल, अन्दर विरहनि तीरा ।  
 आदि रु अत तलय तत सुमिरण, मन वच कर्म सधीरा ॥ ७ ॥  
 अवके मिलीं परम परमानन्द, जीवनप्राण अधारा ।  
 निर्मल करण महा सुखसागर, विरहनि का भरतारा ॥ ८ ॥  
 ऊणत एक पिया भव भजन, रजन राम सनेही ।  
 फीका लग्या सर्व रस रसना, प्रेमा भई विदेही ॥ ९ ॥  
 लघु निद्रा आलस मिट अगा, पथी पथ अवादै ।  
 धाय वधाइ देऊ मुझ साई, हरिवृत साधन साधे ॥ १० ॥  
 इकदिन प्रगट अजब अति अचरज, कला अनेक सवाई ।  
 गोला दुग्या शब्द गैतूला, श्वास उश्वासा मॉइ ॥ ११ ॥  
 रररर रोम धरर थरराट, नाभिकमल सुलटाणा ।  
 नगर उछाह नारि तर सरजल, जन्तर तार वजाणा ॥ १२ ॥  
 चार हजार नाडि घरनाभी, रररर शब्द रमाणा ।  
 नख शिख विचै एक ध्वनि रमता, मनया पवन सिलाणा ॥ १३ ॥  
 लेजु सधीर भया ध्वनि डका, गगन नाद घरराणा ।  
 आतम भया साध घर परचा, चरचा राम ठिकाणा ॥ १४ ॥  
 कै दिन रहा नाभि घर माही, इकदिन करण पयाणा ।  
 मन अर पवन मिले लिव प्रेमा सुरति शब्द दरसाणा ॥ १५ ॥  
 भिन भिन भेद लह्या घर निश्चय, आतम तत्त्व प्रकाशा ।  
 छेदत इला सप्त पातालू उलटा पलट तमाशा ॥ १६ ॥  
 परा समीप शब्द गत रेला, रमिया सप्त पतालू ।  
 पूरव उलटि पठिम दिशि आया, चढ उरधा बैकनालू ॥ १७ ॥  
 अमृतधार वक झर झरणा, नाद बिन्दु इक होइ ।  
 शब्द वेग पखौं विन उडणा, जाणेगा जन कोइ ॥ १८ ॥  
 लया माग अचभा भारी, श्वास वेग ततकालू ।  
 प्रकट इकीसू मणिया छेद्या, सुरति शब्द उजवालू ॥ १९ ॥  
 पगा चढ़्या मेरु की घाटी, सब बैराट उँचाया ।  
 पाँचों प्राण सुइ के नाके, सूधे रस्ते लाया ॥ २० ॥  
 सब ले उड्या गगनके माही, जहुत प्रगट अनन्दा ।  
 इद्र आदि अष्ट सुर जातक, नमस्कार यह यन्दा ॥ २१ ॥  
 भूगा वायक अविरल बोल्या, राग अनेक उचारू ।  
 गगन घोर घाजा तहँ अनता, कहिये कौन विचारू ॥ २२ ॥  
 बारै मेघ लगी झब वरपा, नीर बिना सर भरिया ।  
 घरपी घरणि गगन जुय सरजल, परम पन्थ जन परिया ॥ २३ ॥

दशमें द्वार चढ़या अवधूता, जरा न झंपै कालू ।  
 जोगी नमो अजोनी अणभंग, राम शब्द मतवालू ॥ २४ ॥  
 गंगा तीन मिली तट त्रिकुटी, तीर्थ सबै शिरताजू ।  
 निर्मल न्हाय सिद्ध्या दुख जन्मा, सरिया सब सिध काजू ॥ २५ ॥  
 बहुन्यों जगत जन्म नहिं धरणा, ऐसा करणा खानं ।  
 अनुभव परा पाठ जन उचरत, आत्म अद्भुत ज्ञानं ॥ २६ ॥  
 परगट शब्द सदा जन केरा, पहुँता साख सदाई ।  
 आगे अवै होयगा अवही, त्रिकुटी तख्त समाई ॥ २७ ॥  
 मुद्रा पंच सधे अवधूता, ज्ञान भंडार खुलाणा ।  
 विछुन्या जहाँ उलटिके आसन, सहजों आन मिलाणा ॥ २८ ॥  
 प्रगट श्रवण रसन चख नासा, गावों शब्द लुभाणा ।  
 देखन रूप भये सब निर्मल, दश दरवान मिलाणा ॥ २९ ॥  
 किल्लादार चारों चित चोखै, पाँचों पंच हटाणा ।  
 सहजों मिल्या शब्दके धोरै, उन्मनि ध्यान धराणा ॥ ३० ॥  
 परमानन्द महा सुख पूरण, ध्यान अखंडित धारं ।  
 शीनमें शीन तारमें तारी, सुपमण सुख अपारं ॥ ३१ ॥  
 निश्चल चित्त गरक गुण तीनों, त्रिगुणी मायात्यागी ।  
 वेहद मिल्या तजी हृद रचना, परम पुरुष वैरागी ॥ ३२ ॥  
 वेहद वास विदेही निर्भय, अपना कारज कीया ।  
 बन्धन तोड़ भया निर्वन्धन, परम तत्त्व सुख लीया ॥ ३३ ॥  
 सहजों सुरति शब्द का मेला, सुन पर तख्त विराजै ।  
 आसण अधर अनूप अवासा, लेजु अखंडित साजै ॥ ३४ ॥  
 जोत उद्योत अनेक प्रकाशा, सूर अनेक छिपाणा ।  
 वारै कला मिली थिर सोलै, शीतल लहर समाणा ॥ ३५ ॥  
 सूत्र भेद रह्या नहिं कोई, सुरता परख विचारी ।  
 सुपमण सीप अटलपद मुक्ता, कण कारण गुण जारी ॥ ३६ ॥  
 सरवर शून्य हंस पर हंसा, ब्रह्म वृक्ष पर थिरता ।  
 निज कण नाम चुगै नित मुक्ता, कटू काल नहिं खिरता ॥ ३७ ॥  
 अवर्ण कहा वर्ण में आवै, वृक्ष अनादि अगाधं ।  
 भक्ति विचार दोय अँक चढ़णा, मुक्ति महाफल ॥ ३८ ॥  
 मीठा कहों तो बले न कोई, हरिया  
 दीठा जिके सर्व परिपूरण,  
 छाया तासु रच्यो ब्रह्मंडा  
 मंडप मंड अमंडी सोई

ब्रह्म अधार पुरुषतें प्रकृति, महत्ततें हकारा ।  
 तम रज सत्व उपज गुण तीनों, पच तत्त्व विस्तारा ॥ ४१ ॥  
 प्रथम अकाश वायुते तेज, जल मॅझ अड पकाया ।  
 ता मॅझ विष्णु नाभि कॅज ब्रह्मा, विधिते शमु उपाया ॥ ४२ ॥  
 छाया प्रबल होत इमि सृष्ट, माया अपरम पारा ।  
 चारप्रकार फिरत सो प्रलय, जग बधाण पुढारा ॥ ४३ ॥  
 घटिका एक चार युग ब्रह्मा, कद्वत चौकडी एही ।  
 बहतर गर्यो शरु हुय ऊमर, चवदै इन्द्र दिनेही ॥ ४४ ॥  
 चार हजार जात युग जिनर्म, ब्रह्मा दिवस करीजे ।  
 मुर शत साठ गर्यो हुय सम्यत, शत वष आयु लहीजे ॥ ४५ ॥  
 फोट पेंतीस उपज अवतारा, आयु पद्मसुत मोई ।  
 अयुत सहस्र उपज आतमभू, घटिका विष्णु कहाई ॥ ४६ ॥  
 द्वादश लाख विष्णु हुय जावत, शमु अधघटि जानो ।  
 पाँच हजार चले जय ईश्वर, माया रंग रंगानो ॥ ४७ ॥  
 नित्य नैमित्तिक लय आत्यंतिक, छाया हृद या ताँई ।  
 शक्ति शृंगार तद्वा नवयौवन, आप आप विलसोई ॥ ४८ ॥  
 माया लाख अनेक अनेक, ब्रह्म उन्मेष अगाध ।  
 दुकियक ध्यान मध्य बह रचना, नमो अगम गति आद ॥ ४९ ॥  
 और न छौर अकय कुन कयता, कया किणीसे जावै ।  
 आदि न अंत मध्य नहिं जाकी, साक्षी सत बतावै ॥ ५० ॥  
 रूप न रेख जरग अजोनी, चढिया तिके अडकी ।  
 सागर लीन पूतली गति ता, धरणत कौन असकी ॥ ५१ ॥  
 अपरम अनुल ब्रह्म पर परम, इस जु वृक्ष बतायो ।  
 नामी नहीं नाम कहाँ ठाहर, रमता राम रमायो ॥ ५२ ॥  
 गहरा अगम निगम तत निणय, पारख जनों सदाई ।  
 सबका सार भेद तत आतम, परमहंस दिखलाई ॥ ५३ ॥  
 दर्पण बदन कहै खख नामी, यों जन शब्द प्रकासा ।  
 सूर उद्योत परख मिट रजनी, सजनी कमल हुलासा ॥ ५४ ॥  
 चन्द उदय शीतलता परगट, तरुण उदय ज्यों मदनस ।  
 माया उदय रजोगुण परगट, राम उदय मिट कलमस ॥ ५५ ॥  
 भोजन परख कहै घट परगट, लक्ष्मी बदन नदिखावै ।  
 दग बिच हेट बचनमें प्रज्ञा, दुख तनु नाक लप्यावै ॥ ५६ ॥  
 पारख कपट बदन कह परगट, देश परख मुख भासा ।  
 संस्कृत रसना पय सून, भाव दिखावै दासा ॥ ५७ ॥

सज्जन परख विघ्न विच बेली, कुलवन्ती कुल लाजा ।  
 धर्माध्यक्ष दुभख में दूणा, परमारथ हित जाजा ॥ ५८ ॥  
 सूरु खाग सती जल देही, आसत सिद्धि सदाई ।  
 परख स्वभाव दिना केइ रहता, गरवा रीस न काई ॥ ५९ ॥  
 वनिता समय शील की पारख, परगट साख शिरोमन ।  
 अपनी कला दिखावत आपे, जानत सवै मनोमन ॥ ६० ॥  
 साद अनादि मिल्याँ का निश्चय, परचै शब्द सतोलौं ।  
 निर्गुणसार वज्र अणअक्षर, अपरमपार अतोलौं ॥ ६१ ॥  
 वीजक सिद्ध मोक्षको मारग, परगट जनों सदाई ।  
 नमस्कार ऐसा ततवेता, भूल न परत कदाई ॥ ६२ ॥  
 जूनो द्रव्य देख अँक पावत, पिता आथ खत साखं ।  
 गुरु प्रसाद साध घट निर्णय, सत्तशब्द मुख भाखं ॥ ६३ ॥  
 चार प्रकार प्रगट धुर वानी, ताका भेद बताऊँ ।  
 अर्थ माहिं सवको परिपूरण, गरथो पार न पाऊँ ॥ ६४ ॥  
 परगट सदा साध घरहासिल, दोय अँक सत विद्या ।  
 प्रथमहि गुरु पढ़ाया हमको, श्वास श्वास पर सिद्धा ॥ ६५ ॥  
 जिनका दास पास नित चरणों, मन वच सुरति हमारी ।  
 अनुभव वाच साच उर आतम, परमपुरुषसे यारी ॥ ६६ ॥  
 खानाजाद गुलाम गुलामी, नितप्रति एकण धारा ।  
 भूँडा भला रावरा चाकर, घर जाया प्रतिपारा ॥ ६७ ॥  
 करुणा भाव वीनती दासा, आदि अन्त इक अंगा ।  
 समता लियां सर्व सुखदायक, निश्चल चित मन चंगा ॥ ६८ ॥  
 करता राम नहीं मैं करता, सदा दीनता माँई ।  
 अकरणकरण उधारण समरथ, चरण शरण जन साँई ॥ ६९ ॥  
 इन आशय वायक ब्रह्मवाणी, दास शिरोमणि सारं ।  
 बोध अनेक प्रगट चख आतम, अरस परस दीदारं ॥ ७० ॥  
 प्रथम जगत ते भयो उदासा, माया भर्म अनेका ।  
 स्वप्न जंजाल तजौं कुलकर्मा, भजौं शुद्ध मन एका ॥ ७१ ॥  
 प्रथम पकर मन गुरुगम धारण, सत्संगति घर माँई ।  
 ज्ञान खड्ग पासी मोह वाढ़त, निर्भय खाग वजाई ॥ ७२ ॥  
 सदा निशंक रहै निर्दावै, वन्धन ते निरवाला ।  
 केवल मंत्र जपै उर आनंद, राम शब्द मतवाला ॥ ७३ ॥  
 अन्तःकरण वासना त्यागी, शान्ती वन मँझ रहता ।  
 वस्ती क्रोध कदे नहिं जावै, सत भिक्षा सत लहता ॥ ७४ ॥

उन्मनि मुद्रा गुफा शिरोमणि, सुरति शब्द का मेला ।  
 ध्यान समाधि अरुडित धारण, अष्ट जाम इकबेला ॥ ७५ ॥  
 गुणावतीत नमो अणभगी, घृत्त छिपै नहिं भोजन ।  
 केवल भया लह्या पद जानेंद, ऐसे कहिये सो जन ॥ ७६ ॥  
 त्यागी नाम सदा बैरागी, जिनको वन्दन मेरी ।  
 आशा तृष्णा अह कल्पना, जीति लई गोचरी ॥ ७७ ॥  
 ब्रह्म प्रकाश गिरा इन आशय, यही उदासा घाणी ।  
 प्रपच आन करै सब खडन, पूरा गति सहनाणी ॥ ७८ ॥  
 उर बैराट रूप भगवान, ता विच सयै समाही ।  
 समय गिरा अजोनी आनंद, राम बिना कहु नहिं ॥ ७९ ॥  
 स्थावर जगम सूक्ष्म स्थूला, सचराचर अविनासी ।  
 जल स्थल धरणि पवन आकाशा, परगट तेज निवासी ॥ ८० ॥  
 ब्रह्माआदि कीटपयता, चीटी गज इकसार ।  
 सब भरपूर अतगतजामी, रमता राम हमार ॥ ८१ ॥  
 घर घन देश कहा परदेशों, स्वर्ग मृत्यु पाताल ।  
 राम इच्छा विचरत आनन्दी, जरा न झुपै काल ॥ ८२ ॥  
 कुणसा भूत प्रेत छल भयता, कुण भारत कुण द्रोहा ।  
 सब घट जीव आपसा आपे, निदावे गत सोहा ॥ ८३ ॥  
 जगहु तन मूठ नहिं माया, नवग्रह तिथि नहिं वारा ।  
 नक्षत्र योग लग्नपुल बेला, कुण मडुरत अनुसारा ॥ ८४ ॥  
 तीनों ताप जलण नहिं पावै, आधि व्याधितें न्यारा ।  
 वन्दन नमो निवन्दन साधू, मोह्या प्रीतम प्यारा ॥ ८५ ॥  
 सभर भया लह्या पद ऐसा, अब गुदवह सिधकारण ।  
 मैं हों आदि अत मध जैसा, स्थिर आकाश अपारण ॥ ८६ ॥  
 प्रथम प्रागमाच परमात्म, अन्योभन्य स जीवा ।  
 प्रकट करण इच्छा भइ मेरी, पुरुष प्रवृत्तिकी सीवा ॥ ८७ ॥  
 सब विध्वंस काल गति करता, प्रगठ्या जेथ मिलणा ।  
 तत मिल तत्व परम परमात्म, एकाएक टिमाणा ॥ ८८ ॥  
 सो आत्यतिक्रमाय कही जै, अक्षय ब्रह्म निकारा ।  
 ता मिलिबै मारग है अक्षर, सहस्र शब्द बिचारा ॥ ८९ ॥  
 अव्यय धाम राम जन रमता, हम तारण हम तरण ।  
 पोषण भरण सुखवे न्द्रायक, कारण अकरण करण ॥ ९० ॥  
 अनुभव आप जु गुदवह स्वामी, इन परकार कहीजै ।  
 साधु अगाध नमो गति समरथ, ता चरणां मन रहिजै ॥ ९१ ॥

के जन दास उदास संभवी, के खुदबह की धारा ।  
 प्रगट वोध सर्वको मारग, राम शब्द ततसारा ॥ ९२ ॥  
 चार खानि प्रगटे जिव सबही, ताकी वानी चारौं ।  
 चार पदारथ सिध परमारथ, चत गत मुक्ति मिलारौं ॥ ९३ ॥  
 चार अवस्था आतम उपजत, ज्ञान दृष्टि परकासी ।  
 शुभ जु क्रिया जन सेव सदाई, एकाएक उपासी ॥ ९४ ॥  
 द्वितिये उपज विरह उर मेले, तृतिये त्रिभुवन मोह्या ।  
 चतुर्थ अरस परस मिल खेलूं, सुरता नैन संजोया ॥ ९५ ॥  
 तत्पर सुख छफ्या तद बोल्या, अनुभव शब्द रसालूं ।  
 ज्ञान प्रकाश अंग गलताना, एकसे एक विशालूं ॥ ९६ ॥  
 जीव अंकूर भक्त उर अबनी, उदय भया तत्कालूं ।  
 दुइ दल खुले अक्षर दुइ आदू, वरपा प्रेम विचालूं ॥ ९७ ॥  
 सहस्र ज्ञान घटा घन वरपत, भक्ति वृक्ष गरजाणा ।  
 तत रत पेड मूल अविनाशी, वाणी डाल बंधाणा ॥ ९८ ॥  
 ता मध अंग प्रगट उपशाखा, बडनामी विस्तारा ।  
 उपमेय नहीं उपमा कैसी, कहिहों कछु अनुसार ॥ ९९ ॥  
 “नमस्कार” “गुरुदेव” सदाई, जिव सद्गति “गुरुपारख” ।  
 “गुरुवन्दन” “गुरुधर्म” सनातन, चरण शरण भव तारक ॥ १०० ॥  
 “सुमरणअंग” “सार ( इक ) सुमरण”, सुमरण चार प्रकार ।  
 “अर्कल” एक अविगत को चीन्है, यह “उपदेश” सदा ॥ १०१ ॥  
 ताहि प्रसाद “विरह” उर उपजत, पाऊं प्रीतम प्यारा ।  
 अटपट वैन श्वास शर घायल, दरशण दो करतारा ॥ १०२ ॥  
 “ज्ञानसंजोगविरह” नव जोवन, अग्नी सिन्धु जलाया ।  
 मच्छी उडी अकाशां माहीं, आतम “परचा” पाया ॥ १०३ ॥  
 “परचैसूर” यारि तव लागी, यह साधारण कीजै ।  
 सोंज समेत ज्ञान असवारी, मिल अपना सुख लीजै ॥ १०४ ॥  
 अम्मर पीव परश “पिबैपरचै”, परमानन्द संगती ।  
 यह है “रस” सर्व ते मीठा, पीयो ताप न ताती ॥ १०५ ॥  
 ताको “लोभ” सदाई कीजै, तत कमंडलु भर नीरं ।  
 पीपी अधप तलव के धोरे, श्वासोच्छ्वास अधीर ॥ १०६ ॥  
 हरि विन सर्व भया “हैराना”, पढ़ि पढ़ि शकत कीताना ।  
 आन उपाय करी सो भूला, वे सब जान अजाना ॥ १०७ ॥  
 “हेरतअंग” वृद्ध विच गागर, सागर वृद्ध समावै ।  
 “जरैणा” धार पार पुरुषोत्तम, भाव पदारथ पावै ॥ १०८ ॥



पाया तिकॉ वहाँ "लिय" लागी, परमपइ गलताना ।  
 पाँचों तीन मन्त्र नहिं डोलै, यह "पतिवृत्त" का वाना ॥ १०९ ॥  
 चेत 'चेताग्रनि' चितके माहीं बरिया स्वप्न जँजाला ।  
 "मैनरा" भर्म सकल अघ भेटण, 'मनमृतक' जु गुण गाला ॥ ११० ॥  
 मन धृति त्याग वासना त्यागी, तन पर झूठ बंधाणा ।  
 "सुक्ष्ममारग" सन्तका चलना, दास सपूत भँडाणा ॥ १११ ॥  
 "लम्बामाग" विकट गति चलना, विचमे विघ्न अनेका ।  
 "माया" तीन प्रकार बिलूधा, डाकण भखण विसेका ॥ ११२ ॥  
 देखत तजे झीन सब खावे, "मान" सबल घट माइ ।  
 "चाणक्यधग" एक विन फोकट, भूल परे सुन जाई ॥ ११३ ॥  
 कहिहॉ कहा सत सब साक्षी, "कामीनर" जु ठगाणा ।  
 तिरिया रूप बाघणी जानो, मदनॉ घाव बचाणा ॥ ११४ ॥  
 "सहैन(हि)सुम्न" रामके शरणै, "साच" वाच नहिं डरणा ।  
 कचन हाथ काच करि काने, साचा पार उतरणा ॥ ११५ ॥  
 भ्रम जँजाल जगत उलझाणो, हाथों मड पुजावै ।  
 "भ्रमविध्वसनजग" जनेश्वर, एरु अखडी ध्यावे ॥ ११६ ॥  
 के तन "मेख" धारि भूलाणा, भला "कुसग" न होइ ।  
 गगा नीर सिंधु मध मेला, छोट मिटै नहिं कोई ॥ ११७ ॥  
 तेल "सुसग" इन्द्र दर्शाणा, नीच चंदन के सगा ।  
 भीतर भिया विना सन झुटा, बाँश गठ नहिं रगा ॥ ११८ ॥  
 ऐसे रखा "असाधु" अचेतन, वायस गिरा न कीर ।  
 उलू कहा सर सुख पावत, शठ अज्ञान अधीर ॥ ११९ ॥  
 "साधु" सदा सबका सुपदायक, मन बच भ्रम इकधारा ।  
 हसा चुगे नाम निजमोती, निपख रह ससारा ॥ १२० ॥  
 "देखादेखि" करै नहिं कबहु, कुल मारग को त्यागे ।  
 कीडी नाल जान जग उष्ट्र जु जन जग पखे न लावै ॥ १२१ ॥  
 जग जन अग एव नहिं कबहु, अनठ पक्षि गति जैसी ।  
 पाला देख देख जल मोती, बिनस स्थिर कुण रैसी ॥ १२२ ॥  
 "सार्धसाक्षीभूत" सदाइ, गुणा अतीत अखडा ।  
 सागर तीप रहै विन आशय, मुका उधै समडा ॥ १२३ ॥  
 ता उपमा बणन कहा गाऊ, "साधु ( कि ) महिमा" भारी ।  
 रामहि राम और नहिं सर भर, इन्द्र जु आदि चिकारी ॥ १२४ ॥  
 मध सत गहवा विना सब स्वप्ना, "मध्यधग" जन रत्ता ।  
 यह है "ज्ञानविचार" सनातन, गावै सन्त अनन्ता ॥ १२५ ॥

“सारंग्राही” हंस जनेश्वर, पय पानी निरवाला ।  
 माया ब्रह्म करै उर निर्णय, ततदर्शी मतवाला ॥ १२६ ॥  
 “पिउपहिचान” लिया घट भीतर, बाहिर कौन मनावै ।  
 जोत उद्योत सर्वज्ञ अगोचर, पूरण ब्रह्म धियावै ॥ १२७ ॥  
 यह “विश्वीस” पूर हरि आशा, मन वच कर्म सदाई ।  
 पोषण भरण सर्व प्रतिपालन, भूलै नाहिं कदाई ॥ १२८ ॥  
 चिन्ता मेदि धरो उर “धीरंज” हरि है पार उतारण ।  
 “विरक्तअंग” सारकी चोटों, नटणी वरत विचारण ॥ १२९ ॥  
 गर्व निवार अगमगति अविगत, “समर्थ” करै स होई ।  
 तृण ते वज्र वज्र ते तृण सम, नाच नचावै सोई ॥ १३० ॥  
 हर्ष र शोक मिट्या भव संशय, “शून्यसरोवर” न्हाया ।  
 जन्म र मर्ण गया किण दिशिने, अक्षर मंझ समाया ॥ १३१ ॥  
 “प्रेम” प्रवाह भया गलताना, “कुशब्द” लखै न कोई ।  
 अजरा जरै कौन है शत्रू, मेरा मंझ स कोई ॥ १३२ ॥  
 “शब्द” स तीर भया मन घायल, जानै वाहन हारा ।  
 ताकी वाज गगन मग निकसी, अनहद शब्द अपारा ॥ १३३ ॥  
 “कर्म” अनेक मिट्या जन केरा, पाप पुण्य सब जाना ।  
 “कौल” जाल ते भया निदावै, ब्रह्म समद सुख माना ॥ १३४ ॥  
 “मैच्छी” नीर लह्या चित निर्मल, अघट अमर सुख पाया ।  
 ऐसी प्रीति बहुरि नहिं विछुरत, कीर न जाल बधाया ॥ १३५ ॥  
 सही “संजीवन” यही ज औपधि, “चित्तकपटी” कहा जानै ।  
 मनतें मोट तनों पर उज्ज्वल, विद्रुम घोर समानै ॥ १३६ ॥  
 परगट जान असल यह कमसल, मन वच कर्म बुहारौ ।  
 सत्य असत्य कहो कद एकै, कुन्दन तुस्स निकारौ ॥ १३७ ॥  
 “गुरुशिखअंग” मिलै जद महरम, ओतप्रोत दरसाणा ।  
 वृक्ष ब्रह्म परम करदेवै, आतम तत्त्व ठिकाणा ॥ १३८ ॥  
 योही “हेतुप्रीत” सत जानो, दूरापन उरमाहीं ।  
 गुडनी डौर सुरति के धोरै, मेरा मुझ मिलाहीं ॥ १३९ ॥  
 “सूरा” होय खाग सत सुमरण, मन दुर वात हटाणा ।  
 “जीवतमृतक” हुया सोपाया, अधरा अमर मिलाणा ॥ १४० ॥  
 “मांसबिहारी” सोकह जानै, गोजर श्वान भुलाना ।  
 हीरो जन्म “अपारख” खोयो, कोडी हाथ विकाना ॥ १४१ ॥  
 “पारख” परी जिक्को शुधि पाई, द्रव्य हमारा येही ।  
 अन्तर परख शिके इकधारा, हीर अमोलक लेही ॥ १४२ ॥

“आनन्देव” को कदे न मानै, जाहरी सन्त हमारा ।  
 सो तो मिला ब्रह्मसुखसम्पत्ति, भूला जिके गंवारा ॥ १४३ ॥  
 ऊचा नीच इसी विधि कहिये, अष्ट अंग नहीं भेदा ।  
 प्रिय हरिभक्ति नीचसे नीचा, अष्ट भक्ति कहवेदा ॥ १४४ ॥  
 “निर्न्द” नहीं साच कह साधू, आतम अर्थ विचारो ।  
 हितरी बात सखल सुखदायक, अवगुण मिथ्या उधारो ॥ १४५ ॥  
 तृण तुसार निंदे नहि साधू, रार दुसार दुखावै ।  
 “द्वयानिर्वरता” आपे माही, सब की पीर मिटावै ॥ १४६ ॥  
 “सुन्दर” सार करो अविनाशी, तुम यिन फान छुडावै ।  
 एक आधार अजोनी आनंद, सायद सन्त बतावै ॥ १४७ ॥  
 ‘उपजनअंग’ हृदै यह उपजत, माग विदेश पयाणा ।  
 पोढ शृंगार तज्या सुख पावै, आतम तत्त्व ठिकाणा ॥ १४८ ॥  
 नांका नाम तिरो भयसागर, उपजन अंग सदाई ।  
 “कस्तूर्यौमृग” ज्यों मत भूलो, भ्रमत मुआ दुखदाई ॥ १४९ ॥  
 जावै नहीं “निगुण” शठ दुमति, पवैत सुधा मिलाणा ।  
 कोटि प्रकार कहो सुख आतम, मनमुख अश वंधाणा ॥ १५० ॥  
 हरि परताप जिन्हीं गति ऐसी, सदा “दीनता” माई ।  
 म सो नीच नीचसे नीचा, पतित उधारण साई ॥ १५१ ॥  
 यह “तनमालाअंग” धारणा, किनको दोष बताऊँ ।  
 हिंदू तुरक कहा पददशन, पदके दिशा न जाऊँ ॥ १५२ ॥  
 निपट एक निजानंद आनंद, हरि गलतान दिवाना ।  
 “मोला” श्वास उश्वास सुमरणा, अजपा जाप समाना ॥ १५३ ॥  
 “बैलीवेलि” जान जग ताँता, तृष्णा आदा पसार ।  
 जोगी जती सिद्ध कहा तपसी, फल तरबूज विचारा ॥ १५४ ॥  
 उदय अकूर आदि सम कहवा खिर अरु अयनि मिलाणा ।  
 लकड़ी लगी जली जद बेली, मूल गयाँ फल खाणा ॥ १५५ ॥  
 “बैलि” अनादि साय घर माहीं, “बैहद” जाय समाणा ।  
 तीन प्रकार तजी हृद रचना, अपरम परम कहाणा ॥ १५६ ॥  
 सुमरण मेधा विधि अस्थान, आतम शब्द पयाणा ।  
 “सुरतिविचारअंग” सब निणय, केवल सुरति समाणा ॥ १५७ ॥  
 “ब्रह्मसमाधि” साध पद पूरण, नव तत गले अखडा ।  
 “मायाब्रह्म” ( भयो जद ) निणय, छाया “वृक्ष” अमडा ॥ १५८ ॥  
 अक्षर ब्रह्म क्षरे सोमाया, गुरु परसाद प्रकासी ।  
 ररकार “निगुण” ( निजनामी ), सगुण” जु ममो यकासी ॥ १५९ ॥

“ब्रह्मएकता” एक अभंगी, ता पर अंग न कोई ।  
 सबके परे प्रगट सब माहीं, रमता राम स कोई ॥ १६० ॥  
 भक्ति विलास प्रगट जन माहीं, अपरम अनुभव धारा ।  
 देशकाल उपजत परसंगा, अर्थ शिरोमणि सारा ॥ १६१ ॥  
 वाणी चार अंग चोरासी, उपमेय अंग अपारा ।  
 परगट साख शिरोमणि साखी, सहुर शब्द उधारा ॥ १६२ ॥  
 शिव अवधूत नमो योगीश्वर, आसण लख चौरासी ।  
 एता छन्दवर्ण शिव परगट, आतम एक उपासी ॥ १६३ ॥  
 लख मध एक भया चौरासी, सेनापति परवानू ।  
 लख चौरासी जीव उपाया, ब्रह्मा सृष्टि विधानू ॥ १६४ ॥  
 पोषण भरण सर्वका पालक, विष्णुदेव सब नायक ।  
 भक्त उपास दास का रक्षक, घर अवतार सहायक ॥ १६५ ॥  
 केवल मंत्र सर्वको बीजक, परगट साख वतावै ।  
 तारण तरण परश परमानंद, अनुभव शब्द दिखावै ॥ १६६ ॥  
 परगट अंग जनाँ की वाणी, सब तत सार पिछान्या ।  
 इसविधि ब्रह्म भया पारायण, महा परम सुख मान्या ॥ १६७ ॥  
 अक्षर भया लह्या घर आदू, सूत्र रु तत्त्व जलाया ।  
 घण सो काल खाय नहिं सकिहै, वज्र अडंक सवाया ॥ १६८ ॥  
 परगट शब्द कृपा गुरु कारण, यह कमज्या जन केरी ।  
 इसविधि बीजक द्रव्य दिखाया, कहा कहै मति मेरी ॥ १६९ ॥  
 अवर्ण कहा वर्ण में आवै, शब्दों शब्द दिखाया ।  
 रामदास सहुर के शरणै, उर उद्योत सवाया ॥ १७० ॥

दोहा ।

अध्व तिसिर भ्रम दृष्टिता, दूर करी गुरुदेव ।  
 जन रामा आतम उदय, अनुभव पाया सेव ॥ २ ॥  
 प्रगटबोध परकासिया, वाणी अंग विचार ।  
 देशकाल संयुक्ति सब, खंडण आन विकार ॥ ३ ॥  
 गुरु सन्मुख शिख आतमा, प्राप्ति जु जिनके होय ।  
 रामशब्द धारण करै, भूल परै नहिं कोय ॥ ४ ॥  
 जन अगाध वन्दन सदा, प्रगट दिखायो मोहि ।  
 राम साधु छोड़ नहीं, जो कल उतथल होहि ॥ ५ ॥

इति प्रगटबोध ।

## (ग्रन्थ)

“ज्ञानविवेक ग्रन्थ” जब आयो, “गुरुमहिमा” परताप दिखायो ।  
 “भक्तमाल” चेतो “चेतांचनि”, “जमफौरगती” सन्त करावनि ॥ १ ॥  
 “मर्न (से) राहु” करै “जगोजन” घिन, “रणजीत” सूर सन्त मरमन ।  
 “अमरबोध ग्रन्थ” भव पारा, “मूलपुराण” सोझिया सारा ॥ २ ॥  
 “उभयैज्ञान” बुझ अक्षर पाया, “आदिवोध” तत अथ समाया ।  
 दत्त “आकांक्षबोध” सबैगी, “नाममाल” रतनाम अभगी ॥ ३ ॥  
 “आत्मसार” लिया तत ताई, “ब्रह्मजिज्ञास” भया घट माँई ।  
 “पद्वैरोण” का निर्णय भया, “पद्वैचीसग्रन्थ” ओर थया ॥ ४ ॥  
 “बालबोध” जमत धुर गायो, “पंचमात्रा” स्वरूप दिखायो ।  
 “सोलहकला” प्रकट घट माहीं “आत्मापेलि” सजीवन ताहीं ॥ ५ ॥  
 “निरालव” हरिजन पद पूरा, “नीसांणी” पदग्रन्थ निज नूरा ।  
 निर्णय नाम ग्रन्थ अरथाया, साखी अग सब दर्शाया ॥ ६ ॥  
 कवित रेखता हरिजश जेता, कुडलिया सबैया हरि हेता ।  
 ज्ञानसरोवर झूले जबही, च द्रायणा सोरटा सबही ॥ ७ ॥  
 दास-उदास र समय खुदबद्ध, अनुभव हरिजन चतविध सिधबद्ध ।  
 (श्रीराम-भरची विधाम १७)

इति श्रीरामखेहधर्मप्रकाश सम्पूर्णम् ।

श्रीराम कल्याणमस्तु ।

अथ श्री १०८ श्रीकबीर साहयके अनुभव शब्द ।

कबीर प्रणमत गुरु गोविंद कू, अब जन चढ़ौ सोय ।  
 पहल भये परणाम तिहिं, नमो सु आगे होय ॥ १ ॥  
 कबीर सब कोउ डरपै कालसू, ब्रह्मा विष्णु महेश ।  
 काल डरै करतार सों, जय जय जय आदेश ॥ २ ॥

रेखता-

रामरे राम विधाम या जीवको और विधाम नहिं कोइ भाई ।  
 स्वग अरु मृत्यु पाताल छूटै नहीं जहाँ जावै तहाँ काल खाई ।  
 आसरे एक निज देवके ऊरै आनके आसरे नाहिं छूटै ।  
 अचल के आसरे काल भय को नहीं आनके आसरे काल कूटै ॥  
 जस्य अरु तस्य सीध मत थोकरा जोग अरु जस्य सय देख छोई ।  
 नाम निवाण विन पार पहुचै नहीं वेद अरु पुराण सब देख जोई ।

१ योग्यता, होनेके योग्य ।

नाम परताप तिहुँ लोक छाना नहीं भौसिंधु के तिरन कूं वन्या मेरा ।  
 संत अनेक तरि पार पैले गये कहै कवीर निज नाम तेरा ॥ १ ॥  
 वारही वार रटि राम रस पीवणा भटकि मत भर्म में भूलि जाई ।  
 जहाँ जावै तहाँ सूत सुलझै नहीं उलटि उलझै तहाँ जाय भाई ॥  
 सुलटि अबजूद में पलटि मन पवन कूं परम सुखधाम जहाँ प्राण लावै ।  
 कहै कवीर वहाँ अजंय विश्राम है रोमही रोम रस राम पावै ॥ २ ॥  
 मन वारही वार ररंकार रसना रटो सार सुखसीर निज नाम नेरा ।  
 पाप का नास अरु ताप लागै नहीं चतुर अस्सी तणा मिटै फेरा ॥  
 नाम परताप तिहुँ लोक छाना नहीं शेष शिव विरंचि सब साधु गावै ।  
 कहै कवीर गुरु दई है औपधी पीवै सो पार भवसिंधु पावै ॥ ३ ॥  
 देह गुण त्यागि अरु लागि हरिनामसुं जागिरे जागि अव कहा सोवै ।  
 ज्ञानसमशेर ले मारि मन मीर कूं पांच कूं पकड़ि ज्युं पीर होवै ॥  
 गगन का तख्त परि जुगति कर खेलणा रोक नवद्वार ज्युं कमल फूलै ।  
 कहै कवीर तहाँ काल लागै नहीं सहज दरियाव में प्राण झूलै ॥ ४ ॥  
 नाम ही ज्ञान अरु ध्यान पर नामही नामही भक्ति वैराग थाई ।  
 नाम ही प्रेम निज नेम सो नाम ही नाम ही जोगकी जुगति भाई ॥  
 शील अरु साँच संतोष पर नाम ही नाम ही जप्प अरु तप्प कीया ।  
 कहै कवीर यह कृत्य वाकी नहीं रोमही रोम निज नाम पीया ॥ ५ ॥  
 फेर रे फेर मन पवन कूं घेर रे सुरत की डोर सुं जेर भाई ।  
 अधः अरु ऊर्ध्व के बीच में रोकणा नाम कूं छांडि नहीं अंत जाई ॥  
 निकट विश्राम निजधाम नैड़ा सही गुरां के ज्ञान तें होय पारा ।  
 कहै कवीर यों नीर मुकलावणा चूहड़ी चाहका करो चारा ॥ ६ ॥  
 पवन के रोकणे मन्न भी वोलता मन्न के रोकणे तन्न वोलै ।  
 तन्न के रोकणे तेज में खेलिया तेज में खेल के पाट खोलै ॥  
 देव कृपालु तव होय कृपालुता प्रेम प्रकासका सुख आवै ।  
 दास कवीर तहाँ अलख जपता रहो विना कर तांतियाँ नाद वावै ॥ ७ ॥  
 जोगकी जुक्ति विन मुक्ति होवै नहीं जुक्ति विन कर्मही नाहिं छीजै ।  
 जोगकी जुक्ति विन साधु पद ना लहै जोगकी जुक्ति विन कौन धीजै ॥  
 सुरति मन पवन कूं फेर उलटा चलो शील अरु सांच संतोष धारो ।  
 कहै कवीर यों राम रसना जपो काम अरु क्रोध मद लोभ मारो ॥ ८ ॥  
 राम कह राम कह राम कह लीजियो राम विन काम नाहिं और कीजै ।  
 सुरति मन पवन कूं फेर उलटा चलो रोम ही रोम रस राम पीजै ॥  
 आदि ही अंत मध्य एक ही आसरा एक विन दूसरा आन नाई ।  
 दास कवीर यूँ कहत पुकारिके एक तूं एक तूं एक साँई ॥ ९ ॥

भजन के वास्ते सत जन कहत है राम रमतीत यह नाम तेरा ।  
 नाम अरु ठाम कुल गाम नहि देखिये अगम अरु निगम दुइ थकत चेरा ॥  
 इन्द्रियों द्वार मन वाक पहुचै नहीं सकल परकास करि रहै न्यारा ।  
 रूप अरु रेख वपु भेख नहि पाइये कहै कबीर सोइ पीर थारा ॥ १० ॥  
 एक बिन दूसरा इष्टि आवै नहीं एक बिन दूसरा कौन पूजा ।  
 एक बिन दूसरी सेव कहो कौन की एक बिन दूसरी कौन पूजा ॥  
 पाच अरु तीन का सय मडाण है पर प्रकाश ब्रह्मड कीया ।  
 कहै कबीर अथ द्वैत दीसै नहीं एक ही इष्टि गुरु देव दीया ॥ ११ ॥  
 अलख अल्लाह अवीह समर्थ धनी नाम निघाण ते थाह नहि ।  
 शेष शिव बिरचि ते पार पावै नहीं उदय अरु अस्त नहि धूप छाहीं ॥  
 रूप नहि रेख नहि वरण वासा नहीं आप अलेख सय छोड़ दूरा ।  
 कहै कबीर कहु लिख होवै नहीं लहै कोई सच्चगुरु ज्ञान पूरा ॥ १२ ॥  
 कथत है ज्ञान अरु ध्यान पुनि धरत है चलत विचार करि पथ माहीं ।  
 सास उसास की गूढ़ी सीवता सुरति की सुई तदा अनंत जाहीं ॥  
 रहै निरधार कोइ ह्रद मं ना पवै मग्न अरु पवन का करत मेला ।  
 कहै कबीर फिर फूट चालै नहीं सहज दरियाव में सहज पेला ॥ १३ ॥  
 कर्म अरु भर्म ससार सय करत है पीव की परख कोइ सत जानै ।  
 सुरति अरु निरत मन पवन कू उलटिके गग अरु यमुनके घाट आनै ॥  
 पाच कू नाथि के साथ सोई लिया अघर दरियाव का सुख मानै ।  
 कहै कबीर कोइ सत निभय रहै जन्म अरु मरण का भर्म भानै ॥ १४ ॥  
 चक्र के बीच में कमल अति फूलिया तासका सुख कोइ सत जानै ।  
 कुल्फ तब द्वार अरु पवन कू रोकणा भृकुटी मध्य मन भँवर ठानै ॥  
 सिंधु की घोर चहुँ और तहाँ देत है अघर दरियाव का सुख मानै ॥  
 कहै कबीर यूँ सुख सिंधु झूल है जम अरु मरण का भर्म भानै ॥ १५ ॥  
 गग अरु जमुन के घाट कू खोजले भँवर गुजार जहाँ जुग भाई ।  
 सरस्वती नीर तहाँ देख निर्मल वही जासका जल पियों पाप जाई ॥  
 पाच की प्यास तहाँ देख पूरी हुई तीन की ताप तहाँ लगै नाहीं ।  
 कहै कबीर तहाँ अगम का खेल है गैव का चानणा देख माहीं ॥ १६ ॥  
 बोलरे बोल अब चुप कू है रखा बोल मन सूँवटा ब्रह्म वाणी ।  
 पाच कू पलट करि तीन कू जीत ले महल चौथैतणी खबर जाणी ॥  
 गगन गरजै तहाँ नीर नीक्षर झरे पाक पीवै कोई सतपूरा ।  
 कहै कबीर मसतान माता रहै बिना मृदग तदा वजत दूरा ॥ १७ ॥  
 अगम अस्थान गुरु ज्ञान बिन ना लहै लहै कोई सत गुरु ज्ञान पूरा ।  
 आदश पलटि करि पोइशा प्रगटे गगन गरजै तहाँ वजत दूरा ॥

इला अरु पिंगला सुपुष्पा सोझि करि अधः अरु ऊर्ध्व विच ध्यान लावै ।  
 कहै कवीर सोई संत निरभै रहै कालकी चोट फिर नाहिं खावै ॥ १८ ॥

छप्प्या अवधूत मस्तान माता रहै ज्ञान वैराग सूं छल्या पूरा ।  
 सास उसास का पेम प्याला पियै गगन गरजै तहां वजै तूरा ॥  
 पूठ संसार सूं राम राता रहै जतन जरणा लियां जुगति खेलै ।  
 कहै कवीर यूं पीर सूं सर खरू सहज सुखधाम में प्राण मेलै ॥ १९ ॥

संत की चाल संसार सूं भिन्न है सकल संसार में चहल वाजी ।  
 हिंदू मुसलमान दोउं दीन शरहद वने वेद कत्तेव प्रपंच साजी ॥  
 हिंदू को नेम आचार पूजा घनी ब्रत एकादशी रहै राजी ।  
 वाकरा मारि मुख मांस भक्षण करै भक्ति नहिं होत या दगावाजी ॥  
 सर्व वध जीव अपराध के मूल है कठिन या चूक तुम चेत याजी ।  
 सर्व धर्म ऊपरै कृष्ण गीता कथी कृष्ण का कहा तू मान याजी ॥  
 कहा गीता पढ़ी दृष्टि खूल्ही नहीं यों वकिमुवा नर मूढ़ पाजी ।  
 मुहम्मद या करीम कृष्ण कहाँ क्या फरक वहस कर सुनो कहा चीन वाजी  
 मुसलमान कलमा पढ़ै तीस रोजा करै वांग निवाज धुन करत गाढ़ी ।  
 बकरी मुरगी जीव जहै करै गाय पछाड़ि करि कूह काढ़ी ॥  
 जुलूम एता करै विहिस्त काहे मिलै खून अपराध की व्याधि वाढ़ी ।  
 होय हिसाब तब जाव क्या देत है ले चले फरिश्ते पकरि दाढ़ी ॥  
 होय तंवीर जब कठिन कुंदी करै चाम दल कष्ट तहाँ परै गाढ़ी ।  
 मुहम्मद महरवान दया दिलसे करो जहां रोजा तहां विहिस्त ठाढ़ी ॥  
 जहाँ रव राज तहाँ वाज अनहदतणी महरपद मुहर्रममें सुरति गाढ़ी ।  
 कहै कवीर जहाँ साहिबी सो करै आप तिन चीन्ह सब कुफुर छाड़ी ॥ २० ॥

तिलक माथै दिया हाथ में लाकड़ी भजन का भेव तो नाहिं पाया ।  
 शील अरु सांच संतोष अंतर नहीं कनक अरु कामिनी जहर खाया ॥  
 गूढ़ड़ा पहिरि करि बक्र आसन किया मच्छली गिटन सूं हेत भारी ।  
 कहै कवीर जब काल गढ़ घेर है कौन गति होयगी जीव थारी ॥ २१ ॥

पर्वताँ दोय में जीव बहु उलझिया वनी के बीच में लूट लीया ।  
 पांच पैँडायताँ प्रगट पैँडादिया तासकै बीच कोइ संत जीया ॥  
 भीर भगवंत अरु शरण गुरु देव की घाटियाँ लंघि करि पार हूवा ।  
 कहै कवीर यूं खेयलै सावती बहुरि विपधार में नाहिं वूवा ॥ २२ ॥

करत परतीत सो खाय गोता सही रहै निरभै तहां चोर लागै ।  
 अग्नि के संग ज्यूं धीव पिलघल चलै कामिनी संग यूं काम जागै ॥



काम बलवान सब जीव अघा किया पड़या मन स्वारधी सग झूले ।  
 कहै कबीर कोइ सत जन ऊबरे नाम निर्वाण नहि पलक भूलै ॥ २३ ॥  
 तरक ससार से फरक फारक सदा गरक गुरु ज्ञान में सदा जोगी ।  
 अघ अरु ऊर्ध्व के बीच आसन किया बक प्याला पियै रस्स भोगी ॥  
 अधर दरियाव तहाँ जाय डोरी लगी महल बारीक में भोज पाया ।  
 कहै कबीर यू सत निरमै भया परम सुख धाम जहा प्राण लाया ॥ २४ ॥  
 देव निर्वाण तहाँ बाण लागै नही सकल काला सिरै काल देवा ।  
 बिष्णु शिव शेष अज पार पावे नही चद अरु सूर दोड करत सेवा ॥  
 तेज क्षिति पवन जल रहत आद्या महीं निगम हू कहत नहि पार आवै ।  
 कहत अग्गाध सब साध सेवै सदा दास कबीर तहाँ शीश न्वावै ॥ २५ ॥  
 सच्चा साँझ्याँ एक तू अवर दूजा नही दृष्टि दीसै जिकी सब माया ।  
 गुणा के कृत्य परपच सन विनसही दीसता नही कोइ रहण पाया ॥  
 घट अरु मट्ट महदादि धिर नों रहै रहैगा आदि सोई अत माँह ।  
 कहै कबीर मैं तासकी बद्गी एक भरपूर सर्वज्ञ साँह ॥ २६ ॥  
 पाव अरु पलक की आरती कौनसी रैण दिन आरती सत गावै ।  
 घुरत नीसाण जहाँ गैब की झालरों गैब की घट का नाद आवै ॥  
 तहाँ नीच विन बेहरा नाम निवाण है गगनका तख्त पर जुकि सारी ।  
 कहै कबीर तहाँ रैणदिन आरती पातियों पाँच पूजा उतारी ॥ २७ ॥  
 साँझ्या आप की सेव तो आप ही जान हो आप का मेव कहो कौन पावै ।  
 आपनी आपनी बुद्धि अनुमान है घचन बिलास करि लहर लावै ॥  
 हसो मोहि आत है देख वा उकि को निगमहू कहत नहि पार पावै ।  
 कहै कबीर हय सैन गुगातणी गूग होये सोई सैन पावै ॥ २८ ॥  
 रजा तुम साँझ्याँ करो सो होयगी आपकी रजा कहो कौन भेटे ।  
 बूडता जीव तारे तुझे पलक में केइ असरय जुग नाहि भेटे ॥  
 उलटका पलट अरु पलटका उलट है आपका खेल कहो कौन पावै ।  
 पलक में भाज करि फेरि रचना करै कहै कबीर मैं रखा हावै ॥ २९ ॥  
 खेल अवधूत का महा अद्भूत है दूत परपच का लेस नाहीं ।  
 गुणमयी कृत्य सब कालकी दाढमें शेष शिव विरचि अरु बिष्णु तार्हीं ॥  
 रहै निर्धार आधार धिर ना रहै बिसर ससार आधार माहीं ।  
 कहै कबीर यह खेल निश्चय किया जन्म अरु मरण का भ्रम जाहीं ॥ ३० ॥  
 देख अवधूत का ज्ञान का घेसला कालके जाल कू दूरि तोड़े ।  
 गुणमई कृत्य कू काटि पायमाळ करि पाच पचीस कू पलटि मोड़े ॥  
 राग अरु दोषनी भीत कू दाहि करि भ्रम के कोटका फेर फोड़े ।  
 कहै कबीर यू भ्रम परकास करि सुरत अरु निरत का तार जोड़े ॥ ३१ ॥

सेलियाँ वांकियाँ देख अवधूत की जीवता मरै सोइ ठोड़ पावै ।  
 तीर खुरसाण का बहुत तीखा वहै लगै उर माहिं डिंग नाहिं जावै ॥  
 राजसा माहिं गदगोल बहु ऊपज्या तामसा माहिं अंधार भाई ।  
 कहै कबीर निह सत्तका तापियै जीव की वृत्ति क्यूं ठीक थाई ॥ ३२ ॥  
 तत्त्व कुं छाँडि निह तत्त्व कुं सब कथै भ्रम में पड़्या सब भेष धारी ।  
 मुकुट करि जटा शिर तब जोगी भया पहर करि मुंदरा कान फारी ॥  
 एक नागे भये सर्व लज्जा तजी वज्र कच्छोट कस काम जारी ।  
 छेद अब जुज घर गूथरू वाय करि पाखंड केते कहुं गर्व ग्रहारी ॥  
 आकाश मौनि मुख उरध बाह नखी दीह निशि रहै ठाढेज वारी ।  
 बंध पग खंभ से उरध मुख झूलत रहै धूम घोटत रहै कस्स कारी ॥  
 अन्न भोजन तजै दूध रोगन करै वजै जग माहिं मैं दूध धारी ।  
 लूण कुं त्याग करि भये अलूणिया बैठ के गुफा में लाय तारी ॥  
 तिलक छापा किया मूर्ति पूजा लिया शंख धुन आरती जोति जारी ।  
 सेव कीन्ही सही देव, चीन्हा नही आपरा मत्त तजि जड़ पुजारी ॥  
 शानी पंडित बडे गीता भागवत पढ़े कर्म की भूतना नाहिं टारी ।  
 इतना विटंबसे वस्तु न्यारी रही ज्ञान की दृष्टि से लीज्यो विचारी ॥  
 भरम कुं त्याग करि लागि निज परम से इसे जन कोइ निज ब्रह्मचारी ।  
 कहै कबीर सोइ संत जन जौहरी काटि जम फंद सब को संघारी ॥ ३३ ॥

इत्यलम् ।

अथ श्रीनामदेवजी महाराज के अनुभव पद ।

१

जौलंगि रामनाममें हित न भयो तौलंगि मेरीमेरी करतां जन्म गयो । टे०  
 लाग्यो पंक पंक ले धोवै निर्मल न होवै जन्म विगोवै ॥ १ ॥  
 भीतर मैला बाहिर चोखा पाणी पिंड पखालै धोखा ॥ २ ॥  
 नामदेव कहै सुरभी परहरिये भेड़ पूंछ कैसे भवजल तिरिये ॥ ३ ॥

१ श्रीमद्भगवद्गीता, पिंगलगीता, शंपाकगीता, मंकिगीता, घोघ्यगीता, विचख्यु-  
 गीता, हारीतगीता, वृग्रगीता, पराशरगीता, हसगीता, अनुगीता, ब्राह्मणगीता, अच-  
 धूतगीता, अष्टावक्रगीता, ईश्वरगीता, उत्तरगीता, कपिलगीता, गणेशगीता, देवीगीता,  
 पाडवगीता, ब्रह्मगीता, भिद्युगीता, यमगीता, व्यासगीता, शिवगीता, सूतगीता,  
 सूर्यगीता, इत्यादि.

## पद २

माइ गोविंद रु थाप गोविंद जाति पाति गुह देव गोविंद । डेर  
गोविंद ज्ञान रु गोविंद ध्यान सदा आनदी राजाराम ॥ १ ॥  
गोविंद गावै गोविंद नाचै गोविंद भेष सदा नृत्य काछै ॥ २ ॥  
गोविंद पाती गोविंद पूजा नामो भणै मेरे देव न दूजा ॥ ३ ॥

## पद ३

इतना कहत तोहि कहा लागत । रामनाम ले सोवत जागत । डेर  
ध्रुव प्रह्लाद इह गुण तारे । रामनाम अक्षर हृदै विचारे ॥ १ ॥  
रामनाम सनकादिक राता । रामनाम निभयपद दाता ॥ २ ॥  
भणत नामदेव भाव है पेसा । जैसी मनसा लाभ है तैसा ॥ ३ ॥

## पद ४

जय तब रामनाम निस्तारै ।  
साठ घड़ी में एक घड़ी रे सोई सकल अघ जारै ॥ डेर  
काशी पुरी मँझ गवरापति अह निशि सदा पुकारै ।  
फीट पतंग सुनत गति पावै गोविंद गुण विस्तारै ॥ १ ॥  
अजामेल गनिका शुक पक्षी रसना नाम उचारै ।  
गज पणु व्याध तिरे हरि सुमिरत महिमा व्यास विचारै ॥ २ ॥  
परम पुनीत स्वल्प हरि वासर निजजन हरि व्रत धारै ।  
नामदेव कहै सोइ दास कहावै जीवत छिन न विसारै ॥ ३ ॥

## पद ५

राम भक्ति विन गति न तिरनकी कोटि उपाय जो करही रे नर ।  
जल सींचे करि जतन प्रवाले आवै वँचूर न फलही रे नर ॥ डेर  
आपा थाप और कू निंदै गरै मान के मारे ।  
फिर पीछे पछिताहुगे वीरे रत्न न मिलहि उधारे रे नर ॥ १ ॥  
यह ममता अपनी जनि जानो धन जीवन सुत दार ।  
बालू के मदिर विनस जाहिगे झूठा करो पसारा रे नर ॥ २ ॥  
जोग न भोग मोह नहि माया कहा भयो वनमें वासा ।  
चरनकमल अनुराग न उपज्यो तब लग झूठी आशा रे नर ॥ ३ ॥  
मनुष्य जन्म आय नहि चेतै अघे पशु गवारा ।  
तेरे शिर काल सदा शर साधे नामदेव करत पुकारा रे नर ॥ ४ ॥

## पद ६

जिह्वा बोले तो रामहि बोल । नदितर यदन कपाट न खोल ॥ डेर ॥  
जो बोलिये तो कहिये राम । आन करुन से नहि काम ॥ १ ॥

रामनाम मोरे हिरदै लेख । राम बिना सब फोकट देख ॥ २ ॥  
नामदेव भणै मेरे एको नाम । रामनाम की मैं बलि जाम ॥ ३ ॥

पद ७

हरि भज हरि भज हरि भज मूल विन हरि भजन परै मुख धूल । टेर  
अनेकवार पशु है अवतन्यो । लख चौरासी भर्मत फिन्यो ।  
पायो नहीं कहीं विश्राम । सतगुरु शरण कह्यो नहीं राम ॥ १ ॥  
राज काज सुत वित सब जाय । अविनाशी से प्रीति लगाय ।  
यह अनुमान भक्त ब्रत धारै । जरा मरण भव संकट टारै ॥ २ ॥  
गुण सागर गोविंद गुण गाय । अपनो विरद विसर जनि जाय ।  
प्रणमत नामदेव संत सधीर । चरण शरण राखो हरि तीर ॥ ३ ॥

पद ८

रामनाम मेरे पूंजी धना । जा पूंजी मेरो लागो मना । टेर ।  
साह की पूंजी आवै जाय । कबहु आवै मूल गमाय ॥ १ ॥  
यह पूंजी है अगम अपार । ऐसा कोई न साहूकार ॥ २ ॥  
जाली जलै न खाई खाय । राजा डंडे न चोर लेजाय ॥ ३ ॥  
अलख निरंजन दीन दयाल । नामदेवके धन श्रीगोपाल ॥ ४ ॥

पद ९

भक्ति आप मोरे बाबुला । तेरी मुक्ति न माँगूं हरि वीठुला । टेर  
भक्ति न आपै तो तन आहुं । कोटि करै तो भक्ति न छाँडूं ॥ १ ॥  
अनेक जन्म भ्रम तो फिन्यो । तेरो नाम ले ले उधन्यो ॥ २ ॥  
नामदेव कहै तूं जीवन मोरा । तूं सायर मैं मच्छा तोरा ॥ ३ ॥

पद १०

सन्त प्रवेणी भक्ति आपिला नहीं आपिला तो प्राण त्यागिला । टेर  
हमचा थाती तुम्ह वस भइला अमचा जीवला किमचा लागिला ॥ १ ॥  
च्यार मुक्ति आष्टा सिधि आपूं भक्ति न आपूं दास नामइया ॥ २ ॥  
नामदेव वीठुल सनमुख भक्ति आपिला मुक्ति त्यागिला ॥ ३ ॥

इत्यलम् ।

अथ श्रीरैदासजी महाराज के अनुभव

पद १

ऐसी भक्ति न होई रे भाई ।  
राम नाम विन जो कछु करिये सो सब भर्म कहाई । टेर

## पद २

भाइ गोविंद व थाप गोविंद जाति पाति गुरु देव गोविंद । डेर  
गोविंद झान व गोविंद ध्यान सदा आनदी राजाराम ॥ १ ॥  
गोविंद गावै गोविंद नावै गोविंद भेष सदा नृत्य काछै ॥ २ ॥  
गोविंद पाती गोविंद पूजा नामो भणै मेरे देव न दूजा ॥ ३ ॥

## पद ३

इतना कहत तोहि कहा लागत । रामनाम ले सोचत जागत । डेर  
ध्रुव प्रदाइ इह गुण तारे । रामनाम अक्षर हृदै विचारे ॥ १ ॥  
रामनाम सनकादिक राता । रामनाम निभयपद दाता ॥ २ ॥  
भणत नामदेव भाव है पेसा । जैसी मनसा लाभ है तैसा ॥ ३ ॥

## पद ४

जय तव रामनाम निस्तारै ।  
साठ घड़ी में एक घड़ी रे सोई सकल अघ जारै ॥ डेर  
काशी पुरी मँझ गवरापति अह निशि सदा पुकारै ।  
कीट पतंग सुनत गति पार्व गोविंद गुण विस्तारै ॥ १ ॥  
अजामेल गनिका शुक पक्षी रसना नाम उचारै ।  
गज पशु व्याध तिरे हरि सुमिरत महिमा व्यास विचारै ॥ २ ॥  
परम पुनीत स्वरूप हरि वासर निजजन हरि व्रत धारै ।  
नामदेव कहै सोइ दास कहावै जीवतैं दिन न विसारै ॥ ३ ॥

## पद ५

राम भक्ति बिन गति न तिरनकी कोटि उपाय जो करही रे नर ।  
जल सींचे करि जतन प्रचाले आव गँवूर न फलही रे नर ॥ डेर  
आपा थाप और कू निंदै गवै मान के मारे ।  
फिर पीछे पछिताहुगे यारे रत्न न मिलहि उधारे रे नर ॥ १ ॥  
यह भमता अपनी जनि जानो धन जोवन सुत द्वारा ।  
बालू के मदिर बिनस जाहिंगे झूठा करो पसारा रे नर ॥ २ ॥  
जोग न भोग मोह नहिं माया कहा भयो धनमें वासा ।  
चरनकमल अनुराग न उपज्यो तय लग झूठी आशा रे नर ॥ ३ ॥  
मनुष्य जन्म आय नहिं चेते अघे पशू गचारा ।  
तेरे शिर काल सदा शर साथे नामदेव करत पुकारा रे नर ॥ ४ ॥

## पद ६

जिह्वा धोले तो रामहि धोले । नदितर यदन कपाट न खोले ॥ डेर ॥  
जो बोलिये तो कहिये राम । आन बरुन से नाहीं काम

रामनाम मोरे हिरदै लेख । राम विना सब फोकट देख ॥ २ ॥  
नामदेव भणै मेरे एको नाम । रामनाम की मैं बलि जाम ॥ ३ ॥

पद ७

हरि भज हरि भज हरि भज मूल विन हरि भजन परै मुख धूल । ढेर  
अनेकघार पशु है अवतन्यो । लख चौरासी भर्मत फिन्यो ।  
पायो नहीं कहीं विधाम । सतगुरु शरण कह्यो नहीं राम ॥ १ ॥  
राज काज सुत वित सब जाय । अविनाशी से प्रीति लगाय ।  
यह अनुमान भक्त व्रत धारै । जरा मरण भव संकट टारै ॥ २ ॥  
गुण सागर गोविंद गुण गाय । अपनो विरद विसर जनि जाय ।  
प्रणमत नामदेव संत सधीर । चरण शरण राखो हरि तीर ॥ ३ ॥

पद ८

रामनाम मेरे पूंजी धना । जा पूंजी मेरो लागो मना । ढेर ।  
साह की पूंजी आवै जाय । कबहु आवै मूल गमाय ॥ १ ॥  
यह पूंजी है अगम अपार । ऐसा कोई न साहूकार ॥ २ ॥  
जाली जलै न खाई खाय । राजा डंडे न चोर लेजाय ॥ ३ ॥  
अलख निरंजन दीन दयाल । नामदेवके धन श्रीगोपाल ॥ ४ ॥

पद ९

भक्ति आप मोरे बाबुला । तेरी मुक्ति न माँगूं हरि बीडुला । ढेर  
भक्ति न आपै तो तन आहुं । कोटि करै तो भक्ति न छोड़ूं ॥ १ ॥  
अनेक जन्म भ्रम तो फिन्यो । तेरो नाम ले ले उधन्यो ॥ २ ॥  
नामदेव कहै तूं जीवन मोरा । तूं सायर मैं मच्छा तोरा ॥ ३ ॥

पद १०

सन्त प्रवेणी भक्ति आपिला नहिं आपिला तो प्राण त्यागिला । ढेर  
हमचा थाती तुम्ह वस भइला अमचा जीवला किमचा लागिला ॥ १ ॥  
व्यार मुक्ति आष्टा सिधि आपूं भक्ति न आपूं दास नामइया ॥ २ ॥  
नामदेव बीडुल सनमुख भक्ति आपिला मुक्ति त्यागिला ॥ ३ ॥

इत्यलम् ।

अथ श्रीरैदासजी महाराज के अनुभव

पद १

पेसी भक्ति न होई रे भाई ।  
राम नाम विन जो कलु करिये सो सब भर्म कहाई । ढेर

भक्ति न रसवान भक्ति न कथे धान  
भक्ति न वनमें गुफा खुदाई ।  
भक्ति न ऐसी हास भक्ति न आशा पास  
भक्ति न यह सय कुल कामिनि गाई ॥ १ ॥  
भक्ति न इंद्री गाधे भक्ति न जोग साधे  
भक्ति न अहार घटावे यह सय कर्म कहाई ।  
भक्ति न निद्रा साधे भक्ति न वैराग्य बाधे  
भक्ति नहीं यह सय वेद बडाई ॥ २ ॥  
भक्ति न मूड मुडावे भक्ति न माला दिखावे  
भक्ति न चरन धुवावे यह सय मुनिजन कहाई ।  
भक्ति तोला न जानी जोला न आपको आप घपानी  
जोड़ जोई करे सोई सोई कर्म चडाई ॥ ३ ॥  
आपो गयो तब भक्ति पाई ऐसी है भक्ति भाई  
राम मिले आप गुण लोयो ऋद्धिसिद्धि सय अगवाई ।  
कहे रैदास छूटी आशा तब हरि ताही के पास  
आत्मा स्थिर तब सय निधि पाई ॥ ४ ॥

### पद २

परचै राम रमै जो कोई पारस परसे दुबुधि न होई । डेर  
जो दीसे सो सकल विनास अण दीठे नार्हा विश्वास ।  
घरण रहित कहे जो राम सो भक्ता केवल निष्काम ॥ १ ॥  
फल कारण फूली बनराई उपज्यो फल तब पहुप विलाई ।  
ज्ञानहि कारण कर्म कमाई उपज्यो ज्ञान तब कर्म नसाई ॥ २ ॥  
बटक बीज जैसा आकार पसन्धो तीन लोक निस्तार ।  
जहाँ का उपजा तहाँ समाई सहज शून्यर्म रह्यो लुकाई ॥ ३ ॥  
जो मन बदे सोई बन्द अमावस मं जैसे दीसे चन्द ।  
जल में जैसे तूया तिरै परचै पिंड जीवै नहिं मरे ॥ ४ ॥  
सो मन कौन जो मनकू खाइ विन द्वारे त्रैलोक्य समाई ।  
मनकी महिमा सय कोई कहे पंडित सो जो अनुभव रहै ॥ ५ ॥  
कह रैदास यह परम वैराग रामनाम किन जपहु सभाग ।  
धृत कारण बधि मथै सयान जीवनमुक्त सदा निधान ॥ ६ ॥

### पद ३

बबलो में हान्यो रे भाई ।  
धकित भयो सय हाल चालतें लोकन वेद बडाई । डेर

## श्रीरैदास० पद

थकित भयो नाचण अरु गावण थाकी सेवा पूजा ।  
 काम क्रोध ते देह थकित भइ कहूं कहाँ लागि दूजा ॥ १ ॥  
 राम जन होउं न भक्त कहाऊं चरण पखालुं न देवा ।  
 जोइ जोइ करुं उलटि मोहि बाँधै ताते निकट न सेवा ॥ २ ॥  
 पहिले ज्ञानका किया चानणा पीछे दिया बुझाई ।  
 शून्य सहज में दोऊं त्यागे राम कहूं न खुदाई ॥ ३ ॥  
 हरि वस है पटकर्म सकल अरु दूरव कीन्ही सेजं ।  
 ज्ञान ध्यान दोउं दूरव कीन्हे दूरव छोडे तेजं ॥ ४ ॥  
 पाँचूं थकित भए हैं जहाँ तहाँ जहाँ तहाँ यिति पाई ।  
 जा कारन में दोन्यो फिरतो सो अब घट में पाई ॥ ५ ॥  
 पाँचूं मेरी सखी सहेली तिन निधि दर्ई दिखाई ।  
 अब मन फूल भयो जग महियां उलट आपमें समाई ॥ ६ ॥  
 चलत चलत मेरो निज मन थाक्यो अब मोपैं चल्यो न जाई ।  
 सोई सहज मिले सो सन्मुख कह रैदास बताई ॥ ७ ॥

### पद ४

गाइ गाइ अब क्या कहि गाई गावन हाराकों निकट बताई । डेर  
 जवलग है या तन की आशा तवलग करै पुकारा ।  
 जब मन मिल्यो आश नहिं तनकी तव को गावण हारा ॥ १ ॥  
 जवलग नदी न समुद्र समावै तव लग बढै अहंकारा ।  
 जब मन मिल्यो रामसागर से तव यहु सिदी पुकारा ॥ २ ॥  
 जवलग भक्ति मुक्ति की आशा परमतत्त्व सुण गावै ।  
 जहाँ तहाँ आश धरत है यहु मन तहाँ तहाँ कछु न पावै ॥ ३ ॥  
 छाँडै आश निराश परम पद तव सुख सत कर होई ।  
 कहै रैदास जासे और कहत है परम तत्त्व अब सोई ॥ ४ ॥

### पद ५

रामजन होउं न भक्त कहाऊं सेवा करों न दासा ।  
 गुनी जोग जिग कछु न जानों तातें रहों उदासा । डेर  
 भक्त हुआ तो चढै बडाई जोग करों जग मानै ।  
 गुणी हुआतें गुणि जन कहै गुणी आपकों तानै ॥ १ ॥  
 ना मैं ममता मोह न महिमा यह सब जाय विलाई ।  
 दोइख विहिस्त दोउ सम करि जानों दुहुवातें तरक है भाई ॥ २ ॥  
 मैं तैं ममता देख सकल जुग मैं तैं मूल गमाई ।  
 जब मन ममता एक एक मन जयहि एक है भाई ॥ ३ ॥



## श्रीरैदास० पद

कृष्ण करीम राम हरि राघव जब लग एक एक नहिं पेखा ।  
वेद कतेव पुरान कुरानन सहज एक नहिं पेखा ॥ ४ ॥  
जोइ जोइ कर पूजिये सोई सोई काचा सहज भाव सतहोई ।  
कह रैदास भैं साहि कू पूजू जाके गाम न ठाम नाम नहिं कोई ॥ ५ ॥

## पद ६

भाई रे भरम भक्ति सो जान जोलों नहि साचसे पहिचान । टेर  
भरम नाचण भरम गावण भरम जप तप दान ।  
भरम सेवा भरम पूजा भरम से पहिचान ॥ १ ॥  
भरम पट कर्म सकल सहिता भरम ग्रह घन जान ।  
भरम करि करि कर्म कीये भरम की यह चान ॥ २ ॥  
भरम इंद्री निग्रह कीये भरम गुफामे वास ।  
भरम तोला जाणिये शून्य की करै आस ॥ ३ ॥  
भरम शुद्ध शरीर तोलीं भरम नाम विनाम ।  
भरम भणै रैदास तोलीं जोलीं चाहि ठाम ॥ ४ ॥

## पद ७

भाई रे राम कहा है मोहि चतायो सत्य राम ताके निकट न आवो । टेर  
राम कहत सय जगत भुलाना सो यह राम न होई ।  
कर्म अकर्म कठणामय केराव करता नाम स कोई ॥ १ ॥  
जिहि रामहि सव जग जानै भ्रम भूलै रे भाई ।  
आप आपतैं कोई न जानै कहै कौन से जाई ॥ २ ॥  
सत तप लोभ परस जिय तन मन गुन परसन नहिं जाई ।  
अखिल नाम जाके ठोर न कितहु क्यो न कहो समुझाई ॥ ३ ॥  
भणै रैदास उदास ताही तैं बरता कोहि भाई ।  
केवल करता एक सही कर सत्य राम तिहि ठाई ॥ ४ ॥

## पद ८

पेसो कहु अनुभव कहते न आवै साहिव मेरो मिलै तो को बिगरावै । टेर  
सब में हरि है हरि में सब है हरि आपनपो जिन जाना ।  
अपनी आपा साखी न दूसरि जाननद्वार समाना ॥ १ ॥  
याजीगर से रहन रहीजे बाजी का मर्म अब जाना ।  
बाजी खूठ साच याजीगर जाना मन पतियाना ॥ २ ॥  
मन स्थिर होय तो कोई न सुखै जानै जानन द्वारा ।  
कह रैदास विमल विवेक सुख सहज स्वरूप सभासा ॥ ३ ॥

पद ९

नरहरि चंचल मति मोरी कैसे भक्ति करों राम तोरी । डेर  
तू मोहि देखै हों तोहि देखूं प्रीति परस्पर होई ।  
तू मोहि देखै न हों तोहि देखूं यह बुधि सब मति खोई ॥ १ ॥  
सब घट अंतर रमसि निरंतर मैं देखत ही नहीं जाना ।  
गुन सब तोर मोर सब अबगुन कृत उपकार न माना ॥ २ ॥  
मैं तैं तोर मोर असमंजस कैसे करि निस्तारा ।  
कह रैदास कृष्ण करणामय जय जय जगत अधारा ॥ ३ ॥

पद १०

प्रभुजी तुम चंदन हम पानी जाकी वास अंग अंग सम्राज्यी । डेर  
प्रभुजी तुम दीपक हम वाती जाकी जोति जगै दिन राती ॥ १ ॥  
प्रभुजी तुम धन वन हम मोरा जैसे चितवत चंद चकोरा ॥ २ ॥  
प्रभुजी तुम मोती हम धागा जैसे सोन ही मिलत सुहागा ॥ ३ ॥  
प्रभुजी तुम स्वामी हम दासा ऐसी भक्ति करै रैदासा ॥ ४ ॥

इत्यलम् ।

वैष्णवधर्ममंत्र ।

कवित्त ।

धूणी गिरनार मंत्र तारक धाम रामनाथ  
विलास चित्रकूट इष्ट सीता जान है ।  
ऋषि विशिष्ट वेद ऋग देव हनुमान तीर्थ  
क्षेत्र है धनुष बीज अग्नि वखान है ॥  
रमाचारज शाखा है अनंत मुक्ति सामीप्यकं  
अच्युत गोत्र वर्ण शुक्ल सुख खान है ।  
राघव उपासी धर्मशाला अयोध्या है पर-  
दक्षिणा गोदावरी अखाड़ा निर्वाण है ॥ १ ॥

यज्ञोपवीतधारणमंत्र ।

ॐ यज्ञोपवीतं परमं पवित्रं प्रजापतेर्यत् सहजं पुरस्तात् ।  
आयुष्यमग्र्यं प्रतिमुञ्च शुभ्रं यज्ञोपवीतं बलमस्तु तेजः ॥ १ ॥

कठी माला धारणमंत्र ।

तुलसीकाष्ठसभूते माले विष्णुजनप्रिये ।

त्या धारयाम्यह कण्ठे कुर्व मा रामवल्लभम् ॥ १ ॥

यक्षोपवीतयक्षाया सदा तुलसिमालिका ।

क्षणमात्रपरित्यागाद् विष्णुद्रोही भवेन्नर ॥ २ ॥

चरणामृतमंत्र ।

अकालमृत्युहरण सर्वव्याधिविनाशनम् ।

विष्णुपादोदक पीत्वा शिरसा धारयाम्यहम् ॥ १ ॥

एकादशीमत्र गीता गंगाम्बु तुलसीदलम् ।

विष्णो पादाम्बु नामानि मरणे मुक्तिदानि च ॥ २ ॥

तीर्थ प्रसादस्वीकारानंतर वैष्णवो द्विज ।

न हस्तक्षालन कुर्यात् न तत्राचमनक्रिया ॥ ३ ॥

तुविकाकमण्डलुशुद्धिमंत्र ।

जल दहति पापानि कमण्डलुगत तु यत् ।

गंगातोयसम नित्य जलपात्र च शुद्ध्यति ॥ १ ॥

कठारीशुद्धिमंत्र ।

जले चाग्नि स्थले चाग्निरग्निश्च चायुमण्डले ।

त्रिभिरग्निप्रकाशैश्च काष्ठपात्र च शुद्ध्यति ॥ १ ॥

## कई महात्माओं के आविर्भाव और तिरोभावका समय वि. सं. ।

| नाम                        | ग्राम               | प्रावर्भाव | दीक्षा | मोक्ष |
|----------------------------|---------------------|------------|--------|-------|
| श्रीशंकर स्वामी            | कालपी(दक्षिण)       | ८४४        |        | ८७६   |
| श्रीरामानुज स्वामी         | काचीपुरी            | १०७४       |        | ११९४  |
| श्रीरामानंद स्वामी         | काशी                | १३५६       |        | १५०५  |
| श्रीकवीर साहव              | काशी                | १४५५       |        | १५७५  |
| श्रीहरीदासजी म.            | डीडवॉणा             | १४७५       |        | १७००  |
| श्रीजाभाजी                 | पीपासर (वीकानेर)    | १५०८       |        | १५९३  |
| श्रीगुरुनानक साहव          | पंजाब               | १५२६       |        | १५९५  |
| श्रीजसूनाथजी               | रुतरियासर (वीकानेर) | १५३९       |        | १५६३  |
| श्रीसूरदासजी               | वृंदावन             | १५४०       |        | १६२०  |
| श्रीगोस्वामी तुलसीदासजी    | काशी                | १५८९       |        | १६८०  |
| श्रीस्वामीजी दादूदयालजी म. | नराणा               | १६०१       | १६१२   | १६६०  |
| श्रीसुन्दरदासजी म.         | कोषाणा              | १६५३       |        | १७४६  |
| श्रीसन्त दासजी म.          | दातडा               | १६८६       | १७४२   | १८०६  |
| श्रीचरणदासजी म.            | डहरा (अलवर)         | १७६०       |        | १८३९  |
| श्रीजैमलदासजी म.           | दुलचासर (वीकानेर)   |            | १७६०   | १८१०  |
| श्रीदरियासाजी म.           | रैण                 | १७३३       | १७६९   | १८१५  |
| श्रीहरिरामदासजी म.         | सिंहथल              |            | १८००   | १८३५  |
| श्रीनारायणदासजी म.         | सिंहथल              |            | १८०६   | १८५३  |
| श्रीरामचरणजी म.            | साहपुरा             | १७७६       | १८०८   | १८५५  |
| श्रीरामदासजी म.            | खैड़ापा             | १७८३       | १८०९   | १८५५  |
| श्रीदयालदासजी म.           | खैड़ापा             | १८१६       |        | १८८५  |
| श्रीपैरशरामजी म.           | जोध सूरसागर         | १८२४       |        | १८९६  |

१ श्रीरामनेह्रसद्धर्मोपदेश मूलार्थ । २ विरक्तशाखाप्रवर्तक श्रीपरशरामजी म. सं. १८६० में जोध, सूरसागर विराजे । आपकी अनुभववाणी १५००० श्लोक संख्याकी है ।

॥ श्रीः ॥

संग्रह-सार ।

अथ निर्गुण भजनमाला ।



वधावा ।

॥ श्रीः ॥

## संग्रह-सार ।

अथ निर्गुण-भजनमाला ।

वधावा.

१

म्हारा हरिजन आइजो म्हारे आंगणिये थानें ले मोतीडा वधाऊं । टेर ।  
सुरे गायरो गोवर मंगाऊं घर आंगणियो निपाऊं ।  
कंचनकलस वधाय गुरांने मोतियां चोक पुराऊं ॥ १ ॥  
कदली वनरो हस्ती मंगाऊं अंवाडी झुकाऊं ।  
गेहरा गदरा गुरुजी विराजै ऊपर चंवर दुलाऊं ॥ २ ॥  
जल जमुनारो नीर मंगाऊं तातो तुरत कराऊं ।  
चोवा चंदन और अरगजा अपने हाथ न्हावाऊं ॥ ३ ॥  
नख छोल्या सा चावल मंगाऊं काचे दूध धुवाऊं ।  
खीर खांड घृत अमृत भोजन अपने हाथ जिमाऊं ॥ ४ ॥  
कंठी माला कड़ा किलंगी सतगुरु अरपण लाऊं ।  
दिखण दिशारी मंगाय फावरिया अपने हाथ ओढाऊं ॥ ५ ॥  
कहै कवीर सुणो भाई साधू आनंद मंगल गाऊं ।  
भवसागर गुरु दयाल खेवटिया भवजल बहुरि न आऊं ॥ ६ ॥

२

चालो ए सइयो आपे गुरां ने वधावण जासां ए । टेर ।  
सतगुरु स्वामी म्हारा अंतर जामी चरणों में शीस निवासां ए ॥ १ ॥  
कुंकुम केसर री गार घलासां मोतिडां रो चोक पुरासां ए ॥ २ ॥  
सोनेरी झारी रूपेरी थारी कंचन कलस वधासां ए ॥ ३ ॥  
घर घर री सब सखियां तेड़ासां हिल मिल मंगल गासां ए ॥ ४ ॥  
मीरां कहै प्रभू गिरधर नागर हरिचरणा में चित लासां ए ॥ ५ ॥

३

चालो रे मनां सतगुरुजीरै चरणां । टेर ।  
वा चरणों सँ आवागवन सिटत है पीछे क्या करणा ॥ १ ॥  
देह धन्यां की याही है परम गति साधु संगति करणा ॥ २ ॥  
चितरा चंवर करुं गुरां ऊपर मनमे ले उर धरणा ॥ ३ ॥  
मीरां कहै प्रभू हरि अविनाशी छांड सकल भरमना ॥ ४ ॥

## संग्रहसार

४

वधावो म्हाँरे नित नवल्लो म्हाँरे सतगुरुजी रो परताप । टेर ।  
 सतगुरु थाया पाहुना में काँई करु मनुहार ।  
 हितरा करु विछावना तन मन ऊपर धार ॥ १ ॥  
 केसर चदन गार घलाऊ घर आगणो निपवाय ।  
 कचन कलस वधावसा हिलमिल मगल गाय ॥ २ ॥  
 आगण बाही एलची हुयगई अम्बर रेल ।  
 आज गुरुजी म्हाँरे पाहुना हियड़ा में कूपल मेल ॥ ३ ॥  
 सदगुरु चदन वावना सिख सतगुरुके दास ।  
 सतगुरु हाट हीरा तणी म्हाँरे हिरदै भयो प्रकास ॥ ४ ॥  
 कहुँ कवीर घमँदासनें अमृत पियो अधाय ।  
 यो मन सदा रलियावणो म्हाँरे कुण आये कुण जाय ॥ ५ ॥

५

म्हाँरे मन आज उमाचो हो, रामसनेही आविया निज भाव  
 वधाचो हो ॥ टेर ॥  
 जम आज लेऐ भयो धिन उदित अकूर हो,  
 परम नाग्य परगट भयो मिल पकज सूर हो ॥ १ ॥  
 पाँच सखी भेली भई मिल मगल गाया हो,  
 उर सरोजके चौर में सुख रास मडाया हो ॥ २ ॥  
 रग राग चाजा अनंत घर बटत वधाई हो,  
 मन गुलाल अबीर चित प्रेमा सरसाई हो ॥ ३ ॥  
 फोड फोड जानद भयो कोड़ा कोड वधाई हो,  
 खान भक्ति वैराग मिल मेरे घर आइ हो ॥ ४ ॥  
 भावसदन ओप्यो अजय गुरुद्वय विराजे हो,  
 सब मनोरथ पूर्यै हरिराम निवाजे हो ॥ ५ ॥  
 रामदास धिन धिन घडी धिन मोसर पही हो,  
 छाल वाल मिलज्यो सदा म्हाँने राम सनेही हो ॥ ६ ॥

६

या दिनको मं बलि जाऊ हो, मिले पियारे रामजन समुख  
 शिर नाऊँ हो ॥ टेर ॥  
 करु दडोत परिक्रमा बन्दन बारबार हो,  
 आज पधारे सतगुरु धिन भाग हमारा हो ॥ १ ॥  
 घोरासी फेर टल्या जम दड मिटाया हो,  
 भर्म जाल भव भाजग्या आतम सुख पाया हो ॥ २ ॥

विधि वैकुण्ठ सदन फवै अठसठ तीरथ गंगा हो,  
रामदास पदकंज परस उर भक्ति अभंगा हो ॥ ३ ॥

७

लोकां थानें लाख वधाई हो म्हारा सतगुरु आया आज  
लोकां थानें लाख वधाई हो ॥ टेर ॥  
भलीभई म्हारे आंगण आया, जाण पुराणो नेह ।  
आनंद भयो मन भावनो म्हारे दूधां वूठो मेह ॥ १ ॥  
भावतड़ा सतगुरु भेट्या भेट्या आल जंजाल ।  
प्रभुजी दीनी प्रीत सूं म्हाने भक्ति श्रीगोपाल ॥ २ ॥  
कर प्रणाम परिक्रमा देसां दुख दालद भव दूर ।  
ऊगो सहेली आज नो म्हारे सोना हंदो सूर ॥ ३ ॥  
हस्तराम प्रभु हरिमुख निरखै नैणा नैण निहार ।  
बलिहारी गुरुदेवजी री मैं रही हूं लूण अवार ॥ ४ ॥

८

सइयां शानी गुरुजी वधासां हे, पेसो मोसर  
चूक के फेरूं कव पासां हे ॥ टेर ॥  
चित कर चंदन अगर कस्तूरी कुंकुम लेसां हे ।  
करणी री केसर घोल के वाके मस्तक देसां हे ॥ १ ॥  
प्रेम फुलेल ले सनमुख जासां अमी रस पीधा हे ।  
गुण की गुलाल उड़ाय गुरां पर सांच को सूधा हे ॥ २ ॥  
धीरज थाल धरूं ले आगे करूं मन मोती हे ।  
इस विध आरती संजोय गुरां की झिगासिग जोती हे ॥ ३ ॥  
पाट पितांवर पांवड़ा विछावां सिरे पधरासां हे ।  
दिल की दुरमति दूरकर विनती गुदरासां हे ॥ ४ ॥  
भोजन भाव जिमाय गुरां नें ले मन्दिर माहीं हे ।  
तीन लोक संपति सब वारूं तोहि ऊरण नाहीं हे ॥ ५ ॥  
सतगुरु शरणै अभयपद पाया अमीरस पीसां हे ।  
काल करम सवै मिट जासी जुगे जुग जीसां हे ॥ ६ ॥  
ज्ञान गवाड़ विच सतगुरु भेट्या भेट्या मन खतरा हे ।  
सुरतराम कहाँलों जस गावै जाणूँ किया जितरा हे ॥ ७ ॥

९

सइयां सतगुरुजी रे जासां हे, सोई आजा गुरुदेवकी  
म्हे तो शीश चढ़ासां हे ॥ टेर ॥



कठ कमल में फूली गुल क्यारी अमीरस पीया है ।  
 गुपता सा नैन गुण म्भारा खोल्या ज्यों मन्दिर दीया है ॥ १ ॥  
 पूरणबद चौक घिच ऊगो हिरदै उजियाला है ।  
 झिलमिल नूर गुणजीरा घरस्था ज्यू दीपक माला है ॥ २ ॥  
 भेंवर गुजार नाम घर माहीं मगल गासा है ।  
 प्रेमरा कलस गुण ने बधासा बधाई बटासा है ॥ ३ ॥  
 घमकै छै गूघर बाजै छै मुरली रास रच्यो छै है ।  
 तू चढ वैठी गगनरा गोप्या में अचना मुन्यो छै है ॥ ४ ॥  
 धिन शरणो सुखराम कहै नित फिरू छू फूली है ।  
 सुखरा सागर गुरु दरियासा दुखबो सब भूली है ॥ ५ ॥

१०

आगो पगावो सइया अणद बधावो म्भारे पाहुणा परम गुरु आज । टेर ।  
 सोनेरो सूरज सइया इण पुल ऊगो म्भारे घर बँठा गगा आई आज ॥ १ ॥  
 कथा कीर्तन सइया हरि गुण गासा म्भारे आगणिये छै सतारो समाज ॥ २ ॥  
 लख चौरासी सइया दुखदैरी पासी कोइ हुया छै बहुत अकाज ॥ ३ ॥  
 इण भवसागरसे म्भारा सदगुरु तारे कोइ आपणे विरद फी लाज ॥ ४ ॥  
 सुखदेव सागर में म्भारो मनबो झूले म्भारे सन्त सदाई सिरताज ॥ ५ ॥

११

घर आज हमारे आया परम गुरु पाहुणा ॥ टेर ॥  
 कचन कलश शीश घर कर में भर मोतियन को थाल ।  
 जय जय शब्द होत चहुँ दिशि ते दशन दिया दयाल ॥ १ ॥  
 केसर चन्दन तिलक बदाऊ पुष्प माल पधराय ।  
 प्रेम प्रीति सू करू आरती सखियाँ मगल गाय ॥ २ ॥  
 वीण सुदग शख सहनाई याजा वजत अपार ।  
 जरी पाट पर परत पावडा आये भवन मझार ॥ ३ ॥  
 कर दडोत शीश घर चरणा तन मन अर्पण कीन ।  
 जन भावन सतगुरु पद परसत लाभ जनम को लीन ॥ ४ ॥

१२

सूरज सोनारो ऊगो सखीरी धिन आजनो ॥ टेर ॥  
 पावन भवन करण पग धारे सतगुरु सबही सत ।  
 कथा कीर्तन हरि गुण गावै आनद उदै अनत ॥ १ ॥  
 दरशन करत सरे नर नारी साचो राम सनेह ।  
 प्रेम भाव चित चान परस्पर दुघाँ वूठा मेह ॥ २ ॥

शीत प्रसाद लैत चरणामृत उरमें अधिक उमंग ।  
पावन पतित होत पल माहीं कर संतन को संग ॥ ३ ॥  
संत समाज आज भल पायो दूर भया दुख द्वंद ।  
जन भावन सतगुरु दर्शन तें पायो परमानन्द ॥ ४ ॥

१३

## राजभोग ।

राग गूढ़ विलावल ।

सतपुरुषारै भोग लागै शब्द अनाहद घंटा वागै ॥ ढेर ॥  
प्रेम प्रीतिसे करी है रसोई अमृत भोजन पारस होई ॥ १ ॥  
कंचन झारी सुकृत थाल जीमन बैठे श्रीराम दयाल ॥ २ ॥  
पाय प्रसाद अंचवन कीनो महाप्रसाद दास कूं दीनो ॥ ३ ॥  
दास एक कणका भर लीनो तातें काल भयो आधीनो ॥ ४ ॥  
कहै कवीर हम भये हैं सनाथ जब सतगुरु मस्तक धरिया हाथ ॥ ५ ॥

१४

सतगुरु भोजन जीमो प्यारे, अपने जनपर कृपा कीजे जाउं सदा  
बलिहारे ॥ ढेर ॥

पारब्रह्म परमेश्वर स्वामी आवो कृपा धारे ।  
श्री गुरुदेव दयानिधि आनंद संतनके हितकारे ॥ १ ॥  
भाव भक्ति ले करूं रसोई श्रद्धा साग सवारे ।  
सुरत शब्द का चौका लाजं चरण कमल बलिहारे ॥ २ ॥  
करमोवाई खीच पवायो उठ परभात सवारे ।  
शुचि संजम किरिया नहिं देखी प्रेम भक्ति के प्यारे ॥ ३ ॥  
झूठे करकर वन सूं लाये जाति अपावन नारे ।  
शवरी के फल रुचिकर पाये मीठे गिणे न खारे ॥ ४ ॥  
दुर्योधनका मेवा त्यागे व्यञ्जन न्यारे न्यारे ।  
साग विदुर घर रुचिकर पाये पर्णकुटी पग धारे ॥ ५ ॥  
मिलनी के वोर सुदामा के तन्दुल लीने वदन पसारै ।  
नामा का दूध धनाकी रोटी जुग जुग जन विस्तारे ॥ ६ ॥  
मैं अजान कछु सेव न जानूं सेवा अगम अपारे ।  
सनक सनन्दन अर्जुन नारद ब्रह्मादि पचहारे ॥ ७ ॥  
दीन छीन मतिदीन महा जड शरण पढ़यो दरवारे ।  
रामदास की श्रद्धा राखो लीजे भोग मुरारे ॥ ८ ॥

## पद ११

अबसर आयो यार असीनो ।

आज सुदिन भयो भाग पूरघले पायो परम रसीनो । डेर  
रहू सूराम सदा रंग राती आन भरमना भागी ।

अतर तार करहु नहिं तूटै लिख चेतन सूर लागी ॥ १ ॥

अहनिशि ध्यान धरू आतमको एके तन मन होई ।

ना कुल मात पिता नहि जायो श्याम हमारे सोई ॥ २ ॥

पाच पचीस मिल्या निज मनसु भया अचभा भारी ।

उलटा नाद बिन्दु वरपाना गगन भरै पनिहारी ॥ ३ ॥

इला पिगला पास सहेली सुखमण सूर घरवासा ।

राम निरजन रमै अकेला शून्य महल में वासा ॥ ४ ॥

निरभे राज भयो पतनीको अजर अमर घर कीना ।

जन हरिराम मिले महारम सूर अरस परस लिख लीना ॥ ५ ॥

## पद १२

म तो राम पिया सग खेलूंगा होरी ।

साधु सगत मिल फागण आयो ज्ञान गुलाल उडोरी । डेर

पाच सखी मिल खेलन निकती आज वसत उडोरी ।

प्रेम नीर पिचकारी दिलसु छूटत अमिट सजोरी ॥ १ ॥

सूधो प्रीति चित्तको चदन केसर महिमा घोरी ।

तन वृदावन गोप ग्वाल मिल वरमा द्वार सुख्योरी ॥ २ ॥

रास विलास अरुठ सदाई वाजत है घन घोरी ।

पिब पत्नी मिल तत रंग भीनी सो शिख जानत गोरी ॥ ३ ॥

इला पिगला सुखमण ना उन पायो वर घर जोरी ।

द्याल्याल सतगुरु वृषार्त धुन बिच ध्यान सझोरी ॥ ४ ॥

## पद १३

येसे साधुसगति मिल खेलोरी होरी ।

साधुसगति अज शरर चाहे सुर नर नाग सकोरी । डेर

चोरासी फिर नर तनु पायो पूरव पुण्य मिलोरी ।

छूट गया पीछे पछितासो क्यू न सफल करलोरी ॥ १ ॥

पर हित सत पुकार कहत हैं यो जग जाल तजोरी ।

कोटि निनाणू राजा रमिया सो सुन साख भरोरी ॥ २ ॥

गुरु गम फाग खेल हुय सनमुख ज्ञान गुलाल गहोरी ।

प्रेम सजल पिचकारी छूटत नख शिख भीज रहोरी ॥ ३ ॥

चित चंदन गुरु गाल अरगजो चोवा गुन चुनोरी ।  
 संधो सुरत लगाय रैन दिन अनहद नाद सुनोरी ॥ ४ ॥  
 भक्ति परा जिव पाय परम पद निश्चल होय रहोरी ।  
 जनम मरण फेरा मिट जावै नव तत देह दहोरी ॥ ५ ॥  
 अनंतकोटि रम पार पढ़ंता गुरु गोविंदसे जोरी ।  
 सेवगराम सतगुरु संग खेलै औ सरसाज सजोरी ॥ ६ ॥

पद १४

राम रसीले से रंग रच्यो म्हारै आज वसंत को खेल । टेर.  
 प्रेम नीर पिचकारी दिलसे छूठत चहुं उर झेल ॥ १ ॥  
 अधः ऊर्ध्व विच खेल मँड्यो है सुरत शब्द को मेल ॥ २ ॥  
 धुनविच ध्यान ज्ञान जहाँ अनुभव जनम मरण दुख पेल ॥ ३ ॥  
 छालवाल रस राम रमैयो रामदास गुरु खेल ॥ ४ ॥

पद १५

नितही वसंत नित फाग मंगल होरी खेलो । टेर.  
 दया धर्म की केसर घोरी प्रेम प्रीति पिचकार ।  
 भाव भक्ति से भर सतगुरु संग जनम सफल नर नार ॥ १ ॥  
 क्षमा अवीर चित चंदन सुमरण ध्यान धमार ।  
 ज्ञान गुलाल अगर कस्तूरी उमग उमग रंग डार ॥ २ ॥  
 चरणोदक अरु महाप्रसाद अपने शीस चढाय ।  
 लोक लाज कुल कौण छोडिदै निरभै निसाण वजाय ॥ ३ ॥  
 कथा कीर्तन मंगल महोत्सव कर संतन से सीर ।  
 कवहु न काज बिगरै नर तेरो सत सत कहत कवीर ॥ ४ ॥

पद १६

खेलन बहुरि न आवूं पेसा खेलूंगा मैं खेल । टेर.  
 सुलट खेल बहु जनम वदीता अवके उलटा खेल ॥ १ ॥  
 रसना कंठ हृदय हुय हिल मिल नाभि कमल रंग रेल ॥ २ ॥  
 पैठ पयाल आकाश उलट चढि बंक नीझरझर झेल ॥ ३ ॥  
 तृकुटी घाट न्हाय हुय निर्मल जन्म मरण दुख पेल ॥ ४ ॥  
 फागुन साधु संगति गुरु समरथ सेवगराम मिल्यो मेल ॥ ५ ॥

पद १७

श्याम से खेल सखी री नित आनंद मंगल होरी । टेर.  
 सुषमण होरी खेलण निकसी ज्ञान कुमकुमा घोरी ।

## पद २२

पेसी होरी को मौसर आयो ।  
 सुर दुरलभ ब्रह्मादिक चाहैं सो नर तन तैं पायो ।  
 अरे क्यों हरि विसरायो । टेर  
 जा दिन तैं हरि तैं विछुन्यो जव तैं जीव नाम धरायो ।  
 प्रभु वेमुख कर मन त प्रेन्यो जोनी अनेकन धायो ।  
 जहाँ जम दाय विकायो ॥ १ ॥  
 सुरपुर कबहु देव तनु पायो कबहु पाताल पठायो ।  
 कबहु पगु पक्षी को तन धिर कबहु नहिं आयो ।  
 पलक विसराम न पायो ॥ २ ॥  
 निज मुख नाम सुधारस कू तजिके तैं विषय विष पायो ।  
 हरिसो हीर अमोलख हान्यो काच किरच मन लायो ।  
 वृथा नर देह गमायो ॥ ३ ॥  
 परषस होय मूढ मरुट ज्यू निशि दिन नाच नचायो ।  
 जन भावन अब राम सुमरले वेद पुराणा में गायो ।  
 कहा भव माहिं भुलायो ॥ ४ ॥

## पद २३

होरी खेलन की ऋतु आई ।  
 सतन की सत सगत में हरि रगन की झरि लाई ।  
 उमग नहिं मनमें समाई । टेर  
 इला पिंगला सुपमण सी सजनी रजनी में रमाई ।  
 आतम रूप पिया अलबेला ताहिसे खेल खिलाई ।  
 लली लपि के ललचाई ॥ १ ॥  
 सुरत निरत की भर पिचकारी सुमति सखी ने चलाई ।  
 प्रानप्रिया प्रभु के उरलागी हरप हिये लपटाई ।  
 सुदागन साची कहाई ॥ २ ॥  
 अध ऊरध के अवर में अनुभव की अवीर उडाई ।  
 ज्ञान गुलाल चली चहु दिशि झुकि प्रेम घटा बरपाई ॥  
 नेह नदिया उमगाई ॥ ३ ॥  
 आदि पुण्य अविनाशी के सगम शून्य की सेज विछाई ।  
 जन भावन तज आवन जावन पावन प्रीति बढाई ।  
 सखी सुख माहिं समाई ॥ ४ ॥

पद २४

होरी खेलन की ऋतु भारी ।  
 नरतनु पाय भजन कर हरि को ओ मोसर दिन चारी ।  
 अरे अव चेत अनारी । टेर.  
 ज्ञान गुलाल अवीर प्रेम कर प्रीति तणी पिचकारी ।  
 सास उसास राम रंग भरभर सुरति सरीसी नारी ।  
 खेल इन संग रचारी ॥ १ ॥  
 सुलटो खेल सकल जग खेलै उलटो खेल खिलारी ।  
 सतगुरु सीख धार शिर ऊपर सतसंगति चल जारी ।  
 भरम सब दूर गमारी ॥ २ ॥  
 ध्रुव प्रह्लाद विभीषण खेलै मीरां करमा नारी ।  
 जन भावन जगमें इसि खेलै सो नहि आवत हारी ।  
 सखी सुन लीज्यो हमारी ॥ ३ ॥

पद २५

होरीया रंग खेलन आवो ।  
 इला पिंगला सुपमण नारी ता संग खेल खिलावो ।  
 सुरत पिचकारी चलावो । टेर.  
 काचो रंग जगत को छाडो साचो रंग लगावो ।  
 बाहिर भूल कबहू मति जावो काया नगर वसावो ।  
 तवै निरभै पद पावो ॥ १ ॥  
 पांचू उलट घेर घट भीतर अनहद नाद बजावो ।  
 सब बकवाद दूर तज दीजै ज्ञान गीत नित गावो ।  
 पिया के मन तव भावो ॥ २ ॥  
 तीनूं ताप तीन गुण त्यागो संशय शोक नसावो ।  
 जन भावन हित सूं नित गावो फेर जनम नहिं पावो ।  
 जोति में जोति समावो ॥ ३ ॥

होरी सोरठ ।

पद २६

तुम पी रे अवधू हुय मतवाला प्याला प्रेम हरी रसका । टेर.  
 बालपणो हंस खेल गुमायो तरुण भयो तिरिया बसका ।  
 वृद्ध भयो कफ वायुज घेन्यो पड़्यो रह्यो नहिं जाय मुसका ॥ १ ॥  
 पाप पुण्य दोय भुगतण आयो कुण तेरा और तू किसका ।  
 केई दिनजीवड़ा हरी गुण गायले तन जोवन सुपना निशिका ॥ २ ॥

चकोर अग्नि को चुगता है पहले ध्यान धरै शशिका ।  
 राम रसायन हरिजन पीवै और जगत गाहक विषका ॥ ३ ॥  
 चोरासी सू छूट्यो चाहै तज कनक कामिनी का चसका ।  
 चरणदास शुक्रदेव कहत है नख शिख सर्व भन्या विषका ॥ ४ ॥

पद २७

तुम सतो खेलो सभारी जग होरी मचरही बहु भारी । डेर  
 जड़ चेतन दोय रूप बन्या है एक कनक दूजी नारी ।  
 पाच पचीस लियों सग अयला सयला इस मिल गावै गारी ॥ १ ॥  
 ब्रह्म कपाट है या करमं इफ मं बड़ मं बड़ की तारी ।  
 निगुण तार तबूरा चाजे आशा तृष्णा गति न्यारी ॥ २ ॥  
 पाप पुण्य दोय भर पिचकारी छूटत है बारवारी ।  
 स'मुख हुय जो नर खेलै ताकै छोट लगै नहिं कारी ॥ ३ ॥  
 कुमति गुलाल डार मुख भीड़ै काम कला पटली मारी ।  
 सुर नर मुनिजन पीर अबलिया भीज रखा सब ससारी ॥ ४ ॥  
 घोवा चदन और अरगजा माया की गागर भारी ।  
 पट दर्शन छिनवै पाखड़ा पकड़ किये सब बेगारी ॥ ५ ॥  
 चतुरा फगवा देदे छूटा मूरख को लगै प्यारी ।  
 कहै कबीर सुणो भाई साधो निरगुण ज्ञान गली न्यारी ॥ ६ ॥

पद २८

उठरी होरी होय रही तू कहा पब सोवैरी । डेर  
 रेन गई तो जानदे सजनी दिन मत खोवैरी ॥ १ ॥  
 और सखी मिल बसत बधावे तू क्या जोवैरी ॥ २ ॥  
 खेलन खेल बण्यो अति नीको सब जग मोवैरी ॥ ३ ॥  
 कहै कबीर सुणो भाई साधो बहुरि ज'म नहिं होवैरी ॥ ४ ॥

पद २९

सइया बेदिन कद आवैला केसू फूलैला । डेर  
 केसू फूलै आया मोरै कोयल जबलैरी डाल ।  
 हस्ती घोड़ा माल खजाना सुपने कैसा रयाल ॥ १ ॥  
 बीण बजती रह गई सजनी तूट गई सब तार ।  
 बीण बिचारी क्या करे गये बजावण द्वार ॥ २ ॥  
 धमण धमती रहगई सीला पड़या अगार ।  
 अहरण का ठमका मिठ्यारी लाव चले लोहार ॥ ३ ॥  
 सदा न जोयन धिर रहै सदा न वाग फुलाय ।  
 शाह अकबर कबीर गुसाइया चारी गये बजाय ॥ ४ ॥

## लोय

पद ३०

चो घर सतगुरु क्यों न बतावो जिण घर सूं जिव आया वे ।  
 काया छौडि चलै जव हंसो कहो नी कहाँ समाया वे डेर ।  
 मै मेरी ममता के कारण वारंवार ठगाया वे ।  
 समझ न पड़ी ज्ञान गुरुगमकी तातें फिर भटकाया वे ॥ १ ॥  
 रज वीरज दोऊं नहिं होता जद जीव कहाँ समाया वे ।  
 ब्रह्मा विष्णु महेश न होता आदि न होती माया वे ॥ २ ॥  
 चंद न सूर दिवस नहिं रजनी जहां जाय मट छाया वे ।  
 सुरत सुहागण पाव पलूसे पीव आपणा पाया वे ॥ ३ ॥  
 मेरी प्रीति पिया सूं लागी उलट निरंजन ध्याया वे ।  
 कहै कवीर सुणो भाई साधो परे ही के परै बताया वे ॥ ४ ॥

पद ३१

तन घर सुखिया कोई न देखा जो देखा सो दुखिया वे । डेर ।  
 शुक आचारज दुखके कारण गर्भ में माया त्यागी वे ।  
 बाटों बाटों सब जग दुखिया क्या गृही वैरागी वे ॥ १ ॥  
 सांच कहूं तो कोई न मानै झूठी कही न जाई वे ।  
 ब्रह्मा विष्णु महेश्वर दुखिया जिन या मांड रचाई वे ॥ २ ॥  
 जोगी दुखिया जंगम दुखिया तपसी को दुष्ट दूना वे ।  
 आशा तृष्णा सब घट व्यापै कोई महल नहिं सूना वे ॥ ३ ॥  
 राजा दुखिया परजा दुखिया रंक दुखी धन रीता वे ।  
 कहै कवीर सबे जग दुखिया कोई साधु सुखी मन जीता वे ॥ ४ ॥

पद ३२

अवधू जोगी जुग जुग जीवै हरि रसका प्याला पीवै । डेर ।  
 ज्ञान भानु अंतर में प्रगट्या भया उजाला सब सूझै ।  
 परचा प्राण रमै ब्रह्मंड में या विधि कोई विरला वूझै ॥ १ ॥  
 सहजाँ चढ्यो अगम को पाणी वरपै धरणि गगन भीजै ।  
 सींच्या वाग धनी हरियाली उस वाड़ी मे चित दीजै ॥ २ ॥  
 फूटी वास बहुत फूलन की भँवर बस्या वाड़ी के माहिं ।  
 रछा लुभाय लह्या सुख सारा अव पीछा आवन का नाहिं ॥ ३ ॥  
 अमर रूख कबू नहिं सूखे दावा झोला लगै न कोय ।  
 मूलदास ताका फल पावै चो जोगी अमर होय ॥ ४ ॥



## पद ३३

शब्द फनीर अनाहद राता में घर अकुला के जाऊगा ।  
 ब्रह्मा विष्णु महे वर तीनू दश अयतार न ध्याऊगा । टेर  
 बैठा रहू न फिर कर लाऊ भूषा रहू न जघाऊगा ।  
 पयबै जाय पाय नहिं तोडू घर बठा अधि पाऊगा ॥ १ ॥  
 तीरथ जाउ न जलर्म द्वाऊ जलका जीव न सताऊगा ।  
 अडसठ तीरथ गुरू लखाया घटही भीतर न्हाऊगा ॥ २ ॥  
 पाती तोड पथर नहिं पूजू देरी देय न ध्याऊगा ।  
 पात पात में है पुरुषोत्तम चाकू नाहिं सताऊगा ॥ ३ ॥  
 जदी बूटी औपधि नहिं सार्धु नाडा वेध न लाऊगा ।  
 सतगुरु वैद्य मिल्या अविनाशी ताकू नाडि दिखाऊगा ॥ ४ ॥  
 चद सूर दोउ सम कर राखू सुन में सुरति समाऊगा ।  
 कहै कबीर सुनो भाई साधो ब्रह्मजोति मिल जाऊगा ॥ ५ ॥

## पद ३४

ऐसा ह्वाल फनीरों ह्वा सुणलीज्यो सब कोई वे ।  
 स्वग मृत्यु पाताल लोकता फिकर फनीरा खोई वे । टेर  
 टोपी तरय सुमरणा बितवन सांगी अनहद सोई वे ।  
 नाम निरतर चोला पदन्या सेली सुरत सुमोई वे ॥ १ ॥  
 जत कोपीइ आढ़वध सत का मगन मतगा सोई वे ।  
 सिरजनहार तिलक शिर ऊपर सुमरण कठी पोई वे ॥ २ ॥  
 धूणी ध्यान लगाय रैनदिन फिकर पावोड़ा पोई वे ।  
 आशा तृष्णा अधिक लाकरी धूणी माहि धसोई वे ॥ ३ ॥  
 भिक्षा भाव सहज की चीपा सोली अकल न टोई वे ।  
 जो माने ताही कों देवे ऊच नीच नहिं कोई वे ॥ ४ ॥  
 सेज्या भूमि आकाश ओढ़णा जोति चद्रमा जोई वे ।  
 निशि दिन पवन करत खयाली हठ बासण पर सोई वे ॥ ५ ॥  
 सदा उदाम रहत जगत स निस्पृही निरमोही वे ।  
 तार्त तीव्र वैराग्य धारणा राग द्वेष नहिं कोई वे ॥ ६ ॥  
 एका एकी रहत रैन दिन दिलनी दुमति खोई वे ।  
 कहत कबीरा अलमस्त फनीरा रावरक नहिं कोई वे ॥ ७ ॥

राग सुग ।

## पद ३५

कहोनी सखी साधोजी कउ मिल साचो म्हाद्यो सिरजन हार । टेर  
 म्हायर बागणे हें सखी मौरी अबलारी डाल ।  
 जिण पर बैठी कायली योले शब्द रसाल ॥ १ ॥

किस विधि काली कोयली किस विधि राता नैण ।  
 किस विधि आमण दूमणी क्यूं थारा मधुरा वैण ॥ २ ॥  
 विरह व्यथा तन साँवली रोय रोय राता नैण ।  
 राम विछोहे आमणदूमणी सुमरण मधुरा वैण ॥ ३ ॥  
 थारै कोयल पौखड़ी उड मिल क्यों नहिं जाय ।  
 जाय मिल सगुणा श्याम सूं विरहनि धान न खाय ॥ ४ ॥  
 गल विच डारूं गूदड़ी करलूं जोगण भेश ।  
 जाय मिलूं सगुणां श्याम सूं तो साँचो उपदेश ॥ ५ ॥  
 मो मे अवगुण अति घणा तुम गुणवंता श्याम ।  
 दयाकर दरशण देवो कान्हड़ के पति राम ॥ ६ ॥

पद ३६

आशा में अलूझी रामैयो कव मिलै मिलियां हरिने जाण न देह ।  
 अंचलो झालीने हरिने राखलूं नैणा म्हारै नीर भरेह । टेर.  
 राम रहुको म्हारै मनवस्यो विसारूं पण विसन्धो न जाय ।  
 एक घड़ी जो वीसरूं हिरदै खट्ट के आय ॥ १ ॥  
 जब सोऊं जब दोय जणां जब जागूं जब एक ।  
 सेज ढंढोरी पिव पायो नहीं हिवड़ा में पड़ गयो छेक ॥ २ ॥  
 वेर लगाई म्हारा बालमा विरहिन करत विलाप ।  
 कोइयक आडा होगया पूरव जनम रा पाप ॥ ३ ॥  
 बालपणेरी प्रीतड़ी बूढापै लग दीठ ।  
 कहै बखनो आवो हरी जरतां बुझावो अंगीठ ॥ ४ ॥

पद ३७

बालू रे विधाता थारे लेखने हरि विच लिख्यो रे विजोग ।  
 करम रेख कद पालटै कव हरि मिलन संजोग । टेर.  
 दव की दाधी लाकड़ी सिलग सिलग धूंघाय ।  
 नास भली विरहजु बुरा मोपैं सह्यो न जाय ॥ १ ॥  
 सांप लड़ो विच्छण डसो सिंहज मारो मोय ।  
 अग्नि जलूं जलमें बहूं राम न छाँड़ूं कोय ॥ २ ॥  
 गजके हित हरि आविया प्रगट्या हित प्रहलाद ।  
 चीर बधान्यो द्रौपदी बाकी राखी लाज ॥ ३ ॥  
 बालखिल्य राख्या डूबता हरि धान्यो अवतार ।  
 दास कवीरो बीनवै गया समंदो पार ॥ ४ ॥

आव हमारे पीतमा बलि जाउं मैं तेरे हो ।  
 ज्युं चातक जल बूंदकूं विरहनि यूं टेरे हो ॥ १ ॥  
 वाट तुमारी जोवतां केता दिन बीता हो ।  
 तुमरे तो खातर नहीं हुय रह्या नचीता हो ॥ २ ॥  
 राम बिछोहैं मैं दुखी मन करत अनोहा हो ।  
 पाचूं वैरण हुय रही वां कियां बिछोहा हो ॥ ३ ॥  
 दुख भेटण सुखसागरा निरधारां आधार हो ।  
 सहजराम की वीनती घर आवो मेरा प्यारा हो ॥ ४ ॥

पद ४२

पेसी मोहि रैन विहाई हो ।  
 कौन सुनै कासूं कहूं वरनी नहिं जाई हो । टेर.  
 पूरण ब्रह्म विचारते मोहि नींद न आई हो ।  
 जागत जागत जागियो सूते न सुहाई हो ॥ १ ॥  
 कारण लिंग स्थूल की सब शंक मिटाई हो ।  
 जाग्रत स्वप्न र सुषुप्ति तीनों विसराई हो ॥ २ ॥  
 तुरिया पद अनुभव भयो ताकी सुध पाई हो ।  
 अहंब्रह्म के कहत ही हूं यो गयो विलाई हो ॥ ३ ॥  
 वचन तहाँ पहुंचै नहीं यों सैन चताई हो ।  
 सुंदर तुरियातीत में सुरती ठहराई हो ॥ ४ ॥

पद ४३

सखी म्हारी नींद नसानी हो ।  
 पिव को पंथ निहारतों सारी रैन विहानी हो । टेर.  
 सब सखियां मोहि सीखदै मन एक न मानी हो ।  
 विन दरशन कल ना परै मन पेसी जानी हो ॥ १ ॥  
 अंग क्षीण व्याकुल भई मुख मधुरी वानी हो ।  
 अंतर वेदन विरह की पिव पीर न जानी हो ॥ २ ॥  
 चातक ज्युं घन कों रटै मछली विन पानी हो ।  
 जन तुरसी पिव विन मिले सुध बुध विसरानी हो ॥ ३ ॥

पद ४४

दरद की कासे कहिये हो ।  
 वेदरदी जाणै नहीं अपने तन सहिये हो । टेर.  
 पड़दे पावक परजली उर अंतर दाधी हो ।  
 धूँवा झाल दीसे नहीं विरहिन डस खाधी हो ॥ १ ॥

राग सोरठ गगरी ।

पद ३८

पिया तोरे नाम तुमानी हो ।  
 नाम लेत तिरता सुण्या जैसे पाइन पानी हो । टेर  
 सुकृत कयदू ना कियो बहु काम कमानी हो ।  
 गनिका कीर पदावता बैकुण्ठ पठानी हो ॥ १ ॥  
 अर्ध नाम कुजर लियो बाकी अवधि घटानी हो ।  
 गरुड छोड हरि जाविया पगु जूण छुडानी हो ॥ २ ॥  
 जो नाम हमारे गुरु दियो सोइ वेद बखानी हो ।  
 मीरा दासी चारणै अपनी कर जानी हो ॥ ३ ॥

पद ३९

पिया तैं प्रीति न जानी हो ।  
 तलफ मुई तुम कारणे तुम चित्त न जानी हो । टेर  
 मीनजु तलफे नीर कू नहिं जानत पानी हो ।  
 दया न आई देखता मन पेसी ठानी हो ॥ १ ॥  
 पढत पतगा आगम कछु दीप न मानी हो ।  
 प्रीति की रीति विचारता भइ देह की हानी हो ॥ २ ॥  
 प्रीति करी मृग नाद सू कछु नहिं ज छानी हो ।  
 मुखसैं बैणु वजाय के शर मान्यो तानी हो ॥ ३ ॥  
 प्रीति गयोई क्यों वनै सुनो सारंगपानी हो ।  
 दास कू अग लगाइये तुम हो सुख दानी हो ॥ ४ ॥

पद ४०

काहू से नेह न करिये रे ।  
 नेह किया निश्चै सही बिन पावक जरिये रे । टेर  
 जग की झूठी मिलनता मिल बधन परिये रे ।  
 बध छोड़ निरुध हो सुख सिंधु विचरिये रे ॥ १ ॥  
 यो जग पावक रूप है जाम पोंव न धरिये रे ।  
 यो ही भान विचार के हरि पव विचरिये रे ॥ २ ॥  
 सुत बारा सब झूठ है येतो देखत मरिये रे ।  
 तुरसी वन मन चारकै हरि नाम उचरिये रे ॥ ३ ॥

पद ४१

रागैयो मित्र हमारो हो ।  
 तुम बिन बीजो को नहीं जोयो जग सारो हो । टेर

आव हमारे पीतमा वलि जाउं मैं तेरे हो ।  
 ज्युं चातक जल बूंदकुं विरहनि यूं टेरे हो ॥ १ ॥  
 वाट तुमारी जोवतां केता दिन बीता हो ।  
 तुमरे तो खातर नहीं हुय रह्या नचीता हो ॥ २ ॥  
 राम विछोहैं मैं दुखी मन करत अनोहा हो ।  
 पाचूं वैरण हुय रही वां क्रियां विछोहा हो ॥ ३ ॥  
 दुख भेटण सुखसागरा निरधारां आधार हो ।  
 सहजराम की वीनती घर आवो मेरा प्यारा हो ॥ ४ ॥

पद ४२

ऐसी मोहि रैन विहाई हो ।  
 कौन सुनै कासुं कहूं वरनी नहिं जाई हो । टेर.  
 पूरण ब्रह्म विचारते मोहि नींद न आई हो ।  
 जागत जागत जागियो सूते न सुहाई हो ॥ १ ॥  
 कारण लिंग स्थूल की सब शंक मिटाई हो ।  
 जाग्रत स्वप्न र सुषुप्ति तीनों विसराई हो ॥ २ ॥  
 तुरिया पद अनुभव भयो ताकी सुध पाई हो ।  
 अहंब्रह्म के कहत ही हूं यो गयो विलाई हो ॥ ३ ॥  
 वचन तहाँ पहुंचै नहीं यों सैन बताई हो ।  
 सुंदर तुरियातीत में सुरती ठहराई हो ॥ ४ ॥

पद ४३

सखी म्हारी नींद नसानी हो ।  
 पिव को पंथ निहारतों सारी रैन विहानी हो । टेर.  
 सब सखियां मोहि सीखदै मन एक न मानी हो ।  
 विन दरशन कल ना परै मन ऐसी जानी हो ॥ १ ॥  
 अंग क्षीण व्याकुल भई मुख मधुरी बानी हो ।  
 अंतर वेदन विरह की पिव पीर न जानी हो ॥ २ ॥  
 चातक ज्युं घन कों रटै मछली विन पानी हो ।  
 जन तुरसी पिव विन मिले सुध बुध विसरानी हो ॥ ३ ॥

पद ४४

दरद की कासे कहिये हो ।  
 वेदरदी जाणै नहीं अपने तन सहिये हो । टेर.  
 पड़दे पावक परजली उर अंतर दाधी हो ।  
 धूवा झाल दीसे नहीं विरहिन डस खाधी हो ॥ १ ॥

ज्यू सूर रणखेत में लोहा तन सहिये हो ।  
 व्यावर केरी पीर को ब्रह्मा किम लहिये हो ॥ २ ॥  
 हुलस्या नर हासी कर वेदरदी विचारा हो ।  
 परमानन्द की वीनती सुन साहिय प्यारा हो ॥ ३ ॥

पद ४५

लगै मोहि राम पियारा हो ।  
 प्रीति तजी ससार से किया मन न्यारा हो ॥ टेढ़  
 सतगुरु शब्द सुनाइया दिया ज्ञान निचारा हो ।  
 भरम तिमर भागे सबै घट भया उजियारा हो ॥ १ ॥  
 मैं बदा उस ब्रह्म का जाका धार न पारा हो ।  
 ताहि भजै कोइ साधवा चिन तन मन मारा हो ॥ २ ॥  
 चाख चाख सत्र छोडिया माया रस खारा हो ।  
 राम अमीरस पीजिये छिन बारवारा हो ॥ ३ ॥  
 आन देव को ध्यावसी जाके मुख छारा हो ।  
 राम निरजन ऊपरे जन सुदर वारा हो ॥ ४ ॥

पद ४६

ऐसा जन रामजी को भाये हो ।  
 कनक कामनी परिहरै नहि आप बधाव हो । टेढ़  
 सब ही ते निरवैरता काहू न दुखावै हो ।  
 शीतल वाणी बोल के अमृत बरसावै हो ॥ १ ॥  
 कैतो मुनी होय रहै कै हरि गुण गावै हो ।  
 भरम कथा ससार की सत्र दूर भगावै हो ॥ २ ॥  
 पाँचू हरी बस करै मनही मन लावै हो ।  
 काम क्रोध मद लोभ को खिण खोद बधावै हो ॥ ३ ॥  
 चोथे पद को चीन्ह के बदा जाय समावै हो ।  
 सुदर ऐसे साधु के ढिग काल न आवै हो ॥ ४ ॥

पद ४७

समझ मन मूरख मैला रे ।  
 बाहिर धोया क्या भयो घट भीतर मैला रे । टेढ़  
 काम दिया नो यों फिरै जैसे छाल्या में छेला रे ।  
 बढी बढी कर छोलसी छुरिया घाय सहैला रे ॥ १ ॥  
 मन कहै मीठो जीमलै भाणीजै महिला रे ।  
 सुख जेता दुख ऊपजै चोरसी सहैला रे ॥ २ ॥

ठकुराई दिन चारकी सुखपाल वहैला रे ।  
 नाम विना पहुँचै नहीं यहां को यहां ही रहैला रे ॥ ३ ॥  
 पांच संगती संगमें गुरजों वाण सहैला रे ।  
 कहै कबीर समझयां विना कांई उत्तर दैला रे ॥ ४ ॥

राग सोरठ रायसा ।

पद ४८

पिया तुम देखो मेरी ओर हो ओर ।  
 कांई होयरहे चितचोर हो चितचोर । टेर.  
 ऊंचा तरवर गहरी छाया शाखा पात सदन फल लाया ।  
 तापर ढाली सदन बनाया नाहिंन दूजी ठोर हो ठोर ॥ १ ॥  
 पूर्व जन्म की प्रीति विचारो अवगुण मेरा चित्त न धारो ।  
 ज्यूं वायस बल जहाज विचारो नाहिंन दूजी दोर हो दोर ॥ २ ॥  
 भँवरी भारत माहिं पुकारी लज्जा राखी पांडवनारी ।  
 मंजारी सुत अग्नि प्रजारी गज के तंतू तोर हो तोर ॥ ३ ॥  
 उत्तरा जरत गरम को राखे प्रीति काज अर्जुन रथ हांके ।  
 झूठे बोर भीलनी के चाखे भीषम को पण जोर हो जोर ॥ ४ ॥  
 करमा खीच प्रीतिकर पायो विनतेडै विदुर घर आयो ।  
 विप्र सुदामो तंदुल लायो सो लीने पट छोर हो छोर ॥ ५ ॥  
 शरण आयां की सहाय करीजै बांह गह्यां की लाज वहीजै ।  
 जन पूरण को दरशन दीजै गुरु मस्तक के मोर हो मोर ॥ ६ ॥

पद ४९

पिया तुम देखो मेरी पीरहो पीर ।  
 तुम गुणवंता गंभीर हो गंभीर ॥ टेर.  
 जग जीवन जग अंतरजामी सकल शिरोमणि सबके स्वामी ।  
 विरद तुमारो है घननामी तुम सुखसागर की सीर हो सीर ॥ १ ॥  
 अपने स्वारथ में रंग राता परकी पीर न जान हो दाता ।  
 समरथ स्वामि निरंजन नाथा आन बंधावो धीर हो धीर ॥ २ ॥  
 अजामिल कुब्जा कूं तारे बहुता अपती पतित उधारे ।  
 इन सबहिन के कारज सारे मोमे कहा तकसीर हो तकसीर ॥ ३ ॥  
 विनती बार बार कहा कीजै लाज विरद की राज वहीजै ।  
 जन पूरण को दरशन दीजै पार उतारो तीर हो तीर ॥ ४ ॥

अवै म्हाने पार उतारो महाराज प्रभु थाने निज भगतारी आन । डेर  
काम क्रोध मद लोभ मोहमें भूलो पद निरवान ।  
बुद्धो जात हू भवसागर में तारो दयाम सुजान ॥ १ ॥  
लख चोरासी भरमत भरमत मोड़ी पड़ी पिछान ।  
अब तो शरण आयो चरणोंरी थे मत दीज्यो जान ॥ २ ॥  
मैं हू कुटिल अधम अपराधी भजियो नहिं भगवान ।  
कह नरसी तुम पतित उधारण गावै छै वेद पुरान ॥ ३ ॥

## पद ५१

ये थाके कानी जोज्यो राज अवगुण म्होरा मति देखो । डेर  
अधम उधारण नाम तुम्हारो एतो मनमें हिल मिल पेखो ॥ १ ॥  
माणसछा म्होने नहीं ठिक्काणो तुम बिन किणपर करा परेखो ॥ २ ॥  
मजनदजी म्हाने थाका कहै छै जेज करो छो राज ओ काई लेखो ॥ ३ ॥

## पद ५२

कायमा कीर्ति करुला रे तू मोटो दातार ।  
सतत सिरजीला साहिबजी तू मोटो करतार । डेर  
चौदह भवन भोजै घड़े घड़त न लावै वार ।  
यापै उधपै तू धणी धिन धिन सिरजनहार ॥ १ ॥  
धरती अवर तै किया पाणी पवन अपार ।  
चाद सूरज दीपक रच्यो रैण दिवस विस्तार ॥ २ ॥  
ग्रह्या शकर त किया विष्णु लियो अवतार ।  
सुर नर साधु सिरजिया करले जोर विचार ॥ ३ ॥  
आप निरजन हुय रह्या कायमो कोतरुहार ।  
दादू निगुण गुण कहै जाऊगा बलिहार ॥ ४ ॥

राग सोरठ सूबा ।

## पद ५३

कोई प्रीतम राम मिलावै रे ।  
प्यासलगी चातक ज्यू सजनी और न कछ सुहावै रे । डेर  
सहज शृंगार भयो पावक सम दिन दिन बिरह सतावै रे ।  
है कोई ऐसा पर उपकारी हरिजीने आन मिलावै रे ॥ १ ॥  
सोई साधु सो पर उपकारी मो उर साल मिटावै रे ।  
स्वाति बूद ज्यों सींच सनेहा अब मोहि भरत बँचावै रे ॥ २ ॥  
कहा करु करुणानिधि स्वामी अब कछु कहत न आवै रे ।  
अब तुरसी बिरहनि व्याकुलता बिन दरसन बिललाव रे ॥ ३ ॥



पद ५४

वाहवारे मोज फकीरांदी । टेर.

कभी इक खासा मलमल मौसर कभी इक गुदड़ी लीरांदी ॥ १ ॥

कभी इक वासी डुकड़ा मौसर कभी इक चावल खीरांदी ॥ २ ॥

कभी इक आसण राजमहल में कभी इक गली अहीरांदी ॥ ३ ॥

वात जगत की कछु न सुहावै सीख सुणी गुरु पीरांदी ॥ ४ ॥

कहत कबीर सुणो भाई साधो चालैचाल अमीरांदी ॥ ५ ॥

पद ५५

सुलतानी मियाँ बलख बखारेदा ।

धिन या बांदी गुरु हमारे राहवताया पिबप्यारेदा । टेर.

चेरी सूती खरी विगूती चाबुक चोट चकारेदा ।

पातशाह सूं किया जवाबू येही ह्वाल तुमारेदा ॥ १ ॥

सवा टाँक तन चोला पहरे पाँच टाँक तन सारेदा ।

अब तो बोझ उठावण लागा गूदड़ सेर अठारेदा ॥ २ ॥

चंगीचीज निवाले लेता ताती तुरत तयारेदा ।

अब तो टूका पावण लागा सीला सांझ सवारेदा ॥ ३ ॥

दलवादल ले लश्कर चढ़ता पड़ती धीह नगारेदा ।

अब तो प्यादा चालणलागा त्याग लिया पेजारेदा ॥ ४ ॥

इतनी तजकर लिबी फकीरी धिन आकीन विचारेदा ।

कहै कबीर सुणो भाई साधो फकर ज्ञान अखारेदा ॥ ५ ॥

राग सोरठ ।

पद ५६

वे दिन कब आवै हे माय ।

जा कारण या देह धरी मिलवो अंग लगाय । टेर.

जे जाणूं मै हिल मिल खेलूं तन मन सुरत समाय ।

या कामना करो परिपूरण समरथ हो रामराय ॥ १ ॥

मै उदास माधव नित चाहूं चितवत रैन बिहाय ।

सेज हमारी सिंह भई है जब जागूं जब खाय ॥ २ ॥

यह अरदास दासन की सुणियै तनकी तप्ति बुझाय ।

कहै कबीर मिलो सुखसागर मिलकर मंगल गाय ॥ ३ ॥

पद ५७

भाई मेरी हरि नहीं पूछी वात ।

पिंड माँहिलो प्राण पापी निकस क्यों नहीं जात । टेर.

पाट न खोलै मुखँ न बोलै साम नहीं परभात ।  
 अबोलने में अबधि बीती काहे की कुशलात ॥ १ ॥  
 स्वप्नमें हरि दरशन दीन्हो मैं न जाण्यो हरिजात ।  
 नैन हमारे उघरि आए मरौंगी विष खात ॥ २ ॥  
 रैन अधेरी विरहिन घेरी तारा गिणत बिहात ।  
 काढ खड्ग कठ कापलौंगी करौंगी अपघात ॥ ३ ॥  
 आघन आचन कहि गये मोहि मिलनकी रयात ।  
 दास मीरों भई व्याकुल बालरुज्यों बिललात ॥ ४ ॥

## पद ५८

जोगिया ने राखो रे बिलमाय । डेर  
 ऊठो पाच सहेलियों लागों जोगिया रे पाय ।  
 इण जोगियारे मन काइ वसी जी म्हारी नगरी छोड्यो जाय ॥ १ ॥  
 तो बिन जोगी झूपड़ीरे चाला जगल बघेली जाय ।  
 इण नगरी री घातड़ी कुण कहैला आय ॥ २ ॥  
 शरणे आयो बहु सुख पायो अब फ्यू छोड्यो जाय ।  
 कमर कशी परवेशने कबै मिलौंगे आय ॥ ३ ॥  
 शरणो त्याग्यो बहु दुख पायो दियो चोरासी मॉय ।  
 कहत कबीर सुणो भाइ साधो कुण आवै कुण जाय ॥ ४ ॥

## पद ५९

जोगियांजी हो मत जाज्यो बचना पेल । डेर  
 आवतड़ा आनद हुचो रे जोगी जाता करगयो हेल ।  
 थारा शब्द सुहावणा रे जोगी म्हारै अतर बहगयो शेल ॥ १ ॥  
 म्हारो जिवडो धामें वसे रे जोगी ज्यां दीपरु में तेल ।  
 म्हैं तो मनमें जाणियो रे जोगी करसी म्हासू खेल ॥ २ ॥  
 सूरत थारी जीवनम्हारी रे जोगी योही रामत खेल ।  
 रूपदास की बीनती रे जोगी कबे मिलेगो भेल ॥ ३ ॥

राग सोरठ ।

## पद ६०

मेरो मन हरि दृढ नाहिं तजे । डेर  
 ज्यों शुचती अनुभव प्रसवती दारुण दुख उपजे ।  
 हुय अनुकूल बिसार शूल शठ पुनि खल पतिहि भजे ॥ १ ॥  
 इन्द्रिय लोलुप गृह पशज्यू जहाँ तहाँ शिरघ्राण बजे ।  
 तदपि अधम विचरे तेहि मारग तोउ न मूढ लजे ॥ २ ॥

मैं हान्यो कर जतन विविध विधि भस्तिशम प्रबल अजै ।  
तुलसीदास वस होय तवै जब प्रभु प्रेरक चरजै ॥ ३ ॥

पद ६१

मन पलितैहो अवसर वीते ।  
दुर्लभ देह पाय नर हरि भज कर्म वचन मन ही ते । टेर.  
सहस्राबाहु दशवदन आदि नृप वचे न काल बलीते ।  
हम हम कर धन धाम संचारे अंत चले उठ रीते ॥ १ ॥  
सुत वनितादि जान स्वारथ रत नाँ कर नेह इच्छीते ।  
अंतहु तोहि तजैगे पामर तू न तजै अव हीते ॥ २ ॥  
तज अनुराग जाग जड़ मूरख त्याग दुरासा जीते ।  
बुझहि न काम अग्नि तुलसी के विषय भोग रस घीते ॥ ३ ॥

पद ६२

हे हरि वो दिन क्यों न करै ।  
कर करवा कोपींद कमर पट मैं ममता निचरै । टेर.  
मोह द्रोह दुख सुख संशय भ्रम कामादिक विछुरै ।  
ज्ञान वैराग्य संत जन संगति यो मन विपुल धरै ॥ १ ॥  
विजित इंद्रियाँ विमद मत्सर तजि क्रोधाग्नि न जरै ।  
यथालाभ संतोष मानिके लोलुपता न करै ॥ २ ॥  
तृष्णा दंभ लोभ हठ तजिके उत्पथ पग न धरै ।  
समता सत्व शुद्धि धीरज धरि निर्भय है विचरै ॥ ३ ॥  
मित्र अमित्र आपनो दूजो मैं तै चित न धरै ।  
दया विवेक शील संग लेके दृढ मन मौन करै ॥ ४ ॥  
तजि संकल्प विकल्प कल्पतरु तव पद ध्यान धरै ।  
कर्म जाल संसृति अनेक के सो सव ही पर जरै ॥ ५ ॥  
मन क्रम वचन निसारि विषयरस रामहि राम ररै ।  
स्वर्ग मुक्ति ब्रह्मादि लोककी अभिलाषा न करै ॥ ६ ॥  
एकाकी दृढ निस्पृह आसन गुरुवच मनन करै ।  
चिन्मय निखिल अखंडरूप तव-तासूं पल न टरै ॥ ७ ॥  
तूं सर्वज्ञ सर्व कारण पर निजप्रण क्यों न धरै ।  
बालकृष्ण कूं दीन जानि के क्यों नहिं पार करै ॥ ८ ॥

पद ६३

अव हरि कहांगये करुणा केत । टेर.  
अधमउधारण पतिता पावन कहत पुकान्या नेत ॥ १ ॥

नहिं नरोको लाकेल्लो नालें ऊर न होत ॥ २ ॥  
 मुड मारण कर दुनोय उर्यो दवत न होत ॥ ३ ॥  
 दुमणस पर अति निरुण बजड कर न होत ॥ ४ ॥

पद ६३

मजड न निरुणत नाम अरें । टे  
 नमोय धर्यो बजड नरो माये छिड्ड र्हें चिनचोर ॥ १ ॥  
 चार पार बाये दुनोयें रें पुनाई मोर ॥ २ ॥  
 दमन विना बजड दिन राते मुदर मावन मोर ॥ ३ ॥  
 बजड नम निरुण नहिं देखे नारा चितरत तोर ॥ ४ ॥  
 दाड पसें मातुर विरहिन जैसे वद चहोर ॥ ५ ॥

पद ६५

अज हरि मूला नाहिं बने । टे  
 विरति विदारण तुनरो निरुण सुधमें मित्र घने ॥ १ ॥  
 न मापोन बजड नहिं लापक तुन दिन कोन गिने ॥ २ ॥  
 ज्यू त्यू कर मोहि पार उठारो मजनिधि लाज तुम ॥ ३ ॥

पद ६६

हरि विन ये दिन जात दुधारे ।  
 सेज शूतर सकल सुध त्यागे जादिन तें भये न्यारे । टे  
 सुपते सखी वरणा क्रतु बाइ घरसे सव वन प्यारे ।  
 इनरी देह बजुताई ऊहीं विरह अनेसो जारे ॥ १ ॥  
 कोन मुने कोन या मानं उर दिव करवत सारे ।  
 मन ही नाहिं विसरे विरहिन मूरछ नैणनल डारे ॥ २ ॥  
 आरतवत चातक ज्यू सजनी सारी रेंण पुकारे ।  
 जन तुर्ली प्रभु मीति जानिके धन ज्यू आन मिलारे ॥ ३ ॥

पद ६७

हरि मेरे तारण तरण जहाज । टे  
 भव भव में कोऊ चैन न पायो अब मेरी तुमही को लाज ॥ १ ॥  
 आन देव पूज्या यहुतेरा सन्यो न एको काज ॥ २ ॥  
 अब तो शरण राख जगतपति धरताके महाराज ॥ ३ ॥

पद ६८

एक नदियाँ एक नाल कहावत मैलो नीर भरो ।  
जब मिलिगे तब एक वरण भे गंगानाम परो ॥ १ ॥  
एक लोहा पूजा में राखत एक घर बधिक परो ।  
सो द्विविधा पारस नहि राखत कंचन करत खरो ॥ २ ॥  
एक माया एक ब्रह्म कहावत सूरश्याम झगरो ।  
के याको निर्वाह करो प्रभु नहिं प्रण जात टरो ॥ ३ ॥

पद ६९

गोविंद गाढ़ाछोजी दिलझारा मीत । टेर.  
प्रीति करो तो ऐसी कीज्यो ज्युं गजगीरी भीत ॥ १ ॥  
कपटी मित्रसें प्रीत न कीजै छोडचले अघवीत ॥ २ ॥  
जब जम आय पकड़ लेजावै होसी बहुत फजीत ॥ ३ ॥  
कहै बखतावर हरि को भजन कर निर्भय होय नचीत ॥ ४ ॥

पद ७०

ऊमर थारी जावै छै जी दियां रे दगो । टेर.  
इयाही गई सपेती आई हुय गयो श्वेत बगो ॥ १ ॥  
ओ संसार ओसको पानी चाल्यो जात भगो ॥ २ ॥  
मात पिता सुत कुटुम्ब कबीलो स्वारथ लार लगो ॥ ३ ॥  
भूप विजयकी याही है वीनती प्रभुविना कोई ना सगो ॥ ४ ॥

पद ७१

प्रिय म्हांनै लागै छै जी श्रीसिंहथल गुरुधाम ।  
जहाँ रटत अहोनिशि राम । टेर.  
श्रीजैमल शिष्य शिव पदसु जाहि पद विराजे संत हरिराम ॥ १ ॥  
भवश्रमहारी बलिहारी विहारी शरणागति विसराम ॥ २ ॥  
धिन हरिदेव देव तरु सादश तादश मोतीराम ॥ ३ ॥  
श्रीरघुनाथ चेतन चरणाश्रित नरसिंहदास गुलाम ॥ ४ ॥

पद ७२

चलो चलो सखी सिंहथल धिन महाराज ।  
जन हरिराम है भेष उजागर जीवां तारण जहाज । टेर.  
देव सृष्टि दर्शण को आवै मन वांछित सब काज ॥ १ ॥  
शिवसनकादिक और ब्रह्मादिक ऐसो वण्यो समाज ॥ २ ॥  
च्यार मुक्ति अरु च्यार पदार्थ इण मौसर है आज ॥ ३ ॥

भरतखड उधार करण कु आये हैं महाराज ॥ ४ ॥  
 सत हरिचंद कबीर नामदे काशी शरर राज ॥ ५ ॥  
 लाखुरामकु शरणे राखो अपने विद्वद की लाज ॥ ६ ॥  
 राग कालिंगढो ।

### पद ७३

निमिष मन ना करों न्यारो हे ।  
 रूढ़ो सतपुरुषारो धाम, सिंहधल लागे प्यारो हे । डेर  
 सिंहधल लागे सुहावणो, धोला धोरामाहिं ।  
 मानघोत शिचपुरी समसोहे, दरस्या भव दुख जाहि ॥ १ ॥  
 अवधपुरी मथुरा द्वारावती, काशी गया प्रयाग ।  
 तीर्थगुरुसे अधिक कोटि फल, परसे ते चडभाग ॥ २ ॥  
 चेतन महन्त भये जहा चरुवे, ज्या भागीरथ भूप ।  
 हरिपुरसों आये इलऊपर, भक्ती गगनरूप ॥ ३ ॥  
 दयावन्त गुणवन्ता धानी, जनकराय ज्यों जान ।  
 रामचन्द्र जैसे मयादी, सत हरिचन्द्र समान ॥ ४ ॥  
 तिहें गादी सोहे मनमोहे, श्रीश्रीरामप्रताप ।  
 प्रीति सहित पद परसे कोइ, हरै पाप ह्य ताप ॥ ५ ॥  
 रामचोकमें दिपै रवीसम, मुष शोभा जिमि चन्द ।  
 शुद्धमना सतपुरुष शान्तिचित, गावत गुण गोविन्द ॥ ६ ॥  
 दया करो दीनानाथ दयाल, रामप्रताप महाराज ।  
 माँगू दोउंकर जोड देह मोहि, रज चरणारी राज ॥ ७ ॥  
 जम जम सिंहधल गुण गाऊ, नहिं पाऊ में पार ।  
 भाखै मुक्त महर यों भजन्यो, सिंहधल को आधार ॥ ८ ॥

राग कामिनी सोरठ ।

### पद ७४

मतिदेखो करणी हमारी । राज लेखो विरद मुरारी । डेर  
 कहाकियो गजराज धर्म नेमा । इबत मुख रररर प्रेमा ।  
 सुनतों ततकाल प्यारे । वाके फद काट दुख टारे ॥ १ ॥  
 कहा अजामेल कियो आचारा । वाकी करणी नाहिं लिगारा ।  
 सुत हेत नारायण गायो । जमदूता पास जुड़ायो ॥ २ ॥  
 कहा कुब्जा कियो तप भारी । वाकू खँज पराधितसारी ।  
 वाकी कीरति मुख मुख गावे । शुक श्रीभागवत बतारै ॥ ३ ॥

कहा गनिका पतिव्रतधारी । सो बैठ विमान सिधारी ।  
तुम पतितउधारण देवा । सुरनर मुनि लहत न मेवा ॥ ४ ॥  
शरणागत लेत उवारी । यह आदूरीति तुम्हारी ।  
गुरु घाल दरस बलिहारी । जन पूरण तन मन वारी ॥ ५ ॥

पद ७५

करुणानिधान सुनिये । कछु करुणा का न मेरी । डेर.  
प्रहलाद के हितकारी । खंभ फाड़ के देहधारी ।  
नरसिंह रूप कहायो । सब संतन के मन भायो ॥ १ ॥  
गजकी अरज तुम मानी । सो तो वदत वेद वानी ।  
ग्राह के जो फंद काटे । अघ कोटि कोटि दाटे ॥ २ ॥  
तुम केते पतित उधारे । सो तो कविजन गिनगिन हारे ।  
अब मेरी वेर राघो । तुम सूता हो कि जागो ॥ ३ ॥  
मैं वेर वेर प्रभु टेरूं । प्रभु वाट तुम्हारी हेरूं ।  
महाराज अवधविहारी । जन रामसखे बलिहारी ॥ ४ ॥

पद ७६

बूझूं बूझूं पंडित जोसी । म्हारो राम मिलन कद होसी । डेर.  
म्हारी आंख फरुके वाँई । म्हानै साधु मिलै कै साँई ।  
म्हारा पिया परदेसां छाया । किन वेरण ने बिलमाया ॥ १ ॥  
म्हारी रोय रोय अंखियाँ राती । म्हारो तन दिवलो मन वाती ।  
म्हारा झुर झुर पिंजर खीना । जैसे जल बिच तलफै मीना ॥ २ ॥  
उड उड रे काला कागा । म्हारे पियाने घणा दिन लागा ।  
बार्जीदो बिरह विसूरे । मेरी आस गुसाइयां पूरे ॥ ३ ॥

पद ७७

पोथी जो खोल पांडे । साजन हमारा कित है । डेर.  
मैं सुणी सजन की वतियाँ । मेरे चली कलेजे कतियाँ ।  
मोहि नींद न आवै सारी रतियाँ । आली आई निगोड़ी रत है ॥ १ ॥  
कोई सजन संदेशा लावै । मोहि मिठोड़ी सी बात सुणावै ।  
म्हारा साजन कब घर आवै । वाही सैं म्हारो चित है ॥ २ ॥  
दादुर मोर कोकिला बोलै । चपला चित्त चहुं दिशि डोलै ।  
बखने को दरशण दीजै । म्हारो योही संदेशो नित है ॥ ३ ॥

जिय सतगुरु विन दुख पावै । म्हाँरे नेणा नींद न आवै । टेरे  
वे परम शून्यके वासी । अय यहा से भये उवासी ।  
वे अमर लोक में पहुँता । अय राम जना यहाँ जोवता ॥ १ ॥  
अव वा सुरत कय पाऊ । मँ रात दिना चिल्लाऊ ।  
मै एक घड़ी भी न रहता । वे घायक अमृत कहता ॥ २ ॥  
अव घोरज कोण बघावै । मोहि राम अमृत कुण पावै ।  
वे पूरण ब्रह्म अवधूता । है अर्जुन जाको पूता ॥ ३ ॥

राग सोरठ ।

काई सुतो नींद बटाऊढा । घीर घाट घणी रे । टेरे  
आवेली नींद मोय मत जाइयो । सोचाने रैण घणी रे ॥ १ ॥  
इन निद्रा मँ नफो नही है । पूछेला जाय घणी रे ॥ २ ॥  
अवघट घाट विषम का मारग । खाँडेकी धार अणी रे ॥ ३ ॥  
मात पिता सुत नारि कसीलो । तेरो कोई नाहिँ घणी रे ॥ ४ ॥  
कहै बखतावर सुणो ब्रजनदजी । अवै जमसे आण घणी रे ॥ ५ ॥

शरणै आया इयाम बिहारी जी । राज ताण्या सजेला । टेरे  
अधम उधारण साह्य साचा । जे जग जान भजेला ॥ १ ॥  
आयलई में ओट राखरी । प्रभु गहि चाह तजैला ॥ २ ॥  
ललनासखी मेरो कहा विगरंगो । राखरो विरद लजैला ॥ ३ ॥

शरणै आया री साँघरा वरग बहोला । टेरे  
नेह न घट तो बढ़ तो बारिद ज्ये एकरस सदा रहोला ॥ १ ॥  
ओगुण दपट धरो जाजम तल हरि अग वाह गहोला ॥ २ ॥  
ललनासखी प्रभु कमल बदन स्रु कव मोहि बचन कहोला ॥ ३ ॥

जाऊ कहा तजि चरण तुम्हारे । टेरे  
काको नाम पतित पावन जग किहि अति दीन पियारे ॥ १ ॥  
कौन वैव विरदाइ विरद हित हठि २ अधम उधारे ॥ २ ॥  
खग मृग व्याध पापाण विटप जइ यवन कवन सुरतारे ॥ ३ ॥



देव दनुज मुनि नाग मनुज सब माया विवस विचारे ॥ ४ ॥  
तिनके हाथ दासतुलसी प्रभु कहा अपनपो हारे ॥ ५ ॥

राग जैजैवन्ती ।

पद ८३

आज तो आलीरी म्हारे आंगन वधावना । टेर.  
आये गुरुदेव आज करन हमारे काज ।  
कंचनकलश साज सन्मुख जावना ॥ १ ॥  
कंचनको थार हाथ आरती संवारनाथ ।  
तिलक चढाय माथ घर पधरावना ॥ २ ॥  
तन मन मेट कीजै लोचनको लाभ लीजै ।  
चरण पखाल पीजै भवन सींचावना ॥ ३ ॥  
किये जप जोग जाग तीरथ गया प्रयाग ।  
भावन हमारे भाग भये मन भावना ॥ ४ ॥

राग जैतश्री ।

पद ८४

यो तन पाहुणो रे मति कोई करो रे गुमान ।  
परसूं आज क काल में रे छोड चलै मिजमान । टेर.  
नदियां नाव संजोग है रे विछड्यां मेलो नाहिं ।  
गया सो फेर न आवसी रे समझ देख मनमाहिं ॥ १ ॥  
छत्र सिंहासन छोडकै रे मर मर गये अमीर ।  
तू क्यों गाफल हो रह्यो रे काचो धार शरीर ॥ २ ॥  
मोत खड़ी शिर ऊपरै रे जीवन झूठी आस ।  
कहा जाणूं कव आवसी रे वाट बटाऊ खास ॥ ३ ॥  
झूठी जग की मोहनी झूठा तन धन धाम ।  
रामचरण अव चेतके रे सुमरो सत ही राम ॥ ४ ॥

पद ८५

राम गुण गायलै रे साजा थकां शरीर ।  
पीछै याद न आवसी रे पिंजर व्यापै पीर । टेर.  
जोवन थकां भज लीजिये रे जेज न कीजै वीर ।  
फेर बुढापो आवसी रे नैना ढरसी नीर ॥ १ ॥  
अवसर बीतो जात है रे ज्युं अंजरीको नीर ।  
फेर न हंसो आवसी रे इण सरवर की तीर ॥ २ ॥

भाग भला सतगुरु मिल्या रे पढ़यो समद से सीर ।  
 हसा होय चुग लीजिये रे नाम अमोलख हीर ॥ ३ ॥  
 सग देवन को देव है रे सब पीरन को पीर ।  
 सहजराम भज लीजिये रे दुख भेटण सुखसीर ॥ ४ ॥

पद ८६

मदारा मन माँहिला रे चलणो आज के काल ।  
 झूठा सगड़ा छोड़वे रे साहिव में चित चाल । टेर  
 फरीदा घोर निमाणिया रे महलँ माल न लाय ।  
 खाफण सेती राखले रे और फसीरा खुलाय ॥ १ ॥  
 अम्मा साँई साच है साँई सच सुहाय ।  
 सतगुरुसेती मिलरहो रे खाफण देह कहाय ॥ २ ॥  
 भणे फरीदो सामलो रे झूठो जगको नेह ।  
 राम भजो म्दारा भाइयाँ रे माटी मिलती देह ॥ ३ ॥

पद ८७

सजन सनेहिया रे छाव रह्यो परदेश ।  
 बालपणो भोले गयो रे पडर होगया केश । टेर  
 मैं तो जाण्यो ओरही रे तैं कछु जाणी ओर ।  
 तुम करसो ज्यों होयसी रे मेरी झूठी दोर ॥ १ ॥  
 मैं जान्यो अवसर भलोरे पीव मिलेंगे आय ।  
 तेरे भावें कछु नहीं रे तलफ २ मर जाय ॥ २ ॥  
 मैं अबला अतिशय दुखीरे तुम जानो सब यात ।  
 जब ही दृष्टिभर देखिहो रे मेरे खुद कुशलात ॥ ३ ॥  
 चातक ज्यू टेरो सदा रे देवो प्रभु जल दान ।  
 सुदर विरहनि कहत है रे दो दरसन दिनमान ॥ ४ ॥

पद ८८

जारे निरमोहिया रे कहा रह्यो करवास ।  
 पहली प्रीत लगाय के रे अब क्यू भयो उदास । टेर  
 लाड लड़ायो अति घणो रे हाँस न पूरी मोर ।  
 विणजारेरी आगज्यू रे गयो धुक्ती छोर ॥ १ ॥  
 बड़ी पलक जुग जात है रे क्यू कर राखू प्रान ।  
 मैं तो जाण्यो सग रहै रे त तो तोड़ी तान ॥ २ ॥  
 अब तो पसी कीजिये रे प्रियतम प्यारा लाल ।  
 सुदर विरहनि कहत है रे दरशन द्योनी ब्याल ॥ ३ ॥

## निर्गुणभजनमाला

पद ८९

विचाले आंतरो रे म्हारो हरि विन भाजे नाहिं ।  
 कहा जाणू कव भाजसी रे ऊमावो मनमाहिं । टेर.  
 आडा परवत बीच है रे नदियां नीर अनंत ।  
 पिंजर आयां पांखड़ी रे मिलमिल आऊं नित्त ॥ १ ॥  
 चरण विह्वणो चालणो रे धरणि विह्वणी घाट ।  
 आडा परवत हुय रह्या रे किसविधि लंघूँ घाट ॥ २ ॥  
 पोथी प्यारा पीवकी रे वॉचन दे नहिं नैन ।  
 याद करूं तो आवसी रे प्रीतम दर्शन दैन ॥ ३ ॥  
 कुंजर झूरे वन कुं रे चकवो पैले पार ।  
 वखनो झूरे रामकों रे म्हारी आवागवन निवार ॥ ४ ॥

पद ९०

रामने संदेशडोरे वालो कोइक जन लेजाय । टेर.  
 चित्तवंती चकितभई ज्युं मृग नाद सुनाय ।  
 मैं अवला आतुर भई रे वाला दरशन दीज्यो आय ॥ १ ॥  
 रूप विह्वणी कुलच्छणी रे नारी शरणै आय ।  
 दीन दयाल दयानिधि देवा विरद्वहोघणराय ॥ २ ॥  
 अंग आभूषण साझ सुंदर ऊभी सेझ विछाय ।  
 वेग पधारो वालमा विरहन लो वतलाय ॥ ३ ॥  
 अधम उधारण पतितां पावन अशरण शरण सहाय ।  
 सांवतराम के समरथ स्वामी घेनु वछा ज्युं घाय ॥ ४ ॥

पद ९१

घड़ी न आवडै रे वाला तुम दरशण विन मोय ।  
 तुम विन मोरे प्राण पियारे जीवन किस विधि होय । टेर.  
 दिवस न भूख रैण नहिं निद्रा विरह संतावै मोय ।  
 घायल ज्युं घूमूँ खड़ी म्हारो दरद न जाणै कोय ॥ १ ॥  
 दिन गमायो खायके रैण गमाई सोय ।  
 प्राण गमायो झूरके नैण गमाये रोय ॥ २ ॥  
 जो मैं ऐसी जाणती प्रीति कियां दुख होय ।  
 नगर ढंडोरो फेरती प्रीति करो मति कोय ॥ ३ ॥  
 पल पल पंथ निहारती नीठ रही मग जोय ।  
 मीरां कहै प्रभु गिरधर नागर तुम मिलियां सुख होय ॥ ४ ॥

रेसता ।

पद ९२

जगत सब रैणका स्वप्ना । समझ दिल को नहीं अपना ।  
कठिन है मोह की धारा । बुद्धो सब जाय ससारा । टेढ़  
सजन परिवार सुत दारा । सबै उस रोज है न्यारा ।  
प्राण जब निकस जावेगा । कोई नहीं काम आवेगा ॥ १ ॥  
पता जिम डारसे टूटा । घड़ा ज्यौ नीरदा फूटा ।  
ऐसी नर जान जिदगानी । चेते क्यू न फेर अभिमानी ॥ २ ॥  
भूलेमत देख तन गोरा । जगत में जीवना धोरा ।  
तजो मद लोभ चतुराई । रहो नि शक जग माई ॥ ३ ॥  
सदा मत जान या देहा । लगावो राम से नेहा ।  
कटै जम जालदा घेरा । कहे गगादास जन तेरा ॥ ४ ॥

पद ९३

इदक गुरु रामदा लागा । खरक का भम सब भागा ।  
छफ्या रस प्रेम पिय प्यारा । भया हू मगन मत यारा । टेढ़  
प्रीति की रीति हम जाणी । तलफ है मीन बिन पानी ।  
भँवर का हाल है ऐसा । जियै वो कमल बिन कैसा ॥ १ ॥  
बाण गुरु शानदा मान्या । फलेजा छेद कर डान्या ।  
जगत का रग सब खोया । हृदय में प्रेम से जोया ॥ २ ॥  
धूमे गजराज की नाँई । रहै मस्तान मन माँई ।  
गूगो मिष्टान कजु खावे । मगन सुख कहत नहि आवै ॥ ३ ॥  
ऐसे गुरु शरण सिप पूरो । पावे गुरु मुखी सिप सूरौ ।  
जगत की मेट दे आसा । कहै गुलाम जन दासा ॥ ४ ॥

पद ९४

शब्द गुरु बाण भर मान्या । फलेजा छेद कर डान्या ।  
सूती इक बिरहनी जागी । आरत पिय मिलनकी लागी । टेढ़  
रोम रोम फैल गई पीरा । चलत है सास अति सीरा ।  
गले मद मद से बैना । बोलत है अटपटे बैना ॥ १ ॥  
चदन पर पान ज्यू पीरा । चलत है नैन में नीरा ।  
दिवस कछु धान नहीं भावै । रेण डुरु नींद नहीं आवै ॥ २ ॥  
नहीं कोई महरमी मेरा । ताही सँ दाखिये बेरा ।  
कहो दुख कौन से कहिये । आपने आप तन सहिये ॥ ३ ॥

## निर्गुणभजनमाला

तलफ ज्युं नीर विन मीना । वे दरदी मरम नहिं चीना ।  
 व्यावर की पीर कुं वंजा । करै क्या ज्ञान कुं गंजा ॥ ४ ॥  
 वीती सो वैद पुनि होई । न जाणै दूसरा कोई ।  
 दीनी सो महरमी होई । भेदी उर जानसी सोई ॥ ५ ॥  
 दरद की पीर अति भारी । लगै नहि दूसरी कारी ।  
 सेवगराम विरहनी गावै । मिल्यां पिव प्राण सुख पावै ॥ ६ ॥

### पद ९५

भया हूं इश्क मस्ताना । कहै सब लोग दीवाना ।  
 दिलों का दरद को जानै । कहे से सत्य को मानै । टेर.  
 हम न दिन रैन रोते हैं । दमन से जान खोते हैं ।  
 सूली की सेज सोते हैं । विरह के ये निसाने हैं ॥ १ ॥  
 तजी खिदमत उजीरी की । पाई लज्जित फकीरी की ।  
 चढा किस्ती सवूरी की । फकर के ए मकाने है ॥ २ ॥  
 हम न हक़ यार है जानी । पिया हरि नाम का पानी ।  
 आखिर होयगा फानी । अलू राम ही समाने हैं ॥ ३ ॥

### पद ९६

लगन की वात न्यारी है । कटारी से करारी है । टेर.  
 लगी मन सूरके पेसी । करी उन देखलो कैसी ।  
 अनलहक यूँ कही बानी । चढ़े सूली नहीं मानी ॥ १ ॥  
 लगी सुलतान के भाई । बलख की तजी बादशाई ।  
 अठारे लाख तजे तुरियाँ । सोलह सहस्र तजि हुरियाँ ॥ २ ॥  
 जनन की पीर है भारी । न जानै वांझवा नारी ।  
 लगी सो आदि अंताई । कवीर यूँ कहै भाई ॥ ३ ॥

### पद ९७

विरहनि मग पीव का जोवै । नहिं सुख रैण दिन सोवै ।  
 पड़त है विरह का झोला । खिनक मासा खिनक तोला । टेर.  
 भवन मुझे भाखसी होई । भयावन वाग था सोई ।  
 शब्द पिक सेलसी अनिया । ऐसी गति आयके बनिया ॥ १ ॥  
 लगत है सेज मुझे सूनी । पिया विन एकली रूनी ।  
 विरह की ताप अति भारी । न लगै दूसरी कारी ॥ २ ॥  
 खाना पहरना फीका । लगे नहिं स्वाद कछु नीका ।  
 भूषण भुजंग जिम खावै । असन वा वसन नहिं भावै ॥ ३ ॥

आरति अत पीचकी मनमें । निमिष भर चेन ना तनमें ।  
 हियो भर नैन जल आवै । दरशन कव पीच दिखलावै ॥ ४ ॥  
 रैन सब धीत गई सजनी । रही अत्र पीछली रजनी ।  
 रहे नहिं जात यो तन ही । अत्रे पिय आयो ही वनही ॥ ५ ॥  
 सेवग को स्वामि सुख दीजै । निपट ही अत नहिं लीजै ।  
 झूरे नित आत्मा दासी । मिलो प्रभु आप अविनासी ॥ ६ ॥

पद ९८

पिया टुक देख तू मोख । तेरे विन प्राण मैं सोख ।  
 ऐसा क्या हुआ बेदरदी । जरद तन होरहा हरदी । डेर  
 करवत बहुत है मेरे । महर कर तू न हरेरे ।  
 हरि हर वचन नित डेरू । तिहारो पथ नित हेरू ॥ १ ॥  
 दिवस मोहि अघ्र नहिं भावै । रात्यु नींद नहिं आवै ।  
 तिहारो देखयो भावै । नाथ कव दरश दिखलावै ॥ २ ॥  
 किशोर जन विरह अति भारी । लगी है दरश की यारी ।  
 खड़ी कवकी पुकारू रे । तेरे पर प्राण वारू रे ॥ ३ ॥

पद ९९

सजन इक अर्ज है मोरी । मुझे हैं आशिकी तोरी ।  
 कलेजा कटत है माहीं । तुझे कछु खबर भी नाहीं । डेर.  
 ऊबके रैन दिन छाती । लिखी नहिं जात है पाती ।  
 वहै नित नैन में पानी । पिया मेरी पीर नहिं जानी ॥ १ ॥  
 डरावै रैन अधियारी । बिजलिया चमक है भारी ।  
 टहूका मोर का सालै । हिये में हूक सी चालै ॥ २ ॥  
 परत मुरझाय के धरती । तपत तन विरह की जरती ।  
 पयैया पीव मति बोलै । सुनत मन परत है शोलै ॥ ३ ॥  
 कोयलियाँ कूक है झिनी । मातुं मोहि सेल की दीनी ।  
 कवीरो विरहनी गावै । मिल्यो प्रभु प्राण सुख पावै ॥ ४ ॥

राग बाढेर ।

पद १००

वाट घणी दिन थोडो रे चटाऊड़ा वीरा वाट घणी दिन थोडो रे । डेर  
 ले कमची बीख ना चोरो हाक घणैरो घोरो रे ॥ १ ॥

## निर्गुणभजनमाला

है घर दूर सूर घर हालो दोड़ सकै तो दोड़ो रे ॥ २ ॥  
 नगर पहुँचाँ निरभै होसी वीच रद्यां रो फोड़ो रे ॥ ३ ॥  
 पंथ दुहेलो संग न कोई जग में जीवण थोड़ो रे ॥ ४ ॥  
 आशाराम अणघड़ के शरणै मारग पायो मोड़ो रे ॥ ५ ॥

पद १०१

सतगुरुजी म्हाारा नैणोंदे आगल रहियो रे । टेर.  
 यो संसार मोह जल भरियो सार हमारी लहियो रे ॥ १ ॥  
 मो निगुणी में गुण नहिं कोई ओगुण म्हाारा सहियो रे ॥ २ ॥  
 इण संसार में कोई न अपणो के नेह लगाऊँ कि नेहियो रे ॥ ३ ॥  
 मीरां कहै प्रभु गिरधर नागर लाज विरद की बहियो रे ॥ ४ ॥

परज

पद १०२

एरी सुख सुंदरि श्याम मिला वे, यारी एक लगी आतम सूँ ।  
 और भई निरदावै । टेर.  
 प्रेम भाव का पहर पटोरा सुरत निरत कर नाचूँ ।  
 अनहद तार तत्तझणकारा एक अखंड धुनि राचूँ ॥ १ ॥  
 अमल कमल का सझ सिणगारा जागूँ संजम राती ।  
 तन मन जोड़ करुं दासातन रहूँ रामरंग राती ॥ २ ॥  
 जाग्या भाग भये जग न्यारा पीव पुरातन पाया ।  
 जन हरिराम श्याम अरु सुंदरि अरस परस लिवलाया ॥ ३ ॥

पद १०३

मानोंगी मानोंगी गुण तेरा ऊधो मैतो मानोंगी गुण तेरा । टेर.  
 जादिन ते विछुरे मनमोहन हृदै वीच बसेरा ।  
 नैन हमारे नीर न खंडै कंचन भवन बसेरा ॥ १ ॥  
 जिम तिम करि कोई हरि ही लावे कर उपदेश धनेरा ।  
 एकवार जो हरि ही मिलावे प्राणजीवन धन मेरा ॥ २ ॥  
 या जीवन से मरण भलेरो यातें करो निवेरा ।  
 सूरश्याम प्रभु छोड चले हैं बाँध गेह का बेरा ॥ ३ ॥

पद १०४

बिन बिन मोय को कछु न सुहावै तरफन चित अति ही अकुलावै । टेर.  
 एरी सखी हमरे प्रीतम को जाय कोई यह बात सुनावै ।  
 यह जोवन छीजत है छिन छिन वीत गये पर फिर नहिं आवै ॥ १ ॥

बहुत कोल घीते आघन के गिनत गिनत जियरा घयरावै ।  
 हाय दैया असियॉ तरसत है विरह विपत नित मोय जरावै ॥ २ ॥  
 मरन न देत आश मिलवै की जीवन छिन बिन नहिं भावै ।  
 सुध बुध सबही भूलगईरी यह दुख तो अब सहो न जावै ॥ ३ ॥  
 मतलब को गरजी जग सारो अरजी मोरी कोन सुनावै ।  
 तनमन जीति रीति सब करकै भजहु राम काम बनि आवै ॥ ४ ॥  
 हे जगदीश ईश विश्वभर तुम बिन यह दुख कोन मिटावै ।  
 करहु कृपा कृष्णानिधि मोपै मिले पिय जिय हरप न भावै ॥ ५ ॥  
 धानी याहि ध्यान कर देखै रसिक याहि रस पछ लगावै ।  
 योग भोग गति दोद परु करि सुमति अजित पद सहज धतावै ॥

मग३

पद १०५

घड़ी परु विलव करो नगरी हृदा राजवी ।  
 ऐसो मेवासो छॉड उदासी क्यू करी । डेर  
 काया करत पुकार जगल बिच क्यू धरी ।  
 पहिला कियो सनेह अरै क्यू परहरी ॥ १ ॥  
 हम मानसरोवर के हस तेरी सग ना रहॉ ।  
 हमहँ बटाऊ लोरु सजन तुमसे कहॉ ॥ २ ॥  
 चलरी अगम के देस जहा देख्या जम डरै ।  
 जहॉ भन्या प्रेम का होद हस केला करै ॥ ३ ॥  
 कहै कबीर विचार समझ सत भावना ।  
 हस गया ब्रह्मलोक बहुरि नहिं आचना ॥ ४ ॥

पद १०६

चलो सतगुरुजी री हाट ध्यान बुद्धि लाइये ।  
 लीजै रामजी रो नाम परम पद पाइये । डेर  
 सतगुरु रूठा होय तो नुस्त मनाइये ।  
 हुइकर दीन आधीन गुना करुसाइये ॥ १ ॥  
 सतगुरु दीन दयाल दैणा सो सब दिया ।  
 में रही अभागन नारि अमृत तज विष पिया ॥ २ ॥  
 सतगुरु ऐसा दयाल दया चित हेरवै ।  
 कोट करम करि जाय पलक चित फेरवै ॥ ३ ॥  
 कहै कबीर विचार समझ हिरदे धरै ।  
 जुग जुग कीज राज क दुरमति परहरै ॥ ४ ॥



## निर्गुणभजनमाला

पद १०७

हाथ आम की डार डगर विच क्युं खरी ।  
चल्यो जा मूरख गंवार मेरी तुझै क्या परी । टेर.  
पीव चल्या परदेस क पतियाँ दे गया ।  
छतियाँ वजर किंवार जंजीरी दे गया ॥ १ ॥  
कूंची पिया के हाथ क ताला प्रेम का ।  
शील संतोष शृंगार पिया के नेम का ॥ २ ॥  
काजल तिलक तंबोल क ऊपर आरसी ।  
सतगुरु है सुभियान लखे मेरी पारसी ॥ ३ ॥  
गगन मंडल के बीच उडै दोय पंखिया ।  
राम मिलण के काज झुरै मेरी अंखिया ॥ ४ ॥  
गावै दास कबीर मंगल के भावना ।  
हंस चल्यो सतदेश बहुरि नहिं आवना ॥ ५ ॥

पद १०८

चली भवन के माहिं अकेली गोरियाँ ।  
जाय खड़ी पिव पास हाथ जुग जोरियाँ । टेर.  
चले नीर दोउ धार प्रेमकी नारियाँ ।  
हिरदो सज्जल होय भूली सुधि सारियाँ ॥ १ ॥  
कह न सकी मुख वैन चैन नहिं जीव में ।  
जैसे चित्रकनैन रूपे जाय पीव में ॥ २ ॥  
रोम रोम थरराय पोंव कर डिंगमिगे ।  
साहिय देख उदास त्रास अति ही भगे ॥ ३ ॥  
कहै कबीर विचार सार प्रभु लीजिये ।  
विरहन को दुख देय गमन मत कीजिये ॥ ४ ॥

पद १०९

इण आंगणिये हे सखी हम खेलण आया ।  
केई खेल्या केई खेलसी केई खेल सिधाया । टेर.  
आवो पांच सहेलड्याँ सीवो मेरा चोला ।  
मैं अवला भई विरहनी साहिव मेरा भोला ॥ १ ॥  
एक निमाणी कोहड़ी जाकी नेजू है झूठी ।  
नैन हमारे यूं झरै जैसे गागर फूटी ॥ २ ॥  
बड़ तल आण उतारिया संगी कुरलाया ।  
तुमतो तुमारे घर चले हम भये जी पराया ॥ ३ ॥

काजी मुहम्मद यू भणै अब यहाँ नहिं रहणा ।  
आया सदेशा मेरे राम का कटू नहिं कहणा ॥ ४ ॥

पद ११०

दुख सुख मन नहिं आणिये घट साये घडिया ।  
टाल्या किसका ना टले रघुनाथजी जडिया । टेर  
सीता सरीसी भारजा रघुपति मोटा स्वामी ।  
लकारो पति लेगयो वनमें विपति जामी ॥ १ ॥  
हनुमानसा महाबली कारज किया मोटा ।  
प्रारब्ध को पाययो पाया तेल लँगोटा ॥ २ ॥  
हरिश्चद्रसे राजधी तारादे रानी ।  
काशी नगर के चोहटे शिर दोया पानी ॥ ३ ॥  
नल सरीसा नर नहिं दमयतीसी रानी ।  
वन वन भटकत वे फिन्या विन अन अब पानी ॥ ४ ॥  
पाँचू पाडव रामका धन माहिं विगूता ।  
बैठण जागों ना मिली सुखभर नहिं सूता ॥ ५ ॥  
भीड़ पडी महादेव म सुमन्या अतरजामी ।  
भीड़ को भजन भूधरो गावे नरसीलोस्वामी ॥ ६ ॥

राग आसावरी ।

पद १११

भजन विन मिरगै ने खेत उजारा । टेर  
मिरगो एक पाच है हरिणी जामें तीन छिकारा ।  
अपने अपने रसके लोभी चरत है न्यारा न्यारा ॥ १ ॥  
आवा खाय आमली खाई केसर केरी यादी ।  
कायानगरम कलहुइ न राख्यो पेसो मृगो उजाड़ी ॥ २ ॥  
मन मिरगैने किस विधि राखीं विद्वरत नहिं विवारी ।  
जोगी जगम जती सेवड़ा पडित पच पच हारी ॥ ३ ॥  
शील सतोपकी याद करायलो गुरुशब्द रखवारी ।  
कहै कबीर सुणो भाई साथो विरिया भली समारी ॥ ४ ॥

पद ११२

चित चचल बहुत हमारो राम कैसे करू मैं भजन तुम्हारो । टेर  
पाचको मत्री पचीस को सगी उनसे बनी है हमारी ।

मनवो पड़्यो कुमति के पीछे तजदियो ज्ञान ध्यान सारो ।  
 साधु संतोंका कहा न मानै ऐसो है धूतारो ॥ २ ॥  
 या मनवा को लाज न आवै साखभरै केई वारो ।  
 छूटा पीछे हात न आवै जैसे ढोर उजारो ॥ ३ ॥  
 चोरी में चौकस और परनिंदा खाणेमें हुसियारो ।  
 हरिजीकी भक्ति साधुकी सेवा उनसे लेरह्यो टारो ॥ ४ ॥  
 शास्त्र पुराण भागवत गीता सुण सुण गयो जमारो ।  
 कहै कवीर सुणो भाई साधो इन मनवारो काँइ पतियारो ॥ ५ ॥

पद ११३

अरे मन धूरत क्यों न अघावै । डेर,  
 भोगत भोगत बहुत दिन बीते शांति नहीं कबु आवै ॥ १ ॥  
 जिन विषयन में बहु दुख पायो जिनमें फेर उरझावै ॥ २ ॥  
 यथा भ्रान श्रवानी सुं उरझ्यो पुनि पुनि चोटों खावै ॥ ३ ॥  
 क्षण में शांति मौन गहि बैठत क्षण में फिर ललचावै ॥ ४ ॥  
 धनके हित मूढन के आगे सो सो नाच दिखावै ॥ ५ ॥  
 पूत मित ममता सुं बंध्यो नाना सांग बनावै ॥ ६ ॥  
 सबके देखत जमने पक्यो श्रद्धा कौन छुड़ावै ॥ ७ ॥

पद ११४

मनरे क्यों नहीं राम संभारे । डेर,  
 या जगमें बहु मान बढ़त है पुनि परलोक सिंधारे ॥ १ ॥  
 कहा भयो सुख संपत्ति पाई अरु धन धाम चोवारे ॥ २ ॥  
 धिक विद्या धन रूप बाहुबल विन हरिनाम उचारे ॥ ३ ॥  
 दृष्ट व्रत नेम यज्ञ तप कीना जटा लोम नख धारे ॥ ४ ॥  
 जो पै रामनाम नहीं गायो लोकविडंबन सारे ॥ ५ ॥  
 इत उत देखत अवध विहानी रे मन निडुर निकारे ॥ ६ ॥  
 अबहु संभार कछु नहीं विग्यो श्रद्धा वेद पुकारे ॥ ७ ॥

पद ११५

मन तूं निपट भयो सेलानी । तैं संत सीख नहीं मानी । डेर,  
 तन धन जन जग संपत्ति देखिके तेरी मति बोरानी ।  
 काम क्रोध मद लोभ मोह सब बन्धो फिरे अभिमानी ॥ १ ॥  
 देख विचार मोत नहीं छोडै राव रंक भय पानी ।  
 कित हरिश्चंद्र दधीचि गये कहाँ रहगई प्रगट कहानी ॥ २ ॥

मनुष्य देह देवन को दुर्लभ जाचत है मुनि शानी ।  
 ताहू पायके व्यर्थ गमावत करत निपट नादानी ॥ ३ ॥  
 प्रभुमय जग लखि नैन सफल कर राममंत्र जप यानी ।  
 दान पुण्यकर कर शुचि करले होय सफल जिंदगानी ॥ ४ ॥  
 शरणागत पालक सुखदायक दीनबधु सुखदानी ।  
 प्रभु स्वतंत्र को आय बचावो अपनो सेवक जानी ॥ ५ ॥

पद ११६

मन तू ऐसो नीच सगाती । टेर  
 निशिदिन रहत नीच नीचन में आठ पहर दिन राती ।  
 विषयकी बात लगे अति प्यारी हरि चरचा न सुहाती ॥ १ ॥  
 आवत जावत लग रही मनमें कुकरम रोपे छाटी ।  
 मृगतृष्णा जग छोड़ बावरे चढ़े न सुखकी घाटी ॥ २ ॥  
 बैठ सभा में भीठो बोलै मनमं राखै धाती ।  
 जानबूझकर नर पड़े नरक में धीतत है दिनराती ॥ ३ ॥  
 कहा कहाँ इण मन की घाती लगे न तिलभर वाती ।  
 कहत कबीर सुणो भाई साधो आवागवण मिटाती ॥ ४ ॥

पद ११७

मन तोहि किसविधि कह समझाऊ । टेर  
 सोनो होय तो सोगी मिलाऊ करखो ताय दिराऊ ।  
 पंच रंग नाल जुगत खू फूकू पाणी ज्यों पिघलाऊ ॥ १ ॥  
 हस्ती होवै तो भावत तुलाऊ अकुश दे चलयाऊ ।  
 सुरत निरत का पहर घूघरा साहिव में मिलाऊ ॥ २ ॥  
 लोहा होय तो पेरण भगाऊ घणकी चोट दिराऊ ।  
 ले हथोढ़ो साठ बधाऊ जंत्री तार कढाऊ ॥ ३ ॥  
 शानी होय तो शान सुणाऊ पंडित वेद पढाऊ ।  
 कहै कबीर सुणो भाई साधो फेर जनम नहीं पाऊ ॥ ४ ॥

पद ११८

मन तू विरछन की मति लेह । टेर  
 काटे जाखू पैर नहीं है सींचे जाखू नेह ॥ १ ॥  
 अपने शिरपर ताप सहत है और न को सुख देह ॥ २ ॥  
 जो कोई बाकू पत्थर मारै तो धाकू ही फल देह ॥ ३ ॥  
 कहै कबीर सुणो भाई साधो साधू का लछ पढ़ ॥ ४ ॥

पद ११९

मन रे अब तू जग तें छूटो ।  
 शीस उघाड़ो गल में कंथा करमें कमंडलु फूटो । टेर.  
 फाटा पाँव मैल तन ऊपर उघरत नाहीं अँखियाँ ।  
 मतवाले ज्युं धूमत डोले एक न माने संकियाँ ॥ १ ॥  
 ऐसा होय चल्या वस्ती में भिक्षा कारण डोलै ।  
 पांच सात छोरा चोगड़दे वैडो कहि कहि बोलै ॥ २ ॥  
 ऐसी विधि विचरै जग माहीं संग न कोई साथी ।  
 धताधूत वैराग इसी विधि ज्यों मद छकियो हाथी ॥ ३ ॥  
 छांड्या खाद दिया तन आडा रामनाम लिवलाया ।  
 तुलसीदास गुरु परतापे यूँ अमरापुर पाया ॥ ४ ॥

पद १२०

भरथरी भूप भयो रे वैरागी ।  
 विरह वियोगी वन वन डोले सुरत शब्द सुँ लागी । टेर.  
 हस्ती घोड़ा गाम गढ़ गूडर कनड़े पायक आगी ।  
 जोगी भयो देख जग जातो नगर उजीणी त्यागी ॥ १ ॥  
 छत्र सिंहासन चवर दुलंता राग रंग बहो रागी ।  
 गोखां वैठी रंभा राणी तासुँ सुरत न लागी ॥ २ ॥  
 सब सुख छोड़ भज्यो इक साँई राम नाम लिव लागी ।  
 सूरवीर सेंठा पग रोप्या जरा मरण भव भागी ॥ ३ ॥  
 मनसा वाचा और कर्मना गंधर्व सुत वड़भागी ।  
 कहै कबीर जूझ मन अपने अमर भयो अणरागी ॥ ४ ॥

राग कालिंगडा ।

पद १२१

मना यह मोसर नीको रे ।  
 देहड़ली दिन दोय करीजै कारज जीको रे । टेर.  
 चोबारा चहुँ ओर अटारी चाकर भूपन चीर ।  
 रंग पतंग चार दिन चंगा अंत विरंगा वीर ॥ १ ॥  
 मात पिता परिवार पसारा सुत वित नारि सँजोग ।  
 साजन संग सराय वसेरा वीर विराना लोग ॥ २ ॥  
 हरि गुरु संत चरण की सेवा कीजै और न काम ।  
 मानुष तन को मोसर मेहगो भावन भजिये राम ॥ ३ ॥

पद १२२

पङ्घो जश फ्यू नहीं लीजै रे । मना मुख राम रटीजै रे । टेर  
 ना कोई घासै जीभबी ना कोई लागै दाम ।  
 ना कोई पथ निहारणो वदा फ्यों सुमरै नहिं राम ॥ १ ॥  
 काया माया पाहुणी ओर फन्या घर होय ।  
 राखी काहू फी ना रहै ऊठ चलै पत खोय ॥ २ ॥  
 ओ मन मेरो गोबियो हुनर किया अनेक ।  
 मन धाछा माया रची अट लिख्या फल देख ॥ ३ ॥  
 सब दोहकरी कारणै देत पईसा खोल ।  
 विना पईसा मुकि है जे कोई लेवै मोल ॥ ४ ॥  
 लख चोरसी भुगत कर पाइ मिनखा देह ।  
 सुखसारण भज राम ने बचसर आयो पद ॥ ५ ॥

राग विलावल

पद १२३

जोगियाने दूदत जुग भयो कहू देख्यो री माई ।  
 कोई रे बतावे जोगी आवतौ जाने लाख बघाई । टेर  
 पाना छाई रे जोगी रावटी फूला सेज बिछाई ।  
 आयो जोगी रम गयो भिदा दैण न पाई ॥ १ ॥  
 जोगियारी शोली हीरा जबी माहे माणक भरिया ।  
 जो मागै जाकू देत है पेसा दिल दरिया ॥ २ ॥  
 एक जोगी दूजो मित्र है तीजो मस्त दियाना ।  
 छोथा तकिया रालके धरती असमाना ॥ ३ ॥  
 शेष नाग सेवा करै चद्र पूरै चराकी ।  
 लेखण वाके हाथ है कटू कादत वाकी ॥ ४ ॥  
 देखो जोगी री करामातबी मनसा महल यणाया ।  
 विन याभा विन थोभली असमान ठहराया ॥ ५ ॥  
 कहै कबीर मैं क्या कहू क्या कहिके गाऊ ।  
 अलख निरजन राम है वाका पार न पाऊ ॥ ६ ॥

पद १२४

मीठा लागै माधवा निजनाम तिहारा ।  
 से भी आसण ना रहे धरती गिलगई सारा । टेर  
 मनु सरीसा राजवी कुजर जोड अठारा ।  
 लाल लगूरा नेजा फर हरे बाजे बब नगारा ॥ १ ॥

ऊँचा मंदिर चुणावते विच कोटिक धारा ।  
झालर वाजै देहरा जाँरा अंत न पारा ॥ २ ॥  
भीम सरीसा महाबली दल ठंभण हारा ।  
सहदेव सरीसा जोतिषी वाचै पुराण अठारा ॥ ३ ॥  
पीर पैकंवर अवलिया जोगी जंगम धारा ।  
कहै कबीर सुण साधवा हमभी चालण हारा ॥ ४ ॥

पद १२५

अब तो नाथ दया करो मेरे समर्थ दाता ।  
जीव तड़फै दरशण विना किनसों कहूँ वाता ॥ टेर.  
आठ पहर नहीं वीसरों नित डगर निहारों ।  
हों तेरे नाम के ऊपरे मेरा तन मन वारों ॥ १ ॥  
मेरा घट में तलफता जैसे घन विन मोरा ।  
लगत पियारा मित्र सों जैसे चंद चकोरा ॥ २ ॥  
वरषा विन दादर दुखी निरधन धनकाजा ।  
जनकी या गति जानके बुझावो दाझा ॥ ३ ॥  
करणी दिशा न देखियो पूरण अविनासी ।  
शरणां की प्रतिपालियो नहीं तो विरद लजासी ॥ ४ ॥  
धीरप दे अपनो करो विरहा विश्वासो ।  
कनीराम कूं दरस दो सेटो सब सौंसो ॥ ५ ॥

राग परभाती ।

पद १२६

जाग पियारे अब क्या सोवै, रेण गई दिन काहे कूं खोवै टेर.  
जो जाग्या सो भाणक पाया, मैं मंद भागण सोय गमाया ॥ १ ॥  
पियोजी चतुर मैं मूरख नारी, पियाजी की सेज कबू न सँवारी ॥ २ ॥  
मैं भोली भोलापण कीनो, भरजोवन में नाम न लीनो ॥ ३ ॥  
कहै कबीर मन तानक तैया । तज अभिमान मिलै रामैया ॥ ४ ॥

पद १२७

हिल मिल मंगल गावो मेरी सजनी । भयो परभात वीतगई रजनी । टेर.  
नाटक चेटक तजदे फेना । सतगुरु शब्द सौंच गहलेना ॥ १ ॥  
अमृत बेली मीठा फल लागा । चाखैगा कोई संत सुभागा ॥ २ ॥  
उर्ध शिखर तहाँ फूली फुलवारी । मनसा मालन करै रुखवारी ॥ ३ ॥  
कहै कबीर गुरु रामानंदा । उनकी कृपा मोय भया अनंदा ॥ ४ ॥

## पद १२८

श्रीगोविन्द परमानन्द भक्तन हित कारी । टेर

वीनबधु दामोदर मधुसूदन मुरलीधर विश्वनाथ विश्वभर वृजपति वनवारी ॥ १ ॥

जनपर जब परत भीर मुरत धरत नर शरीर क्षणभरम इरत पीर सौंवरों बिहारी ॥ २ ॥

टेन्यो क्षट वीनगज धाये क्षट खगपति तज धन्य धन्य गरुडध्वज भक्तनभयहारी ॥ ३ ॥

दु शासन दुष्टराज नम करन चहत आज देखरख्यो सब समाज लाज भय विसारी ॥ ४ ॥

करुणाकर कष्टहरन वीरोत्तम धीरधरन अब तो हूँ चरण शरण हूँ प्रभुतिहारी ॥ ५ ॥

वेग आय लोवचाय नहीं तो यह लाज जाय फिर तुम कहाकरिहो आय जब ना रहै सारी ॥ ६ ॥

हेगोविन्द हेमिरधर हेयदुपति हेभीधर ऐसे कही आमुभर दौपदी पुकारी ॥ ७ ॥

खगपति हो सवार धाये यशोदाकुमार बधादियो पट अपार क्षटपट अमुरारी ॥ ८ ॥

धन्य धन्य ज्ञानवान भक्तों ये तुमसुजान जगमें को प्रभु धर्मध्वजाधारी ॥ ९ ॥

जो जन है परम भक्त हरिहरि दिनरात जपत उनको नहीं देख सकत दामोदर दुखारी ॥ १० ॥

## पद १२९

वीनदुखहरन देव सन्तान मुखकारी । टेर

अजामेल गीध व्याध इनमें कहो कान साध पक्षीहू पद पठात मनिकासी तारी ॥ १ ॥

धूके शिर छनदेत प्रहादको उबार छेत भचहेतु बाधसेतु लकासी जारी ॥ २ ॥

तदुलसे रीझजात शाक पात वैं अघात गिनत नाहिं झूटे फल खाटे और खारी ॥ ३ ॥

गजको जब ग्राह प्रस्यो दु शासन चीर खस्यो सभावीच द्रौपदी कृष्णको पुकारी ॥ ४ ॥

इतने ही हरि आयगये बचन आरुढ भये सुरदास द्वार टाढो आधलो भिखारी ॥ ५ ॥

## पद १३०

तू दयालु दीन हूँ तू दानी मैं भिखारी ।

हूँ प्रसिद्ध पातकी तू पापपुजहारी । टेर

नाथ तू अनाथ को अनाथ कोन मोसो ।

मो समान आरत नहीं आरत हर तोसो ॥ १ ॥

प्रह्म तू हूँ जीव तू ठाकुर हूँ चेरो ।

तात मात गुरु सखा तू सब विधि हित मेरो ॥ २ ॥

तोहि मोहि नाते अनेक मानिये जो भाये ।

ज्यों त्यों तुलसी कृपालु चरण शरण पावे ॥ ३ ॥

## पद १३१

देव दीनको दयालु दानी दूसरो न कोइ ।

जाहि दीनता सुनाय दीन देखों सोइ । टेर

मुनि सुर नर नाग असुर साहिय तो घनेरे ।

जोड़ों तोड़ों राघरे न नेक नैन धेरे ॥ १ ॥



त्रिभुवन तिहुं काल विदित वदत वेद चारे ।  
 आदि अंत मध्य राम साहिवी तुम्हारे ॥ २ ॥  
 पाहन पशु विटप विहंग अपने करलीने ।  
 महाराज राज दशरथ के रंक राव कीने ॥ ३ ॥  
 तोहि मांग मांगनो न मांगनो कहायो ।  
 सुन स्वभाव शील सुजस जाचन जन आयो ॥ ४ ॥  
 तू गरीब को निवाज हूँ गरीब तेरो ।  
 एक वेर कहो कृपालु तुलसीदास मेरो ॥ ५ ॥

पद १३२

मोसम कोन कुटिल खल कामी ।  
 तुमसे कहा छिपी करुणानिधि तुम उर अंतर्दामी । टेर.  
 भरभर उदर विषय रस पीवत जैसे शूकर गामी ॥ १ ॥  
 जो तन दियो ताहि विसरायो ऐसो लूण हरामी ॥ २ ॥  
 जहाँ सत संग तहाँ अति आलस विषयन संग विरामी ॥ ३ ॥  
 श्रीपतिचरण छोड ओरन की निशिदिन करत गुलामी ॥ ४ ॥  
 पापी कोन बड़ो है मोसम सब पतितनमें नामी ॥ ५ ॥  
 कीजै कृपा दास तुलसी पर सुनिये श्रीपति स्वामी ॥ ६ ॥

पद १३३

मोसम कोन अधम अज्ञानी । टेर.  
 हम हमके बस प्रभु नहीं हेरे भयो देह अभिमानी ॥ १ ॥  
 सेवत विषय भोग निशिदिनमें उलटे फास फसानी ॥ २ ॥  
 धन धन कर ऊमर सब वीती तृष्णा नाहिं अधानी ॥ ३ ॥  
 लाख सुनी मानी नहीं एकहु साधु संतकी वानी ॥ ४ ॥  
 आपे की कछु सुधि नहीं राखी तक तक आस विरानी ॥ ५ ॥  
 निरभैराम यह पंचरंगी चादर होत पुरानी ॥ ६ ॥

रागढोढी ।

पद १३४

एक राम विन अवर न मानूं मेरे सतगुरु यों फरमाया है । टेर.  
 पाणी की भीत पवन का थंभा दशमुख भवन बनाया है ॥ १ ॥  
 देवी देव चंद रवि राया सबही हरि उपजाया है ॥ २ ॥  
 भक्ति किवी जो किया चोगणा मूरख मूल ठगाया है ॥ ३ ॥  
 दारा दोलत संग न साथी ना संग सुंदर काया है ॥ ४ ॥  
 विष्णुदास प्रभु तुम्हारे मिलन को हरि चरणां चित लाया है ॥ ५ ॥

पद १३५

सतगुरु कह समझाया हो ।  
 परम पुरुष विन ओर न परतू पीव निरजनराया हो । ढेर  
 सबसे ऊपर मेरा सौँह तापर कोई न बताया हो ।  
 मनसा वाचा और कर्मना वाही से चित लाया हो ॥ १ ॥  
 घटधारी से प्रीति न मेरी जो अवतार कहाया हो ।  
 वे हम भया वधु आप में पके जननी जाया हो ॥ २ ॥  
 ब्रह्मा विष्णु महेश विचारा वहाँ लग जाण न पाया हो ।  
 बाजी माहि बीच ही अटके मोहलिये सय माया हो ॥ ३ ॥  
 जहाँ गये गोरख भरधरी तहाँ धूप नहिँ छाया हो ।  
 जहाँ कबीर गुरु दादू पहुते सुदर बे दिस ध्याया हो ॥ ४ ॥

पद १३६

तुम सुणियो नाच वीनती दयालु दीनकी । ढेर  
 पूरण ब्रह्म परमात्म आगम ओपम सागरकी ।  
 भीड़ पड़ी जव द्रौपदी में पत राखी है नागर की ॥ १ ॥  
 भक्तबछल थारो विरद है पत राखजो जनकी ।  
 तुमसे का डिपाउ नाथ घात जो मरम की ॥ २ ॥  
 अविगत थारी लखी न जाबे रूप वरण की ।  
 दीन कहै मोहि राखो नाथ शरण चरण की ॥ ३ ॥

पद १३७

म सुण्यो नाच नाम तेरो पतितपावन को । ढेर  
 व्याध गीध भालु कीस सजन से कसाइ ।  
 गनिका कुल्ला भीलणी निज धाम को पठाई ॥ १ ॥  
 डूबतही गजराज अरध नाम उच्ययो ।  
 प्यावे ही उठ धाये काज चक्रसों कच्यो ॥ २ ॥  
 अनेकही अधम उधारे नाम नरहरी ।  
 दीनको उधारवेकी ढील फर्या करी ॥ ३ ॥

राग जैवती ।

पद १३८

दीनबधु दीनानाच काहेते कहाये हो । ढेर  
 कैसे तुम दारिका में द्रौपदी की ढेर सुनी ।  
 कैसे गजराज काज नगे पाँव ध्याये हो ॥ १ ॥

कैसे तुम गनिकाके औगुण विसारे नाथ ।  
 कैसे तुम भीलनीके झूठे बेर खाये हो ॥ २ ॥  
 कैसे तुम भारथ में भीष्म को प्रण राख्यो ।  
 कैसे वसुदेवजीको बंधन छुड़ाये हो ॥ ३ ॥  
 करुणा निधान कान्ह मेरी बेर बूंदे कान ।  
 अशरण शरण श्याम सूर मन भाये हो ॥ ४ ॥

पद १३९

दीनबंधु दीनानाथ मेरी सुध लीजिये । टेर.  
 सोने को सोनैयो नहीं रूपे को रूपैयो नहीं ।  
 कोडी पैसो पास नहीं विणज कासूं कीजिये ॥ १ ॥  
 भाई नहीं बंधु नहीं कुटुम्ब कबीलो नहीं ।  
 पेसो कोउ मित्र नहीं जाके पास जीजिये ॥ २ ॥  
 हाट औ हवेली नहीं चोवारा औ महल नहीं ।  
 पेसो कोउ मंदिर नहीं जामें वास दीजिये ॥ ३ ॥  
 कहत है मलूकदास छांडदे विड़ानी आस ।  
 हरिको भजन कर हरिमैं समीजिये ॥ ४ ॥

पद १४०

लाखां वातां तारसी भरोसो रघुवीर को । टेर.  
 द्रुपदसुताकी लज्जा राखी पार न पायो उन चीरको ॥ १ ॥  
 रंका तान्या बंका तान्या कुल तान्यो कालू कीर को ॥ २ ॥  
 केता तान्या पार नहिं पाऊं तान्यो छै अधम अहीर को ॥ ३ ॥  
 जाझूराम कहै वालद लाये दालद हन्यो जी कवीर को ॥ ४ ॥

पद १४१

केसां हो दीनानाथने मनझारी वातां केसां हो रघुपति नाथने । टेर.  
 ज्ञान ध्यानसुं गुंज करांगा सतसंग मांग मांग लेसां हो ॥ १ ॥  
 दिलका दलीचा उरका ओसीसा खमाजी खमाजी करलेसां हो ॥ २ ॥  
 राजरो मिलाप खुशी दिन भावे हाजर हजूर हुय जासां हो ॥ ३ ॥  
 दीन कहै लवलीन भजन में तन मन थांपर बारवार देसां हो ॥ ४ ॥

राग सारंग ।

पद १४२

समझ बूझ दिल खोज पियारे आशिक हो फिर डरणा क्यारे । टेर.  
 सतगुरु बाण विरह का मान्या घायल होय फिर सोणा क्यारे ॥ १ ॥

जो तोरे नैणा मं नींद सतावै तकिया और बिछोणा क्यारे ॥ २ ॥  
 जो तोरे मनमं लुधा सतावै लूधा और सलूणा क्यारे ॥ ३ ॥  
 जो तू आया प्रेम गलीमें सीस दिया फिर रोणा क्यारे ॥ ४ ॥  
 साइ सेन फकीर साँइदा जादू ऊपर दूणा क्यारे ॥ ५ ॥

पद १४३

साजन हो तेरे सग चलूगी फँट परर इक बात कहोंगी । डेर  
 जो शिर काटो तो अग न मोड़ू प्राण जाय तोइ प्रीति न तोड़ू ॥ १ ॥  
 प्रीति पुराणी नेह नवेलो बिछुरन है पण मिलन दुहेलो ॥ २ ॥  
 काजी मुहम्मद चेरी में तेरी बल जल भई भस्म की ढेरी ॥ ३ ॥

पद १४४

आव सलौना मोहि देखन देरे पल पल में बलिहारी तेरे । डेर  
 सब गुण तेरा अवगुण मेरा पीव हमारी आइन लेरे ॥ १ ॥  
 आव पिया अव सेज हमारी निशिदिन देखू मैं घाट तुम्हारी ॥ २ ॥  
 सब गुणवता साहिव मेरा लाड गहेला जन दादू केरा ॥ ३ ॥

पद १४५

राते माते नाम तुम्हारे काहेकी परचा है हमारे । डेर  
 झिलमिल झिलमिल नूर तुम्हारा परगट खेलै प्राण हमारा ॥ १ ॥  
 नूर तुम्हारा नैणा माहीं तनमन लगा छूटे नाहीं ॥ २ ॥  
 प्रेम मगन मतयारे माते रग तुम्हारे दादू राते ॥ ३ ॥

राग मलार ।

पद १४६

बहोनी वाला कोन विरद की लाज ।  
 जे तुम सहो कसोटी हितकी निरणो निकसै आज । डेर  
 मैं अति दुखित दीन गुरु द्विजवर अशरण शरण तुम्हारी ।  
 तुमसें एक भक्ति को नातो थोरो घणो विचारो ॥ १ ॥  
 साची कहू सुणो दुरचासा मोरी सुरत स्वतन नाहीं ।  
 मोहि भक्त ऐसे बस कीनो कीर पीजरा माही ॥ २ ॥  
 मख के हितनी खबर पड़ी जय भागो मनको भोर ।  
 अग्रदास साचा हरिजनकी सार भज्या कछु है ओर ॥ ३ ॥

पद १४७

सुण्यो मैं भक्तवत्सल विरद तेरे ।  
 जनकी घटे सौ तुम्हारी घटत है मान वचन सत मेरे । डेर

जन प्रहलाद खंभसे बांध्यो असुर चहुं दिशि घेरो ।  
 खंभ फाड़ नरसिंह हुय प्रगटे नखसें उदर विदेरो ॥ १ ॥  
 दुपदसुता को आण सभा विच खांच्यो चीर घणेरो ।  
 बाको चीर अनत लग वधियो दुष्ट पच्यो बहुतेरो ॥ २ ॥  
 स्याल कूं छोड शरण आयो सिंघकी कहाँ रह्यो भय नेरो ।  
 निरभै रहै ताकूं भय नाहीं सवलै वास वसेरो ॥ ३ ॥  
 कर करुणा हरिजन यूं विनवै हरि कर ऊपर मेरो ।  
 कहै रैदास शरण सतगुरु की जन्म जन्म को चेरो ॥ ४ ॥

पद १४८

माया रंग वादलीरे जामें हरि चंदा दीसै नाहिं । टेर.  
 लोभ मोह के वादल छाये गरज रह्यो अहंकार ।  
 तृष्णा विजली चमकन लागी भीज रह्यो संसार ॥ १ ॥  
 काम क्रोध की नदियां चलत है गहरी वहै चौधार ।  
 पीर पैगंवर और अवलिया बहगया ऊंडी धार ॥ २ ॥  
 ज्ञान पवन जब छूटण लागी वादल दिये उडाय ।  
 कहत कवीर जब फूली कमोदिनि चंदो निकस्यो आय ॥ ३ ॥

पद १४९

लटको छोड़दे रे जोगिया असल फकीरी धार । टेर.  
 पत्थर पूज्यां हरि ना मिले रे सब कोइ पूजो जाय ।  
 पूजोनी घररी घरटियां सब जग पीस रु खाय ॥ १ ॥  
 मूंड मुडायो हरि ना मिले रे सब कोई लेवो मुंडाय ।  
 छठे महीनैं लूणे गाडरी सो कांई अमरापुर जाय ॥ २ ॥  
 न्हायो धोयो हरि ना मिलेरे सब कोई लेवोनी न्हाय ।  
 जलमें न्हावे माछली सो कांई अमरापुर जाय ॥ ३ ॥  
 राख लगायो हरि ना मिलेरे सब कोई लेवोनी लगाय ।  
 लुटे गधेडा राखमें सो कांई अमरापुर जाय ॥ ४ ॥  
 नागा हुयो हरि ना मिलेरे सब कोई नागाहुय जाय ।  
 नागा फिरे पशु जिनावरा सो कांई अमरापुर जाय ॥ ५ ॥  
 लिया पातरा हाथमें रे घर घर अलख जगाय ।  
 दास कवीर की वीनती हरि सुमरो लिवलाय ॥ ६ ॥

पद १५०

कोइ नाहक कष्ट करावै विन राम मुक्ति नहि पावै । टेर.  
 कोइ लटक अधोमुख झूलै कोइ धूम्रपान कर फूलै ।  
 कोइ पंचा अग्नि जलावै सो राजपाट को पावै ।

काशीमें करवत सारे कोइ नींद भूय तिस मारे ।  
 दे ग्रहण समय गऊदान करे सनमानक मनमें भावे ॥ १ ॥  
 कोइ करत गुफा में वासा वाके बहु जीवन की आसा ।  
 कोइ नग्न होय कर डोलै कोइ मौन पकड़ नहिं बोलै ।  
 कोइ घन घन फिरत उदासा वाके मनमें और ही आसा ।  
 आसा जो अपनी फिरे जन्म बहु धरैक चौरासी में जाये ॥ २ ॥  
 कोइ देत बहुत तन प्रासा घनमें रहे होय निरासा ।  
 कोइ गलै हिमालय माहीं सो स्वर्ग लोक को जाहीं ।  
 कोइ कद मूल फल खावें उद्विज का जीव सतावै ।  
 तनको देत सुकाय करे दुख दाय ले हाथ चढ़ावै ॥ ३ ॥  
 कोइ ब्यार धाम फिरि आवै मुक्ति को राह नहिं पावै ।  
 कोइ तीरथ सेवे जाई वाकी आसा अरर माई ।  
 कोइ क्षपापातहि लेवै सुतहेत देहको देवै ।  
 सो फलहीको पाय मरे दुखदायक जन्म गमावै ॥ ४ ॥  
 कोइ शकुन सरोधा मानै औरन को भरम बखानै ।  
 कोइ होम जाप मन्त्र लावै कोइ अनुष्ठान ठहरावै ।  
 कोइ आनदेव को ध्यावै वह पशुया पशू चढ़ावै ।  
 वो लै सिर बदला धरै नरक में पड़े क जमपुर जावै ॥ ५ ॥  
 ये रामसनेही साधू जिन शैल्यो धर्म अनाद ।  
 जिन झूठी तज बकवाद् इक रामनाम धन लाद ।  
 गुरु रामदास शरणाई जन पीथल बलि बलि जाई ।  
 गुरु कन्हौराम महाराज भक्ति की जाज शरण में आवै ॥ ६ ॥

### पद १५१

देखोनी साधो नाँवमें नदियाँ दूबीजाय कदा कहीं समझाय । डेर  
 एक अचभा हमने देखा कूपमें लगगई लाय ।  
 पाणी कबरा सबही जलगया मछी होगई स्याय ॥ १ ॥

१ श्रीकबीर साहिब नामदेवजी सुन्दरदासजी आदि महात्माओंकी बाणीमें विषय  
 अग है । परन्तु वाममाणी ( कूटापणी ) वेतिरपैर के कूटपटाग मन पढत शब्द  
 बनाकर कबीरसाहब आदि महात्माओंकी छाप उगा देते हैं और उनका कल जललही  
 अर्थ किया करते हैं । उनके अनुयायी उन्हीको पढित ब्रह्मज्ञानी व साध मानते हैं ।  
 दूसरे बादे षडशास्त्रनिष्णात पूर्ण महात्माही क्यों न हो उनको स्थूल कहते हैं ।

२ ज्ञान । ३ आशा आदि । ४ समाना । ५ अन्त करण । ६ ज्ञानाग्नि । ७ मल  
 विज्ञेपादि आवरण । ८ वृत्ति । ९ स्नाद अर्थात् श्रुतिका बदल जाना ।

कीड़ी चाली साँसरे नैव मण काँजल सार ।  
हस्ती वाके गोर्द में ऊँलियो ललकार ॥ २ ॥  
जल जाई थल ऊपनी जल में कियो न पाप ।  
एक अचंभो देखियो बेटी जायो वाप ॥ ३ ॥  
घड़ो न डूवै वेड़ियो हस्ती मल मल न्हाय ।  
कोट कांगरे पाणी आयो पक्षी प्यासा जाय ॥ ४ ॥  
साँसू कवारी वहुँ हमल में नर्णदल फेरा खाय ।  
देखण वाली पुत्र जन्मियो पाडोसण हालोगाय ॥ ५ ॥  
अंडाँथा जब बोलता बच्चाँ बोले नाहिं ।  
पंडित होय सो अर्थ करै अज्ञानी गम नाहिं ॥ ६ ॥  
बेटी पूछै वापने अणजायो वर लाव ।  
अणजायो वर नां मिलै तोरे मोरे व्याव ॥ ७ ॥  
कहत कवीर सुणो भाइ साधो साची कहुं समझाय ।  
या पद को कोइ अर्थ विचारै तो सहज मोक्ष मिल जाय ॥ ८ ॥  
इति ।

### अथ विनय-वैराग्योपदेशमंजरी ।

जय जगवंदन नंद के नन्दन पांडव स्यंदन हांकनहारे ।  
चर्चित चंदन कष्ट निकंदन ग्राह गयंदन ग्राह विदारे ॥  
इंद्र फनिंद्र कविंद्र मुनींद्र रु छन्द गुणीगन वृन्द उचारे ।  
आनंदकंद गोविंद मुकुंद करो दुख छंद निकंद हमारे ॥ १ ॥  
कवित्त ।

जनम गमायो राम नामको न गायो कबु कीनो ना उपाय भवसिंधु के तरन को ।  
शरण मे जैहो कौन वदन दिखैं हों हाय औगुण भैं हों गुण एको ना शरन को ॥  
रसिक विहारी है न आपको भरोसो रच को सहाय शोकरुनद पार के करन को ।  
परो मजधार बीच हों तो निराधार अब एक ही अवार रघुराय के चरन को ॥ १ ॥

१ सूक्ष्मवृत्ति । २ आत्माका सग । ३ नवतल । ४ दग्ध होजाना । ५ निजमन ।  
६ एकता । ७ मिथ्या अहंकार । ८ सूक्ष्म शरीर । ९ अन्तःकरण जलाशय मे प्रेमजल ।  
१० स्थूल वैराट । ११ माया । १२ जीव । १३ मन । १४ नेत्र । १५ शुष्क-  
वेदान्ती । १६ शुद्ध सत्वगुणी माया । १७ अविद्या जीवकी स्त्री । १८ वासना ।  
१९ बहिर्मुखवृत्ति । २० अज्ञान । २१ वैखरी वाणी । २२ जिज्ञासू । २३ पूर्ण ।  
२४ माया । २५ ब्रह्म ।

एक ही भरोसो तर आवत खरोसो यह उपर निपाद गीध अथम विचारे हैं ।  
 शबरी ओ साखामृग रीछ कौन वेदपाठी जाते इनऔर कृपा खेरते निहारे ह ॥  
 दीन हैं पियारे दीनबधु को स्वभाव मृदु रसिक विहारी सोही रक्षक हमारे हैं ।  
 काहू ते न घाट पातकी हों क्यों तजेंगे मोहि बेनि अपने हैं जो पे इतने उधारे हैं ॥२॥  
 व्यावहूते विद्वद असाध अजामेलहू ते प्राह ते गुहाइ कहा तिनमें मिनावोगे ।  
 शबरीहू न सिद्धहू न केवट कहूको ला न गौतम त्रिया वार्म पगधर आवोगे ॥  
 रामसों कहत पदमाकर पुकार तुम मेरे महा पापन को पार हू न पावोगे ।  
 सीता सी सती कू तनी झरोइ कलक मुन साचो मैं कल्मी ताहि कैसे अपनावोगे ॥३॥  
 दाराक कुबोलन को झोडसो गलेमें तोक हाथ हथकरी परी गेभ की बनायके ।  
 सुत औ सुताकी ममता के मद पाके सूरही हैं जाळिम जोर जगारें जकरायके ॥  
 काम क्रोध पाहरु सो काढन कृपानसीस गागे कैदखानो घर घेरो दाव पायके ।  
 हे हरि कितेहो कयी हित स हितेहो अब ऐसी ही चितहो कि चितहो चित रायके ॥  
 काम क्रोध गेभ मोह मान मद भट नाना जिनके सरवरकी कहाँ तें सेन जोरोगे ।  
 तृष्णा है अपार कहू पार को न पारावार कौन के निकत सेतु करिवेको छोरोगे ॥  
 सकलपाप इशान को इश हू कृपानिधान मनी है कुबोध ताहि कौनविधि फोरोगे ।  
 अघको अमोघ गढ बका है बुद्धि मेरे लका इत नाहि ताहि डक दे तोरोगे ॥ ५ ॥  
 रावरो कहावो गुण गावो राम रावराइ रोटी बै हों पावो राम रावरी हि कानि हों ।  
 जानत जहान मन मेरेहू गुमान बडो मान्यो म न दूखरो न मानत न मानि हों ॥  
 पावकी प्रतीति न भरोसो मोहि अपनेइ तुम अपनाइ हो तबही परि जानि हों ।  
 गडि गुडि छीछिछाछि बुद्धिमी साइ बात जैसी मुख कहो तैसी जीय जब आनि हों ॥६॥  
 वेदकू छदामा धना जाट राख्यो कामा छीट रंगबेसो नामा सो प्रणामी के उधारो है ।  
 आपकी हज़ूर सेना राख्यो है इनामतको जूती तन तोषराकू रविदास जिन भागे है ॥  
 कपराकी खातर कबीरा पै कृपा करी कारीगर जान अति भवसागर तारो है ।  
 एते जन तारे तब कोन पैं अहसान कियो बिना भक्ति तारो तो तरिको तिहारो है ॥ ७ ॥  
 तारे प्रह्लाद जन तात हू की घात सही तारे तुम ध्रुव सो सो बारो तन गारो है ।  
 तान्यो तुम मोरध्वज पुत्र पर धन्यो हरि तान्यो हरिधर सोतो नेकहू न हारो है ॥  
 निपट निरंजन कहै भक्त विभीषण तारे सोतो घर फायो तद एक भेद पायो है ।  
 जिनही जिन भक्ति करी तिनही कू तारे तुम बिना भक्ति तारि प्रभु तारिको तिहारो है ॥ ८ ॥  
 कर्म खुटेन बरणाधर्म दुटेला मजु धरम छुटेला जाति पाति ते उटेला है ।  
 दीन को जुटेला और मलीन को दुटेला सदा आन वान कान सान मान ते डटेला है ॥  
 मनको सुटेला पातकीन को पुटला चित बाह को खुटेला झड़ यश को छुटेला है ।  
 रसिकविहारी तोहि नीकी भाति जानू राम द्विज को डुटेला मीनीको तू खुटेला है ॥ ९ ॥  
 रावरी अहत्या गनिकादि दुराचारी भारी ऐसी ऐसी घनी अथम कुनारिनको रंगी तू ।  
 बायस निपाद गीध राख्य अपावन ये गज क्षपि रीछ भूरी धूरन को अंगी तू ॥



काम क्रोध लोभ मोह विवस मलीन दीन दु खित दरिद्री इमि रागिन को ढंगी तू ।  
 रसिकविहारी भली भाति पहिचानों राम हों तो तोहि जानू हू सदाते नीच संगी तू ॥ १० ॥  
 कूबरा कसाई जाट कीर हूम नाई कोली छीपा रु चमारन की भक्ति मन भाई है ।  
 गूजर गवारन कूं सगले विहार कियो ताकी तो पुरानन में कथा व्यास गाई है ॥  
 गनिका और भीलनी को तारी सो प्रसिद्धवात दासी को खवासी खासी ऐसी चतुराई है ।  
 नीचको निवाजवे की तुमही को परी बान मेरी जात ऊच प्रभु काहे को बनाई है ॥ ११ ॥  
 गोकुल में जन्म लीनो जल जमुनाको पीनो सुवल सुमीत कीनो जाको जग जाप है ।  
 भनत मुरारी जाकी जननी जसोदा जैसी उद्धव निहार नद जैसो तेहि वाप है ॥  
 काम वामते अनूप तजी व्रजचंद मुखी रीझ्यो सग कूबरी कुरूप सो भमाप है ।  
 नेह वीर नयको न पंचतीर भय को न वयको न पूतना के पय को प्रताप है ॥ १२ ॥

दोहा ।

पंगुल गूंगो रोग युत वनिक क्षुधातुर जीव ।  
 भय युत बालक प्रिय अचख सुनत अनाथ सदीव ॥ १ ॥

छप्पय ।

पंगु कुब्जा संपाति गूंग जमलार्जुन गावत ।  
 रोगी माधवदास वनिक तिरलोचन ध्यावत ॥  
 क्षुधित सुदामा विप्र भीत युत व्रजकी भामिनि ।  
 बालक ध्रुव प्रह्लाद अबल द्रुपदादिक कामिनि ॥  
 है अंधसूरलों हम सुने हाथ विके तिनके हरी ।  
 जग के निवास सब गुननयुत स्वरूपदास विनती करी ॥ १ ॥

कवित्त ।

ज्ञान औ विराग दोउं पायन विनाहू पंगु भक्ति रसना ते हीन गूंगहू निहारोगे ।  
 त्रिधा ताप रोगी कर्म वानिज वनिकहू मैं भूखो दसधाको केउ जन्म को विचारोगे ॥  
 काल भीति बालबुद्धि आत्मा है अबला औ अंध तत्त्व अजन के विनाहु नेक धारोगे ।  
 एक अंग के अनाथ ताके विके सुने हाथ आदि अत में अनाथ नाथ क्यों विसारोगे ॥ १३ ॥  
 मनसे महीपति के मुंशी मतग मोह मदन महुरिंरकी मदत मतवारी है ।  
 क्रोध कोतवाल लोभ नाजर की मिसलत ज्ञान मुई की जिन मिसल विगारी है ॥  
 अहंकार अहलमद करत ना रपोट भली तृष्णा चपरासी की दस्तग नित्त जारी है ।  
 दीन की दरखास्त यही डिगरी न होवै केशव अरजी हमारी आगे मरजी तुम्हारी है ॥ १४ ॥

गीत ।

अद्भुत नाथ न लोपे आशा इन्द्र ब्रह्मा शंकर ले आप ।  
 भावतणो लोंदारो भूखो वांदारो वांदो मा वाप ॥

कोटि २ ब्रह्माब्द जो करता कोटि २ दैत्योंका काल ।  
 बोलारो साचो निरवधण गोलारो गोलो गोपाल ॥  
 ईश्वर दक्षा अचमो आवै घट सूरापण निपट घणो ।  
 ठावो सफल सकलरो ठाकुर तू चाकर चाकर तणो ॥  
 दास ब्रह्म झूठ नहिं दाखै केशव अज सुणो दे कान ।  
 तिलोचद घर रघो टटलचो छीपै तणी छजाई छान ॥ १ ॥

कवित्त ।

हूँ क्यों न राजा तारें सरे नहीं काजा एक तूसे महाराजा और कीन को सराहिये ।  
 हूँ क्यों न भाई तारें कटू ना बसाइ एक तू ही है सहाई और कीन पास जाइये ॥  
 हूँ क्यों न मित्र छनु तख आठों दाम एक रावरे चरण करे नेह को निवाहिये ।  
 ससारी ही ह्य एक तूरी है अनूठा धव भूमगे अगूना एक तू न ह्य चाहिये ॥ १ ॥

दोहा ।

जितने तारे गगन में, तितने वैरी होय ।  
 कृपा होय श्रीराम की, बाल न बॉको होय ॥ १ ॥  
 कहा करै धैरी प्रबल, जो सहाय रघुवीर ।  
 दश हजार गज बल घट्यो, घट्यो न दश गज चीर ॥ २ ॥  
 साइ टेढी अरिछपा, वैरी चलक जहान ।  
 दुकेन झोला महरदा, लखों करै सलाम ॥ ३ ॥  
 लग्न मुहुरत योग बल, तुलसी गनवन काहि ।  
 राम भये जेहि दाहिने, सने दाहिने ताहि ॥ ४ ॥  
 गंगा जमुना सरस्वती, सात समुद्र भरपूर ।  
 तुलसी चातक के मते, बिन स्वाती सब धूर ॥ ५ ॥  
 सीतापति रघुनाथजी, तुम लग मेरी दीठ ।  
 जैसे काग जहाज को, अत न बाकु ठौठ ॥ ६ ॥  
 काहू के धन धाम है, काहू के परिवार ।  
 तुलसी मोसम दीनके, सीताराम अधार ॥ ७ ॥  
 नहिं बिद्या नहिं बाहुबल, नहिं खरचनको दाम ।  
 तुलसी मोसम पतित की, तुम पत राखो राम ॥ ८ ॥  
 सब देखे परखे लिखे, बहुत कहे क्या होय ।  
 तुलसी सीताराम बिन, अपनो नहिं कोय ॥ ९ ॥  
 माधव मा भय होहु मम, माधव भय होहु जान ।  
 माधव मेरे उर बसो, सदा सफल सुखखान ॥ १० ॥  
 धारन को तारन अहो, धार न लागी तोहि ।  
 धार न कीजै हे प्रभो, धारन भटकन मोहि ॥ ११ ॥

क्या मुख ले विनती करूं, लाज आवत है मोहि ।  
 तुम देखत अवगुण करों, कैसे भाऊँ तोहि ॥ १२ ॥  
 मैं अपराधी जन्मका, नख शिख भन्या विकार ।  
 तुम दाता दुख भंजना, मेरी करो संभार ॥ १३ ॥  
 मुझ अवगुण है तुझ गुण तुझ गुण अवगुण मुझ ।  
 जो मैं विसरूं तुझ को, तुम न विसारो मुझ ॥ १४ ॥  
 मोमै गुण कुछ है नहीं, तुम गुण भरेहो जहाज ।  
 गुण अवगुण न विचारिये, वौह गह्रां की लाज ॥ १५ ॥  
 अवगुण किये तो बहु किये, करत न मानी हार ।  
 भावै वंदा बखसिये, भावै गरदन मार ॥ १६ ॥

सोरठा ।

कवलों गिणूं कृपाल, मो अवगुण गुण रावरे ।  
 देखहु करन दयाल, गनिकाको सो घूंघटो ॥ १ ॥

दोहा ।

हरियो देख हरामझो, रोस न कीजै राम ।  
 अब तो तेरो हुय रह्यो, और न मेरे काम ॥ १७ ॥  
 बिड़द तुम्हारो रामजी, लेवहिये महाराज ।  
 हरियै गुण अवगुण किया, तोही तुम कूं लाज ॥ १८ ॥  
 हरियै अवगुण बहु किया, करत न कोई छेह ।  
 जो तूं अवगुण याद कर, होय न छूटण केह ॥ १९ ॥  
 हरियै दोषण बहु किया, शंक न मानी काय ।  
 भावै तो मुझ बगसियै, भावै कुंद मराय ॥ २० ॥  
 काहू के शिर को धणी, कूडा करत कलाय ।  
 हरियै के शिर तू धणी, तूंही माय रु वाप ॥ २१ ॥  
 जन हरियै की वीनती, साँई करिये कान ।  
 वंदे कूं मुश्किल धणी, साँई तुझ आसान ॥ २२ ॥  
 हरियै का दिल तुझ सं, तेरा मुझ सेतीह ।  
 ज्यों सोनो अरु सोहगी मिलिया अग्गेतीह ॥ २३ ॥  
 हमसा तेरे बहुत है, तुमसा मेरे नाहिं ।  
 हरियो तुझको छांडिके, और न किसपे जाहिं ॥ २४ ॥  
 पाप किया से मुझ किया, हरिया फेर न सार ।  
 भावै तो मुझ मेटकर, भावै दोज़ख डार ॥ २५ ॥  
 कलम हमारी रामजी, होय तुम्हारे हाथ ।  
 जनहरियै कूं राखिये, सदा तुम्हारे साथ ॥ २६ ॥

कबीर तेरा जोर न जुलम है, मेरा होय अकाज ।  
 बिबुद तुम्हारो लाजसी, शरण पट्या की लाज ॥ २७ ॥  
 कबीर अवके जे सॉई मिलै, सब दुख अपना रोय ।  
 पाहण ऊपर शीश बर, कहूँ कहूँ होय ॥ २८ ॥  
 कबीर सॉई मेरा सुनहगे, वृद्धगे कुशलत ।  
 उन सॉई से कहूँगा, मेरे मनकी बात ॥ २९ ॥  
 कबीर मो मरने को नेम है, मरूँ तो हरिके द्वार ।  
 कबहुँ तो हरि पूछि हूँ, कौन मन्यो दरवार ॥ ३० ॥  
 जा मरनें सों जग डरै, मेरे है आनद ।  
 कब मरिहों कब भेटिहों, पूरण परमानद ॥ ३१ ॥  
 सॉई तोसों वीनती, भावै भूल मभूल ।  
 करीजिका शिर ऊपरे, करसी जिका कबूल ॥ ३२ ॥  
 डाल इनै फल कू भपै, पातन कू फाड़ेह ।  
 ये अलगुण पछी करै, तोउ तरार नहिँ ताड़ेह ॥ ३३ ॥  
 बडे दीनको दुख सुनत, देत दया उर आन ।  
 हरि हाथी स्रू कबहुँती, कहु रहीम पहिचान ॥ ३४ ॥  
 मूढ चढाये हू रहै, मन्यो पीठ कच भार ।  
 रह्यो गरे पर राखिये, तोऊ हिये पर द्वार ॥ ३५ ॥  
 हरे चरे तापहि धरे, फरै पसारहि हाथ ।  
 तुलसी स्वारथ भीत जग, परमारय रघुनाथ ॥ ३६ ॥  
 राम अवलव अनन्य गति, राम बिना बेहाल ।  
 बाकीलार हरि फिरत है, ज्यों जननी सग बाल ॥ ३७ ॥  
 लार फिरै रक्षा करै, गिरत पकरलै बाँह ।  
 जनि दुख पावै दास मम, यों जानै मन माँह ॥ ३८ ॥  
 दो पैंड हरि समुख चले, हरि आवत पैंड पचास ।  
 ज्यों जननी लघु बालकी, दोरि के आवत पास ॥ ३९ ॥

टीका-जैसे माता ऊपरी पर वाम करै है नीचे घर में बालक खेनै है, जहाँ ताऊ  
 बाऊ अपने ख्यात में मग्न है तहाँ ताऊ माता भी चुपचाप होरही है । जब बालक  
 की भूख गी तब रोवण गन्यो तब माता भी दिगसा देने गी । जब बालक सीढ़ी  
 के नजदीक आयो तब माता को बिता उपजी सो देखन लगी, जब बालक एक दोय  
 सीढ़ी पर चढ्यो तब तो माता के धोखो भयो । अब जो गिरेगो तो हाथ पाव दूट  
 जायगो । तब तो माता ऊपर स्रू बहुत सीढ़ी उतर के बालक कू कठ लगाय छेत हैं ।

१ तुम आवो डग आठमर हम आवै डग साठ ।

तुम भ करे काठ से, हम लोहे की गठ ॥ १ ॥

दृष्टांत-तैसे माता की नाई नारायण है, सो भी सब के ऊपर अपनो स्वस्वरूप में बर्ते है । और जीव जो है सो नारायण को अश है ताते बालककी नाई अज्ञ है, सो नीचे ससार में स्त्री पुत्रादि विषय ख्याल में जबताऊ आत्मसक्त होय रह्यो है तब-ताऊ नारायण हू याकी उपेक्षा कररह्यो है, जब जीव के बालककी नाई विषय सूं वैराग्य भयो अरु नारायण की चाह भई तब विरह करिके रोवणे लग्यो तब माता की नाई नारायण हू गुरु शास्त्रद्वारा जीव कूं समझावणे लाग्यो जब जीव बालक की नाई भगवत् प्राप्तिका साधनरूप सीढी के नजीक आयो तब माता की नाई नारायणहू जीवपर कृपादृष्टी सूं देखने लाग्यो जब जीव बालककी नाई एक दोय साधनरूप सीढीपर चढ्यो तब माता कीसी नाई हरि दोरिके अंग लगावे है ।

नित्य स्वाधीन स्वल्पमूल्य के, मन रुचि जाणन हार ।

ऐसे सेवक हरि दिये तैं, भज्यो न ताहि गंवार ॥ ४० ॥

टीका-स्वल्पमूल्य=सेर नाजके १४ चाकर हैं, सेर नाज कूभी सब ही वाटि खावे है, झगर नहीं मरै है । काम ऐसी करै है हजार रुपिया का चाकर सूं भी नहीं होय । धर्म अर्थ काम मोक्ष जो मन चावै सोई अर्थ कू साधी देत हैं तातें देखरे गंवार जीव ! परम दयालू नारायण ने ऐसा सेवक दिया तो भी उन सेवकोंसेई सेवा नारायण की नहीं कराई, तू तो करेई काय की ।

पकरि रह्यो प्राणां कूं, अरु प्रेरत इंद्रियग्राम ।

सहायक सब व्यवहार में, भजत न लूण हराम ॥ ४१ ॥

टीका-देहरूप फूटा पिंजरा में चंचल प्राणरूप पक्षी कूं पकड़ रख्यो है तातें प्राण ठहर रह्यो है । नहीं तो कबकोई कोइ द्वार होके निकस जातो । फेर श्वासारूप करके बाहर जावे है तोभी शिकारी बाज की नाई ज्यांको खेंच्यो फेर उलटि के ठिकानेपर आय बैठे हैं नहीं तो नारायण बिना पवन कूं पीछो फेरने वालो कौन है ? ऐसे सब इंद्रिय समुदाय कूं आप आपके व्यवहार में नारायण प्रेरे हैं ।

झूलणा,

देह आज पड़ो चाहै काल पड़ो दिन च्यार पड़ोजी झड़ाक झड़ेगी ।

पांच पचीस पचास पड़ो दस तीस पड़ोजी खड़ाक खड़ेगी ॥

ऐस पड़ो भावे पोर पड़ो परार पड़ोजी दड़ाक दड़ेगी ।

दीन कहै कहा देहको सोच है सो वरप रहै तोही देह पड़ेगी ॥ १ ॥

फिट फिट कहै दुनि घट तेरा इस घट का घाट घड़ायगाजी ।

खट पट ते खेद वधाय रहा झटपट सिताव झड़ायगाजी ॥

केई कूड़ कपट निपट करे अवधूत अपट अड़ायगाजी ।

सोई दीन दपट झपट कहै जी जम्म जंजीर झड़ायगाजी ॥ २ ॥

जिव थेट के झूलतो झूलगया यहाँ पेट के काज भटकता है ।

बहो कूड़ कपट झपट रह्या लालच लपट लटकता है ॥

हराम के काम तो बोल करे साहब्य के नाम अटकता है ।  
साईं दीन कहै आखंड मती एकद के काल पटकता है ॥ ३ ॥

सवैया ।

गर्भ चढे पुनि सूप चढे पलना पे चढे चढे गोद घना के ।  
हाथी चढे फिर अश्व चढे सुखपाल चढे चढे जीमें घना के ॥  
बेरी श्री मित के चितचढे कवि ग्रह भने दिन बीते पना के ।  
ईश रुपायुको जान्यो नहीं अत्र काधे चढे चले चार जनाके ॥ ४ ॥  
पेट में पोढ़के पोढ़े मही जननी सग पोढ़ के बाल बहाये ।  
ह्योहि त्रिया सग पोढ़न लागे तो सारी निशा इस खेल गमाये ॥  
क्षीरसमुद्र के पोढ़ न हारेको ध्यान कियो न कमी चित लाये ।  
पोढ़त पोढ़त पोढ़ रहे तो चित्तापर पोढ़न के दिन आये ॥ ५ ॥  
देह अचेतन प्रेतदरी रज रेत भरी मल खेत की क्यारी ।  
व्याधि की पोढ़ अराधिकी ओढ़ उपाधिकी जोढ़ समाधिसे न्यारी ॥  
रे जिय देह करे सुख हान हते पर तो तोहि लागत प्यारी ।  
देह तो तोहि तजेगी निदान पे तूहि तजे किन देहकी यारी ॥ ६ ॥  
विक्रम भोज दधीचि भरे यलि करण कुबेर जिता धिर नाई ।  
भीषम द्रोण भखे दुर्योधन पचहु तत्त्व समुद्र सुलाई ॥  
वेद कतेव पुकार कहै नर जीमगई अवतार सदाई ।  
खायगई सगरे जगरू इक मोत निगोडी को मोत न आई ॥ ७ ॥  
जलमें उपज्यो जलमाहिं रह्यो जल पोखत है जल डूबत नाहीं ।  
तापक जो रवि सोपत है नित कज ज्यू ताहि देखा विकसाहीं ॥  
तेसे यो जीव विषयसग फूलत ता बिन जीव अती मुरझाही ।  
हरि सू उपज्यो हरि पोखत है हरिमाहिं रह्यो हरि कू विसराही ॥ ८ ॥  
पशुअ भले उनते जग में नहि कर्म करी दुख बीज को बोवै ।  
कियो भुगतै पशु देह धरी सुख दुख के पाप के कर्म कू धोवै ॥  
आचार मलीन चरे अपनो उनके संगते कोऊ भ्रष्ट न होवै ।  
उनत यो नीच भयो नर माणक गाठ के सींग रु पूछ को खोवै ॥ ९ ॥  
जननी क्यों बोझ मरी इनकी जाने ऐसे पशू को पेट में राखो ।  
कलक जणी अपणे कुलको अधबीच नहीं न्यों गभ ते नाखो ॥  
जन्मत ही मरि क्यों न गयो जाने जीव के रामको नाम न भाखो ।  
मरेतें भलो निज मूरख को जीवत करेगो यो सरन को साखो ॥ १० ॥  
आछो सो काछ कछयो तनन मनन नहीं आछो सो नाच यो नाच्यो ।  
राम गुलाम कहायत है पै गुलाम भयो जगको दाम जाच्यो ॥

कूड़ कपट विकार भन्यो मन नेक नहीं हरि सूं भयो साच्यो ।  
 कैसे के राम रीझे अब माणक यो मन रामके रंग न राच्यो ॥ ११ ॥  
 आछो सो नर्त करो मन नर्तक जैसे तैं आछो यो काछ कछयो है ।  
 आदर नेम करी हरि को नित चिंतन ध्यान यो नर्त अछयो है ॥  
 प्रेमकरी हरि को रस पीवहु पीवत दूध ज्यूं वालवछयो है ।  
 माणक सूर ज्यों आगे ही दोरत नेक न धारत पांव पछयो है ॥ १२ ॥

कवित्त ।

भैया जगवासी तू उदासी है के जगतसों एक छ महीना उपदेश मेरो मानु रे ।  
 ओर सकल्य विकल्य के विकार तजि बैठि के एकंत मन एक ठोर आनु रे ॥  
 तेरो घट सरिता में तूही है कमल ताको तूही मधुकर है सुवास पहिचानु रे ।  
 प्राप्ति न है है कछु एसो तू विचारतु है सही है है प्राप्ति स्वरूप यों ही जानु रे ॥ १ ॥  
 करिले रे सुकृत सुमरिले रे नरहरि परिहरि ओढ़र ढरनि मोहजाल की ।  
 रसरस तेरे हाथ चिंतामनि हेरे याते ओट गहिले रे प्रह्लाद प्रतिपाल की ॥  
 करत कहा है कहा करिवे को आयो कहि कोहै तूं कहा है कैसी गति काल की ।  
 गई सो तो गई अब रही सो तो राख मूढ एक एक लव जात लाख लाख लाल की ॥ २ ॥  
 श्वासके भरोसे गढ मास मे निवास कियो आशा मन माहिं राखि मानत सरीरा की ।  
 बडे २ सूरवीर छोड गये देख मूढ रही ना निसानी तहा साह अरु वजीरा की ॥  
 भजरे निरजन दुखभंजन कुल आलम को निल्य रोज खबर लेत पाहन मे कीरा की ।  
 कहै कवि प्यारामल सुमरणकी यही पल एक एक घड़ी जात लाख लाख हीरा की ॥ ३ ॥  
 काहू घर पुत्र जायो काहू के वियोग आयो कहूं राग रग कहूं रोवारोव करी है ।  
 जहा भानु ऊगत उच्छाह गान गीत देखे साझसमे ताही स्थान हाय हाय परी है ॥  
 ऐसी जगरीति देख को न भयभीत होत हा हा नर मूढ तेरी मति कौन हरी है ।  
 मानुपजन्म पाय सोवत विहायो जाय खोवत किरोरन की एक एक घरी है ॥ ४ ॥  
 चौरासी समुद्र चूर मिल्यो है मनुष्यतन कहीं भूरि भागते किनारे आनखीयो है ।  
 ऐसी या अनूप देह नाक कान नेन वेन ऐन करतार जू करार कर कीयो है ॥  
 ताही को तू पाय करत डावा डोल पशू ज्यूं भरत पेट विषय पान पीयो है ।  
 गोविंद नरदेह पाय प्रभू को न जान्यो ताथ धूरि वाके धन मे धृकार वाको जीयो है ॥ ५ ॥  
 नंदकी नोनिधि धरी वीसल की वीस टरी रावन की सवै जरी खाल मे समावोगे ।  
 हेम हीर चीर हाथी काहू के न भये साथी वाट के बटाळ जेम ठाठ छिटकावोगे ॥  
 वहा सूं न लागे हाथ यहा सूं न चालै साथ यहा ही की जोर जोर यहा ही लों खावोगे ।  
 कहत है छजू पवार सुनोरे मायाके यार वैधी मूठी आये हो पसार हाथ जावोगे ॥ ६ ॥  
 इत उत फिरत है हरत धरत कछु करत अनर्थ बहु जात दिन बीते है ।  
 राति पड़े घरमाही आयके भोजन करि नारी कंठ लाय करि सोवत नचीते हैं ॥

ऐसे ही करत सब जन्म व्यतीत भयो राम को न नाम छेत यम सून भीते हैं ।  
 माणक जुगारी मूठ गोंठ कू गमाय जैसे आये बांध मूठी फिर जात हाथ रीते हैं ॥ ७ ॥  
 राम को न छेत नाम काम को भयो गुलाम दाम दाम पीछे लागि पाप बहु कीते हैं ।  
 औरन को देत दुख आपको चहत सुख रामसू विमुख होय फिरत नचीते हैं ॥  
 सुखन के काज बहु दुख को सजत साज विषय विष अह माहिं धोरि धोरि भीते हैं ।  
 राम को विसारि नरजन्म में धूरि डारि आये बाध मूठी फिर जात हाथ रीते हैं ॥ ८ ॥  
 फिरत है फूले २ माया के भर्म भूले बैठे सब द्वारि अह माने जगजीते हैं ।  
 जवानी के जोर माहिं मानकी मरोर माहिं कोइ कू गिने नाहिं विषय चित्त दीते हैं ॥  
 मोह मद भाते अति विषय हू के रंग राते विषय के यज्ञ माहिं दिन सब बीते हैं ।  
 जनम को द्वारि सब काज कू विगारि करि आये बाध मूठी कर जात हाथ रीते हैं ॥ ९ ॥  
 पाय प्रभुताइ कटु कीजिये भलाइ यह। नाहीं धिरताइ वैन मानिये कविन के ।  
 यश अपयश रहिजात बीच पटुमी के मुलक सजाना बेनी साथ गये किन के ॥  
 और महिपावन की गिनती गिनाये कोन रावण से द्वैगये त्रिलोकी बस जिनके ।  
 चोपदार चाकर चमूपति अवरदार मंदिर मतग ये तमाशे चार दिन के ॥ १० ॥  
 हय हाथी हेम हीर हुरम हिरनयनी हंसत हँकरत फिरत धर पेरे हैं ।  
 बधु सुत सुता सुत सुत सुतहू के सुत सज्जन सगेन से कहत मरे मेरे हैं ॥  
 चाहटा न चाकर चहुधा चहैं चोलीदार चोवारा न चहल जुहुल चेरी चेरे हैं ।  
 तिनको तो तू है से हैं तेरे तोरि तेरा तन तन गये तिनको तो तू न ते न तेरे हैं ॥ ११ ॥  
 माया के समूह मांसि अधिके शिथिल भयो मान कसो मेरो ओतो शूरो घट पेरो हैं ।  
 काठ है करेरो आनि दहैगो दरेरो सो तो पन्थो ही रहैगो सब घरनो बखेरो हैं ॥  
 कुटुम्ब घनेरो बहु बेर झरु क्षेरो सो पखिन को रेरो जैसे दरखत बसेरो हैं ।  
 चलत सबेरो दरकूच मौंसि डेरो तेरो मेरो मेरो कहै यामें कौन साज तेरो हैं ॥ १२ ॥  
 एरे मन मेरे तेरे कोन ह्वात हेंगे अव गेरे अजाण दीह गोविंद नहिं गये हैं ।  
 ऊठि के सबेरे साय दोरन की करी एक छेरे बहु जोरि डेरे धन में छुभाये हैं ॥  
 साधू कहैं बेर बेर तोहू न समझै शठ पूब भलेरे पुण्य मोसर यह पाये हैं ।  
 रे र अजाण जीव पीव यथू न हृदय रखे खेरे खखेरे काल कंठ नर खाये हैं ॥ १३ ॥  
 कौरव दल पाडव सगर सुत जादू जेते जात हू न जाने ज्यू तरैया परमात की ।  
 बलि वैनु अवरीप मानघाता प्रह्लाद कहिये कहालों कथा रावण जजात की ॥  
 वेहू न बचन पाये काल कौतुकी के हाथ भाति भाति सेना रची घने दुख घात की ।  
 च्यार च्यार दिन को बचाव सब कोउ करो अत छुटिजै है जैस पूतरी वरात की ॥ १४ ॥  
 कासों करैं मोहि मोहि मोही को परी है देव मोहन से मोही महामाया में मिलागये ।  
 नीनसे सुनीस महा मनु से मनुज मानघाता सम मानी महामद सो विरागये ॥  
 वासन से रावन से रामजू से खेळिखेळि शत्रुन की खोपरी खिलोनासी खिन्नागये ।  
 काटे महाकाल व्याठ बली बडभद्र ऐसे बालि ऐसे बली ऐसे घुलासे बिलागये ॥ १५ ॥



ऊंची ऊंची चित्रसारी रंग के झरोखे भारी ताके मध्य सभा सोहै खान सुलतान की ।  
 चोपदार छरी लिये बोलत अगारी खरे सेन्या जो चढत है हजारन के खान की ॥  
 एते ही में औचक अचानक ही मोत आई होदा ही में फेलगई जानु लगी वान की ।  
 गढ़ कोट तोड़िवे की मिसलत भूल गये मिसलत होन लगी चलन मसान की ॥ १६ ॥  
 जीती दशू दिशा देश देश के नरेश जीते औज औज लाखो माल भंडार भरे रहे ।  
 कंचनके आसन सुवासन सब कंचनके पलंग अवास सोतो अलग ढरे रहे ॥  
 हाथी हथशालनमें घोड़े घुड़शालनमें कुलके कुटुम्ब लोक देखत खरे रहे ।  
 तजी देह अवर दिगम्बर चल्थो निदान आसन विभूतिके सिंघासन धरे रहे ॥ १७ ॥  
 रुनी तरुनी झूनी वही दुख झूनी माझ देखत अभूनी पथ पीलन खरी रही ।  
 पाटन बिछूनी हूनी मंदिर पिशूनी तज दूनी सोभ चित्रसारी सूनीसी परी रही ॥  
 कहत कल्याण वात सारी ही अलूनी भई कूनी ग्रह चिह्ननमें चूनी जरी रही ।  
 जूनी तज काया हंस खूनी तो वहीर भयो मूनी अवधूतनकीसी धूनी धरी रही ॥ १८ ॥  
 नितही कमातो ध्यातो लातो वन माझ साझ तातो सो न खातो रातो पहन्यो ना हटाऊसो ।  
 जेतो आतो बारमें सुहातो एतो कोऊ नाहि ऐसे घुररातो मानो ध्यान है कटाऊसो ॥  
 माया मद मोह मातो कोडी हू न लातो दान पीछे पछितातो जब भयो है लटाऊसो ।  
 राम सून रातो रे परातो अब काल आयो देखो रे खटाऊ चल्थो जात है बटाऊसो ॥ १९ ॥  
 धरेही रहेंगे धरा धूरि मांझ गाढे धन भरेही रहेंगे भंडार बहु वानी के ।  
 जरेही रहेंगे गजराज हू जंजीरन से खरेही रहेंगे मानों अश्वपंथ पानी के ॥  
 काल आय गहै जब करैगो सहाय कौन कृष्ण रहेंगे जग जोधा मरदानी के ।  
 थकै मुखवानी माया होयगी विरानी जब छाड रजधानी वासी होयगो मसानी के ॥ २० ॥  
 रामको लियो न नाम दियो न कणूको दान कूर नहि खायो धाप राच रख्यो कूर मे ।  
 कोडी कोडी जोड़ वेसे कहायो करोरी तामें छात माखी जेम छायो मायाहूके पूर मे ॥  
 वाई को न भाई को न पिता हू को हूवो नाहि मलिन स्वरूप रख्यो देखियो न नूर मे ।  
 सांकड़ी वणाणी घाटी कालकी झपाटी लागी हालियो मडाकी हाटी खाटी रही धूर में ॥ २१ ॥  
 रहा है न कोई यहा रही है न कोई यह जाने सब कोई पै न माने मोह परिगे ।  
 हाथी और घोड़े जोड़े छोडे सब ठौर ठौर भौनन मे माडे भूरि भाडे ते विसरिगे ॥  
 कहै छविनाथ एक राम के भजन विनु ऐसे ही विचारे जन्म कोटिन निसरिगे ।  
 जगवाले जोरवाले जाहिर जरबवाले जोसवाले जालिम नित्ताकी आग जरिगे ॥ २२ ॥  
 ढहीसी सराय काय पंथी जीव वस्यो आय रत्न त्रय निधि जामे मोक्ष जाको घर है ।  
 मिथ्या निशि कारी जहाँ मोह अधिकारी भारी कामादिक तस्कर समूहन को थर है ॥  
 सोवै जो अचेत सोई खोवै निज सपदाको तहां गुरु पाहरू पुकारे दया कर है ।  
 गाफिल न हूजे भ्रात ऐसी है अंधेरी रात जागरे बटोही यहा चोरन को डर है ॥ २३ ॥  
 हाथी के दातन के खिलोता वने भाति भाति बाघन की खाल शिव सकर मन भावेगी ।  
 मृगनकी खालनको ओढत हं जोगी जती बकरे की खाल आछापानी भर लावेगी ॥

सांभर की खालन को बोधत सिपाइ लोक गढे की खाउ राव औ राजा मन भावेगी ।  
 कहै दयाराम एक राम के भजन विन मानुष की खाल कहु काम नहि आवेगी ॥ २४ ॥  
 खालही की खोलमं अखिल ख्याल खेछियेलेलि गाफिल है भूल्यो दोष दुख की सुसाली तैं ।  
 साख साख भांति अभिलाष लखे खोटे अरु जलख उद्दयो न लखी लखन की लाली तैं ॥  
 पुलकि पुलकि देव प्रभुतैं न पाली प्रीति दे दे करतानी न रितायो वन माली तैं ।  
 झूठी झलमल की झलक ही में झूल्यो झलमल की पखाल खल खाली खाल पाली तैं ॥ २५ ॥  
 जासू तू कहत यह सपदा हमारी सोतो साधने अडारी एसैं जैसे नारु छिन की ।  
 जासू तू कहत हम पुष्प जोग पाइ सोतो नरक की साइ है बडाइ डेढ दिन की ॥  
 घेरा माहि पयो तू विचारे सुख आखिनको माखिन के चूटत मिठाइ जैसे भिन की ।  
 एतै पर होहि न उदासी जगवासी जीव जगम असता है न साता एक छिन की ॥ २६ ॥  
 रेतकी सी गली किधों मढ़ी है मसान कीसी अदर अधेरी जैसी कदरा है शल की ।  
 ऊपरकी चमक दमक पट भूपन की धोके लागी नली जैसी कली है कनैल की ॥  
 औगुन की ओंढी महा भोंढी मोहकी कणोंढी मायाकी मसुरती है मूरती है मेल की ।  
 ऐसी देह याही के सनेह याही सगति सों है रही हमारी गति कोलू कैसे बल की ॥ २७ ॥  
 केतीवार सिंह खान सांभर सियार सांभ सिंधुर सारंग मुसा सूरि ऊदरै पन्थो ।  
 केतीवार चील चमगादर चक़ोर चीरा चक्रवाक चातक चइल तन भू धन्यो ॥  
 केतीवार मच्छ कच्छ मीठक गिंडोरा भीन शख खीपि कोरी है जलका जलमें ति-यो ।  
 कोलू कहै जारे जिनावर तब माने बुरे यों न जानै मूढ मं अनेकवार है मयो ॥ २८ ॥  
 गूप चूस कहत हमारो तहखानो यह चिरियां कहत खसखानो मं बनायो है ।  
 मकरी कहत यह हमारो मगसखानो भमर कहत काठ महल मं उपायो है ॥  
 माछर पखारी कांटे छाडिदे हमारो धाम नोर क बिलाव छिपकाहू अपनायो है ।  
 ऐसे क्षगरे को घर तजिके गये हैं सत करता निमित्त निल अति सुख पायो है ॥ २९ ॥  
 जिनके है परायोपर कुटी सो न धाम जाम भूसे क बिगाइ साँप न्योला जो रहत है ।  
 भाजन तो मृत्तिका के फूटे खाली धान नाहीं तूड़ीसी खरेबी खाटमल जो उहत है ॥  
 करकस कदोर नार कानी काली कउहगारी करकस वचन बोलै अवगुण की महत है ।  
 हाहारे कर्मनकी विटबना कही न जाय ऐसो गृह पाय मूढ त्यागो न चहत है ॥ ३० ॥  
 चचला चलाचउ ज्यों धनमं विलोकियतु जइमें कलेल भूरि भासत भगतु है ।  
 पानी भृग प्यास को बिगास ठग चातुरी को रैनन में जोति जैसे जुगनू जगतु है ॥  
 नगर गधव को पिनाक ज्यों पुरंदर को ऐसे वनबाद मन प्रीति को पगातु है ।  
 झटो हैरे झटो जग राम की दुहाइ काहू साँचे को बनायो तात साचो सो लगतु है ॥ ३१ ॥  
 दिया है प्रभुने जाम खुशी करो स्वाउ कवि खावो पीवो छेवो देवो यही रहजाना है ।  
 नादशाह आदि छे अमीर उमराव सब कूच करगये जाका उगा ना ठिकाना है ॥  
 द्विजो भिजो भिजो नरेंद्र की वा राहचलो जिदगी जरासी जाम दिल बहखाना है ।  
 आवै परवाना तब बने ना बहाना यहाँ नकी करजाना फिर आना है न जाना है ॥ ३२ ॥

मुक्ताफल कल्हार कमल तहाँ कुंदनसे मणिनसों जरी पाल चहुं और सांकरी ।  
 विहरत सुर मुनि वेद धुनि उचरत सुखहुं समेटि रास विधि तहाँ हाकरी ॥  
 वासी उही पुरको उदासी भयो काशीराम तोउ वह विछुरत एसी आशा हू नाकरी ।  
 पन्थो कोऊ काल तातैं आन तक्यों तुच्छ ताल लख्यो ऊ मराल तो चुगोगो कहा काकरी ॥३३॥  
 एकता कूं लिये भावै बैठ तू अटन कर ज्ञान धन हूते तू तो साहन को साह है ।  
 आशा और तृष्णा और चिंता को विसारडार आतम स्वरूप तू तो सदाई अचाह है ॥  
 मन बानी जीख्यो जब सकल जगत जीख्यो द्वंदभाव गयो ताते भयो वे प्रवाह है ।  
 जैसो घर तैसो वन सदाई आनंद धन योंही वाह वाह फेर योंभी वाह वाह है ॥ ३४ ॥  
 कबहु क एंट वैठे चूतरा अडालचके कबहु क पायन हू पैनी झुन झुनिया ।  
 सपति में सुख होय विपति में दुःख होय सपति रिझाय औ विपति सिर धुनिया ॥  
 सपति मे विपति औ विपति मे सपति है सपति विपति दोनूं एक देव गुनिया ।  
 सपति में काँय काँय विपति मे भोंय भोंय काँय काँय भोंय भोंय देखी सव दुनिया ॥३५॥  
 जाँचवे न कहूं जावै राजक रिजक दावै पावै के न पावै दिल नावै दिलगीरी पैं ।  
 धीरी मन धौर यादगीरी करतार हीरी पीरी हू न चहै तहाँ कहा सोभ मीरी पैं ॥  
 खालिक खलक माहि और कछु देखै नाहि पन्थो रहै सीनो सीनो लग्यो सुखसीरी पैं ।  
 करी आदि अत कीरी भली बछवेकी भीरी कोटिक अमीरी वारडाहं या फकीरी पैं ॥ ३६ ॥  
 गुहा हू का रहना कहना नहि काहू सेती साहब से प्रीति अरु काकी परवाह है ।  
 चित्तकी सुराही लिये प्रेम हू का प्याला पिये खलककी खुसालीका सदा चित चाह है ॥  
 ज्ञान हू की गूढ़ी मे पैमद फकीरी फवै निपट निरंजन कहै नाम निर्वाह है ।  
 चिंता चितचीरी लोभ लालच तगीरी तजी दफै दिलगीरी तो फकीरी बाहवाह है ॥३७॥

### सवैया ।

धूत कहो अवधूत कहो रजपूत कहो जुलहा कहो कोऊ ।  
 काहू की बेटी से बेटो न व्याहवो काहू की पांति विगार न सोऊ ।  
 तुलसी सरनाम गुलाम है राम को जाको रुचै सो कहो कछु ओऊ ।  
 मांगिके खैवो मसीत को सोइवो लेवे को एक न देवे को दोऊ ॥ १ ॥  
 खेतनहीं रु तिजारत नां करनी नहिं काहु की व्याह सगाई ।  
 ग्रंथ बनावनो ना कछु वाग त्यों मंदिर की नहिं नीव खुदाई ॥  
 दासस्वरूप न सोच या लोकको ना परलोक को सोच सगाई ।  
 आज मरै तोही खूब है बांधव काल मरै तोइ खूब है भाई ॥ २ ॥

### झुलणा ।

हरिनाम रटै गुरु ज्ञान थटै लपटै न जटै करतूतन को ।  
 अटकै न अटै भटकै न कटै खटकै न जटै जमदूतन को ॥

घटमें घट गोतलियो घटिके घट औघट घाट अछूतन को ।  
 साईं दीन कहैं मजबूत गुरु अवभूत मतो अग्रधूतन को ॥ ३ ॥  
 मैझिहि मंदिर छाड दीजै वन माहिं न झूपका बाध टटीवा ।  
 रुखी हु सूखी हु खाय रहो काला मूढ फरो जिय सट्ट मिठीदा ॥  
 रूप सिंगार तो उनहु को लोड़िये जो कोउ आशक होत लटीदा ।  
 फकीर की राह कठिघ अलू पगधरतहि निकसत दूध छटीदा ॥ ४ ॥  
 निशिचासर वस्तु विचार सदा मुख साव सदा करुणा धनहै ।  
 अघनिग्रह सग्रह धर्म कथा न परिग्रह साधुन को गन है ॥  
 कहैं केशव भीतर जोति जगै अरु बाहर भोगनको तन है ।  
 मन हाथ सदा जिनके तिनके वनही घर है घरही वन है ॥ ५ ॥

### बुडलिया ।

घटकेवाली वस्तु को दीन्ही जिसने डार ।  
 भाये रहो उजार में भाये बीच बजार ॥  
 भाये बीच बजार पन्यो रह मुखा न बोलै ।  
 अथवा वात अनेक करे निशि वासर डोलै ।  
 कहैं गिरिधर कविराय चीज जो च्यारों पढे ।  
 सुत दारा धन धाम गये सब तिनके खटके ॥ १ ॥  
 विरक्त सोई जाण वसे वस्ती से न्यारा ।  
 अहनिशि आठों याम रामजी लाने प्यारा ॥  
 छाजन भोजन नीर जिको पर इच्छा आवै ।  
 चेराचेरी तजै पक्ष के दिसा न जायै ॥  
 आठ पहर चोसठ घड़ी एकाएकी रामजी ।  
 जनरामा विरक्त सोई चोथेपद विधामजी ॥ २ ॥  
 विरक्त कहियै भरतरी के गोपीचंद मीर ।  
 ढाको बलख उजीण तजि तीनू भया फकीर ॥  
 तीनू भया फकीर अलख सू पलक लगाई ।  
 गिरि डुगर वनवास समयसर वस्ती आई ॥  
 अणचाहिक अवधूत जन चखी शब्द की सीर ।  
 विरक्त कहियै भरतरी के गोपीचंद मीर ॥ ३ ॥

### दोहा ।

जोड़ी तज जोड़ी तजी फिर जोड़ी का त्याग ।  
 रज्जव जोड़ी रामसू ते कहिये घैराग ॥ १ ॥  
 मुल्सी जावे दो नहीं घर घरनी धन हीन ।  
 ताको वन बसियो भलो कर करवा कोपीन ॥ २ ॥

दमड़ी चमड़ी बीच में हरिया विवरो होय ।  
दमड़ी सूं दावा किसा चमड़ी मां कर जोय ॥ ३ ॥

कुंडलिया ।

खंडी हंडी हाथ में बंडी सी कोपीन ।  
रंडी दिस देखै नहीं काया दंडी कीन ।  
काया दंडी कीन दीन वायक नहिं वोले ।  
भोग योग संयुक्त उक्त वह मन में तोले ॥  
उर धर गुरु को ज्ञान मोह ममता सब छंडी ।  
सो वैरागी राम कहै हरिराम अखंडी ॥ १ ॥  
तीनटूक कोपीन के अरु भाजी विन नोन ।  
तुलसी रघुवर उर वसै इंद्र वापुरो कौन ॥ १ ॥  
कवीर सात गांठ कोपीनके मन में रहै निशंक ।  
राम अमल मातो रहै गिनै इंद्र को रंक ॥ २ ॥  
कर अरु जीभ लंगोटड़ी यह तीनों बसरखख ।  
निरभय होय निशंक रम वैरी मारो झखख ॥ ३ ॥

कवित्त ।

कोऊ राजहंस उडिआयो हो समुद्रहूते, वीतगये वासर समुद्र फिर जावणो ।  
ताही मघ बीच एक भन्यो हो सुभगसर, रैन विसराम लेय भोर उडजावणो ॥  
कहै करजोर ताल बैठे रहो कोउ काल, राज बैठे डेरो पाल लगत सुहावणो ।  
चरण कहत सर काहेको विलाप करै, रोक्थो नों रहै गोरे विदेशी हस पावणो ॥ १ ॥

दोहा ।

मत हो समंद उतावलो, लांबी छोल न लेह ।  
आपेही उडजावसां, पांख संचारण देह ॥ १ ॥  
हंसा सरवर मत तजो, जो जल खारा होय ।  
डावर डावर डोलतां, भला न कहसी कोय ॥ २ ॥  
सरवर हंस मनायले, नेड़ा थका बहोड़ ।  
जा वैठां रलियावणा, तासूं तान न तोड़ ॥ ३ ॥  
रहताने वरजूं नहीं, जाता न लाऊं बहोड़ ।  
सरवरमें भोती घणा, तो हंसा लाख करोड़ ॥ ४ ॥  
और घणा ही आवसी, चिड़ी कमेड़ी काग ।  
हंसा फेर न आवसी, सुण समदर मंद भाग ॥ ५ ॥  
जा जल तूं पाछो जा, तुझ मुझ रह्या न रंग ।  
कड़वा बोल्या बोलड़ा, फेर न मिलसी अंग ॥ ६ ॥

पाल कहै रे सायरा लागे आज पुरोह ।  
मैं हसता हस ने कह्यो वो जातो रह्यो परोह ॥ ७ ॥

सोरठा ।

मनमेलू गयो मार हितरूपी हथियार से ।  
सक्यो न आप सभार निरबल ययो निरजना ॥ १ ॥  
शिष हुतो क शरीर पिंजर हुतो क प्राणिया ।  
धरै न यो मन धीर नाम निरजन के बिना ॥ २ ॥  
चेला यारी चिन्त फहो किणीने दाखबु ।  
मिले न दूजो मित नव खड फिरू नारायणा ॥ ३ ॥  
चेला इतरी चूक मरता तँ मूवो नहीं ।  
हिवड़े हालै हुक नीद न आवै नारायणा ॥ ४ ॥  
सामल ज्यो सेणाह वैणा धीसरसा नहीं ।  
नित झुरसी नैणाह मैमत सावण मेह ज्यू ॥ ५ ॥  
धारे चरणा धाम घलवतरो मन र्या वसे ।  
सेवगरो सतराम अनदाता छेहलो अवै ॥ ६ ॥  
मोती हुतो अमोल यीछडतों फहिया वचन ।  
बलचँत थारा बोल खारा निशिदिन खटकसी ॥ ७ ॥  
अडा अनड तणाह माले यिन ही मेलिया ।  
पखी पोख बिनाह जीवै किणविध जेठवा ॥ ८ ॥  
ताला सजड़ जड़ेह कूची ले काने करी ।  
ऊधड़सी आवेह जडिया रहसी जेठया ॥ ९ ॥  
प्यारी ना कोई पूत वधव ना कोई बेनदी ।  
दोला हुवा जमदूत नाम छुड़ासी नानिया ॥ १० ॥  
मात तात ने भीत सगा सजन नाती सरव ।  
जम लेजासी जीत नाम छुड़ासी नानिया ॥ ११ ॥  
कण माणक कोठार पटा गोंव घर परगना ।  
या सू नाहिँ उबार नाम छुड़ासी नानिया ॥ १२ ॥  
घखतर ढाल वन्दूरु पाखरिया कमधज पढया ।  
करसी कूफा कूक नाम छुड़ासी नानिया ॥ १३ ॥  
तोप तमचा तीर हाथी अब्ब हजार सू ।  
चलै न बालम चीर नाम छुड़ासी नानिया ॥ १४ ॥  
हाजर हुती हकीम पलक न खुलसी प्राणरी ।  
जँवरो लेसी जीम नाम छुड़ासी नानिया ॥ १५ ॥

लेसी तन धन लूट डग देखत दोफाररा ।  
 ताँता जासी तूट मोह तणा जव मोतिया ॥ १६ ॥  
 करसी कूका कूक हाथो हाथ हकावसी ।  
 फलसे चाहिर फूँक कोई न चलसी कानिया ॥ १७ ॥  
 लीन्ही करणी लार पाप पुण्य हरि जाप री ।  
 ओ तन देवो उतार मृतक कहै सब मीरिया ॥ १८ ॥  
 तागो लेसी तोड़ बंधन कोइ बाँधे नहीं ।  
 चाँपर चल्यो चहोड़ मरहट हक में मीरिया ॥ १९ ॥  
 घड़िया घट जेताह जाता सह दीसै जगत ।  
 जन धन तन जेताह सब ही अंत सिधावसी ॥ २० ॥

दोहा ।

कहँ जाये कहँ ऊपजे कहां लडाये लाड़ ।  
 क्याजानूँ किस खाडमें पड़े रहेंगे हाड़ ॥ १ ॥  
 अर्ब खर्व लों द्रव्य है उदय अस्त लों राज ।  
 जो तुलसी निज मरन है तो आवहि किहिकाज ॥ २ ॥  
 लाड़ू तूँ परलोकरो कर साधन ततकाल ।  
 हालंता नह लागसी ताली इतरी ताल ॥ ३ ॥  
 छहसो सहस्र इकीस दम जावत है दिन रात ।  
 एतो तोटो तास घर काहेकी कुशलात ॥ ४ ॥  
 जाणाहै रहणा नहीं चलणा विश्वा वीस ।  
 रज्जव तनक सुहाग को कोन गुथावै शीस ॥ ५ ॥  
 आंख झपंती ना लहै अस मुख माहिं गिरास  
 लख लख लानत नानगा दमदा करै विश्वास ॥ ६ ॥  
 छींकत डेरी पग दियो पीछे दीनो रोय ।  
 असगुन तो पहिले भयो कुशल कहाँते होय ॥ ७ ॥  
 सुन प्राणी सद्गुरु कहै देह खेह की खानि ।  
 धरै सहज दुख दोष को करै मोख की हानि ॥ ८ ॥  
 जसवंत शीशी काचकी जैसी नरकी देह ।  
 जतन करंता जावसी हरिभज लावा लेह ॥ ९ ॥  
 जसवंत वास सरायका क्या सोचत भरि नैन ।  
 श्वास नकारे कूचके वाजत है दिन रैन ॥ १० ॥  
 दश दुवारका पीजरा तामें पंछी पौन ।  
 रहन अचंभा है जसा जात अचंभा कौन ॥ ११ ॥

सम्मन रोवे कान को इसै सु कोन बिचार ।  
 गये सो आपन के नहीं रहे सो जावन द्वार ॥ १२ ॥  
 नदी किनारे देखिये सम्मन सब ससार ।  
 के उतरे के उतरिके बुरुचा बंधि तयार ॥ १३ ॥  
 पान झडता देखिके हसी जु कोपलियाँह ।  
 मो बीती तो बीतसी धीरी बापडियाँह ॥ १४ ॥  
 केइ फूले केइ फूलिगे सुदर नये नयेह ।  
 केते बाग जहान में लगि लगि सूख गयेह ॥ १५ ॥  
 धन जोवन का मत करो गुमाना जानो तद्वर पाका पाना ।  
 लागै वायु अत झड़ पडना तो ते पर पता फ्या करना ॥ १ ॥  
 बहुत गई धोरी रही नारायण अब चेत ।  
 काल चिरैया चुग रही निशिदिन आयु खेत ॥ १६ ॥  
 काल करतो आजपर आज करतो अब ।  
 अवसर बीतो जात है फेर करेगो कव्य ॥ १७ ॥  
 रात गमाई सोयकरि दिवस गमायो स्थाय ।  
 हीरा जन्म अमोल था कचड़ी चढ़े जाय ॥ १८ ॥  
 धन जोवन यों जाहिगे जिन मिथि उडत कपूर ।  
 नारायण गोपालभज क्यो चाटे जगधूर ॥ १९ ॥  
 हाथ जोरि हाजर रहे जिनके सन्मुखकाल ।  
 नारायण ऐसे नृपति परे कालके गाल ॥ २० ॥  
 जिनके सखज हि पग धरत रज सम होत पपान ।  
 नारायण तिन को कह्य रह्यो न नाम निसान ॥ २१ ॥  
 रे मन क्यू भटकत फिरे भज श्रीनन्दकुमार ।  
 नारायण अब भी समझ भयो न कटू विगार ॥ २२ ॥  
 ऊठ फरीदा जागरे झाड़ू वेह मसीत ।  
 तू सोवे रर जागता किसविधि यनै परीत ॥ २३ ॥  
 ऊठ फरीदा जागरे जागन की कर घोष ।  
 यह दम हीरा लाल है गिन गिन रर को सोष ॥ २४ ॥  
 कहताहों कह जातहों कहा यजार्जुन दोल ।  
 द्वास द्वास में जात है तीन लोक को मोल ॥ २५ ॥  
 आयु नेजक वेह घट जातकूप भव माहि ।  
 रोष सँभालै सो धारिहै सुधरै विगरी नाहि ॥ २६ ॥

टीका=नरद्वय में प्रमत्तो बराज प्यास भर दे जाने उजाड़ में क्षुप मिल गयो  
 बिलस नेत्र बाहिर रही है यह भी गई तो कश्च नेत्र प्राण सन्ही गया ।



बहुत गई थोड़ी रही अजहं चेतै नाहिं ।  
 रे जड़ फिर कित पावही यो औसर जग माहिं ॥ २७ ॥  
 काम को किंकर हुइ रह्यो वाम को भयो गुलाम ।  
 दाम दाम से बंधियो पामर भज्यो न राम ॥ २८ ॥  
 द्वै वातन को भूल मति जो चाहै कल्याण ।  
 नारायण एक मोत कूं दूजे श्रीभगवान ॥ २९ ॥  
 नारायण द्वै वात को दीजै सदा विसार ।  
 करी बुराई और ने आप कियो उपकार ॥ ३० ॥  
 कविरा कहै कमाल कूं दो वार्ता लिख लेह ।  
 कर साहिवकी बंदगी भूखे कूं कछु देह ॥ ३१ ॥  
 देह धरेको एह फल देह देह कछु देह ।  
 आगे हाट न वाणियां लेना होय स लेह ॥ ३२ ॥  
 खाय खुलाय लुटायदै करले अपना काम ।  
 चलती विरियाँ रे नरों संग न चलै छदाम ॥ ३३ ॥  
 गांठी होय सो हाथ कर हाथ होय सो देह ।  
 देह खेह हो जायगी फिर कोन कहेंगो देह ॥ ३४ ॥  
 धन दीये धन नाँघटै नदियाँ घटै न नीर ।  
 अपनी आंखें देखलो यों कहै दास कबीर ॥ ३५ ॥  
 तुलसी पंछिन के पियां सरवर घटै न नीर ।  
 धर्म किये धन ना घटै जोसहाय रघुवीर ॥ ३६ ॥  
 कुंजर मुख ते गिर पड़्यो घट्यो न ताहि अहार ।  
 लाखों कीड़ी ले चली पोखन को परिवार ॥ ३७ ॥  
 लेवे कूं हरिनाम है देवेकूं अनदान ।  
 तरने कूं आधीनता डूवन कूं अभिमान ॥ ३८ ॥  
 माया मेरे रामकी धरणीधर की देह ।  
 पूंजी विराने साह की करसैं जशकर लेह ॥ ३९ ॥  
 पानी बाढ़ो नाव में घरमें बाढ़ो दाम ।  
 दोनों हाथ उलेचियै यही सयानो काम ॥ ४० ॥  
 खाया सोतो खूटग्या खरच्या सोई साथ ।  
 जशवंत धर पोढाविया माल विड़ाणै हाथ ॥ ४१ ॥  
 सर्व सुनत प्रिय लगत है दान मान जुधवात ।  
 स्वरूपदास कहियो सुगम करियो कठिन दिखात ॥ ४२ ॥

## सोरठा ।

बहुताई वाटेद बाल्ताँ बोली नही ।

नाणी सूँकी नेद कारण ता कूकी करण ॥ १ ॥

## गीत ।

बावरज्यो खाज्यो विलसज्यो हिम्मतद्वै तो दीज्यो हाथ ।

दियॉ बिना जातो नहिं दीठो सोनो रूपो साथ ॥ १ ॥

साजॉ पर्गा आपरी सपत मरदॉ याज्यो मीठी ।

जोड़णहारै लार जावताँ दोलत किणी न दीठी ॥ २ ॥

यावो खुलावो भलपण खाटो जिणघर सपत जेती ।

मेलण काज इतो नहिं मिलियो रावण के मुख पकरती ॥ ३ ॥

ओपो कहै दियॉ ऊबरसी गाडी जिक्काँ गमाणी ।

बीस फोड़ बीसलदे बाली पड गइ ऊँडे पाणी ॥ ४ ॥

## ( प्रेम )

परा भक्ति अरु ज्ञान मं तनक नही कछुभेद ।

नारायण मुरय प्रेम है कहै शास्त्र अरु वेद ॥ ४३ ॥

परा भक्ति यात्रो कहै जित तित श्याम दिखात ।

नारायण सो ध्यान है पूरण ब्रह्म लखात ॥ ४४ ॥

प्रेम बराबर योग नहिं प्रेम बराबर ध्यान ।

प्रेम भक्ति बिन साधियो सगही थोथा ध्यान ॥ ४५ ॥

जेहि घट प्रीति न प्रेमरस पुनि रसना नहिं राम ।

नर आया ससार में उपज खप्या बेकाम ॥ ४६ ॥

जिहं प्रेम प्याला पिये धूमत जिनके नैन ।

नारायण वा रूप मद छरे रहै दिन रैन ॥ ४७ ॥

रूप छके धूमत रहै तनको तनक न ज्ञान ।

नारायण दग जल भरे यही प्रेम पहिचान ॥ ४८ ॥

फुटो नैन फाटो हियो जरो सु तन केहि काम ।

अथै द्रव्य पुलकै नही तुलसी सुमिरत राम ॥ ४९ ॥

प्रेम छिपाया ना छिपै जा घट प्रगट होय ।

जो क मुख धोलै नही नैन देत है रोय ॥ ५० ॥

रहिमन अँसुधा नयन ढरि जिय दुख प्रगट करेय ।

जाहि निकारो गेह ते कस न भेद कहि देय ॥ ५१ ॥

लागी लागी क्या करे लागी नाँही एक ।

लागी सोई जाणिये करै कलेज छेक ॥ ५२ ॥

सुरत लगी वा ध्यान में सुनत और की बात ।  
 नारायण उत्तर दियो मृदुल मनोहर गात ॥ ५३ ॥  
 पलक निगम मधि ध्यान धर वरुणी जटा वनाय ।  
 नैन दिगंबर होरहे रूप विभूति लगाय ॥ ५४ ॥  
 तन बंदूक मन जामकी हियो रिजक जिय साज ।  
 प्रेम पलीता दगगई निकसी आह अवाज ॥ ५५ ॥  
 जरे जरे सो जर बुझे बुझार जरेऊ नाहिं ।  
 अहमद दाझे प्रेम के बुझ बुझके सिलगाहिं ॥ ५६ ॥  
 धन दे नीके राख तन तन दे राखिय लाज ।  
 लाज प्राण तज दीजियै एक प्रेम के काज ॥ ५७ ॥  
 दारा और सिकंदर हि फूल पना महमद ।  
 बहराम रु मजनू कियो प्रेम सु हदोहद ॥ ५८ ॥  
 जोगी जंगम सेवड़ा सन्यासी दरवेस ।  
 बिना प्रेम पहुंचै नही दुर्लभ सतगुरु देस ॥ ५९ ॥  
 मन पक्षी तबलनि उडै विषय वासना माहिं ।  
 प्रेम वाजकी झपट में जवलनि आवै नाहिं ॥ ६० ॥  
 खिनक चढै खिन उतरै सोतो प्रेम न होय ।  
 अघट प्रेम जा घट बसै प्रेम कहावै सोय ॥ ६१ ॥  
 उपजै इश्क जु अंगतें रहत अंग के बीच ।  
 हाड मांस गलवो करै इश्क न जानत नीच ॥ ६२ ॥  
 हाड़ गोड़ रग मांस सो तो विरहा ले चल्यो ।  
 अहमद रह्यो जु सांस वाही को सांसो पड़्यो ॥ १ ॥  
 अहमद अपने चोर कुं सब कोउ कहै हनेउ ।  
 जो मनहरन जु मो मिलै तो बार फेर जिव देउ ॥ ६३ ॥  
 दीन्हो होय सो पाइहै कहते वेद पुरान ।  
 मन दे पाई वेदना बाहरे मेरा दान ॥ ६४ ॥  
 नेह नगर में पग धरै फेर विचारै लाज ।  
 नारायण नेही नहीं बातनको महाराज ॥ ६५ ॥  
 नारायण घाटी कठिन जहाँ नेहको धाम ।  
 विकल रु मूर्छा ससकियो यह मगमे विश्राम ॥ ६६ ॥  
 नारायण हरि लगन में यह पांचों न सुहात ।  
 विषय भोग निद्रा हसी जगत प्रीति बहुवात ॥ ६७ ॥

छप्पय ।

पारब्रह्म पतसाह ज्ञान फहियै सहजादो  
 साख्यजोग अरु भक्ति घड़े उमराय अनादो ।  
 और क्रिया सब रेत जोग जिग जपतप जैते  
 तीरथ अटन ज्ञान दान यम नेमसु केते  
 ज्यों ब्याह समय अपने सुतहि सहजादो कर गाइयो  
 कहै सुन्दर सहजादो वहे पातसाह उरलाइयो ॥ १ ॥

दोहा ।

रमा दास विष धनु सुरा वेध घेनु द्वय हेय ।  
 मणि रमा गज कल्पतरु सुधा सोम आदेय ॥ १ ॥

कवित्त ।

उक्षमी है सुसुद्धि अनुभूत कीसुभ मणि वैराग्य कल्पट ॥ शख सु वचन है ।  
 ऐरावत उद्यम प्रतीति रमा उदे विष कामधेनु निजरा सुधा प्रमोद धन है ॥  
 ध्यान चाप प्रेम रीति मदिरा विवेक वय पुद्गभाव चंद्रमा तुरंग रूप मन है ।  
 चौदह रतन ए प्रगट होहि तहां जहां ज्ञान के उद्योत घट सिंधु को मयन है ॥ १ ॥  
 मेख भं न ज्ञान नहीं ज्ञान गुरु वत्तन में मय जत्र तत्र भं न ज्ञान की कहानी है ।  
 मय भं न ज्ञान नहीं ज्ञान कवि चातुरी भं वातन भं ज्ञान नाहीं जान कहा बानी है ॥  
 तातं मेख युक्ता कवित्त मय मय वात इतने अतीत ज्ञान बेतन निशानी है ।  
 ज्ञानही में ज्ञान नहीं ज्ञान आर ठौर कहू जाके घट ज्ञान सोइ ज्ञान को निदानी है ॥ २ ॥

दोहा ।

आपन कह सब स्वर्ग में, औरन नक निवास ।  
 सब मत की गति सुनि भयो, दास स्वरूप उदास ॥ १ ॥  
 इष्ट धर्मके भजन को, पन्यो जु जगरो आय ।  
 ताते में उन्यो खरो, पन्यो ब्रह्मकुंडमें जाय ॥ २ ॥  
 पढ़ने की हृद समझ है, समग्रन की हृद ज्ञान ।  
 ज्ञान हृद हरिनाम है, यह सिद्धान्त उर जान ॥ ३ ॥

कवित्त ।

वैधे काहु दासीने जुगठ पुत्रने जिन एक दियो बाह्यन के एक घर राख्यो है ।  
 बाह्यन कहायो तिन मय मास त्याग किया दासहु कहायो तिन मय मास बाख्यो है ॥  
 तथे एक वेदनीकर्म के जुगठ पुत्र एक पाप एक पुण्य नाम जिन भारयो है ।  
 दुहु माहि दौर धूम दीऊ कर्म बधरूप याते ज्ञानवतनि न कोठ अभिगच्छ्यो है ॥ १ ॥  
 जेधे महिमबल में नदी को प्रवाह एक ताही में अनेक भाति नीर की दरनि है ।  
 पायर को जोर तहाँ धार की मरोर होत काकर की खानी तहा प्राग की सरनि है ॥

पौन की झकोर तहां चंचल तरंग उठै भूमिकी निचान तहां भौर की परनि है ।  
तैसे एक आत्मा क्षान्त रस पुदगल दुहं के संजोग मे विभावकी भरनि है ॥ २ ॥

दोहा ।

पलित वृद्धके शीशपर सोतो पलित न पेख ।  
गई जवानी भजन विन वानी परी विशेष ॥ १ ॥

छप्पय ।

मिनख जन्म अवतार वरप चालीसां मीठो ।  
कड़वो लगै पचास साठमें क्रोध हि दीठो ॥  
सत्तर सगो न कोय असी में आस न काई ।  
नाहिं निवे में होय हँसै सब लोग लुगाई ॥  
डगडग हालै नाड़ की सादज पड़गयो खोखरो ।  
सुत नारी परिवार कहै ओ मरै तो सुधरै डोकरो ॥ १ ॥  
चरण प्रवल चूरता चरण अँगणे न चलै ।  
पाँण हाथी पेलता पोत छूटती न पहलै ॥  
नेणां नग निरखता नारी ओलखै न नेणा ।  
श्रवण नाद सुणता साद ओलखे न सेणा ॥  
बोलती जीभ वडवड वयण लड़ थड़ करती ललरा ।  
जोवन गमाय जग निरखता जका कीध गोली जरा ॥ २ ॥  
नयन श्रवण नासिका रूप रव गंध सुमुक्किय ।  
रसन न रस आचरहि चरण मग चलत सुचुक्किय ॥  
दंत दलित कच पलित त्वचा संवलित सलन ते ।  
असन वसन बल गलित मलिन तन सकल मलन ते ॥  
किय सखा सकल सुरपुर सदन लकरिपकरि विहरति विमति ।  
यह दशा भई भावन तदपि तजत न जिय जीवन सुरति ॥ ३ ॥

सवैया ।

लकरी पकरी सु खरी कर में पग पंथ परे न भरे डगरी ।  
न घरी भर वैठि भज्यो सु हरी कथ कूर करी जगरी सगरी ॥  
नगरी तनरी सु पुरानि परी भगरी अब लूटतु हैं ठगरी ।  
अवरी विरधापन बात बुरी सु अरी सम होत सबै सुतरी ॥१॥

माया ।

दोहा ।

माया तो ठगनी भई ठगत फिरी सब देश ।  
जा ठगनें ठगनी ठगी ता ठग को आदेश ॥ १ ॥

कबीर माया पापिणी लुल लुल लागै पाय ।  
 हिरवा भीतर बैठकर काढ़ कलेजो पाय ॥ २ ॥  
 कबीर माया ऊपर सींगड़ा लाया नय नय हाथ ।  
 पाछे मारे लात सू आगे दाता पात ॥ ३ ॥  
 कबीर माया मोहिनी मागी मिलै न हाथ ।  
 मना उतारी ऊठर भागी डोले साथ ॥ ४ ॥  
 कबीर मोदी माया सब तजै क्षीणी वजी न जाय ।  
 सिध साधक जोगी जती क्षीणी सबहू पाय ॥ ५ ॥  
 माया नाना भाति की हरिया जगमें जान ।  
 काहू सुत धित अस्तरी काहू अनुभव पान ॥ ६ ॥

पद ।

माया जग ठगनी हम जानी त्रिगुणी पास लियां कर जौलै बोकै मधुरी बानी ॥ १ ॥  
 जोगी के जोगन हुय बैठी राजा के घर रानी पदा के मूरति हुय बैठी तीरथ जायक पानी ॥ १॥  
 केशव के कमल हुय बैठी ब्रह्मा के ब्रह्मानी, इशर के गारी हुय बैठी इन्दर के इन्दानी ॥ १॥  
 भक्तों के भजन हुय बैठी तुकों के तुकानी रखबौरासी चुनचुनसायेतोइहि किननपिछानी ॥ २ ॥  
 काहू के हीरा हुय बैठी काहू के मोदीकानी, दासकनीरसाहबकाबदाजिनके हाथबिछानी ॥ ४ ॥

पद ।

धोवनियां हम जानी घर घुघर रही बनाय । डेर  
 मारकण्डेय के लारे लागी दुर्यासा के रग में पागी  
 नैना सैन चलाय पलक में कियो पाराशर खार ॥ १ ॥  
 सुर तैतीसा लारे लागी शूनी ऋषि के उन में पागी  
 भांडी ऋषि शण्डे के नीचे दियो पलक में डार ॥ २ ॥  
 अजामील कालू फया कीना पकड़ मछन्दर भोगल दीना  
 उहालक तिरिया के कारण गयो ब्रह्म दरवार ॥ ३ ॥  
 नवू नाथ पलका में राखी सिद्ध चौरासी जुल जुल भाखी  
 कच्छ देश सलिता के बिचमें दियो गोरख शिर भार ॥ ४ ॥  
 गौतमऋषि की नारि अहिल्या दिया आप धोवण घर घाल्या  
 शशि को कलक इन्द्र सहस्र भग अजनि पुत्र कुमार ॥ ५ ॥  
 मोहिनि रूप धन्यो भगवाना शकर होद भरे हम जाना  
 ब्रह्म को नाच नचाय गवरजा लियो भस्मासुर मार ॥ ६ ॥  
 खर को रूप धन्यो भृग नैनी ताणा तोब्या सो हम जानी  
 उकती आम गरज दामिनि जाती उद्वागइ छार ॥ ७ ॥  
 काशी में फीरति सुण आई दास कबीर कथा सुनाई  
 गुरु रामानंद वदन के ऊपर डारू धोवनिया बार ॥ ८ ॥

## श्लोक ।

सततधृतिरप्युच्चैः शान्तोऽप्यवाप्तमहोदयो-  
प्यधिगतनयोप्यन्तः स्वच्छोप्युदीरितधीरपि ।  
त्यजति सहजं धैर्यं स्त्रीभिः प्रसारितमानसः  
स्वयमपि यतो मायासंगात् पुमानिति विश्रुतः ॥ १ ॥

## दोहा ।

तनक न रहै विरक्तता लगै दगन की थाप ।  
कहुं गीता माला कहुं कहुं बटवा कहुं आप ॥ १ ॥  
पण्डित पूजा पाक दिल यह दिमाग मति लाय ।  
लगै जरब अंखियान की तो सवै गर्व उड़िजाय ॥ २ ॥  
और ठोर जो दबत है निकसै मौसर पाय ।  
जो नर नारी से दवै दबत दबत दबजाय ॥ ३ ॥  
कबीर दोय घाटी दोरी खरी कही न लंघी जाय ।  
जो कोउ लंघन की करै सोउ अलूझै आय ॥ ४ ॥  
कबीर एक कनक अरु कामिनी विष फल दोऊं पाय ।  
देखेही सों विष चढ़ै खाया सूं मरजाय ॥ ५ ॥  
छोटी मोटी कामिनी सबही विष की बेल ।  
वैरी मारै दाव सूं या मारै हंस खेल ॥ ६ ॥  
कामिनि खोड़ो कील सुत पोरायत परिवार ।  
रामचरण गृह भाकसी मोहका जड़या किवार ॥ ७ ॥  
कबीर नारी कहूँ नाहरी करै निजर की चोट ।  
कोइक हरिजन ऊवरै पारब्रह्म की ओट ॥ ८ ॥  
कबीर नारी नहिं या नाहरी बाघण बड़ी बलाय ।  
जीवत सोखै कालजो मुवां नरक लेजाय ॥ ९ ॥  
कबीर जहाँ जलाई सुंदरी तू मति जाहि कबीर ।  
भसीहुइ अंग लागसी सो नासवै शरीर ॥ १० ॥  
कबीर राता कपड़ा पहर कर गाढ़ा बंध्या केश ।  
हाथां मँहदी लायकर बाघण खाया देश ॥ ११ ॥  
नारि निसरड़ी कूकरी क्या राती क्या काली ।  
हिड़काव चढ्यां दोनूं बुरी क्या परकी क्या पाली ॥ १२ ॥  
घरका गिणै न बारला हंस हंस देवै गाली ।  
रामचरण धीजो मती या नारी चिरताली ॥ १३ ॥  
विषय विगोई टीकली क्या विन टीके होय ।  
नुकता माहिं निसरड़ी शरम विगाड़ै दोय ॥ १४ ॥

यिप सो गुण दिग अग्नि सो चितवन वाण समान ।  
हित ठग सो मद सो मिलन सुख चुड़ेल पकवान ॥ १५ ॥

सवैया ।

राम से पूत को दे वनवास कुमत्ति ले केरुइ कय को रोई ।  
जमदग्नी कि त्रिया के कहे सहस्रार्जुन ने तपस्या जो विगोई ॥  
शूपनया सिय की सुध दे दशकन्ध की साहिनी लखते खोई ।  
राड तणे पुरुषाथ ते जु कहो किन को घर भाड न होइ ॥ १ ॥  
मुई चुडेल उतार को लेइके छोडत है फिर नाम न लेवै ।  
जीवति या नित लेय उतार को छोड़त नाहि महा दुख देवै ॥  
जीवति सार हरै मन देहको मुए पीछे याहि नरुं पठेवै ।

माणक जे उधवान नहीं ऐसी जानिके याही के चरण को सेवै ॥ २ ॥

टीका=चुड़न दो प्रकार की है एक मरिक चुड़ेल भइ । एक जीवती चुड़ेल बनी है तब बही कोन होयगी ? तहाँ कहै ई बाकिनी । नाहि क्यू कि बाकिनी है सो और कू लागि क दु ख देवे है घरका पुरुष पर तो दया करै है केर बल लिया वा पीछे तो छोडि देवे है । अरु यातो घरका ही पुरुष कू त्रानिक महा दु ख देवे है बल लिया सू नी छोडती नाहीं । तातैं बाधे या भिन्न ही है । तातैं मरी चुड़ेल से जीवती म अधि कता दिखाव है कि मरी चुड़ेल है सो अनको बल लेकर पुरुष को छोड देति है, अरु या जीवती है सो नित मूह माग्यो अन्न बल आभूषणादि बल कु लेवे है तोभी पुरुष को छोडती है नाही अरु या गोरका पर लोकका जो महादु ख ताकुं देवे है ।

साइ कहे है कि पुरुष जीवते तो या देह को सार वीर्य बलादिक मनको सार जो धर्म, विवेक वैराग्य, ध्यान स्मरणदि ताकू पुरुष के चित्त म धरिके खेंचिलेतई, अरु चिन्ता शोकादि महादु ख को देत है, फेर मरे के पीछे स्त्री के अथ किये जो अनर्थ ता अनर्थ करिके पुरुष को नरकादिक के विषे पठाइ के नरक यातनादि महादु ख को देत है । ताते जो बुद्धिमान पुरुष है सो याको ऐसी महा अनर्थ को कारण जानि क या स्त्रीका चरण को न सेवै । किन्तु ध्यान स्मरण चरणसेवा नारायण की ही करै ।

कुडलिया ।

पगा कर्डी सजडी जडी तिमण्यो कठ बधाय ।  
नाक कान घाली कडी दाता मेख लगाय ।  
दाता मेख लगाय लक फस वेणी बाधी ।  
बाजू पुणचा हाय जड़या सोना के चादी ।  
एता बघन बाधिके घरमें रखी लुकाय ।  
तोइ दाबी ना दवै नारी नडी चलाय ॥ १ ॥



छप्पय ।

कामण चढ़ी शिकार काम घोड़े चढ़ि घरमें ।  
कुच दोय लागा श्वान कोरड़ो बेनी करमें ।  
आभूषण धरि तुपक नैन भाला अगवानी ।  
मिष्ट वचन समशेर ढाल घूंघट की जानी ।  
विचल्या नर कूं देखि पछाड़ै अपना बलसूं ।  
पटके चरणां हेठ सार सोखै केइ छलसूं ।  
सूरा सो टल नीसरै कायर कूं ले मार ।  
जगन्नाथ साची कहै बड़ी शिकारण नार ॥ १ ॥

कवित्त ।

सज्जन सुजान कहूँ सुनो सबै साची वात ।  
नारी और नाली एकस्यानी बनी वाली है ॥  
देखत की सयानी पर मौत की निशानी फेर ।  
करै धूरधानी जमजातना की जाली है ॥  
आवत की आछी फेर फूटत की पाछी परै ।  
रवीराम माहीं तम ऊपर उजाली है ॥  
एक नाली लगे गिरि गाढ़े से गिरत जात ।  
कौन गति होत जाकूं लागत छनाली है ॥ १ ॥  
डेडरा से डरै सींगी मच्छ को मरोड़ डारै ।  
कानन के बीच जाय कुंजर को पक़रे ॥  
सायर तिरत डूब जात है कठोती नीर ।  
सींदरी की संके छांय सर्प को जक़रे ॥  
फूलन से मरै भार गिरि कूं उपार लेय ।  
बड़े बड़े कुंजर पछारिवे की धक़रे ॥  
तोरिवे को अम्बर के तारों की हिमत रखै ।  
त्रिया को विश्वास ज्ञानी नेमी जन नक़रे ॥ २ ॥

श्लोक ।

बाला मासियमिच्छतीन्दुवदना सानन्दमुद्गीक्षते  
नीलेन्दीवरलोचना पृथुकुचोत्पीडं परीरंभते ।  
का त्वामिच्छति का च पश्यति पशो मांसास्थिभिर्निर्मिता  
नारी वेद न किञ्चिदत्र स पुनः पश्यत्यमूर्तः पुमान् ॥ १ ॥  
कान्तेत्युत्पललोचने नु विपुलश्रोणीभरेत्युन्नमत्  
पीनोत्तुङ्गपयोधरेति सुमुखांभोजेति सुभूरिति ।

दृष्ट्वा माद्यति मोदतेऽभिरमते प्रस्तौति विद्वानपि

प्रत्यक्षाशुचिपुत्तिका स्त्रियमहो मोदस्य दुधेष्टितम् ॥ २ ॥

याजस्र जगदासुरामरमुष यङ्गालकोद्वन्धने

दृष्ट्वा नतयति क्षणैश्च सकल द्वावाञ्चितैर्लालया ।

सम्प्रेता कुरवश्च रात्रणमुखा दैत्याश्च यस्या वृते

ता द्वार निरयस्य को नु वृणुयाद्वामा सुखेप्सु कदा ॥ ३ ॥

आयत सशयानामविनयमयन पत्तन साहसानाम्

दोषाणा सन्निधान कपटशतमय क्षेत्रमप्रत्ययानाम् ।

खगद्वारस्य विप्रो नररूपरमुष सर्वमायारुण्डम्

स्त्रीयन्त्रेन सृष्ट विषममृतमय प्राणिनामेकपाशः ॥ ४ ॥

मायारुण्डो नररुस्य हण्डी तपोनिखण्डी सुकृतस्य भण्डी ।

नृणा विषण्डी चिरसेविता चेद् वृथा गत तस्य नरस्य जीवनम् ॥ ५ ॥

दर्शनाद्धरते चित्त स्पशनाद्धरते यलम् ।

सम्भोगाद्धरते वीर्यं नारी प्रत्यक्षराक्षसी ॥ ६ ॥

योपानलोदधिभव मनुजस्तथायस्कान्ताङ्गना च पुरुषस्त्वप ईरित वै ।

ससगतो द्रवति चानु विवृण्वतेऽत सग त्यजेदनिशमेव पुधोऽङ्गनानाम् ॥

गौडी माध्वी तथा पैष्टी विधेया त्रिविधा सुरा ।

चतुर्थी स्त्रीसुरा ज्ञेया ययेद् मोहित जगत् ॥ ८ ॥

स्त्रियो हि मूल निधनस्य पुस स्त्रियो हि मूल व्यसनस्य पुस ।

स्त्रियो हि मूल नरकस्य पुस स्त्रियो हि मूल कलहस्य पुस ॥ ९ ॥

मलमूत्रवपाहंसिसम्पुटके नपरिमकफान्त्रचये खडु य ।

रमतेऽस्थिशिरापिशितैरिचिते स कथं न रुमि प्रमदाश्रुति ॥ १० ॥

अमेघ्यपूर्ण रुमिराशिसकुले स्वभावगन्धेयशुचौ च सद्रवे ।

क्लेबरे मूत्रपुरीषभाजने रमन्ति मूढा त्रिरमन्ति पण्डिता ॥ ११ ॥

चर्मपण्ड द्विधाभिन्नमपानोद्धारधूपितम् ।

ये रमन्ति नरास्तत्र वृमितुल्या कथं न ते ॥ १२ ॥

अधस्ताच्छिद्रित चर्म दुगन्धिपरिपूरितम् ।

मूत्रद्विघ्नस्य तस्यार्थं मा रानन् ब्राह्मणान् चघ्नी ॥ १३ ॥

काकमास शुनोच्छिष्ट स्वल्प तदपि दुर्लभम् ।

किं तेन भक्षितेनापि शुधा नैव निवतते ॥ १४ ॥

टीका—जैसे कागल को तो मांस फेर डुता का मुख का ऐंठो सो भी थोड़ो पेट भरे नहीं सो भी डुता का मुखमें ताते दुर्गन्ध । अरे ऐसा मांस खाये ते कहा प्रयोजन सिद्ध होयगो क्यों के जात अल्प भुग भी निरुक्त नहीं होव है ।

तैसे परस्त्री परधनादिक विषय है सो भी काकमांस के नौइ अति निषिद्ध है सो भी कुत्ता सरीसा पुरुष को उच्छिष्ट है शुद्ध नार्ही । औ धनादिक की प्राप्ति खल्व कहिये थोड़ी है मनोर्थ पूर्ण करे इतनी नहीं सो थोड़ो भी पावणो महा मुश्किल है ताते विवेकी है सो कष्ट सहै परन्तु ऐसा विषय की इच्छा न करै ।

कवीर नारी भांडा नर्क का बुरा भला के बीच ।

उत्तम ते अलगा रहै नेड़ा रहैस नीच ॥ १ ॥

यह अस्थिन को पींजरो मांस लपेट्यो जाहि ।

ऊपर चादर चामकी भीतर भिष्टा आहि ॥ २ ॥

रज्जव तिनकी कौन गति जो नित नारीसंग ।

जाकी लघु लावण लगे अंधे होत भुजंग ॥ ३ ॥

व्यभिचारनिषिद्ध ।

सन्तु विलोकन-भाषण-विलास-परिहास-क्रेलिपरिरंभाः ।

स्मरणमपि कामिनीनामलसिह मनसो विकाराय ॥ १ ॥

अदर्शने दर्शनमात्रकामा दृष्ट्वा परिष्वंगरसैकलोलाः ।

आलिङ्गितायां पुनरायताक्ष्यामाशासहे विग्रहयोरभेदम् ॥ २ ॥

छुप्य ।

अप्रतीति अपजश झूठ छलछिद्र मोह मंड ।

द्रोह छोह चख मान रहस्य रस दोष भोग झंड ॥

खाद वाद अरु शोक नाश प्रज्ञा दुख रासी ।

पराधीन औ चिंत कलंक दुर्जन हरखासी ॥

विरह वियोग सन्ताप तन अभरोसो अन्तःकरण ।

जनरामा पर त्रिया स्पर्श इता दोष शिरपर मरण ॥ १ ॥

कवित्त ।

जिहि पुरुष को परप्रमदासे प्रेम लग्यो अरु पुरुष से नेह लग्यो जिहि नारीको ।

नरक निवास त्रासदायक तेहिको होत जगत मे जश न रहत जारीकारी को ॥

धिक अवतार ताको होत धरणीतलपै जिनहीं लजायो कुल तात महतारी को ।

सो प्रवीण नहीं पुनि नहीं रस सागरसो चुले मे चतुरपनो पन्यो विभचारी को ॥ १ ॥

लंकेश्वरो जनकजाहरणेन वाली

तारापहारकतयाप्यथ कीचकाख्यः ।

पाञ्चालिकाग्रहणतो निधनं जगाम

तच्चेतसाऽपि परदाररतिं न कांक्षेत् ॥ १ ॥

परयोनिगते चिन्दौ कोटिपूजा विनश्यति ।  
जपहानिस्तपोहानिब्रह्महत्या पदे पदे ॥ २ ॥  
मद्यपाने महापाप नारीसगे तथैव च ।  
तस्मात् दृढ परित्यज्य न तेऽद्य नरक यते ॥ ३ ॥

तमाखूखण्डन ।

आग्युपे बिड़ाल तैसे तारुत तमाखूपर  
चाखत ना चोखे माल विप मे बिलम के ।  
चूरु जात साफी जब माफी मांग जाचें जल  
आगहित लागै जाय पाय वे इलम के ॥  
ठठाठोल रोल मं अगार गिरि जात जरे  
जाते जरि जात गद्दी गदरा ओगिलमके ।  
चारि चरणहु को धूरु चाटन को चेता चूरु  
हैगये उलूरु केते चारुर चिलमके ॥ १ ॥  
नासका नहीं है घर नासना निसानी यह  
कहै हम तारां गाली रोलत बटाक दे ।  
करै मनचार कोउ औरप्रति डिप्पी खोल  
पोलदख बीच आप झोपत झटाक दे ॥  
नाक ह निराम जाको देखत उलाक होत  
नाक सुख खोय गिरे नरक गटाक दे ।  
चिमटी चटाक भरि सूघत सटाक देर  
वेर वेर देर मुख छीकत उटाक दे ॥ २ ॥

( नीति. )

छण्य ।

यात यात मं यात करै निजमुख प्रभुताई ।  
जन जन त मित्रता जुगल बाधे समुदाई ॥  
सब कामन तैं अरुचि दाय आनैं न भदा पटु ।  
आलसी त्रिपुल असाधु कहै दुरबाद धेन कटु ॥  
यां राजनीति चाणक्य कहै जग प्रसिद्ध शिक्षा परम ।  
राखवे योग नार्हा नृपति ऐसे पटु सेवरु अधम ॥ १ ॥

दोहा ।

पीर तीर चकरी पयर, और फरीर अमीर ।  
जोय जोय राखहु पुरुष, सोगुण होय शरीर ॥ १ ॥

छोरा वन्दगी दारा हुड़दंगास्तृतीयकः ।  
मुठिया सींगाश्च नागा वै पष्टोतीतो मतो बुधैः ॥ १ ॥

छप्पय ।

हाकिम जिणदिन होय विधी पट मेख चणावै ।  
दोय श्रवण में दिये शब्द नहिं काहि सुनावै ॥  
मेख दोय चख माहिं सबल निर्वल नहिं सूझै ।  
मेख एक मुख माहिं विपत्ति नहिं किणरी वूझै ॥  
पदहीण होय हाकिम जवै छठीमेंख तलद्वारमे ।  
पांचही मेख छिटकै परी सरल बहै संसारमें ॥ १ ॥

दोहा ।

जो नृप पै अधिकारले, करे न परउपकार ।  
पुनि ताके अधिकार में, रहत न आदि अकार ॥ १ ॥  
धन जातों धर जावतों, त्रिया पड़तों ताव ।  
तीनूं दिन है मौतका, कहा रंक कहा राव ॥ २ ॥  
रण जीतण कंकण वैधण, पुत्र बधाई चाव ।  
तीनूं दिन है त्याग का, कहा रंक कहा राव ॥ ३ ॥  
तन संदूक गुन रख चुप, ताही दीजै ताल ।  
गाहिकविन नहिं खोलियै, कुंची वचन रसाल ॥ ४ ॥

प्रशंसा ।

अद्यापि दुर्निवारं स्तुतिकन्या वहति कौमारम् ।  
सद्भ्यो न रोचते साऽसन्तस्तस्यै न रोचन्ते ॥ १ ॥

पट्ट नकार ।

मौन गमन दूरी अवधि, अधचख क्रोध उचार ।  
स्वरूपदास पर भाषणा, पट विधि चतुर नकार ॥ १ ॥  
जैसी जाकी बुद्धि है, तैसी कहै बनाय ।  
ताको बुरो न मानिये, लैन कहाँ से जाय ॥ २ ॥

सोरठा ।

सुधहीणो सरदार, मतहीणा राखै सिनख ।  
अस आंधो असचार, राम रुखालो राजिया ॥ १ ॥  
नान्हा सिनप नजीक, उमरावां आदर नही ।  
ठाकर जिणनैं ठीक, रणमें पड़सी राजिया ॥ २ ॥

## अथ चौरासी बोल ।

## दोहा ।

नकारो नीरस वचन, नटतहिं उपजे दुःख ।

यां चौरासी जाहिगा, नटै तो वरते सुख ॥ १ ॥

मनुष्य जन्म का पाइके, टाले इतना दोष ।

जगन्नाथ नर नारिको, सुधरे लोक मलोक ॥ २ ॥

## ऊन्द एक पय ।

राम सुमरता चकिजे नहीं ॥ १ ॥ गुरु सेवामें संकिजे नहीं ॥ २ ॥

करणी कर गरवाजे नहीं ॥ ३ ॥ नितको नियम घटाजे नहीं ॥ ४ ॥

दानदेत अलसाजे नहीं ॥ ५ ॥ सन्त देख टलजाजे नहीं ॥ ६ ॥

लछ विन शीश नमाजे नहीं ॥ ७ ॥ साची घात उठाजे नहीं ॥ ८ ॥

नीची सगति कीजे नहीं ॥ ९ ॥ साची परिहर दीजे नहीं ॥ १० ॥

नृपसे वाद वधाजे नहीं ॥ ११ ॥ जोछी अकल उपाजे नहीं ॥ १२ ॥

वया पालता लजिजे नहीं ॥ १३ ॥ भाग भरोसो तजिजे नहीं ॥ १४ ॥

जाप बडाई कीजे नहीं ॥ १५ ॥ दान उदक फिर लीजे नहीं ॥ १६ ॥

दान देत पठिताजे नहीं ॥ १७ ॥ गुरु को ज्ञान लजाजे नहीं ॥ १८ ॥

जान आसरो लीजे नहीं ॥ १९ ॥ न्याय अदल विन कीजे नहीं ॥ २० ॥

परमाथ से मुड़जे नहीं ॥ २१ ॥ ऊझड़ मारग पबजे नहीं ॥ २२ ॥

मन को मान्यो कीजे नहीं ॥ २३ ॥ दगो किसीको दीजे नहीं ॥ २४ ॥

दिन आथ्या से सोजे नहीं ॥ २५ ॥ शोक भणते रोजे नहीं ॥ २६ ॥

रणम पृथ वताजे नहीं ॥ २७ ॥ हाथा कुरव घटाजे नहीं ॥ २८ ॥

अणछाण्यो जल पीजे नहीं ॥ २९ ॥ कुंयश किसीको लीजे नहीं ॥ ३० ॥

झूठी कविता करजे नहीं ॥ ३१ ॥ साची बहताँ डरजे नहीं ॥ ३२ ॥

झूठी निन्दा कीजे नहीं ॥ ३३ ॥ पर नारी चित दीजे नहीं ॥ ३४ ॥

घर तजि विषय कमाजे नहीं ॥ ३५ ॥ जहर आणताँ खाजे नहीं ॥ ३६ ॥

काछ विकल मग लीजे नहीं ॥ ३७ ॥ कपटी मित्रजु कीजे नहीं ॥ ३८ ॥

सम्पति में ऋण रखजे नहीं ॥ ३९ ॥ धन योवन में छरजे नहीं ॥ ४० ॥

राज पुकारू जाजे नहीं ॥ ४१ ॥ बुरी पराई कीजे नहीं ॥ ४२ ॥

बोरी जारी कीजे नहीं ॥ ४३ ॥ पूठ धनी काँ दीजे नहीं ॥ ४४ ॥

सुने मन्दिर जाजे नहीं ॥ ४५ ॥ जगमें बुरो कदाजे नहीं ॥ ४६ ॥

ओछी घस्ती बसजे नहीं ॥ ४७ ॥ तात्पर्य विन हसजे नहीं ॥ ४८ ॥

बुगल पाबोसी कीजे नहीं ॥ ४९ ॥ धाम परायो लीजे नहीं ॥ ५० ॥

भरम्या भटका खाजे नहीं ॥ ५१ ॥ अलगा उत्तर जाजे नहीं ॥ ५२ ॥

भांग तम्बाकू खाजे नहीं ॥ ५३ ॥ उपर खेती बाजे नहीं ॥ ५४ ॥  
 वेश्या के घर जाजे नहीं ॥ ५५ ॥ कुलकों दोष लगाजे नहीं ॥ ५६ ॥  
 पर धन काको हरिजे नहीं ॥ ५७ ॥ नीची संगति करिजे नहीं ॥ ५८ ॥  
 सुतो सिंह जगाजे नहीं ॥ ५९ ॥ चूड़ेलण बतलाजे नहीं ॥ ६० ॥  
 हरिकी भक्ति विसरजे नहीं ॥ ६१ ॥ विकर्म कबहू करजे नहीं ॥ ६२ ॥  
 वाद विवादू है जे नहीं ॥ ६३ ॥ हलकी वाणी कहजे नहीं ॥ ६४ ॥  
 झूठी हामल भरजे नहीं ॥ ६५ ॥ वचन काढ़के फिरजे नहीं ॥ ६६ ॥  
 रौड भाँड से अड़जे नहीं ॥ ६७ ॥ गतराड़े से लड़जे नहीं ॥ ६८ ॥  
 नदी बहाला तिरजे नहीं ॥ ६९ ॥ झुंगर सेती गिरजे नहीं ॥ ७० ॥  
 सुणी बात फैलाजे नहीं ॥ ७१ ॥ अनजान्या फल खाजे नहीं ॥ ७२ ॥  
 सुलझ्यां को उलझाजे नहीं ॥ ७३ ॥ निर्धन कों डरपाजे नहीं ॥ ७४ ॥  
 अपयश कांना सुणजे नहीं ॥ ७५ ॥ चञ्चो मम्मो भणजे नहीं ॥ ७६ ॥  
 जामन किसका हुइजे नहीं ॥ ७७ ॥ अरि से गाफिल रहिजे नहीं ॥ ७८ ॥  
 झूठो दोषण दीजे नहीं ॥ ७९ ॥ निर्वल शरणो लीजे नहीं ॥ ८० ॥  
 मूर्ख को बतलाजे नहीं ॥ ८१ ॥ धन विन अर्थ गमाजे नहीं ॥ ८२ ॥  
 लेताँ देताँ लजिजे नहीं ॥ ८३ ॥ भल माणस को तजिजे नहीं ॥ ८४ ॥

दोहा ।

यह चौरासी शुभ अशुभ, कहीं ठामकी ठाम ।  
 जगन्नाथ करिये सवै, जवलग गृह विश्राम ॥ ३ ॥  
 इन चलगत चालै सुघर, भला कहै सव लोय ।  
 निश्चय या वा लोकमें, पला न पकड़ै कोय ॥ ४ ॥  
 यह चौरासी चित धरै, वह चौरासी वाद ।  
 अपनी अपने हाथ है, मन माने सो साथ ॥ ५ ॥  
 बार बार नरतनु नहीं, कहै शास्त्र अरु सन्त ।  
 ताते सुकृत कीजिये, कै भजिये भगवन्त ॥ ६ ॥  
 जैन यवन शिव धर्म कहै, करणी सुधरे काम ।  
 दया धर्म इकतार से, जगन्नाथ कह राम ॥ ७ ॥

॥ इति श्रीचौरासी बोल ॥

हरदम कृष्ण कहे श्रीकृष्ण कहे तू जवाँ मेरी,  
 यही मतबल खातर करताहूँ खुशामद मैं तेरी,  
 दही और दूध शक्कर रोज खिलाताहूँ तुझे,  
 तो भी हररोज हरनाम न सुनाती मुझे,  
 खोई जिदंगानी सारी सोई गुनाह माफ तेरा,  
 दया मत भूले प्रभुनाम आखिर वक्त मेरा ॥ १ ॥ (दया)

नया कुछ तो खुदा या कुछ न होता तो खुदा होता,  
 डुबोया मुझको हीने ने न होता मैं तो क्या होता,  
 हुई मुहत कि गालिय मरगया पर याद आता है,  
 यह हर एक बात पर कहना कि यों होता तो क्या होता ॥ १ ॥ (गालिय)  
 खुदा पूछेगा महशर में यह तकसीर किसकी है ।  
 कहूँगा घरमला में तज्जीर मैं यह तदरीर किसकी है ॥ २ ॥  
 न कुछ हम इसके सीखे हैं न कुछ हम रोके सीखे हैं ।  
 जो कुछ बोड़ासा सीखे हैं किसीके बोके सीखे हैं ॥ १ ॥ (अजीज)

### नजीर ।

दुनिया अजब बाजार है कुछ जिन्स यहा की साथ ले ।  
 नेकी का दरजा नेक है यह से बदी की बात ले ॥  
 आराम दे आराम ले आफात दे आफात ले ।  
 मेवा दिये मेवा मिले फल फूल दे फल पात ले ॥  
 कलजुग नहीं कर जुग है यहा दिनकों दे ओर रात ले ।  
 फया सूय सौदा नकद है इस हाथ दे उस हाथ ले ॥ १ ॥  
 काटा किसी के मत लगा गो मिस्ले गुल फूला है तू ।  
 वो तेरे हक मैं तीर है किस बात में भूला है तू ॥  
 मत आग में दे और रू फिर घास का पूला है तू ।  
 सुन रक्त यह नुस्ता वे खबर किस बात पर भूला है तू ॥ कलजुग ॥ २ ॥  
 चाहे सो लेले इस घडी सब जिन्स यहा तैयार है ।  
 आराम में आराम है आजार में आजार है ॥  
 दुनिया न जाने इस को मियों दरिया की यह मँझधार है ।  
 औरों का बेडा पार कर तेरा भी बेडा पार है ॥ कलजुग ॥ ३ ॥  
 शोखी शरारत मँकरो फन्द सयका बसेखा है यहा ।  
 जो जो दिखाया और रू वो आप भी देखा है यहा ॥  
 नेकी बदी जो कुछ करे सयका परेखा है यहा ।  
 जो जो पढ़ा तुलता है दिल तिल तिल का लेजा है यहा ॥ कलजुग ॥ ४ ॥  
 जो ओर की बस्ती रखे उसका भी बस्ता है पुरा ।  
 जो ओर की तोड़ धुरी उसका भी टूटे है धुरा ॥  
 जो और के मारे धुरी उसके भी लगता है डुरा ।  
 जो और की चीते धुरी उसका भी होता है बुरा ॥ कलजुग ॥ ५ ॥



जो और कूँ फल देवेगा वो भी सदा फल पावेगा ।  
 गेहूँ से गेहूँ जों से जों चाँवल से चाँवल पावेगा ॥  
 जो आज देवेगा यहां वैसाही वो कल पावेगा ।  
 कल देवेगा कल पावेगा कलपायगा कलपावेगा ॥ कलजुग ॥ ६ ॥  
 तू और की तारीफ कर तुझको सनाखानी मिले ।  
 कर मुश्किल आशां और की तुझ को भी आसानी मिले ॥  
 तू और को मेहमान रख तुझको भी महमानी मिले ।  
 रोटी खिला रोटी मिले पानी पिला पानी मिले ॥ कलजुग ॥ ७ ॥  
 करले जो करना है अब यह दम तो कोई आन है ।  
 एहसान में एहसान है नुकसान में नुकसान है ॥  
 तुहमत में यहां तुहमत मिले तूफान में तूफान है ।  
 शैतान कूँ शैतान है रहमान कूँ रहमान है ॥ कलजुग ॥ ८ ॥  
 यहां ज़हर दे तो ज़हरले शक्कर में शक्कर देखले ।  
 नेकों को नेकी का मजा मूंजी को टक्कर देखले ॥  
 मोती दिये मोती मिले पत्थर में पत्थर पेखले ।  
 गर तुझको यह बाँवर नहीं तो तूमी करके देखले ॥ कलजुग ॥ ९ ॥  
 जो हारमें दे और को सो वह भी हारा जायगा ।  
 खोवे सहारा और का उसका सहारा जायगा ॥  
 यहां आज जिसके हाथ से कोई मर विचारा जायगा ।  
 गाफिल न हो इस बात पर कल वो भी मारा जायगा ॥ कलजुग ॥ १० ॥  
 गफलत कि यह जागे नहीं यहां साँहिबे इर्दराक रहू ।  
 दिल शांद् रख दिल शाद् रहू गमनाँक रख गमनाक रहू ॥  
 हर हाल में तू भी नजीर अब हर कदम की खाक रहू ।  
 यह वो मकां है अय सियां यहां पाक रहू बेवाक रहू ॥ कलजुग ॥ ११ ॥

### वनजारानामा ।

टुक हिस्स हवा को छोड़ सियां मत देश विदेश फिरे मारा ।  
 कज्जोंक अज्जल का लूटे है दिन रात बजाकर नक्कारा ॥  
 क्या भैंसा बधिया बैल सुतरे क्या गोने पल्ला सर भारा ।  
 क्या गेहूँ चावल मोठ मटर क्या आग धुआँ और अंगारा ॥  
 सब ठाट पड़ा रहजावेगा जब लाद चलेगा वनजारा ॥ १ ॥

१ तारीफ करना । २ घड़ी । ३ नेकी । ४ दुष्ट । ५ परमेश्वर । ६ यकीन ।  
 ७ मजबूत । ८ दरयाफ्त । ९ छुश । १० तकलीफ । ११ बेखोफ । १२ चाह ।  
 १३ बटपाड़ । १४ मोत । १५ ऊठ ।

जो और कूं फल देवेगा वो भी सदा फल पावेगा ।  
 गेहूं से गेहूं जों से जों चावल से चावल पावेगा ॥  
 जो आज देवेगा यहां वैसाही वो कल पावेगा ।  
 कल देवेगा कल पावेगा कलपायगा कलपावेगा ॥ कलजुग ॥ ६ ॥  
 तू और की तारीफ कर तुझको सनाख्वानी मिले ।  
 कर मुश्किल आशां और की तुझ को भी आसानी मिले ॥  
 तू और को मेहमान रख तुझको भी महमानी मिले ।  
 रोटी खिला रोटी मिले पानी पिला पानी मिले ॥ कलजुग ॥ ७ ॥  
 करले जो करना है अब यह दम तो कोई आन है ।  
 एहसान में एहसान है नुकसान में नुकसान है ॥  
 तुहमत मे यहां तुहमत मिले तूफान में तूफान है ।  
 शैतान कूं शैतान है रहमान कूं रहमान है ॥ कलजुग ॥ ८ ॥  
 यहां ज़हर दे तो ज़हरले शक्कर मे शक्कर देखले ।  
 नेकों को नेकी का मजा मूंजी को टक्कर देखले ॥  
 मोती दिये मोती मिले पत्थर में पत्थर पेखले ।  
 गर तुझको यह चाँवर नहीं तो तूभी करके देखले ॥ कलजुग ॥ ९ ॥  
 जो हारमे दे और को सो वह भी हारा जायगा ।  
 खोवे सहारा और का उसका सहारा जायगा ॥  
 यहां आज जिसके हाथ से कोई मर विचारा जायगा ।  
 गाफिल न हो इस बात पर कल वो भी मारा जायगा ॥ कलजुग ॥ १० ॥  
 गफलत कि यह जागे नहीं यहां साँहिवे इंदराक रह ।  
 दिल शाद रख दिल शाद रह गमनाक रख गमनाक रह ॥  
 हर हाल में तू भी नजीर अब हर कदम की खाक रह ।  
 यह ॥ ११ ॥

११ देश विदेश ॥ ११ ॥

॥

॥

११ ॥ ११ ॥

११ ॥ ११ ॥

गर है तू लफ्फी बनजारा और खेप भी तेरी भारी है ।  
 अथ गाफिर तुझसे भी बढ़ता परू और बढ़ा घोपारी है ॥  
 क्या शकर मिथी कद् गिरी क्या सोंभर मोठा खारी है ।  
 क्या दाख मुनक्का सोंठ मिरच क्या केसर लोंग सुपारी है ॥ सब ॥ २ ॥  
 तू येधिया लावे बैल भरे जो पूरब पच्छिम जावेगा ।  
 या सूद बढ़ाकर लावेगा या घाटा गढ़ा पावेगा ॥  
 घटमार अजल का रस्ते में जय भाला मार गिरावेगा ।  
 धन दौलत नाती पोते क्या इक कुनया पास न आवेगा ॥ सब ॥ ३ ॥  
 हर मजिल में अर साध तेरे यह जितना ढेरा डाडा है ।  
 जर दाम दिरमका भाडा है य दूक सिपर और खाडा है ॥  
 जब नायक तनका निकल गया जो मुल्कों मुल्कों हाडा है ।  
 फिर टाडा है न भाडा है न हलवा है न माडा है ॥ सब ॥ ४ ॥  
 जर चलते चलते रस्ते में यह गोन तरी दल जावेगी ।  
 एक येधिया तेरी मट्टी पर फिर चरने घास न पावेगी ॥  
 यह खेप जो तूने लादी है सब हिस्सों में बट जावेगी ।  
 धी पूत जेयाई बेटा क्या बनजाधन पास न आवेगी ॥ सब ॥ ५ ॥  
 क्यों नाहक बोझ उठाता है इन गोनो भारी भारी के ।  
 जर काल लुटेरा आन पड़ा फिर दूने है घोपारी के ॥  
 क्या साज जड़ाऊ जर जेवर क्या गोटे धान किनारी के ।  
 क्या घोड़े जीन सुनहरी के क्या हाथी लाल अग्यारी के ॥ सब ॥ ६ ॥  
 जो खेप भरे तू जाता है यह खेप मिया मत जान अपनी ।  
 अर कोई घड़ी पल सायत में यह खेप बदन की है खपनी ॥  
 क्या थाल कटोरे चादी के क्या पीतल के दूकना दूकनी ।  
 क्या बरतन सोने रूप के क्या मट्टी की हडिया चपनी ॥ सब ॥ ७ ॥  
 मगरूर न हो तलवारों पर मत भूल भरोसे दालों के ।  
 सब पतातोड़ के भागेंगे मुह देख अजल के भालों के ॥  
 क्या डिब्बे हीरे मोती के क्या ढेर पजाने भालों के ।  
 क्या बुगचे तास मुशजर के क्या तरते साल दुसालों के ॥ सब ॥ ८ ॥  
 कुछ काम न आवेंगे तेरे यह लाल जमुँद सीमो जर ।  
 सब पूजी बाट में बिपरेगी जर आन बनेगी जी ऊपर ॥  
 क्या मशनद तकिये मुल्क मका क्या चौकी कुर्सी तखत छतर ।  
 क्या माल खजाने मुल्क मका क्या दौलत इशमत फौजे लश्कर ॥ सब ॥ ९ ॥

यह धूम धड़ाका साथ लिये क्यों फिरता है जंगल जंगल ।  
 इक भुनगा पास न आवेगा मोकूफ हुआ जब अन्न रु जल ॥  
 घर बार अटारी चौबारे क्या खाशा तनसुख ओर मल मल ।  
 क्या चिलमन तक्रिये रेशम के क्या लाल पलंग क्या रंगमहल ॥ सब १० ॥  
 क्यों पुख्त मकां बनवाता है है खंभ तेरे तनका पोला ।  
 तू उंची गढ़ी उठाता है यहां घोर गढ़े ने मुंह खोला ॥  
 क्या रेवनी खंद करंद बड़ा क्या कोट कंगूरा अनमोला ।  
 क्या बुर्ज रेहकला तोप किला क्या शीशा दारू और गोला ॥ सब ११ ॥  
 जब काल फिराकर चाबुक को यह बैल वदन का हाकेगा ।  
 कोइ नाज समेटेगा तेरा कोई गोंन सिये और टांकेगा ॥  
 हो ढेर अकेला जंगल में तू खाक लहद की फांकेगा ।  
 उस जंगल में जब आह नजीर एक भुनगा आन न झांकेगा ॥ सब १२ ॥

### धोकेकी टट्टी ।

यह पैठ अजब है दुनिया की और क्या क्या जिन्स इकट्ठी है ।  
 यहां माल किसी का मीठा है और चीज किसी की खट्टी है ॥  
 कुछ पकता है कुछ भुनता है पकवान सिठाई पट्टी है ।  
 जब देखा खूब तो आखिर को न चूल्हा भाड़ न भट्टी है ॥  
 गुल शोर बबूला आग हवा और कीचड़ पानी मट्टी है ।  
 हम देख चुके इस दुनिया को सब धोखे कीसी टट्टी है ॥ १ ॥  
 कोइ ताज खरीदे हंस हंस कर कोइ रस्त खड़ा बनवाता है ।  
 कोइ कपड़े रंगे पहिने है कोइ गुदड़ी ओढ़े जाता है ॥  
 कोइ भाई वाप चचा नाना कोइ नाती पूत कहाता है ।  
 जब देखा खूब तो आखिर को न रिश्ता है न नाता है ॥ गुल ॥ २ ॥  
 कोइ सेठ महाजन लक्खपती बज्जाज कोई पन्सारी है ।  
 यहां बोझ किसी का हल्का है और खेप किसी की भारी है ॥  
 क्या जाने कौन खरीदे है और किसने जिन्स उतारी है ।  
 जब देखा खूब तो आखिर को दलाल न को बोपारी है ॥ गुल ॥ ३ ॥  
 कोइ फूल के बैठे मशनद पर कोइ रोवे अपनी दौलत खो ।  
 कोइ बोले अपना मुझसे लो और मेरा है सो मुझको दो ॥  
 कोइ लड़ता है कोइ मरता है कोइ झगड़े हक और नाहक को ।  
 जब देखा खूब तो आखिर को कुछ लेना एक न देना दो ॥ गुल ॥ ४ ॥

रगमाल नज्मी आमिल है और फाँजिल मुहम्मद खाना है ।  
 कोइ आमिल कामिल दाना है कोइ मस्त सिद्दी दीवाना है ॥  
 ताबीज फँतीला फाल फिसूँ और जादू मतर खाना है ।  
 जय देखा खूब तो आखिर को सब हीली मकर बहाना है ॥ गुल ॥ ५ ॥  
 कोइ लौटे कूचे गलियों में तैयार किसी का घोरा है ।  
 कोइ बाग कुआँ बनवाता है और घेर किसी ने घेरा है ॥  
 नित कजिये झगड़े रहे हैं यह मेरा है यह तेरा है ।  
 जय देखा खूब तो आखिर को न मेरा है न तेरा है ॥ गुल ॥ ६ ॥  
 कोइ ठोपी टोप बनाता है कोइ बाँध फिर अमोमा है ।  
 कोइ साफ बरहना फिरता है न पगड़ी है न पजामा है ॥  
 कमखाय गजी और गाढ़े का नित कजिया और हगोमा है ।  
 जय देखा खूब तो आखिर को न पगड़ी है न जामा है ॥ गुल ॥ ७ ॥  
 कोइ बाल बढ़ाये फिरता है कोइ सर को घोट मुढ़ाता है ।  
 कोइ कपड़े रंगे पहिर्न है कोइ नग मुनगा आता है ॥  
 कोइ पूजा कथा बखाने है कोइ छापा तिलक लगाता है ।  
 जय देखा खूब तो आखिर को सब छोट अकेला जाता है ॥ गुल ॥ ८ ॥  
 कोइ रोता है कोइ हँसता है कोइ नाचे है कोइ गाता है ।  
 कोइ छीने झपटे ले भाग कोइ धूस का डर दिखलाता है ॥  
 कोइ माल इकट्ठा करता है कोइ कुजी कुल्फ लगाता है ।  
 जय देखा खूब तो आखिर को सब झगडा रहा जाता है ॥ गुल ॥ ९ ॥  
 कोइ बेचे भग शराय अफियून कहीं दूध दही की फेरी है ।  
 कोइ पहा सर पर लाता है कोइ लादे घेल मुकरी है ॥  
 कोइ झगड़े अपनी जागाह पर यह मेरी है यह तेरी है ।  
 जय देखा खूब तो आखिर कोन तेरी है न मेरी है ॥ गुल ॥ १० ॥  
 कहि बहरी टेकी धूनी है कहि घास बडव की पूली है ।  
 कहि चलनी छाज पिटारी है कहि चूल्हा चक्की चूल्ही है ॥  
 तरकारी बैंगन साग हरा गुड़गाडा गाजर भूली है ।  
 जय देखा खूब तो आखिर को सब बिकरी देखत भूली है ॥ गुल ॥ ११ ॥  
 कहि बान अटेरन टाट गजी कहि दमरख चमरख तकला है ।  
 कहि रोक रुपये का खुर्दा कहि काडी पैसा धेला है ॥  
 कहि छटना छाज पिटारी है कहि बिकता खाट खटोला है ।  
 जय देखा खूब तो आखिर को न पीदी खाट खटोला है ॥ गुल ॥ १२ ॥

कोइ शिकरा वाज उड़ाता है कोइ हाथ में रखै तुतली है ।  
 शहवाज कोई ले बैठा है और दौड़ किसीने दुतली है ॥  
 है तार किसी के हाथों में और नाचत फिरती पुतली है ।  
 जब देखा खूब तो आखिर को न रेशम सूत न सुतली है ॥ गुल ॥ १३ ॥  
 अब किसका रंग बुरा कहिये और किसका रूप भला कहिये ।  
 इक दम की पैठें लगी है यह अम्बोह मजा चरचा कहिये ॥  
 यह सैर तमाशा देख नजीर अब जा कहिये बेजा कहिये ।  
 कुछ बात नहीं बनाने की चुपचाप भला है क्या कहिये ॥ गुल ॥ १४ ॥

बुढ़ा ।

बटमार अजल का आ पहुँचा टुक इसको देख डरो बाबा ।  
 अब अइक बहाओ आँखों से और आहें शैद भरो बाबा ॥  
 दिल हाथ उठाकर जीनेसे बेवस मन मार मरो बाबा ।  
 जब वाप की खातिर रोतेथे अब अपनी खातिर रो बाबा ॥  
 तन सूखा कुवड़ी पीठ हुई घोड़े पर जीन धरो बाबा ।  
 अब मौत नकारा आ वागा चलने का फिकर करो बाबा ॥ १ ॥  
 अब जीने को तुम रखसत दो और मरने को महमान करो ।  
 खैरात करो अहसान करो या पुण्य करो या दान करो ॥  
 या पूरी लड्डू बँटवाओ या खासा हलवा नान करो ।  
 कुछ लुप्त नहीं अब जीनेनें अब चलने का सामान करो ॥ तन ॥ २ ॥  
 दिल काटो अपने जीनेसे अब और गले को मत काटो ।  
 अब चाट फर्ना की टुक चक्खो और खून किसीका मत चाटो ।  
 धुन छोड़ो हिस्से बखरे की तुम भाजी अपनी मत बाँटो ॥  
 नाकंद बछेरे कूद चुके अब और दुलची मत छाँटो ॥ तन ॥ ३ ॥  
 यह अस्प बहुत कूदा उछला अब कोड़ा मारो जेरकरो ।  
 जब माल इकट्ठा करते थे अब तनका अपने ढेर करो ॥  
 गढ़ टूटा लश्कर भाग चुका अब म्यान में तुम शमसेर करो ।  
 तुम साफ लड़ाई हारचुके अब भागन में मत देर करो ॥ तन ॥ ४ ॥  
 सर कांपा चाँदी बाल हुए मुंह पीला पलके पलट गई ।  
 कद टेढ़ी कान हुए बहरे अरु आँखें भी चुंधियाय गई ॥  
 सुख नींद गई और भूख घटी दिल सुस्त हुआ आवाज महीं ।  
 जो होनी थी सो हो गुजरी अब चलने में कुछ देर नहीं ॥ तन ॥ ५ ॥

इस पाँच घसिट कर चलने से मत रस्ते को हिरान करो ।  
 और पोपले मुह से रोटी को मत मल मल कर हलकान करो ॥  
 अब आप हुए तुम पानी से मत पानी का नुकसान करो ।  
 कुछ लाभ नहीं इस जीनेमें अब मरने से पहिचान करो ॥ तन ॥ ६ ॥  
 गर अच्छी करनी नेक अमल तुम दुनिया से ले जाओगे ।  
 तो घर भी अच्छा पाओगे और सुख से बैठे खाओगे ॥  
 और पेसी दौलत छोड़ के तुम जो खाली हाथों जाओगे ।  
 कुछ बात नहीं बनाने की धराराओगे पछिताओगे ॥ तन ॥ ७ ॥  
 घर बार रुपये पैसे में मत दिल को तुम खुशन्द करो ।  
 या घोर बनाओ जगल में या जमुना पर आनन्द करो ॥  
 मौत जो आन लताड़ेगी आखिर मकर करो या फन्द करो ।  
 बस बहुत तमाशा देख चुके अब आँखें अपनी बध करो ॥ तन ॥ ८ ॥  
 बोपार तो यहा का बहुत किया अब यहा का भी कुछ सौदा लो ।  
 जो खेप उधर को चढ़ती हो उस खेप को यहा से लदवालो ॥  
 उस राह में जो कुछ खाते हो उस खाने को भी मगवालो ।  
 सब साथी पहुँचे मजिल पर अब तुमभी अपना रस्ता लो ॥ तन ॥ ९ ॥  
 दो चार घडी या दो दिन में अब तन से जान निकलनी है ।  
 यह दूरी पसली जितनी है या गलनी है या जलनी है ॥  
 है रात जो बाकी थोड़ी सी फोड़ दम को यह भी ढलनी है ।  
 उठ बाधो कमर सरेरे से तुम को भी मजिल चलनी है ॥ तन ॥ १० ॥  
 यह दौलत काम न आवेगी मत इसको तुम जजीर करो ।  
 यह खाक बदन की पारा है मन मार इसे अस्सीर करो ॥  
 जो पार उतारे दरिया से उन बातों को गुरु पीर करो ।  
 अब नाव किनारे आ पहुँची अब चढ़ने की तदबीर करो ॥ तन ॥ ११ ॥  
 कुछ देर नहीं अब चलने में या आज चलो या काल चलो ।  
 जो कपड़ लत्ते लेने हैं सो जल्दी बाँध सँभल निकलो ॥  
 अब शाम नहीं अब सुनह हुई न्यू मोम पिघलकर ढल निकलो ।  
 क्यों नाहक धूप चढ़ाते हो बस उठे हि उठे चल निकलो ॥ तन ॥ १२ ॥  
 यह ऊठ गिरावेगा यारो सन्दूक जनाजा अर्थी है ।  
 जब इसपे हो असवार चले फिर घोड़ा है न हस्ती है ॥  
 किस नींद पड़े तुम सोते हो यह बोझ तुम्हारा भारी है ।  
 कुछ देर नहीं अब आह नजीर तैय्यार खड़ी असवारी है ॥ तन ॥ १३ ॥

## खुदमस्ती ।

कोइ हाल मस्त कोइ माल मस्त कोइ तूती मैना सूवे में ।  
 कोइ खान मस्त पहिरान मस्त कोइ राग रागिणी धूवे में ॥  
 कोइ अमल मस्त कोइ रमल मस्त कोइ शतरंज चौपड़ जूवे में ।  
 एक खुद मस्ती विन और मस्त सब पड़े अविद्या कूवे में ॥ १ ॥  
 कोइ अकल मस्त कोइ शकल मस्त कोइ चंचलताई हाँसी में ।  
 कोइ वेद मस्त कचेव मस्त कोइ मक्के में कोइ कासी में ॥  
 कोइ ग्राम मस्त कोइ धाम मस्त कोइ सेवक में कोइ दासी में ।  
 एक खुद मस्ती विन और मस्त सब पड़े अविद्या फासी में ॥ २ ॥  
 कोइ पाठ मस्त कोइ ठाठ मस्त कोइ भैरव में कोइ काली में ।  
 कोइ ग्रन्थ मस्त कोइ पन्थ मस्त कोइ श्वेत पीत रंग लाली में ॥  
 कोइ काम मस्त कोइ खाम मस्त कोइ पूरण में कोइ खाली में ।  
 एक खुद मस्ती विन और मस्त सब बंधे अविद्या जाली में ॥ ३ ॥  
 कोइ हाट मस्त कोइ घाट मस्त कोइ वन परवत औजारा में ।  
 कोइ जाति मस्त कोइ पाँति मस्त कोइ तात मात सुत दारा में ॥  
 कोइ कर्म मस्त कोइ धर्म मस्त कोइ मस्जिद ठाकुरद्वारा में ।  
 एक खुद मस्ती विन और मस्त सब बहे अविद्या धारा में ॥ ४ ॥  
 कोइ राज मस्त गज वाज मस्त कोइ छप्पर में कोइ फूले में ।  
 कोइ जुद्ध मस्त कोइ क्रुद्ध मस्त कोइ खड़ग कुठार वसूले में ॥  
 कोइ प्रेम मस्त कोइ नेम मस्त कोइ छींके में कोइ झूले में ।  
 एक खुद मस्ती विन और मस्त सब जले अविद्या चूल्हे में ॥ ५ ॥  
 कोइ शाक मस्त कोइ खाक मस्त कोइ खासे में कोइ मलमल में ।  
 कोइ जोग मस्त कोइ भोग मस्त कोइ स्थिति में कोइ चंचल में ॥  
 कोइ रिद्धि मस्त कोइ सिद्धि मस्त कोइ लेन देन की गलगल में ।  
 एक खुद मस्ती विन और मस्त सब फँसे अविद्या दलदल में ॥ ६ ॥  
 कोइ ऊर्ध्व मस्त कोइ अधः मस्त कोइ वाहिर में कोइ अन्तर में ।  
 कोइ देश मस्त विदेश मस्त कोइ औषधि में कोइ मंतर में ॥  
 कोइ आप मस्त कोइ ताप मस्त कोइ नाटक चेटक तंतर में ।  
 एक खुद मस्ती विन और मस्त सब भ्रमे अविद्या जंतर में ॥ ७ ॥  
 कोइ सुष्ट मस्त कोइ तुष्ट मस्त कोइ दीरघ में कोइ छोटे में ।  
 कोइ गुफा मस्त कोइ सुफा मस्त कोइ तूँवे में कोइ लोटे में ॥  
 कोइ ज्ञान मस्त कोइ ध्यान मस्त कोइ असली में कोइ खोटे में ।  
 एक खुद मस्ती विन और मस्त सब रहे अविद्या टोटे में ॥ ८ ॥



यह लौकिक मस्त कहाँ लां वरणू है माया के दगल में ।  
 कौन करे तिनकी गिनती सब जरुड़ है दृढ़ सगल में ॥  
 छिन में वृष्ट तुष्ट इक छिन में स्थिति सदा अमगल में ।  
 एक खुद मस्ती बिन ओर मस्त सब भुले अविद्या जगल में ॥ ९ ॥

॥ आहार ॥

विविधपुष्पगुच्छः ।

श्लोक ।

असितगिरिसम स्यात्कञ्जल सिंधुपात्रे  
 सुरतरुवरशाखा लेपनी पत्रमुर्वी ।  
 लिखति यदि गृहीत्या शारदा सधकाल  
 तदपि तव गुणानामीश पार न याति ॥ १ ॥

प्रह्लादनाम्न्यपराशरपुडरीकव्यासावरीपशुनशौनकभीष्मकाद्या ।  
 रुक्मागदाजुनवसिष्ठरिभीषणाद्या पत्नानह परमभागवताग्रमामि ॥ २ ॥  
 यावन्निरञ्जनमज्ज पुरुष जरत संचितयामि सकले जगति स्फुरतम् ।  
 तावद्दलात्स्फुरति हत हृदतरे मे गोपस्य कोपि शिशुरञ्जनपुञ्जमज्जु ॥ ३ ॥

ध्यानाभ्यासवशीरुतेन मनसा यन्निर्गुण निष्प्रिय  
 ज्योति किञ्चन योगिनो यदि पर पश्यति पश्यतु ते ।  
 अस्माक तु तदेव लोचनचमत्काराय भूयाच्चिर  
 कालिंदीपुलिनेषु यत्किमपि तन्नील महो-(तेजः) धावति ॥ ४ ॥

अद्वैतवीथीपथिकैरुपास्या स्नानदसिंहासनलब्धदीक्षा ।  
 शठेन केनापि वय इठेन दासीकृता गोपवधूविटेन ॥ ५ ॥

शास्त्र भूरि निजस्वरूपमतये स्वापधनार्थं वपु  
 स्वध्यानाय मनश्च शुद्धिमनघालघ च तीर्थादिकम् ।

तस्यान्येषुपदेष्टुमुत्तमगुरुन् दत्त्वानुगृह्णाति न  
 संसारे तदपि भ्रमेमाह स किं कुर्यात् सर्वेश्वर ॥ ६ ॥

रे कदप केरु कदर्थयसि किं कोदडटकारितै  
 रे रे कोटि-ल कोमलै कलरवै किं त्य वृथा जल्पसि ।

मुग्धे न्निग्धविद्ने न्धमुग्धमधुरैर्लोलै कटाक्षैरल  
 चेतश्चुरितचन्द्रैश्च चरणध्यानामृत वतते ॥ ७ ॥

का चिंता मम जीर्णै यदि हरिर्विभ्वभरो गीयते  
 नो चेदभकजीवनार्थं जननीस्तन्य कथं नि सरेत् ।

इत्यालोच्य मुहुर्मुहुयदुपते लक्ष्मीपते कैवल  
 तत्पादाजुजसेवनेन सततं कालो मया नीयते ॥ ८ ॥

नाहं विप्रो नच नरपतिर्नापि वैश्यो न शूद्रो  
 नो वा वर्णो न च गृहपतिर्नो वनस्थो यतिर्वा ।  
 किन्तु प्रोद्यन्निखिलपरमानन्दपूर्णामृताब्धे-  
 र्लक्ष्मीभर्तुः पदकमलयोर्दासदासानुदासः ॥ ९ ॥  
 आनीता नटवन्मया तव पुरः श्रीकृष्ण या भूमिका  
 व्योमाकाशखखास्वराब्धिवसवस्त्वत्प्रीतयेऽद्यावधि ।  
 प्रीतस्त्वं यदि चेन्निरीक्ष्य भगवन्मत्प्रार्थितं देहि मे  
 नो चेद्ब्रूहि कदापि मानय तनूस्त्वेतादृशीभूमिकाः ॥ १० ॥  
 अहल्या पाषाणः प्रकृतिपशुरासीत् कपिचमू-  
 र्गुहोऽभूच्चाण्डालस्तदपि गमितास्ते निजपदम् ।  
 अहं चित्तेनादमा पशुरपि तवार्चाद्यकरणात्  
 क्रियाभिश्चाण्डालो रघुवर न मासुद्धरसि किम् ॥ ११ ॥

यद्यात्रया व्यापकता हता ते भिदैकता वाक्परता च नृत्या ।  
 ध्यानेन बुद्धेः परता परेश जात्याऽजता क्षंतुमिदार्हसि त्वम् ॥ १२ ॥  
 आत्मा नदी भारतपुण्यतीर्था सत्यावहा शीलतटा दयोर्मिः ।  
 तन्नाभिपेकं कुरु पांडुपुत्र न वारिणा शुद्ध्यति चान्तरात्मा ॥ १३ ॥  
 भूमौ जले नभसि देवनरासुरेषु भूतेषु देवि सकलेषु चराचरेषु ।  
 पश्यन्ति शुद्धमनसा खलु रामरूपं रामस्य ते क्षितितले समुपासकाश्च १४

ये पापं शमयन्ति संगतिभृतां ये दानशृंगारिणो  
 येषां चित्तमतीव निर्मलतरं येषां न मानव्रतम् ।  
 ये सर्वान्सुखयन्ति हि प्रतिदिनं ते साधवो दुर्लभा  
 गंगावद्भ्रजगण्डवद् गगनवद् गांगेयवज्ज्ञेयवत् ॥ १५ ॥  
 अनंतशास्त्रं बहुला च विद्या अल्पश्च कालो बहुविघ्नता च ।  
 यत्सारभूतं तदुपासनीयं हंसो यथा क्षीरमिवाम्बुमध्यात् ॥ १६ ॥  
 अर्च्ये विष्णौ शिलाधीर्गुरुषु नरमतिर्वैष्णवे जातिबुद्धि-  
 विष्णोर्वा वैष्णवानां कलिमलमथने पादतीर्थेऽम्बुबुद्धिः ।  
 सिद्धे तन्नाम्नि मंत्रे कलिकलुपहरे शब्दसामान्यबुद्धि-  
 श्रीशे सर्वेश्वरेशे तदितरसमधीर्यस्य वा नारकी सः ॥ १७ ॥

नृदेहमाद्यं सुलभं सुदुर्लभं प्लवं सुकल्पं गुरुकर्णधारम् ।  
 मयानुकूलेन नभस्वतेरितं पुमान् भवार्द्धि न तरेत्स आत्महा ॥ १८ ॥  
 जातोऽहं जनको ममैव जननी क्षेत्रं कलत्रं कुलं  
 पुत्रो मित्रमरातयो वसु वलं विद्याः सुहृद्वांधवाः ॥  
 चित्तस्पन्दितकल्पनामनुभवन्विद्वानविद्यामयीं  
 निद्रामेत्य विधूर्णितो बहुविधान् स्वप्नानिमान्पश्यति ॥ १९ ॥

वसतु गङ्गारकाननकोटरे तपतु चोन्नतपोद्भृशतरपि ।

पठतु शास्त्रकद्वयमहर्निश नहि त्रिचारमृते सुखमेधते ॥ २० ॥

तपन्तु तापैनिपतन्तु पर्येताददन्तु तीथानि पठन्तु चागमान् ।

यजन्तु यागैर्विदन्तु यादैर्हरिं विना नैव मृतिं तरन्ति ॥ २१ ॥

घनानि भूमौ पशवश्च गोष्ठे भाया गृहद्वारि जन श्मशाने ।

वेदश्चिताया परलोकमार्गे कमानुगो गच्छति जीव एव ॥ २२ ॥

त्यक्त्याशुक जीणमथापर नरो गृह्णाति नव्य च यथोरगस्त्यचम् ।

शण्य जलीका च यथा तथा ह्यसौ देही शरीर किमिदं शोचसि ॥ २३ ॥

यश्चितित तदिह दूरतर प्रयाति यद्येतसा न गणित तदिहाभ्युपेति ।

प्रातर्भयामि वसुधाधिपचञ्चर्त्तां सोह मजामि विविने जटिलस्तपस्वी ॥

न शास्त्रतुल्य नयन न सत्यसम तपस्तोपसम न लाभम् ।

विरागतुल्य न सुख च रागसम न दुःख कवयो वदन्ति ॥ २५ ॥

मृत्युनृत्यति मूर्ध्नि शम्भुदुरगी घोरा जराकृपिणी

त्यामेणा प्रसते परिग्रहमयैर्गृध्रैर्जगद्भ्रस्यते ।

धृत्वा बोधजलैर्योधयद्बुल तद्बोभजन्य रज

सतोपाभृतसागराभसि मना इ मग्न सुख जीवति ॥ २६ ॥

न जातु कामाग्र भयाग्र लोभाग्रमं त्यजेज्जीवितस्यापि हेतो ।

धर्मो नित्य सुखदुःखे त्वनित्ये जीवो नित्यो हेतुरस्य त्वनित्य ॥ २७ ॥

न जनको जननी नच सोदरोऽयति बल न बुल द्रविण तथा ।

सकृतधममृतेहममुत्र वै सततमेव तमेव ततश्चरेत् ॥ २८ ॥

हसस्तथैदुश्च नभोऽधनिजल वह्निश्च धायुश्च दिन निशा यम ।

पश्यति यद्यत्कुदते जनो हि ते जानाति मूढस्तु न कोप्यवेक्ष्यते ॥ २९ ॥

सपूर्ण जगदेष नन्दनवन सर्वेऽपि कल्पद्रुमा

गाग धारि समस्तगारिनिबद्धा पुण्या समस्ता क्रिया ।

वाच प्राकृतसस्कृता श्रुतिशिरो वाराणसी मेदिनी

सर्वावस्थितिरस्य वस्तुविषया दृष्टे परब्रह्मणि ॥ ३० ॥

कथा इमास्ते कथिता महीयसा विताय लोकेषु यदाः परेषुपाम् ।

विद्वानवैराग्यविवक्षया विभो वचो विभूतिर्नच पारमाथ्यम् ॥ ३१ ॥

स्त्राव्यापग रुमिबुजन्तुमह रुतान्त वैश्यानरानलमथामयदूतबाधम् ।

चिन्तार्कतापमथ काममुखासिपत्र दृष्ट्वापि वेदनरक न विरज्यतेऽह ॥ ३२ ॥

मेदाग्रक्षतजाकुल रुमिगणैर्व्यग्र शिरासन्तत

लिप्त मासचयैश्चितास्थिनिबद्ध चर्मोवृत सद्यत ॥

दीग्ध्येन परिभुत भवमुखास्तीर्णेन रोगालय

सज्जन्ते मलिन कलेवरमिद ये वेक्ष्यते रासभा ॥ ३३ ॥

निःस्वोप्येकशतं शती दशशतं सोपीह लक्षशतां  
लक्षेशः क्षितिराजतां क्षितिपतिश्चक्रेशतां वाञ्छति ।  
चक्रेशः सुरराजतां सुरपतिर्ब्रह्मास्पदं वाञ्छति  
ब्रह्मा विष्णुपदं हरिः शिवपदं तृष्णावधिं को गतः ॥ ३४ ॥  
गर्जसि मेघ न यच्छसि तोयं चातकपक्षी व्याकुलितोऽहम् ।  
दैवादिह यदि दक्षिणवातः क त्वं काहं क च जलपातः ॥ ३५ ॥  
सर्वोद्वेगकरं मृगादनममुं संत्यज्य हा धिक् त्वया  
लोकस्यानपकारिणं गिरिनदीतीराटवीनिर्वृतम् ।  
अश्रन्तं तृणमेणशाचमदयं व्याध घ्नतामुं वृथा  
देवो दुर्वलघातकोऽयमिति सा गाथा यथार्थीकृता ॥ ३६ ॥  
कान्तं वक्ति कपोतिकाऽऽकुलतया नाथान्तकालोऽधुना  
व्याधोऽधो धृतचापसज्जितशरः श्येनः परिभ्राम्यति ।  
इत्थं सत्यहिना स दष्ट इषुणा श्येनोपि तेनाहत-  
स्तूर्णं तौ तु यमालयं प्रति गतौ दैवी विचित्रा गतिः ॥ ३७ ॥  
क्लमो न वाचां शिरसो न शूलं न चित्ततापो न तनोर्विमर्दः ।  
न चापि हिंसादिरनर्थयोगः श्लाघ्या परं क्रोधजयेहमेका ॥ ३८ ॥  
कुद्धे स्मेरमुखोऽवधीरणमथाविष्टे प्रसादक्रमोऽ-  
व्याक्रोशे कुशलोक्तिरात्मदुरितोच्छेदोत्सवस्ताडने ।  
धिगजंतोरजितात्मनोऽस्य महती दैवादुपेता विपत्  
दुर्वारेति दयारसार्द्रमनसः क्रोधस्य कुत्रोदयः ॥ ३९ ॥  
ददतु ददतु गालीर्गालिमन्तो भवंतः  
अहमपि तदभावे गालिदानेऽसमर्थः ।  
जगति विदितमेतद्दीयते दीयमानं  
नहि शशकविपाणं कोऽपि कस्यै ददाति ॥ ४० ॥  
रे चित्तकाक फलपुष्पविकीर्णमात्माऽऽरामं विघर्ममथ विज्ञस्रगालयं च  
शांत्यावहं निकटगं शठ संविहाय संसारभोगशमले वद किं रतोऽसि ॥ ४१ ॥  
एतस्माच्च किमिन्द्रजालमपरं यद्गर्भवासस्थितं  
रेतश्चेतति हस्तमस्तकपदप्रोद्भूतनानांकुरम् ।  
पर्यायेण शिशुत्वयौवनजरावेषैरनेकैर्वृतं  
पश्यत्यत्ति शृणोति जिघ्रति तथा गच्छत्यथागच्छति ॥ ४२ ॥  
शूद्रे श्रुतिर्न सिकतासु यथा च तैलं वृक्षो न खे करतले न च रोम जातु ।  
वह्नौ न शैत्यमुडुपेपि यथोष्णता वै मुक्तिर्न रागिणि तथैव बुधा वदन्ति ४३  
भिक्षाशनं तदपि नीरसमेकवारं शय्या च भूः परिजनो निजदेहमात्रम् ।  
वस्त्रं च जीर्णशतखंडमलाढ्यकंथा हाहा तथापि विषया न परित्यजन्ति ४४

जिह्वा रसाय नयन सुविलोकनाय श्रोत्र तथा फलरवधवणाय चम ।  
स्पर्शाय कषति सुगन्धदत्ते तु नासा प्रत्यधिनोऽप्यगमिय प्रलुनत्यविब्रम्  
कुरगमातगपतभृगमीना इता पचभिरेय पच ।

एक प्रमादी स कथ न हन्यते यः सेवते पचभिरेय पच ॥ ४६ ॥

घण्टुः कुप्जीभूत गतिरपि तथा यष्टिशरणा  
विशीणा दतालि धवणविकल श्रोत्रयुगलम् ।

शिर शुल्ल चक्षुस्तिमिरपटलैरावृतमहो

मनो मे निलज्ज तदपि विषयेभ्यः स्पृहयति ॥ ४७ ॥

पत्र यथा चलदलस्य च वैद्युताभा

केत्वशुक च ललनाक्षिशिखानलस्य ।

शास्त्रामृगश्च कमटस्य शिरस्तथैव

चित्त समेति तरल स्थिरता न जातु ॥ ४८ ॥

अजानन्माहात्म्य पततु शलभो दीपदहने

स मीनोऽप्यघानाद्वडिशयुतमश्नातु पिशितम् ।

विजानन्तोप्येते वयमिह त्रिपञ्चालजटिलान्

न मुञ्चाम कामानदह गहनो मोहमहिमा ॥ ४९ ॥

वृश काणः खड्ग धवणरहित पुच्छविम्लो

घणी पूयक्रिन्ः वृमिबुलशतैरावृततनु ।

क्षुधाक्षामो जीण पिठरककपालापितगल

शुनीमन्वेति श्या हतमपि निहन्त्येव मदन ॥ ५० ॥

गात्र सकुचित गतिविगलिता भ्रष्टा च दतावलि

दृष्टिर्नश्यति वर्धते वधिरता यत्र च लालायते ।

वाक्य नाद्रियते च बाधयजनो भार्यो न शुश्रूषते

हा कष्ट पुरुषस्य जीणवयस पुत्रोऽप्यमित्रायते ॥ ५१ ॥

सगाह्युत्थमगमज्जलधिध धार्तराष्ट्रो हतश्च तपसः स्वलितो मृगीज ।

लकाधिपस्य शकुनेश्च तथागनायास्तसारत्यजेदविरत हि बुध कुसगम् ॥

नि सगता मुक्तिपद यतीना सगादशेषा प्रभवति दोषा ।

आरूढयोगोपि निपात्यतेऽधः सगेन योगी किमुताल्पसिद्धि ॥ ५३ ॥

स्वार्थ धनानि धनिजात् प्रतिगृह्यतो य

हास्य भजेन् मलिनता किमिदं विचित्रम् ।

गृह्णन् परावमपि वारिनिधे पयोपि

मेशोयमेति सकलोऽपि च कालिमानम् ॥ ५४ ॥

समारम्भा भग्ना कति कति न धारास्तव पशो

पिपासोस्तुच्छेऽस्मिन् द्रविणमृगतृष्णाणवजले ।

तथापि प्रत्याशा विरमति न ते मूढं शतधा  
विदीर्णं यच्चेतो नियतमशनिग्रावघटितम् ॥ ५५ ॥

फलं स्वेच्छालभ्यं प्रतिवनमखेदं क्षितिरुहां  
पयः स्थाने स्थाने शिशिरमधुरं पुण्यसरिताम् ।

मृदुस्पर्शा शय्या सुललितलतापल्लवमयी  
सहंते संतापं तदिह धनिनां द्वारि कृपणाः ॥ ५६ ॥

प्रथमतः पठनं कठिनं कृतं पुनरहो परदेशनिषेवणम् ।  
वदति दीनमयं वचनं सदा कठिनता विधिना विदुषां कृता ॥ ५७ ॥

अर्द्धं दानववैरिणा गिरिजयाप्यर्धं शिवस्याहृतं  
देवैर्यथं जगतीतले स्वरहराभावे समुन्मीलति ।

गंगा सागरमंवरं शशिकला नागाधिपः क्षमातलं  
सर्वज्ञत्वमधीश्वरत्वमगमत् त्वां मां च भिक्षाटनम् ॥ ५८ ॥

जातः शूली कदनविषयात् भैक्ष्ययोगात्कपाली  
वस्त्राभावाद्गगनवसनः स्नेहरौक्ष्याज्जटावान् ।

युष्मत्सेवापरिचयवशादीश्वरत्वं मयाप्त-  
मद्यापि त्वं मम नरपते ह्यर्धचंद्रं न दासि ॥ ५९ ॥

तावत्सर्वगुणालयः पटुमतिः साधुः सतां वल्लभः  
शूरः सच्चरितः कलंकरहितो मानी कृतज्ञः कविः ।

यावन्निष्ठुरवज्रपातसदृशं देहीति नो भाषते  
तस्माद्वाक्यमिदं मम शृणु सखे मा ब्रूहि दीनं वचः ॥ ६० ॥

रेरे चातक सावधानमनसा मित्रं क्षणं श्रूयता-  
मंभोदा बहवो वसन्ति गगने सर्वेऽपि नैतादृशाः ।

केचिद्वृष्टिभिरार्द्रयन्ति वसुधां गर्जन्ति केचिद्वृथा  
यं यं पश्यसि तस्य तस्य पुरतो मा ब्रूहि दीनं वचः ॥ ६१ ॥

हस्तौ दानविवर्जितौ श्रुतिपुटौ सारस्वतद्रोहिणौ  
नेत्रे साधुविलोकनेन रहिते पादौ न तीर्थं गतौ ।

अन्यायाजितवित्तपूर्णमुदरं गर्वेण तुंगं शिरो  
रेरे जंबुक मुंच मुंच सहसा नीचस्य निधं वपुः ॥ ६२ ॥

लोभात्रयो निपतिता गहने स कूपे दुर्योधनश्च सवलोऽन्तकवेदम यातः ।  
सद्यो वियन्ति सुगुणा गुणिनां यशश्च तस्मात्त्यजेन्नरकदं हि बुधस्तु लोभम्

संत्येते मम दन्तिनो मदजलप्रम्लानगंडस्थला  
वातव्यायतपातिनश्च तुरगा भूयोपि लप्स्ये परात् ।

एतल्लब्धमिदं लभे पुनरिदं लब्धाधिकं ध्यायतां  
चिन्ताजर्जरचेतसां वत नृणां का नाम शान्तेः कथा ॥ ६३ ॥

रात्रिगमिष्यति भविष्यति सुप्रभात

भास्वानुवेप्यति हसिष्यति एकजथी ।

इत्थ विचिंतयति कोपगते द्विरेफे

हा हन्त हन्त नलिनी गज उज्जहार ॥ ६५ ॥

शेषोऽशेषधराधरश्च गिरिशः सर्वोत्कश्चात्मभू

र्त्ताकोद्भूतिकरश्च कोणपरिपुल्लैलोक्यसपालक ।

येऽन्ये काकभुग्नुडलोमशमुखा योग्या स नो कुर्वते

गर्गं त्वल्पधनः क्षणायुरवशो मत्स्य करोतीत्यहो ॥ ६६ ॥

मूर्पेत्य सुलभ भजस्य कुमते मूपस्य चाष्टो गुणा

निश्चितो बहुभोजकोऽतिमुपरो रात्रिदिव स्वप्रभाक् ।

कार्याकायविचारणाधरधिरो मानापमाने समः

प्रायेणामयवजितो दृढवपुर्मूर्ख सुख जीवति ॥ ६७ ॥

न सध्या सधत्ते नियमितनिमाज न कुर्वते

न या मौञ्जीबन्ध कलयति न या सुघ्नतविधिम् ।

न रोजा जानीते व्रतमपि हरेर्नैव कुर्वते

न फाशी मक्का वा शिव शिव न हिन्दुन यवन ॥ ६८ ॥

मूर्खस्य पच चिह्नानि गर्वा कुर्वन्नी तथा ।

हठी चाप्रियवादी च परोक्त नैव मन्यते ॥ ६९ ॥

मूर्खस्य चाष्टचिह्नानि शीका टीका च मालिका ।

प्रतिष्ठा लम्बधोत्राणि हाजी हौजी च योग्यता ॥ ७० ॥

सिंहो व्याकरणस्य कर्तुरहस्तप्राणाप्रियापाणिने

मीमांसावृत्तमुन्ममाय सहसा हस्ती मुनि जैमिनिम् ।

छन्दोज्ञाननिधि जघान मकरो वेलातटे पिंगल

ह्यज्ञानावृतचेतसामतिरुपा कोऽथस्तिरश्चा गुणै ॥ ७१ ॥

बद्धिस्तस्य जलायते जलनिधि कुल्यायते तत्क्षणान्

मेरु स्वरूपशिलायते मृगपति सद्य कुरगायते ।

व्यालो माल्यगुणायते विपरसः पीयूषवपायते

यस्यागोऽखिललोकवल्लभतम शील समुन्मीलति ॥ ७२ ॥

प्राणाघाताभिवृत्ति परधनहरणे सयम सत्यवाक्य

काले शक्त्या प्रदान युवतिजनकथामूकभावं परेषाम् ।

तृष्णाश्रोतोविभगो गुरुषु च विनयः सर्वभूतानुकपा

सामान्य सर्वशास्त्रेष्वनुपहतविधिः श्रेयसायमेव पथाः ॥ ७३ ॥

सानद सदन सुतास्तु सुधिय काता प्रियालापिनी

इच्छापूर्तिधन स्वयोपिति रति स्वाज्ञापरा सेवकाः ।

आतिथ्यं शिवपूजनं प्रतिदिनं मिष्टान्नपानं गृहे

साधोः संगमुपासते च सततं धन्यो गृहस्थाश्रमः ॥ ७४ ॥

सर्वौषधीनाममृता प्रधाना सर्वेषु सौख्येष्वशनं प्रधानम् ।

सर्वेन्द्रियाणां नयनं प्रधानं सर्वेषु गात्रेषु शिरः प्रधानम् ॥ ७५ ॥

किं वाससैवं न विचारणीयं वासः प्रधानं खलु योग्यतायाः ।

पीताम्बरं वीक्ष्य ददौ तनूजां दिगंबरं वीक्ष्य विपं समुद्रः ॥ ७६ ॥

नाभिपेको न संस्कारः सिंहस्य क्रियते मृगैः ।

विक्रमार्जितराज्यस्य स्वयमेव मृगेन्द्रता ॥ ७७ ॥

धन्या द्विजमयी नौका विपरीता भवार्णवे ।

तरंत्यधोगताः सर्वे उपरिस्थाः पतंत्यधः ॥ ७८ ॥

चित्तं जीर्णैः पर्णैर्गृहमपि तथैश्वर्यविकलं

विशीर्णं चैलं चाशनमपि कदन्नं गतरसम् ।

कुरुपाज्ञा योषित् कटुवचनसंभाषणपरा

तथाप्यज्ञो लोकः क्षणमपि न हन्तोपरमते ॥ ७९ ॥

नैवात्र काव्यगुण एव तु चिन्तनीयो

ग्राह्यः परं गुणवता खलु सार एव ।

सिन्दूरचित्ररहिता भुवि रूपशून्या

पारं न किं नयति नौरिह गन्तुकामान् ॥ ८० ॥

सान्द्रानन्दपुरंदरादिदिविपहृन्दैरमन्दादरा-

दानम्रैर्मुकुटेन्द्रनीलमणिभिः सन्दर्शितेन्दीवरम् ।

स्वच्छन्दं मकरन्दसुन्दरगलन्मन्दाकिनीमेदुरं

श्रीगोविन्दपदारविन्दमशुभस्कन्दाय वन्दामहे ॥ ८१ ॥

मङ्गलं लेखकानां च पाठकानां च मङ्गलम् ।

मङ्गलं सर्वलोकानां भूयो भूयोऽस्तु मङ्गलम् ॥ ८२ ॥

सर्वे भवन्तु सुखिनः सर्वे सन्तु निरामयाः ।

सर्वे भद्राणि पश्यन्तु मा कश्चिद्दुःखभागभवेत् ॥ ८३ ॥

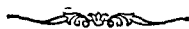


| पृष्ठ | पंक्ति | मूल    | संशोधित | पृष्ठ    | पंक्ति | मूल     | संशोधित |
|-------|--------|--------|---------|----------|--------|---------|---------|
| ११३   | २१     | सूर्य  | सूर्य   | २०७      | १२     | कपि     | कपि जग  |
| ११७   | २३     | सुरधर  | सुरधर   | २०८      | २८     | बीज     | बीज     |
| २०५   | ३      | जिह    | जह      | २१३      | ८      | जल      | जन      |
| २०९   | ३      | पराज   | प्रज    | २१३      | २१     | साधन    | साधना   |
| २२०   | ९      | हस्ते  | हस्ते   | २१५      | १४     | साह     | से      |
| २२६   | ९      | हो     | होइ     | २१९      | २६     | शक्तिपी | शक्तिपी |
| २२७   | ९      | सनका   | सनका    | २२३      | १८     | निरमै   | निर्भय  |
| २२७   | १२     | दिवि   | दिवि    | २४१      | २०     | नही     | नहिं    |
| २२७   | २८     | जुल    | जल      | २४५      | २०     | सुरधर   | मरुधर   |
| २३१   | १२     | जोष    | जिजे    | २४२      | ३१     | सुरधर   | मरुधर   |
| २३२   | ७      | अनुसार | अनुसर   | २४५      | १६     | सुरधर   | मरुधर   |
| २३५   | ५      | साध    | सुध     | अकारण    |        | पभी     | पभी     |
| २४४   | ७      | सुरधर  | मरुधर   | पदाति    |        |         |         |
| २४५   | १६     | सारंग  | सारंग   | कनेक नोट | १      | मेछा    | मेछ     |
| २४६   | २१     | मेड    | मेड     | ,        | १३     | पलाना   | नागीर   |
| २४७   | १      | धा     | धौ      |          |        |         | पलाना   |

# श्रीरामलेह धर्मप्रकाश ग्रंथका शुद्धिपत्र ।

| पृष्ठ | पंक्ति | अशुद्ध     | शुद्ध      | पृष्ठ | पंक्ति | अशुद्ध                 | शुद्ध     |
|-------|--------|------------|------------|-------|--------|------------------------|-----------|
| ३     | १      | किना       | तिगाउ      | १११   | २      | लेखु                   | लेख       |
| ३     | १२     | आपने       | अपने       | ११३   | ११     | हिन्दु                 | हिन्द     |
| ३०    | १२     | अवनीपति    | अवनीपती    | ११०   | १०     | दशम                    | दशमो      |
| ३३    | १०     | गौ         | ऐसे        | ११०   | १०     | दशम                    | दशमो      |
| १५    | १७     | नहि        | न          | ११९   | २      | कसो                    | तव कसो    |
| १५    | २०     | तनननधन     | तन धन      | ११९   | १३     | की देखे                | देखे      |
| १६    | २९     | साधुहम     | साधु       | ११९   | १५     | आ                      | अजपो      |
| १९    | १२     | मुरधर      | मरुधर      | ११२   | २५     | सुई                    | मुई       |
| १९    | १९     | नय         | तन         | ११३   | ६      | आप                     | आप        |
| २०    | २२     | मुरधर      | मरुधर      | ११३   | ५      | हे                     | होए       |
| २१    | ३१     | बरपाथो     | बरपाथो     | ११३   | ८      | बाहिरो                 | बाहिरी    |
| २३    | २५     | सारंगी     | सारंगी     | ११३   | २०     | रन                     | रना       |
| २४    | १      | राधू       | राधू       | १५५   | चोरुझ  | अर्थात् लोहेकी काटेदार |           |
| २९    | हेडिंग | परचीसार    | परिचय      |       | लगान   |                        |           |
| ३१    | २०     | मुरधरा     | मरुधरा     | १५६   | साहि   | अर्थात् पकड़ना         |           |
| ३३    | १८     | मुरधर      | मरुधर      | १५८   | ४      | जल लान                 | जलकरवान   |
| ३३    | २८     | सद         | सद         | १५८   | १३     | तुमारि                 | तुम्हारि  |
| ३३    | ३२     | निरधारा    | निर्धाराके | १६१   | २२     | रामदास                 | रामादास   |
| ३५    | १६     | उत्तम      | उत्तम      | १६८   | १      | भाय                    | भोय       |
| ३६    | ६      | सकेवित्सार | सक वित्सार | १६८   | ४      | धिरकार                 | धिकार     |
| ४१-४३ | हेडिंग | परचीसार    | परिचय      | १७०   | १६     | पिलाया                 | मिलाया    |
| ६३-६९ | हेडिंग | परचै       | चेतावनी    | १७१   | २६     | जिवेणी                 | त्रिवेणी  |
| ६३    | ४      | नाहत       | न्हावत     | १७२   | ३      | नहि अधन                | नाहीं अध- |
| ६३    | २५     | कोय        | लोय        | १७८   | ९      | राणै                   | राण       |
| ६३    | ३२     | डोली       | झंखर       | १८१   | ८      | निर्मल                 | विमल      |
| ६३    | ०      | पसवा       | पशुवा      | १८२   | १०     | सेव                    | सेवा      |
|       |        |            | रोवै       | १८२   | १६     | ग्रह                   | गेह       |
|       |        |            | तिविर      | १८४   | २      | सुणौ                   | सुनिहौ    |
|       |        |            | बावरा      | १९१   | २८-२९  | दारुण                  | दाक्षण    |
|       |        |            | मास        | १९२   | २७     | दारुण                  | दाक्षण    |
|       |        |            | नी         | १९२   | ३०     | जाय                    | आय        |

# श्रीरामलेह धर्मप्रकाश ग्रंथका शुद्धिपत्र ।



| पृष्ठ | पंक्ति | अशुद्ध     | शुद्ध      | पृष्ठ | पंक्ति | अशुद्ध                 | शुद्ध    |
|-------|--------|------------|------------|-------|--------|------------------------|----------|
| १     | ९      | क्रिया     | क्रियाञ्च  | १३१   | ३      | विन्दु                 | विन्दू   |
| ३     | १२     | आपने       | अपने       | १३३   | १२     | हिन्दु                 | हिन्दू   |
| १०    | १२     | अवनीपति    | अवनीपती    | १३८   | २०     | दशम                    | दशमे     |
| १३    | १०     | यौं        | ऐसे        | १३८   | २८     | दशम                    | दशमे     |
| १५    | १७     | नहि        | न          | १३९   | ४      | कसी                    | तव कसी   |
| १५    | २०     | तनमनधन     | तन धन      | १३९   | १३     | की देखै                | देखै     |
| १६    | २९     | साधुहम     | साधु       | १४२   | १५     | अज                     | अजयो     |
| १९    | १२     | मरुधर      | मरुधर      | १४२   | २५     | मूई                    | मुई      |
| १९    | १९     | नव         | तव         | १४३   | ६      | आप                     | आपा      |
| २०    | २२     | मरुधर      | मरुधर      | १४४   | ५      | हे                     | होंए     |
| २१    | ३१     | वरपायो     | वरपावो     | १४४   | ८      | बाहिरो                 | बाहिरी   |
| २३    | २५     | सारगी      | सारगो      | १४४   | २०     | रय                     | रया      |
| २४    | १      | अधू        | अधू        | १५५   | चौकड़ा | अर्थात् लोहेकी काटेदार |          |
| २९    | हेडिंग | परचीसार    | परिचय      |       | लगाम   |                        |          |
| ३१    | २०     | मुरधरा     | मरुधरा     | १५६   | साहि   | अर्थात् पकड़ना         |          |
| ३३    | १८     | मुरधर      | मरुधर      | १५८   | ४      | जल लान                 | जलकरलान  |
| ३३    | २८     | सब         | सद         | १५८   | १३     | तुमारि                 | तुम्हारि |
| ३३    | ३२     | निरधारा    | निर्धाराके | १६१   | २२     | रामदास                 | रामादास  |
| ३५    | १६     | उतम        | उत्तम      | १६८   | १      | भाय                    | भौंय     |
| ३६    | ६      | सकेविस्तार | सक विस्तार | १६८   | ४      | धिरकार                 | धिकार    |
| ४१-४३ | हेडिंग | परचीसार    | परिचय      | १७०   | १६     | पिलाया                 | मिलाया   |
| ६३-६९ | हेडिंग | परचै       | चेतावनी    | १७१   | २६     | जिवेणी                 | त्रिवेणी |
| ६३    | ४      | नाहत       | न्हावत     | १७२   | ३      | नहि अधन                | नहीं अध- |
| ६३    | २५     | कोय        | लोय        | १७८   | ९      | राणै                   | राण      |
| ६७    | ३२     | डोली       | झखर        | १८१   | ८      | निर्मल                 | विमल     |
| ६८    | १०     | पसवा       | पशुवा      | १८२   | १०     | सेव                    | सेवा     |
| ६९    | ९      | रोयज       | रोवै       | १८२   | १६     | ग्रह                   | गेह      |
| ७१    | १३     | तिमिर      | तिविर      | १८४   | २      | सुणौ                   | सुनिहौ   |
| ७४    | १४     | बावरा      | बावरा      | १९१   | २८-२९  | दारुण                  | दाज्ञण   |
| ७७    | १      | अहवास      | आभास       | १९२   | २७     | दारुण                  | दाज्ञण   |
| ८७    | ३३     | जिदगानी    | जिदगानी    | १९२   | ३०     | जाय                    | आय       |

| पृष्ठ | पक्षि | अनुद्ध  | उद्ध  | पृष्ठ             | पक्षि | अनुद्ध  | उद्ध           |
|-------|-------|---------|-------|-------------------|-------|---------|----------------|
| १९३   | २१    | दारुण   | दासण  | २७७               | ३२    | वधि     | वधि जग         |
| १९७   | २३    | मुरधर   | मरुधर | २७८               | २८    | बीज     | बीज            |
| २०५   | ३     | जिग     | जग    | २९३               | ८     | जर      | जन             |
| २०६   | ३     | परज     | प्रजा | ३११               | २१    | साधन    | साधना          |
| २२०   | ९     | वली     | वली   | ३१५               | १४    | साह     | से             |
| २२६   | ९     | सो      | शोइ   | ३१९               | २६    | डाक़िणी | डाक़िणी        |
| २२७   | ९     | सनझदू   | सनझद  | ३२३               | १८    | निरभै   | निर्भय         |
| २२७   | १२    | विति    | रुति  | ३४१               | २०    | नही     | नहिं           |
| २२७   | २८    | जुरा    | जरा   | ३४५               | ३     | मुरधर   | मरुधर          |
| २३१   | १२    | जीते    | जित   | ३५२               | ३१    | मुरधर   | मरुधर          |
| २३२   | ७     | अनुसारं | असारं | ३५५               | १६    | मुरधर   | मरुधर          |
| २३५   | ५     | खास     | खास   | ३८४               | १६    | पभी     | पक्षी          |
| २५४   | ७     | मुरधर   | मरुधर | अवारादि<br>पताठि- |       |         |                |
| २६७   | १६    | सरंग    | सारंग | कानेका नोट        | १     | मेखा    | मेख            |
| २६८   | २१    | मट      | मेज   | ,                 | १३    | पलाना   | नागौर,<br>पगना |
| २७३   | १     | धा      | धा    |                   |       |         |                |

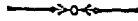
### १६१ पृष्ठकी विसृष्टि का नोट —

रीखड़ापे म तथा खैरापे के अन्यस्थलों में भी श्रीसिंहधरमहन्तमहाराज के विराजते हुए जो वाणी पाठ होता है वह श्रीसिंहधर पाठकमानुमार ही होता है केवल श्रीपूरणदासजी महाराज श्रीअजुनदासजी महाराज तथा अपने २ टिकार्या की वाणी का पाठ विशेष होता है ।

॥ श्रीः ॥

सिंहथल खैड़ापा रामसेही थाँभायत व खालशाही रामद्वारोंका

ठिकाना पता:—



अहमदाबाद:—(गुजरात) पचमुखी हनुमानके पास (थाँ. वडलू म. की प्रशा)

अर्दिया—पो. पीपाड रोड (मारवाड) (थाँ. वर्तमानस्थान वीकानेर पो. पीपाड सिटी)

अंगलौर:—(गुजरात) (थाँ. ईडरकी प्रशा)

आराही:—पो. किशनगढ (राजपूताना) (खा. गूंदलीकी शा.)

आचीणा:—(मारवाड) (थाँ. वर्तमानस्थान भीनासर वीकानेर)

आसोप:—(मारवाड) (खा. शा)

आहडा:—पो. वालोतरा (मारवाड) (थाँ. वूडीवाडा)

आतरसूबा:—(गुजरात) (थाँ. ईडरकी प्रशा)

इंगणोद:—पो. डोडर (मालवा) (थाँ. रतलामकी शा.)

ईडर:—(गुजरात) केशरवागके सामने (थाँ.)

उदयपुर:—(मेवाड) कुम्हारोंका वास (थाँ. मोतीचौक जोधपुरकी शा.)

ऊडसर—पो. नोखा (वीकानेर) (थाँ.) श्रीनारायणदासजी महाराज भेष और अवस्थामें सबविशेषोंसे बड़े होनेके कारण मुख्य थे, गुरुदेवजी की आज्ञानुसार अपने जीवनपर्यन्त आपने अपने गुरुधाम सिंहथलको नहीं छोडा। और न अन्यत्र कोई स्थान बनाया। आपके ४७ शिष्य हुए आपके परमधाम पधारनेपर ऊडसरके मुख्य होने पर भी किसी एक को चादर नहीं उडाई गई अतएव सारेही थाँभायतमहन्तकहलाए। इनमें ८ मुख्य हुए। जिनमें ६ के ठिकाने मौजूद है। साँवतरामजी विजयरामजी सिंहथलमें रहे। यहापर साँवतराजीका एक स्थान है और विजयरामजीकी बनवाई हुई विजोलई नामक तलाई है। (N)

ओसिर्या:—(मारवाड) (थाँ. पाँचोड़ीका आदिस्थान)

करणू—पो. खीवसर (मारवाड) (खा. दासोटीकी शा. चाखूका आदिस्थान) (S)

कापरडा:—(मारवाड) (थाँ. वीकानेर)

कालू—पो. लूणकरणसर (वीकानेर) (थाँ. वर्तमानस्थान श्रीडूंगरगढ) (N)

कालाउना:—पो. मिलाडा (मारवाड) (थाँ.)

किसीदेसर.—पो. भीनासर (वीकानेर) कृष्णके पास (थाँ. आचीणेकी शा)

कीतलसर:—पो. चाँदारूण (मारवाड) (खा. शा.)

कुचेरा:—(मारवाड) (थाँ. नीवाज)

कूडी:—(मारवाड) (थाँ.)

केकड़:—(मारवाड) मालानी (थाँ. वानारावासकी शा)

कोटवन.—(वृजमण्डल) (थाँ. तीतरीकी प्रशा)

कोसाणा:—पो. पीपाड (मारवाड) ठि. सेठ धीरमल केसरीमल काँकरियाकी दुकान (खा. गुप्तोईसरका वर्तमानस्थान। (S) यहाँ एक और भी खा. शा. स्थान है। (S)

कोलायत—श्रीकोलायतजी पो. गजनेर (वीकानेर) श्रीरामलेटी आश्रम इसमें कुल रु. २४७९५।) खर्च हुये जिनमें श्री सिंहथल समुदायकी वरफसे रु. १२२९) और श्री खैड़ापा समुदायकी तरफसे रु. ४४७) सहायताएँ प्राप्त हुए, बाकी—रु. २३,११०।) साधचौकसरामजीने अपने निजके लगाकर इस रामलेटी आश्रमको बनवाया। जिसमें श्रीरामेश्वरदासजी महाराजकी साल तो पहिले से ही बनी हुई थी और भी हालमें जिन्होंने उपका-

राधे कोटडिगे बनबाई है उनके नाम निम्न लिखित है। नरोत्तमदासजी साधु (काखू) परमजीदरी। खेनासजी गवया साधु (खेनासा) दो कोटणी। इनकी कोटडी के आगे की गौरीपर एक जलरी वृण्डी लायासमजीने बनबाई है। रामधनजीकी धर्मपत्नी बाई मिठमों (बीकानेर) एक कोटडी। रेखचन्दजी (बीकानेर) एक कोटडी। रामगोपालजीकी धर्मपत्नी बाई पौर्य (बीकानेर) एक कोटडी। रामचन्द्रजी (बीकानेर) एक कोटडी। सूरजमलजी की धर्मपत्नी बाई बाउला (बीकानेर) दो कोटणी। सेठ जगरूपदासजी रामधनदासजी (निहथल) एक कोटणी। सेठ जगन्नाथजी करणीदानजी (नागौर) एक कोटडी। मघराजजी धर्मपत्नी बाई पाडा (बीकानेर) एक कोटडी।

कटाहिया -(मारवाड़) (हाँ)

राजवाना:- (मारवाड़) (छा शा) (8)

खराखू -(गुजरात) (छा शाखली शा)

खवासपुरा -पो गोठन (मारवाड़) (हाँ)

खारिया -भादाबठोका (मारवाड़) (हाँ नीनाजरी शा)

खौंगटा -पो उमद (मारवाड़) भाखरीपर (हाँ बडल मनीरामजीम की छा) भा खरीपरके शाखावा यहीं पर एक स्थान ग्राममें और है उसका वर्तमानस्थान की छनगर है।

खीचद -पो फलोधीहूमत (मारवाड़) (छा पोवरणकी शा)

खीचसर -(मारवाड़) (छा)

खेजडळा -पो पीपाड़ सिटी (मारवाड़) (हाँ वर्तमानस्थान है। इसका आदिस्थान पीपाड़में है)

खैदापा -पो बडल (मारवाड़) पूज्यपाद श्री १०८ श्री आचार्यरामधाम।

खैरवा -(मारवाड़) (छा खीयाटनी शा)

गच्छीपुरा -पो आसोप (मारवाड़) (छा शा)

गवाखू -पो खजवाना (मारवाड़) (छा दशनोक उम्बरामजीकी छा) (8)

गरीता -पो चम्बळ (माळवा) (हाँ दो यवदनी शा)

गाजू -(मारवाड़) (हाँ तीनरीकी छा) यह रामद्वारा सिंहधलमहतामद्वाराकर्म भेट किया हुआ है।

गारासणी -पो आसोप (मारवाड़) (हाँ)

गिरी -(मारवाड़) (हाँ नीनाजरी शा)

गीगासर -पो देशनोक (बीकानेर) (हाँ वर्तमानस्थान बेलासर) (8)

गुसाईसरछोटा -पो नापासर (बीकानेर) (छा वर्तमानस्थान कोशाणा) (8)

गुसाईसरबड़ा -(बीकानेर) (हाँ काखरी शा) (8)

गुँदली -पो मिशनगर (राजपुताना) (छा शा)

गौतमपुरा -(माळवा) खालपर (हाँ रत लामकी शा) इनका एकस्थान शहरमें है।

गगारदा -(मारवाड़) (छा गुसाईसरकी प्रशा) (8)

गगाशहर (बीकानेर) नईछान महेश रियावा मुहता (हाँ दीवरीकी शा)

" (हाँ आसीनेकी प्रशा)

चतरखेडा -पो सेवनी बनापुरा (होसंगा नगर) (छा)

घाखू -पो फलोधीहूमत (मारवाड़) ठि सेठ हीरचन्द कन्हूरचन्द बरडिगेनी दुवान (छा बासीधानी शा) (8)

घाखौ -(मारवाड़) (हाँ जोधपुर सरसाग रवी शा)

घाँचोडिया -(मारवाड़) (यहाँपर दो था भायतोंके रामद्वारे हैं)

घिडाणी -पो पीपाड़सिटी (मारवाड़) (हाँ खेजडलेकी शा)

धीतलवाना -पो बालोतरा (मारवाड़) (हाँ बानारावासकी शा) इसका स्थान जोधपुरनगरमें भी है।

छापर:-पो. तालछापर (बीकानेर) (खा. लाडण्जी शा)

जयपुर:-पुराणीवस्ती यज्ञशालावावडीके पास (खा खुद)

जालौर:- (मारवाड़) वागेश्वरमहादेवके पास (खा. वालोतराकी शा.)

जेसलसर:- (बीकानेर) (थाँ तीतरीकी शा.)

जैतारण:- (मारवाड़) त्रिपोलियामे (थाँ.)

जैतपुर:-पो. अर्जुनसर (बीकानेर) (थाँ) (N)

जोधपुर:- (मारवाड़) सरसागर खरबूजा-वावडीपर परमहसजी महाराजका रामद्वारा (थाँ.) पासहीमे इनहीका भंडारनामक एक स्थान और है।

” मेहरोकावासमे बुधारामजी म० का रामद्वारा (थाँ.)

” नागोरीदरवाजा मालियोंका वासमें तीजोवार्का रामद्वारा (थाँ) बुधा. की शा ) कागेकी वारी बाहिर इनका एक स्थान और है।

” मोतीचौक (थाँ. गुस्तरामजीम का रामद्वारा कोयलका वर्तमानस्थान ) कागेकी वारी बाहिर इनहीका एक स्थान और है।

” घाटीमें भूरारामजीका रामद्वारा (थाँ. मोतीचौक की शा.)

” नागोरीमालियोंके वासमें विष्णुदासजीका रामद्वारा (थाँ.)

” गोलमे वाघजीभाटकी हवेलीके पास दामोदरदासजीम का मोहिलारामद्वारा (खा.शा) इसके सामनेवाला भंडारनामकस्थानभी आपका है।

जोधपुर:-राममुहछा नागोरीदरवाजे बाहिर (खा. मोहिले रामद्वारेका है) इनही का एकस्थान राममुहछेके सामने है।

” वागरमें भावनादासजीम का रामद्वारा मोहिलेरामद्वारे की शा )। चारस्थान आपके और है जिनमे दोस्थान तो इस रामद्वारेके पास हीमें है एक फते सागरकी नहरपर और एक कागेकी वारी बाहिर है। मोहिले रामद्वारेके पास शालग्रामजीका स्थान आपकी शा।

” खालशाहीरामद्वारा जूनीमालीमेलामे (खा.खुद)मेहरोके वासके पासही वागरमें खुद खालशाही स्थान एक और है।

” जूनीमालीमेलामें गवैया खेतारामजी का रामद्वारा (खा शा.)।

” मेहरोका वास हरिदासजीका रामद्वारा (खा. शा.)।

” रामगढी ( थाँ. मोतीचौककी शा.) रामगढीके नीचे “नोहरा” नामका स्थान इनहीका है।

” वागरमें पुरखारामजी व रामलालजी का रामद्वारा रामगढीकी शा।

” कागडी परमहसजीका रामद्वारा (खा शा.)

” फतैसागरकी नहर पर शुक्तिरामजीका रामद्वारा (खा. शा)

” वारियोंके वासमें लगोरामजीका रामद्वारा (थाँ नीवाजकी शा)

” उदयमदिरमें भूरारामजीका रामद्वारा (थाँ खेजडलेकी शा.)

” सोजतियेदरवाजे बाहिर चतुरदासजीका रामद्वारा (खा. सीयाटका वर्तमानस्थान है)।

” किलेके नीचे आदूरामजीका रामद्वारा (खा सीयाटकी शा)

” किलेकी घाटीमें दिनतिरामजीका रामद्वारा (थाँ डोंगियासकी शा.)

” चोंदपोलदरवाजे मावडियोंकी घाटीमें केवलरामजीका रामद्वारा (थाँ. सरसागरकी शा.)

१ सरसागर ठिकानेके नए परमहस गद्दी बैठते हैं. तब उनके लिए सिद्धल खेड़ापा दोनो महन्तांमहाराजाओंके सामने रुईदार गद्दी बिछाई जाती है गद्दीकी रीति रसम कर फिर अपनी परंपराके अनुसार नाचंदर या गुग्गर्चमे अथवा टाटके आसनपर विराजमान होते हैं।

झाकल -पो साचोर (मारवाड़) (छा शा)  
 झोटाबद -पो रीची छत्तीरिच्छा (मारवाड़) (था)  
 टीमलाकला -पो रावरीया सहस्रील छीवनी  
 बनापुर जिला होशंगाबाद (गडवाणा)  
 (छा तु)  
 डोंगास -पो मेइवासिदी (मारवाड़) (छा  
 शा) (४)  
 डोंगियास -पो बीसलपुर (मारवाड़) (थों)  
 दामडिया -पो छत्तीरिच्छा (था रतलाम  
 की शा)  
 डीघाडी - (मारवाड़) (छा बीसलपुरकी शा)  
 डीसाकम्प - (गुजरात) (छा शा)  
 डूंगरगढ - श्रीडूंगरगढ - (बीकानेर) काल  
 के वासम (था धालुजा वरमान  
 स्थान) (५)  
 ,, निगके वासम उमारामजीका रामदारा  
 (था कालुजी शा) (४)  
 ,, गगारामजीका रामदारा (थों या  
 खरी शा) (४)  
 डूमच - (गुजरात) (थों ईडरकी प्रशा)  
 डोवा - (गुजरात) (छा लङ्गूरी प्रशा)  
 डावा -पो मेइतारोड़ (मारवाड़) (थों  
 बखल मनीरामजी म० की प्रशा)  
 छलवाडा - (मारवाड़) (था समुन्गाकी शा)  
 चीतरी -पो नागोर (मारवाड़) ठि रामया  
 लजी बालमुकुन्दजी सारङ्गरी दुकान (थों)  
 दठाणा - (मारवाड़) (छा शा)  
 दडीया -पो बीकानेर (बीकानेर) (छा  
 बीकानेर डुरगन्गजीकी शा)  
 दासोडी - (बीकानेर) (छा वरमान मेड  
 का आदिस्थान) (४)  
 दाघोड - (प्रमण्डल) थों वीतरासी प्रशा)  
 दुघोड - (मेवाड़) (थों नीवाजकी शा)  
 देवातडा -पो पीपाड़ोड़ (मारवाड़) (था)  
 देवरिया - (मारवाड़) थों बखल मनारामजी  
 म की प्रशा)

देवली -पो चणवल (मारवाड़) (थों  
 यमुनागरी शा)  
 देवणोक - (बीकानेर) नर दूफेके पास  
 दानरामजीका रामदारा (छा शा)  
 ,, सीपावकीके वासम उदयरामजीका  
 रामदारा (छा शा) (४)  
 ,, मइतारका रामदारा (छा  
 उदयरामजीकी शा) (४)  
 ,, बायोलास्तलापर परमहंसजी की  
 गुहा (थों आचीयेरी शा)  
 ,, दूगलेके वासम उक्त परमहंसजी  
 महाराजका स्थान एक और है।  
 दहली -नीलका बटल रामप्रसादजीका  
 रामदारा (थों वीतरासी शा)  
 ,, सन्जीमरीकेरास भैवलरामजीका  
 रामदारा (रामप्रसादजीकी शा)  
 धमासिया -पो पीपाड़सिदी (मारवाड़)  
 (छा पीपाड़गुजरातमजी म० की शा)  
 धूताडा मञ्ज - (मारवाड़) (थों पाँचो  
 बीरी शा)  
 नसीराबाद - (राजपुताना) (थों)  
 नापासरा - (बीकानेर) राजपुतानेके वासम  
 जालारामजीकी शापही (छा शा) (४)  
 नागोर - (मारवाड़) वसंतसागरतालपर  
 जमनादासजीकी बीची (छा शा)  
 नीबोड - (मारवाड़) (छा पीपाड़ तेजरा  
 मजी म० शा)  
 नीवेडा - (मारवाड़) (थों नीवाजकी शा)  
 नीवाज - (मारवाड़) (थों)  
 पछाना - (बीकानेर) (था) (४)  
 पछाना -पो मावरी (मेवाड़) (छा छी  
 पाटरी शा)  
 पाटी - (मारवाड़) केरलादरवाजा (था)  
 यहापर इनका एक औरनी स्थान है।  
 ,, (थों भायत नीवाजकाभी यहापर  
 एकस्थान है)  
 पाठडी - (मारवाड़) (छा वीतलसरकी शा)

१ वातर थों भायत ठिकानेमें से छनी  
 नौकिया चेंबरआदि मयलवाजमाके एक  
 "सुपथ" नामक शाखा निकली है।

१ नीवाज थों भायत ठिकानेमें से छनी थों  
 निवा बखरीस किया हुआ है।



- पालडी:-मेड़तियारी (मारवाड़) (थां. ख-वासपुरेकी शा.)
- पालडी:-जोधारी पो. खजवाना (मारवाड़) (थां. वडल मनीरामजी म० की प्रशा)
- पादरू:- (मेवाड़) (खा. बालोतरेकी शा.)
- पांचोडी:-पो. खीवसर (मारवाड़) ठि. रामधनजी फूसमलजी मित्रीकी दुकान (थां.)
- पिसांगण:- (अजमेर राजपुताना) (थां. नीवाजकी शा.)
- पीपाडसिटी:- (मारवाड़) राठोलाई तलाईपर मुगतरामजीम० का रामद्वारा (खा शा)
- „ राठोलाई तलाईकेपास भक्तिरामजीम का नयारामद्वारा (खा शा. इनका आदि स्थान कोशाणाकी बाडियामें है)
- „ राठोलाईतलाईके पासही वाईयोका रामद्वारा (खा. शा.)
- „ इसके पासका रामद्वारा (खा. शा)
- पुनाहना:- (वृजमण्डल) (थां. तीतरीकी प्रशा)
- पुष्कर:- (राजपुताना) (थां. वडल मनीरामजीम की प्रशा.)
- पूठोली:-पो. चन्देरी (मेवाड़) (खा. बालोतरेकी शा)
- पूजल:- (मारवाड़) (खा. पीपाड़ तेजरामजी म० प्रशा.)
- पोकरण:- (मारवाड़) यकोंकी पिरोल (खा. शा.)
- पंचेवा:-पो. पीपलोदा (मालवा) (थां. रतलामकी शा.)
- प्रतापनगर:- (चक १ यू) पो. केसरीसिंहपुर (वीकानेर) (खा. खुद.) (S)
- प्रान्तीज:- (गुजरात) बोकमें मुत्तरामजी म० की वाड़ी (था. ईडरकी प्रशा.) इनका एक रामद्वारा कुम्हारवाडामें भी है।
- फलोधी:-मेड़तारोड (मारवाड़) (थां. कूडीकी शा.)
- फलोधी:-इकूमत (मारवाड़) (खा. जोधपुर भावनादासजी म. का स्थान है।)
- फागलिया:- (मारवाड़) (खा. जालकी प्रशा)
- फुलेरा:- (जयपुर) स्टेशनके पास रामद्वारा (खा. मैदसरकी शा) (S)
- वडल:- (मारवाड़) यहापर दो धाँभायतो के दो स्थान है।
- „ तलाईकी पालपर एकस्थान (खा. खुद है)
- वडौडा:- (अमरावती) शुद्धेश्वरकेपास (था. कूडीकी प्रशा.)
- वलौदा:-पो. जैतारण (मारवाड़) (थां. जैतारणकी शा.)
- वडसारा:-पो. वरणा (गुजरात) (खा. जोधपुर माहिलेरामद्वारेकी शा)
- वडौदा:-पो. नौमडीचौक (गुजरात) कुम्हारवाडा (था. ईडरकी शा.) यहाँपर चार स्थान इनके ओर है।
- वरसीसर:-पो. पलाना (वीकानेर) (थां. ऊडसरकी शा.) (N)
- वानारावास:-पो. आसोष (मारवाड़) (थां.)
- वारणी:- (मारवाड़) (थां. बौयलकी शा.)
- वाजोली:-पो. पिसांगण (मारवाड़) (खा. मैदसरकी शा) (S)
- वावडी:-पो. गाधानी (मारवाड़) (खा. खुद)
- बालोतरा:- (मारवाड़) नयावास (खा. शा)
- बाले:- (मारवाड़) (थां. बौयलकी शा.)
- बामटसर:-पो. सरपुरा (वीकानेर) (था. कालका आदिस्थान है) (N)
- वासणी:-गाडेलारी पो. नागोर (मारवाड़) (था. तीतरीकी शा.)
- वासणी:-ताडारी (मारवाड़) (थां. वडल मनीरामजी म० प्रशा.)
- बाघरासर:- (मारवाड़) (थां. तीतरीकी प्रशा.)
- बारौदा:- (मारवाड़) (थां. वडल मनीरामजीम० की शा.) यहाँपर थां. खवासपुरे का भी एकस्थान है।
- बालीसर:- (मारवाड़) (थां.) यहाँपर थां. भायत टॉगियासकी शाखाके दो स्थान और है।
- वीदासर:- (वीकानेर) चौतीने कूपकेपास (खा. लाडणीकी शा.)

बीदासर - भगरवाडाका मुहळा (धां सीतली)

बीसळपुर - (मारवाड) (खा)

बीसनगर - (गुजरात) गोविन्दचवळा श्री रामजी महाराजका रामदारा (धां बडल मनीरामजी म०वी शा)

” वनेरोमें रामदारा (धां जोधपुर सरसागरजी शा)

बीकानेर - बहारामदारा (खा सुद) पासही सामने भंसार नामकस्थान आपका एक और है। गिनाजीपर धावडीमालि बोके वासर्म एक आपकी बगीची है। इगर मोमोरियल काळेजके पास रा मलेहीआधमभी आपहीवा है। (४)

” सुभारजी बडीगवाड रूपदासजीका रामदारा (धां)

” ” लाछारामजीका रामदारा (खा रामसरजी शा)

” ” सुखरामजीका रामदारा (खा दण्डणोक प तरण दासजी म० का है)।

” आचारजीकी घाटीक नीचे चरण दासजीका रामदारा (खा डुरगदा सनी का है)

” जेळकेपास ईश्वरदासजीका रामदारा (धां ऊसरका है) (५)

” नरकुण्ठेपास साधुसभा नामका रामदारा (खालशाही सुमोंसरके आचारामजी का बनाया हुआ है सि इथल सभापा भेखमें पाठशाळा खो छनेके लिए बोई खास स्थान न होने के कारण आचारामजीने आप का बनाया हुआ उक्त “साधुसभा” नामका स्थान वाले पाठशाळाके सुपरि कर नकद रुपये ८८० तथा अपनी कुलपुस्तके वर्तन वासन

कपडे आदि सब सामानसे सहायता देकर इस “रामलेहीसस्कृतपाठ शाळा” की आपने सबसे प्रथम नींव डाली।

बीकानेर - मुहळा गूबरान वैच बालकदासजी का रामदारा (खा रामसरजी प्रशा)

” नयाशहर बागीके मुहलमें आत्माराम जीका रामदारा था आजीनेकी प्रशा

” जळके कूपके पास बडवदासजीका रामदारा (खा शा) (४)

बीकानेर - पो आसोप (मारवाड) (धां बानारावासजी शा)

बीजापुर - (गुजरात) (धां इंदरी शा)

बूंदी - (छानेरी) गुडवावडी दरवाजा मुख रामदासजीका रामदारा (खा शा) (४)

बूंदीवाडा - पो बाळोवेरा (मारवाड) (धां)

बुडासर - पो नापासर (बीकानेर) (धां)

गोगासरका वर्तमान (स्थान) (४)

बोडावड - (मारवाड) (धां)

बोदल - पो दीपासिंदी (मारवाड) (धां जोधपुर मोडीचोकशा आदिस्थान) और (धां अस्थाना वर्तमानस्थानभी यहीपर है)

ब्यावर - (राजपुताना) चांगदरबाजा (भारती भवन) (धां नीबाजका वर्तमान स्थान)

भादरेज - बायडमेर (मारवाड मालानी) (खा शा)

भादावतिया - (मारवाड) (धां नीबाज)

भाणेर - पो देनातरा (बीकानेर) (खा शा) (४)

भाछू - पो निवरी (मारवाड) (धां जोधपुर सरसागरजी शा)

भाधगड - (मालवा) (धां सोदावजी शा)

भाधी - (मारवाड) (धां बोधलकी प्रशा)

भिलोका - पो ईदर (गुजरात) (धां इंदरी शा)

भीनासर - (बीकानेर) हनुमानजी के मन्दिरके पास छजीरामजीका रामदारा (धां आजीनेका वर्तमानस्थान)

१ बीसनगर श्रीरामजी महाराजके लिये श्रीसिद्धल श्रीवैजापा दोनों महन्ता महारा जाओकी तरफसे गरी बगमी हुई है।

१ भारती भवन अर्थात् सरस्वती (बाणी) भवन न कि दशनामी भवन।

**भीनासारः**—सारखोंके वासमे लाखारामजीका  
रामद्वारा ( खा. दासोडी ) (S)

**भेलू**—( बीकानेर ) पो. फलोधीदकूमत(मार-  
वाड)ठि.सेठ चौधमल सूरजमल वरडियेकी  
हवेली ( खा. दासोडीकी शा. ) दासोडी  
स्थानाधीश कन्तीरामजी म. यहीपर  
निवास करते हैं । (S)

**भैंसवाडाः**—(मारवाड) ( थाँ नीवाजकी शा )

**मकलोंः**—पो. झारड़ा स्टेशन महुंदपुर ( मा-  
लवा ) ( थाँ. )

**मथाणियाः**—( मारवाड ) ( खा. )

**मथुरा**—वृन्दावनदरवाजा मुहल्लाकागदियोंका  
( यू पी. ) ( था तीतरीकी प्रशा. )

**मरोलीः**—( वृजमडल ) ( था. तीतरीकी प्रशा )

**मादलियाः**—( मारवाड ) ( खा. पीपाड तेज-  
रामजी म० शा )

**मालासः**—( मारवाड ) ( खा पीपाडतेजरा-  
मजी म० प्र शा. )

**मूँधियाडः**—( मारवाड ) ( खा. शा )

**मूँडवा**—( मारवाड ) लाखोलव तलावकी  
पालपर ( खा खुद ) (S)

” वागके पास मल्लकदासजीका राम-  
द्वारा ( थाँ तीतरीकी प्रशा )

**मैदसरः**—पो सरपुरा ( बीकानेर ) ( खा.  
शा ) (S)

” एकस्थान ( थाँ तीतरीकी शाखाका है ।

**मंडला**—( मेवाड ) ( थाँ जोधपुर सरसाग-  
रकी शा. )

**रतनगडः**—पो. ( बीकानेर ) शीतलाके मढके  
पास ( थाँ तीतरीकी प्रशा )

” गडकी सफीलके पास रूपदासजीका  
रामद्वारा ( खा. देशणोक पीराराम-  
जी म की शा ) (S)

” पीजरापिरोलके पास ( खा. लड-  
णूकी शा )

**रतलामः**—( मालवा ) पुरोहितजीकावास ( था. )

१ रतलाम थाँभायत ठिकानेको बाँकिया  
छपी और महुन्त पदवी बखसी हुई है ।

**रतकूडियाः**—( मारवाड ) ( खा. गुसाँईसर-  
की शा. ) (S)

**रणोगामः**—( मारवाड ) ( थाँ. नीवाजकी शा. )

**राजलदेसरः**—( बीकानेर ) सेवगोंके मुहल्लेमें  
( थाँ तीतरीकी शा )

” इनके पासही ( थाँ. तीतरीकी दो  
शाखाएँ और हैं ) ।

” यहीपर झूँथारामजीका एक स्थान  
है ( देश. खा पीरा. शा. ) (S)

**रायपुरः**—( मारवाड ) ( थाँ. नीवाजकी शा. )

**रासीसर**—पो. देशणोक ( बीकानेर ) ( खा.  
शा ) (S)

**रायमलाला**—( मारवाड ) ( थाँ. )

**रामसरः**—( बीकानेर ) ( खा शा ( यहाँपर  
हिमतरामजीकी शौपडी था मकलोंके-  
शाखाकी है )

**रौंधेलः**—( गुजरात ) ( था ईंदरकी प्र. शा. )

**लाडणूः**—( मारवाड ) कुम्हारोंका वास ( खा.  
सीयानेका वर्तमान स्थान ) यहाँपर राम-  
मुहल्ला नामका स्थान भी इन्टीका है ।

**लालमदेसरः**—( बीकानेर ) ( थाँ ) (S)

**शिवकरः**—पो बायडमेर ( मारवाड ) ( खा.  
सियाटकी शा )

**शिवगज छावनी**—( दक्षिण ) ( खा सिया-  
टकी शा )

**शीलवाः**—( मारवाड ) ( थाँ. बोयलकी शा ) ।

**सरदारशहरः**—( बीकानेर ) ( थाँ तीतरी-  
की शा )

**समंदसरः**—( बीकानेर ) ( थाँ )

**समदड़ी**—( मारवाड ) ( था. )

**सवराडः**—( मारवाड ) ( था नीवाजकी शा. )

**सवालिया**—( मारवाड ) ( खा. देशणोक  
पीरारामजी म० की शा ) (S)

**सरसी**—पो. नामली ( मालवा ) ( थाँ. रत-  
लामकी शा. )

**साचोर**—( मारवाड ) ( खा शा )

**सामसर**—( मारवाड ) खा शा )

**सारुँदा**—( बीकानेर ) ( खा. शा. )

साथीणः—ये पीपाकृतिदी (मारवाड़) (धों  
वत्त मनीरामजी म० शा )

” बाईयाका रामदास (छा गुर्छाई  
सरजीशा ) (s)

सिणली—(मारवाड़) (वा समुदहीकी शा )

सिणिमाका—(मारवाड़ मालानी) (धों वा  
खुर्दी शा ) (N)

सिरोही—(राजपुताना) रतनवाक्के घामने  
(छा शा )

सिंहधल—ये नापासर (बीकानेर) पूज्य  
पाद श्री १०८ श्रीपादआचार्यका रामधाम ।

सियाणा—(बीकानेर) (छा लाङ्गना  
आदिसान )

सियाट—(मारवाड़) (छा जोधपुर सो  
जलिये दरवानेवाले रामदारेवा आदिसान)

सुजानगढ—(बीकानेर) (छा लाङ्गनी शा )

सूरतगढ—(बीकानेर) नईमकीमें (धों  
वाल्मी शा ) (N)

सूरत—(गुजरात) जहाजारी (धों इह  
रवी प्रशा )

” छालदरवाजा मोदीसेरी (छा जो  
धपुर माहिले रामदारेवी प्रशा )

” योडवाड़ मधुरपुरा जधुधामजीवा  
रामदास (छा जोधपुर माहिले  
रामदारेकी प्रशा )

सूडसर—(बीकानेर) (धा ) (N)

सोजव—(मारवाड़) दुम्हारका बास (छा  
पीपाइ उधोतरामजी म० की शा )

सौखेडा—(मालवा) (धों रतलामकी शा )

ससारदेसर—(बांवानेर) (छा शा ) (9)

इसनपुर—(यू पी) (वा वीतरवी प्रशा)

इनुमानगढ—(बीकानेर) (छा शा ) (8)

डुरका—(मेवाड़) (धा नीनाबकी शा )

नोट—सिंहधल रौझपा मेला में मेला महोत्सव आदिके लिए परम्परा से “धलवटम  
मण्डल” और “मारवाड़मण्डल” दो मण्डल माने गये हैं, धलवटमण्डल में मेला करनेवाले  
निम्नलिखित ठिकानों को पत्रिका दिया करते हैं, और मारवाड़ मण्डल में मेला करनेवाले  
धलवट मण्डल के ठिकानोंको छोड़कर शेषको पत्रिका दिया करते हैं । यह साधारण मेले  
कहलाते हैं और जिनमें दोनों मण्डलों को पत्रिका दी जाती है वे असाधारण मेले अथवा  
महामहोत्सव कहलाते हैं । इनके सिवाय जो सिंहधल रौझपा के दोनों महन्त महाराज  
को न पधराकर अपने ही ठिकाने के महन्त को पाँचपच्चीस साधुओं के साथ बुलाकर  
चर चलेही देते हैं वह जिसनाम से पुकारा जाता है वह अनिश्चित है । श्रीसिंहधल  
चैत्रके मेलेपर अथवा श्रीरौझपा होलीफूलझोलपर जो मेला करना चाह उसको मण्डलमें  
पत्रिका देनेकी कोई विशेष आवश्यकता नहीं रखीगई है । धलवट मण्डलके ठिकानों के  
नाम—ऊसर, सरणू, काछ, किसीदेसर, कौलायत, गीगासर, गुर्छाईसर छोटा, गुर्छाईसर  
बडा, गगासहर (सबठिकाने) चाखू, छपर, जैसलसर, डूगरगढ (सबठिकाने) वीतरवी  
दहीवा, दासोही, देशनोक (सबठिकाने), नापासर पलाना, पचोडी, प्रतापनगर (दिवि  
जन्त श्रीगगानगर बीकानेर) बरसीसर, बामटसर बागरासर, बीदासर (सबठिकाने), बी-  
कानेर (सबठिकाने), बेडासर, भाणेर, भीनासर (सबठिकाने), भेछू, भँसर (सब  
ठिकाने), रतनग (सबठिकाने), राजलदेसर (सबठिकाने), राभीसर, रामसर, ला  
बजू, छालमदेसर, झीलवा, सरदारसहर, सारूंग, सियाणा, सुजानग, सूरतगढ, सूसर,  
ससारदेसर, इनुमानग ।

आपका,

रामनारायण ।

